

فصل الطاء

مع الراء

[ط أ ر]

طَفْرًا^(١) ، بالكسر مَهْمُوزًا : ة ، إليها
نُسِبَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ الطُّرَائِيُّ ، من
مَشَايِخِ ابْنِ مَرْذُوقِهِ ، هَكَذَا صَبَّطَهُ الْحَافِظُ .

[ط ب ر]

الطُّبْرِيُّونَ : أَيْمَةُ الْمَقَامِ بِمَكَّةَ ، نُسِبُوا
إِلَى جَدِّهِمْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ مُحَمَّدٍ^(٢) بْنِ عَلِيٍّ بْنِ فَارِسٍ الطُّبْرِيِّ ،
يُقَالُ : إِنَّهُ دَعَا عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ أَنْ يَرْزُقَهُ ذُرِّيَّةَ عُلَمَاءَ ، فَاسْتَجَابَ .
كَذَا ذَكَرَهُ الْمُقْرِيزِيُّ فِي بَعْضِ مَوْقِفَاتِهِ ،
مِنْهُمْ :

شَيْخُ الْحِجَازِ وَحَافِظُهُ مُجِيبُ الدِّينِ
أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَبِي بَكْرٍ ، وَالرَّضَى إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ وَأَوَّلَاذُهُمَا ،
وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ هَبَةُ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الطُّبْرِ
- مُحَرَّكَةً - الْحَرِيرِيُّ ، شَيْخٌ لِلْكِنْدِيِّ .
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ هِلَالٍ^(٣)
الطُّبِيرِيُّ - بَفَتْحٍ فَكْسَرٍ - مُحَدَّثٌ .

[ط ب ط ر]

الطُّبْطَرُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ الْغَلِيظُ ، ج طَبَاطِرَةٌ^(٤) .

[ط ب ه ر]

طُبْهَارٌ ، بِالضَّمِّ^(٥) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَصْرٍ مِنْ أَعْمَالِ الْيَوْمِ .

[ط ث ر]

طَثَّرَ اللَّبَنَ تَطْثِيرًا : خَثَّرَ ، لُغَةً فِي طَثَّرَ
طَثْرًا .

وَلَبَنٌ طَائِرٌ وَمُطَثَّرٌ ، كَمُعْظَمٍ : خَائِرٌ .

وَالطُّثَّرُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَيْرُ الْكَثِيرُ .

وَرَجُلٌ طَيْثَارَةٌ : لَا يُبَالِي عَلَى مَنْ أَقْدَمَ .

(١) فِي النسختين «طثر» ، بدون ألف ، وأثبتت من الناج والتبصير ٨٦٩ .

(٢) كَذَا فِي النسختين . وفي الناج «إبراهيم بن أبي بكر» .

(٣) الحسن بن هلال : غير واضح في م تحريم .

(٤) الأواب ، عن ابن عباد .

(٥) فِي النسخة ١٥٦ بكسر الطاء ، ضبط قلم .

وَكَمْسَحَابٍ^(١) : البَقُّ ، وَاجِدُهُا طَحْرَةٌ .

وَطَحْرَةٌ : وَادٍ لَأَسَدٍ .

وَطَحْرٌ^(٢) : بَنُ عَنَزٍ بَنِ وَائِلٍ ، مُحَرَّكَةٌ :
أَبُو قَبِيلَةٍ ، مِنْهُمْ : الطَّحْرِيَّةُ أُمُّ يَزِيدَ
الشَّاعِرِ .

[ط ح ر]

الطَّحْرُ : الدَّفْعُ وَالْإِبْعَادُ .

وَالْتَمَدُّ .

وَعَيْنٌ طَاحِرَةٌ : تَرْمِي مَا يُطْرَحُ فِيهَا
لِقُوَّةِ قُوْرَانٍ مَاثِيهَا .

وَقَدْ طَحَرَتِ الْعَيْنُ الْعَرْمَصَ : قَذَفَتْهُ ،
وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ يَصِفُ عَيْنَ مَا تَقْشُرُ بِالْمَاءِ :

تَرَى الشَّرِيرِيغَ^(٣) يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ
مُسْحَنْطِرًا نَاطِرًا نَحْوَ الشَّنَائِغِيبِ^(٤)

الشَّرِيرِيغُ^(٥) : الضَّفْدَعُ الصَّغِيرُ .

وَقَدْحٌ مَطْحَرٌ ، كَمَنْبَرٍ : يُسْرَعُ خُرُوجُهُ
فَإِثْرًا .

وَسَهْمٌ مَطْحَرٌ : قَدْ أَثْرَقَ قَدْذُهُ .

وَقَوْسٌ [١٩٥/ب] مَطْحَرَةٌ : بَعِيدَةُ الرَّمْيِ ؛
عَنِ اللَّيْثِ^(٦) .

وَقَنَآةٌ مَطْحَرَةٌ : مُلْتَوِيَةٌ فِي الثَّقَافِ وَثَابِتَةٌ .

وَمَا عَلَيْهِ طَحْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَى شَيْءٌ .

وَمَا عَلَى الْعُرْيَانِ طَحْرَةٌ ، أَى ثَوْبٌ .

وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : مَا عَلَيْهِ طَحُورٌ ، أَى ثَوْبٌ ،
وَكَذَلِكَ مَا عَلَيْهِ طُحُرُورٌ^(٧) ، بِالضَّمِّ .

وَفِي الصَّحَاحِ : مَا عَلَى فَلَانِ طَحْرَةٌ ، إِذَا
كَانَ عَارِيًا .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ الْمُحَقَّقِ « طَحَار » بِكَسْرِ الطَّاءِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٢) فِي التَّاجِ « طَحْر » ، بِالْفَتْحِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٣) فِي التَّسَخُّيْنِ « الشَّرِيرِيغُ » بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ . وَأُخْبِرْتُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالتَّاجِ ، وَأَنْظَرَ الْقَامُوسُ (شَرْحُ) .

(٤) الْعَيْنُ ٣ / ١٦٨ ، وَالتَّهْدِيبُ ٤ / ٣٨١ ، وَاللِّسَانُ .

(٥) عِبَارَةُ الْعَيْنِ ٣ / ١٦٨ وَالتَّهْدِيبِ ٤ / ٣٨١ « وَقَوْسٌ مَطْحَرَةٌ : تَرْمِي بِسَهْمِهَا صَعْدًا لَا تَقْصِدُ إِلَى الرَّمِيَةِ » .

(٦) كَذَا فِي اللِّسَانِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ ، وَعِبَارَةُ التَّهْدِيبِ الْمَطْبُوعِ ٤ / ٣٨٢ « وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : مَا عَلَيْهِ طَحُرُورٌ [يَضُمُّ الطَّاءُ وَتَكُونُ الْحَاءُ] . أَى مَا عَلَيْهِ ، ثَوْبٌ ، وَكَذَلِكَ مَا عَلَيْهِ طَحُرُورٌ [يَضُمُّ الطَّاءُ وَتَكُونُ الْحَاءُ] » .

وما عَلَى الْإِبِلِ طَحْرَةٌ ؛ أَيْ شَيْءٌ مِنْ وَبَرٍ
إِذَا نَسَلَتْ أَوْ بَارَهَا .

وَالطُّحْرُورُ ، بِالضَّمِّ : السَّحَابَةُ .

وَالطَّخَارِيرُ : قَطْعُ السَّحَابِ الْمُتَفَرِّقَةِ .
وَاحِدَتُهَا طُحْرُورَةٌ .

وَفِي الصَّحَاحِ : الطُّحْرُورُ ، بِالْحَاءِ
وَالْحَاءِ : اللَّطِخُ ^(١) مِنَ السَّحَابِ الْقَلِيلِ

وَهَذَا الَّذِي أَحَالَ عَلَيْهِ الْمُصَنِّفُ فِي :

(ط خ ر) قَرِيبًا .

وَطُخِيرَ - كَقَبِيضَ - وَطُحُورِيَّةٌ : قَرِيبَتَانِ
مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ط ح م ر]

الطَّخْمَرِيرُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .

[ط خ ر]

طَخِيرٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ
بَنِي نُفَّاثَةَ بْنِ عَدِيِّ بْنِ الدَّيْلِ ، لَهُ ذِكْرٌ
فِي دِيوَانِ هُدَيْلٍ .

وَمَا عَلَيْهِ طُحْرُورٌ . بِالضَّمِّ ، أَيْ قِطْعَةٌ
مِنْ خِرْقَةٍ .

وَالطَّخَارِيُّ بِالضَّمِّ : مَنْ يَنْتَسِبُ إِلَى
طَخَارِشْتَانَ ، كَذَا ذَكَرَهُ الرُّشَاطِيُّ عَنْ
الْيَعْقُوبِيِّ ، مِنْهُمْ : الْخَطَّابُ بْنُ نَافِعٍ
الطَّخَارِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الطُّحْرُورُ ، بِالضَّمِّ :
الطُّحْرُورُ » إِحَالَةٌ عَلَى مَجْهُولٍ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ
يَذْكُرِ الطُّحْرُورَ فِي مَوْضِعِهِ مَعَ قُرْبِ الْعَهْدِ بِهِ ^(٢) .

وَذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ مَعًا فِي (ط ح ر)
وَقَسَّرَهُمَا بِاللَّطِخِ مِنَ السَّحَابِ الْقَلِيلِ .

[ط خ م ر]

الطَّخْمَرِيرَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ؛
وَهِيَ لُغَةٌ فِي الطَّخْمَرِيرَةِ ، يُقَالُ : مَا عَلَى
السَّمَاءِ طَخْمَرِيرَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ مِنْ غَيْمٍ .
حَكَى الْجَوْهَرِيُّ فِيهِ الْوَجْهَيْنِ : الْحَاءَ وَالْخَاءَ ^(٣) .

(١) اللَّطِخُ : سَاقِطٌ مِنْ أَ .

(٢) الْإِضَاءَةُ ، وَعَنْ النُّقْلِ .

(٣) فِي (طَخْمَر) عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

[ط ر ر]

أَطَرَهُ إِطْرَارًا : طَرَدَهُ .

وَطَّرَ الرَّجُلُ : طَرَدَهُ .

وَجَافُوا طُرًّا ، أَيْ جَمِيعًا ، وَهُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَصْدَرِ ، أَوْ الْحَالِ . قَالَ سَبْيَوْنَةُ : « وَقَالُوا : مَرَرْتُ بِهِمْ طُرًّا ، أَيْ جَمِيعًا »^(١)

قَالَ : وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا حَالًا وَاسْتَعْمَلَهَا خَصِيبُ النَّصْرَانِيِّ الْمُتَطَبِّبُ فِي غَيْرِ الْحَالِ إِذْ قِيلَ لَهُ : كَيْفَ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : أَحْمَدُ اللَّهِ إِلَى طُرٍّ خَلَقَهُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : « أَنْبَأَنِي

بِذَلِكَ أَبُو الْعَلَاءِ صَاعِدٌ » ، وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : رَأَيْتُ بَنِي فَلَانٍ بِطُرٍّ ، إِذَا رَأَيْتَهُمْ بِأَجْمَعِهِمْ . قَالَ يُونُسُ : الطُّرُّ : الْجَمَاعَةُ ، وَقَوْلُهُمْ : جَاءَنِي الْقَوْمُ طُرًّا ، مَنْصُوبٌ عَلَى الْحَالِ ، يُقَالُ : طَرَرْتُ الْقَوْمَ أَيْ مَرَرْتُ بِهِمْ جَمِيعًا . وَقَالَ غَيْرُهُ : طُرًّا أَهْمَ مَقَامَ الْفَاعِلِ وَهُوَ مَصْدَرٌ ، كَقَوْلِكَ : جَاءَنِي الْقَوْمُ جَمِيعًا .

وَسَيَفُطَّرُ مَطَرُورٌ : صَقِيلٌ .

وَسَيَنُطَّرُ مَطَرُورٌ : مُحَدَّدٌ .

وَالطَّرَارُ : الْمُخْتَلِسُ

وَالَّذِي يَقْطَعُ الْهَمَائِينَ ، أَوْ يَشُقُّ كَمَّ الرَّجُلِ وَيَسْلُ مَا فِيهِ .

وَرَجُلٌ طَرِيرٌ : مُسْتَقْبِلُ الشَّبَابِ .

وَمَا أَطَرَهُ : مَا أَجْمَلَهُ ، وَمَا كَانَ طَرِيرًا . وَقَدْ طَرَّ . وَالْمَصْدَرُ الطَّرَارَةُ .

وَالطَّرَاطِيرُ : الْأَوْعَاذُ الصَّعَافُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

قَدْ عَلِمْتُ يَشْكُرُ مِنْ غُلَامِهَا

إِذَا الطَّرَاطِيرُ أَقْشَعَرَّ هَامِهَا^(٢)

وَأَسْتَطَرَّ إِنَّمَا الشَّكِيرُ^(٣) الشَّعْرَ : أَنْبَتْهُ حَتَّى بَلَغَ تَمَامَهُ .

وَطَّرَ حَوْضَهُ : طَبِنَهُ وَزَيَّنَهُ ، وَكَذَا طَّرَّ مَسْجِدَهُ .

وَطَّرَتِ النُّجُومُ : أَضَاءَتْ أَوْ طَلَعَتْ^(٤)

وَطَّرَتِ الْجَارِيَةُ : اتَّخَذَتْ لِنَفْسِهَا طُرَّةً .

(١) الكتاب ١/ ٣٧٦

(٢) التهذيب ١٣/ ٢٩٣ واللسان والتاج .

(٣) الشكير من الشعر ما نبت من صفاره بين كبار (اللسان - شكر) .

(٤) في التاج « وفي حديث علي : (وقد طرت النجوم) أي أضادت . ومن رواء بالفتح أراد طلعت ، من طر انبثابت

إذا طلعت . وكذلك في اللسان بزيادة .

والطُّرَّة ، بالضم : القطعة .

والطُّرَّة من الشَّعر سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا مَقْطُوعَةٌ
من جُمْلَتِهِ .

وبالفتح : المَرَّة .

وطُرُرٌ^(١) الوادى وأطْرَارُهُ : نَوَاحِيهِ .

وكذلك أَطْرَارُ الْبِلَادِ والطَّرِيقِ ، واحدها
طِرٌّ - بالكسر^(٢) - أَوُطْرَةٌ - بالضم .

وجَلَبَ مُطِرٌ : جَاءَ من أَطْرَارِ الْبِلَادِ .
والطَّرِيرَةُ : تصغير الطُّرَّة .

وَتَكَلَّمَ بِالشَّىءِ من طِرَارِهِ - بالكسر -
إِذَا اسْتَنْبَطَهُ مِنْ نَفْسِهِ .

وَرَأَيْتُ طُرَّةً بَنَى فُلَانٌ ، إِذَا نَظَرْتَ إِلَى
حِلْيَتِهِمْ من بَعِيدٍ وَأَنْسَتَ بَيُوتَهُمْ .

وَطَرَّتْ نَاقَتِي ، وَبِهَا طَرَرٌ : صَفَا لَوْنُهَا .
وَطَرَّتْ الْإِبِلُ الْجِبَالُ وَالْأَكَامُ : قَطَعَتْهَا
سَيْرًا .

وطُرُرُ الْكِتَابِ : حَوَاشِيهِ .

وعليه خُرُطَارٌ وَقِيٌّ .

وَطَرَّارٌ ، كَسَحَابٍ : إِجْدُ أَبِي الْفَرَجِ
الْمَعَاذِي بْنِ زَكَرِيَّا النَّهْرَوَازِيَّ الْمُحَدِّثِ .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الطَّرَّارِيُّ ، بِالتَّشْدِيدِ ،
من شُيُوخِ أَبِي سَعْدِ الْمَالِئِيِّ .

وَالطَّرْطِيرُ : عَمَّارٌ مَعْرُوفٌ .

[ط . ط . ر]

الطَّاطِرِيُّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الطَّبْرَانِيُّ : هُوَ مَنْ يَبِيعُ الْكَرَابِييسَ^(٣)

بِلُغَةِ الشَّامِ ، وَمِنْهُ : مَرْوَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الطَّاطِرِيُّ ، رَوَى عَنْ مَالِكٍ وَاللَيْثِ .

[ط . غ . ر]

[١٩٦ / أ] طَغَرَاى ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا

ثُمَّ لَا^(٤) ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ
الْعَلَامَةُ الَّتِي تُكْتَبُ بِالْقَلَمِ الْغَلِيظِ فِي طُرَّةِ

الْأَوَامِرِ السُّلْطَانِيَّةِ ، ذَكَرَهُ الصَّلَاحُ الصَّفَدِيُّ
وَبَسَطَهُ فِي شَرْحِ « لَامِيَةِ الْعَجَمِ » لَمَّا تَرَجِمَ

نَاطِلِمَهَا الطُّغْرَايِيَّ^(٥) . قُلْتُ : وَأَصْلُهَا

(١) كَذَا فِي الْعِيَابِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي التَّاجِ الْحَقِيقِ « طُرُور » .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ الْحَقِيقِ بِضَمِّ الطَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) الْكَرَابِييسُ جَمْعُ كَرَابَسٍ - بِكَسْرِ الْكَافِ - وَهِيَ ثِيَابٌ مِنَ الْقَطَنِ (اللِّسَانُ - كَرَابِيِسُ) .

(٤) فِي الْأَلْفَاظِ الْفَارْسِيَةِ الْمَعْرُوبَةِ ١١٣ « الطُّغْرَاءُ » بِمَدِّهَا .

(٥) الْغَيْثُ الْمُسَجَّمُ فِي شَرْحِ لَامِيَةِ الْعَجَمِ ١٦/١ .

طُورَغَايَ ، وهى كلمة تَتَرَيَّة استعملها
الْتُرْك والْفَرَس .

[ط ف ر]

الطَّفَارُ : الوُثَاب .

والطفرة : الطرملة (١) .

وَطَيْفُورُ بْنُ عَمِيٍّ بْنِ آدَمَ بْنِ عَمِيٍّ
بْنِ عَلِيٍّ أَبُو يَزِيدَ الْأَصْغَرُ الزَّاهِدُ : مُحَدِّثٌ .
وَأَطْمَرٌ ، كَافَعَلٌ : أَنْشَبَ أَطَافِيرَهُ .

وَطَفَرٌ ، بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ وَضَمِّهَا : حَ فِي
سَوَادِ الْعِرَاقِ وَنَاحِيَتِهِ مِنْ رَاذِلَاتٍ ، هَكَذَا ،
ضَبَطَهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَرَجَبَةُ طَيْفُورَ بَبْغَدَادَ ، مِنْهَا :

أَبُو بَكْرٍ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الطَّيْفُورِيُّ ، سَمِعَ مِنَ الْبَاقِلِيِّ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ طَيْفُورِ الْبَغْدَادِيِّ ،
وَأَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ طَيْفُورِ النَّيْسَابُورِيِّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ (٢)

ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ طَيْفُورٍ ، الطَّيْفُورِيُّونَ
مُحَدِّثُونَ ، نُسِبُوا إِلَى جَدِّهِمْ .

[ط ل م ر]

طَلَمَرًا ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهِيَ : قَبْضَةٌ مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .

[ط م ر]

الطَّمَرَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْوُثُوبُ .

وَطَمَرَ طُمُورًا : شَلَا .

وَأَيْضًا سَفَلًا .

وَالطَّمُورُ : الْعَالِي .

وَأَيْضًا : السَّافِلُ ، ضِدٌّ .

وَطَمَارٌ ، كَنَطَامٌ : جَبَلٌ بَعِيْنُهُ ، أَوْ هُوَ
سُورٌ دِمَشْقَ ، أَوْ قَصْرٌ بِالْكُوفَةِ .

وَمَتَاعٌ مَطْمَرٌ ، كَمَعَطَمٌ : مَرْكُومٌ .

وَالطَّمُورُ ، بِالضَّمِّ : الْقَانِصُ السَّيِّئُ
الْحَالِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٣) .

(١) في « الترملة » .

(٢) في النسختين « أحسن » ، والمثبت من الأنساب السمعاني ٢٩٣ / ٨ ونتاج .

(٣) عبارة إجمهرة ٢ / ٣٧٤ « والطمور لغة في الطمول ، وهو الذي لا يملك شيئاً » .

١٦ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ عُمَيْلِيًّا يَقُولُ
لِفَحْلٍ ضَرَبَ نَاقَةً : قَدْ طَمَّرَهَا ، وَإِنَّهُ لَكَثِيرُ
الطُّمُورِ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا وُصِفَ بِكَثْرَةِ
الْجَمَاعِ يُقَالُ : إِنَّهُ لَكَثِيرُ الطُّمُورِ ^(١) .
وَالْمَطْمُورَةُ : بَيْتُ الْحَبِيسِ .

وَالْمَطَامِيرُ : دُخَانُ الْعِرَاقِ ، مِنْهَا :
الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ التَّيْمِيِّ
الْمَطَامِيرِيُّ الْمُحَدِّثُ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٦٣ .

وَالطُّومَارُ : لَقَبُ أَبِي عَلِيٍّ عِيْسَى بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَحْمَدَ الْبَغْدَادِيِّ ، صَحْبِ ابْنِ طُومَارِ
الْبَاهِغِيِّ ، فَلَقَّبَ بِهِ . سَمِعَ مِنْ دُعَلْبِ
وَالْمُبَرَّدِ .

[ط م ح ر]

الطَّمْحَرِيرَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْغَيْمِ . يُقَالُ :
مَا فِي السَّمَاءِ طَمْحَرِيرَةٌ ^(٢) ، أَيْ مَا عَلَيْهَا غَيْمٌ ،
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَمَا عَلَى رَأْسِهِ طَمْحَرَةٌ ، أَيْ شَعْرَةٌ

[ط م خ ر]

الطَّمَاحِرُ ، كَمَا لَابِطُ : الْعَظِيمُ الْجَوْفِ

[ط م ن ب ر]

طَمَّيْبَارَةٌ ، بِنْتُحِ الطَّاءِ وَالْوَيْمِ وَسُكُونِ
النُّونِ ، أَهْلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
بِمِصْرَ مِنَ الْمُرتَاجِيَةِ .

[ط ن ب ر]

طَنْبَارَةٌ ، بِالضَّمِّ ^(٣) : دُخَانٌ مِنَ السُّوْفِيَّةِ .

[ط ن ج ر]

الطَّنْجِيرُ ، بِالكَسْرِ : الْقَدَمُ الْجَبَانُ ،
أَوِ اللَّيْمُ الْأَكُولُ ، كَالْمُطْنَجِرِ .
وَالطَّنْجِرَةُ : قِدْرُ النُّحَاسِ .

وَطَنْجِيرٌ ، مُصَغَّرٌ : دُخَانٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ط و ر]

الْأَطْوَارُ : الْحَالَاتُ وَالضُّرُوبُ .

وَرَجُلٌ طَوْرِيٌّ ، بِالضَّمِّ : غَرِيبٌ .

وَحَمَامٌ طَوْرَانِيٌّ وَطَوْرِيٌّ : مَشْتَبِهٌ إِلَى
الطَّوْرِ ، أَوْ جَاءَ مِنْ بَلَدِهِ بَعِيدٌ .

(١) تهذيب اللغة ١٣ / ٣٤٣

(٢) اللسان . وفي إصلاح المنطق ٤٢٦ : طامحريرة : ينهزم الماء إلى البحر ، ودوامة في السماء (طمحور) .

(٣) في الصفحة ٥٥ ، بكسر الطاء ، ضبط قلم .

وَتَعَدَّى طَوْرَهُ ، بِالْفَتْحِ : حَالَهُ الَّذِي
يُخْصُهُ .

[ط. ه ر]

الطَّهَارَةُ : اسْمٌ يَقُومُ مَقَامَ التَّطَهُّرِ بِالماءِ
وبالضَّمِّ : فَضْلٌ مَا تَطَهَّرْتَ بِهِ .

وَطَهَّرَ وَلَدَهُ تَطْهِيرًا ، أَقَامَ سَنَةً خِثَانِيَةً ،
وَالْخِثَانُ هُوَ التَّطْهِيرُ ، لِأَمَّا أَخَذَهُ النَّصَارَى
مِنْ صِبْيَةِ الْأَوْلَادِ .

وَوَادَى طُهْرٌ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَكْثَرِ مَخَالِيفِ
صَنْعَاءَ ، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى حِينَ رَفِعَ
إِلَى صَنْعَاءَ وَصَارَ إِلَى ثَقِيلِ السُّودِ :

إِذَا طَلَعْنَا ثَقِيلَ السُّودِ لَأَحَ لَنَا
مِنْ أَفْقِ صَنْعَاءَ مُضْطَافٌ وَمُرْتَبِعٌ

بِأَحَبِّدَا أَنْتَ مِنْ صَنْعَاءَ مِنْ بَلَدٍ
وَحَبِّدَا وَإِدْيَاكَ الطَّهْرُ وَالضَّلَعُ ^(١)

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُطَاهِرٍ ،
صَاحِبُ تَارِيخِ طَلَيْطِلَةَ : مُحَدَّثٌ .

وَالْحَرِيمُ الطَّاهِرِيُّ نُسِبَ إِلَى بَعْضِ أَوْلَادِ
الْأَمِيرِ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهِ
جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(١) التاج .

(٢) ن أ ه نسب .

وَأَطْهَارُ : ع مِنْ حَائِلٍ بَيْنَ رَمَلَتَيْنِ بِالْقُرْبِ
مِنْ جُرَادٍ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُقَلَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الْأَطْهَرِيُّ ، نِسْبَةٌ ^(٢) لِبَابِ الْأَطْهَرِ ، أَحَدُ
الْعَلَوِيَّةِ [١٩٦ / ب] كَانَ حَاجِبًا لَهُ ، حَدَّثَ .

وَطَهَّرَتِ الْمَرْأَةُ - بِكَسْرِ الْمَاءِ - لُغَةً فِي
طَهْرَتْ بِفَتْحِهَا وَيَضَمُّهَا ، نَقْلَةُ الْإِسْمَوِيِّ ،
إِذَا انْقَطَعَ دُمُهَا .

وَأَطْهَرَتْ ، كَافَتْعَلَتْ : اغْتَسَلَتْ ، وَهِيَ
طَاهِرَةٌ مِنَ الْحَيْضِ ، وَطَاهِرَةٌ مِنَ النَّجَاسَةِ ،
وَالْعُيُوبِ .

[ط. ه ن ه ر]

طَهَنُوهُورٌ ، بِفَتْحِ الطَّاءِ وَالْهَاءِ وَسُكُونِ
النُّونِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
بِعِصْرٍ مِنْ أَعْمَالِ أَسْنِيُوطَ .

[ط ي ر]

الطَّيْرُ : الْأَسْمُ مِنَ التَّطْيِيرِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
لَا طَيْرَ إِلَّا طَيْرُ اللَّهِ ، كَمَا يُقَالُ : لَا أَمَرَ

إِلَّا أَمْرُ اللَّهِ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ، قَالَ: أَنْشَدَنَا الْأَحْمَرُ:

تَعْلَمُ أَنَّهُ لَا طَيْرَ إِلَّا
عَلَى مُتَطَيِّرٍ وَهُوَ الشُّبُورُ
بَلَى شَيْءٌ يُوَافِقُ بَعْضَ شَيْءٍ

أَحْيَيْنَا وَبَاطِلُهُ كَثِيرٌ^(١)

وَطَيْرُ اللَّهِ: لَقَبُ سُلَيْمَانَ بْنِ حَسَنٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ التَّزْيِيزِيِّ، جَالَ فِي الْبُلْدَانِ،
وَلَقِيَ الْأَكَابِرَ، تُوْفِيَ بِالْمَخَا، عَلَى رَأْسِ
الْأَثْفِ.

وَالشُّبُورُ.

وَالْحَظُّ.

وَطَارَ لَنَا: حَصَلَ نَصِيبُنَا مِنْهُ.

وَمُطْعِمُ طَيْرِ السَّمَاءِ: لَقَبُ شَيْبَةَ الْحَمْدِ
نَحْرُمِثَةً بَعِيرٍ فَرَّقَهَا عَلَى رُحَمَاءِ الْجِبَالِ،
فَأَكَلَتْهَا الطَّيْرُ.

و «الرُّوْيَا عَلَى رَجُلٍ طَائِرٍ مَا لَمْ تُعْبَرْ»
يُرِيدُ أَنَّهَا سَرِيعَةُ السَّقُوطِ إِذَا عُبِرَتْ.

وَيَقُولُونَ فِي الْخُضْبِ: «هُمُ فِي شَيْءٍ
لَا يَطِيرُ غُرَابُهُ»^(٢)، وَيُقَالُ: أَطِيرَ الْغُرَابُ
فَهُوَ مُطَارٌ، قَالَ النَّابِغَةُ:

وَلِرَهْطِ حَرَّابٍ وَقَدْ سَوَّرَهُ

فِي الْمَجْدِ لَيْسَ غُرَابُهَا بِمُطَارٍ^(٣)

و «إِيَّاكَ وَطَيْرَاتِ الشَّبَابِ» بِالْكَسْرِ،
أَي زَلَّاتِهِمْ وَعَشْرَاتِهِمْ. ج: طَيْرَةٌ.
وُغْبَارٌ طَيَارٌ^(٤): مُنْتَشِرٌ.

وَأَسْتَطَارَ اللَّيْلُ فِي النَّوْبِ: تَبَيَّنَ فِي
أَجْزَائِهِ.

وَالزُّجَاجَةُ: تَبَيَّنَ فِيهَا الصَّدْعُ مِنْ أَوَّلِهَا
إِلَى آخِرِهَا.

وَالشَّرُّ^(٥): ائْتَشَرَ.

وَالْبَرْقُ: ائْتَشَرَ فِي أَفْقِ السَّمَاءِ^(٦).

وَطَارَتْ الْإِبِلُ بِأَذْنَابِهَا: لَفِحَتْ.

(١) الصَّحاحُ وَالسَّانُ وَالنَّاجِ. وَعَزَى فِي الْعِبَابِ لِلْعِشْرَاءِ وَاسْمُهُ زِيَانُ بْنُ عَمْرِو بْنِ جَابِرٍ.

(٢) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ١٨٦ وَالصَّحاحُ وَالْأَمْثَالُ لِلْمِيزَانِ ٢/ ٣٩٣ وَفِيهِ «غَيْرٌ» بِدَلٍّ «فِيهِ».

(٣) الصَّحاحُ وَالْعِبَابُ وَالنَّاجِ. وَفِي الدِّيَوَانِ ٥٩ «غُرَابُهُمْ».

(٤) فِي أ «وُغْبَارٌ» تَحْرِيفٌ.

(٥) فِي أ «وَالشَّرُّ» تَحْرِيفٌ.

(٦) أَفْقُ السَّمَاءِ: مَكَانُهُ خَرَمٌ فِي م.

وطاروا سِرَاعًا : ذَهَبُوا .

وطيرى بِمِخْرَاقٍ (١) أَثَمَ (٢) . أَيْ
اعْلَقَ بِهِ .

وَمَطَارٌ ، وَمَطَارٌ ، كَغَرَابٍ وَسَحَابٍ :
مَوْضِعَانِ ، وَاخْتَارَ ابْنُ حَمْرَةَ الضَّمَّ ، وَهَكَذَا
أَنْشَدَ :

* حَتَّى إِذَا كَانَ عَلَى مَطَارٍ (٣)

وَالرَّوَايَتَانِ صَحِيحَتَانِ ، وَسَيُذَكَّرُ فِي
(م ط ر) . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : مَطَارٌ :
وَادٌّ بَيْنَ السَّرَاةِ وَالطَّائِفِ .

وَالْمُسْتَطَارُّ مِنَ الْحَمْرِ : أَصْلُهُ مُسْتَطَارٌّ
فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ .

وَذُو الْمَطَارَةِ : جَبَلٌ .

وَأَطَارَ فَرَسَهُ : أَجْرَدَهُ .

وَالْمَطَارُ : مَوْضِعُ الطَّيْرِانِ .

وَإِذَا دُعِيََتِ الشَّمَاةُ ، قِيلَ : طَيْرَ طَيْرٌ ،
نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ (٤) .

وَأَبُو الْفَرَجِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ (٥) بْنُ الطَّيْرِ
الطَّيْرِيُّ الْقُصْرِيُّ الضَّرِيرُ ، سَمِعَ مِنْ
بْنِ الْبَطْرِ (٦) .

وَلِإِسْمَاعِيلَ بْنِ الطَّيْرِ الْمُقْرِي بِحَلَبَ .
تَرَأَى عَلَيْهِ الْهَدْلِيُّ .

وَالطَّائِرُ : مَاءٌ لِكَعْبِ بْنِ كِلَابٍ .

وَطَارَ النَّيُّ : تَفَرَّقَ .

وَطَارَ غَضَبًا : تَقَطَّعَ .

وَالطَّائِرَةُ : أَنْثَى الطَّائِرِ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ .

وَطَيُّورُهُمْ سَوَاكِينُ ، إِذَا كَانُوا قَارِينَ .

وَأَطِيرَ بِهِ : أَصْلَاهُ تَعْلِيرَ .

وَأَزْجُرُ (٧) أَحْنَاءَ طَيْرِكَ ، أَيْ جَوَانِبَ خِفَّتِكَ
وَطَيْشَتِكَ .

(١) من معاني الخرقاء : الزجل الحسن الجهم ، والسبحي ، والنافع في الأسماء (القاموس - خرق) .

(٢) أثم : غير واضح في م لغرم .

(٣) اللسان .

(٤) العباب ، عن ابن عباد .

(٥) في التاج « محمد بن محمد بن أحمد » .

(٦) في أ « الطائر » ، والمثبت يتفق مع التاج .

(٧) في أ « واذكر » ، والمثبت من نسخة المؤلف متفقاً مع الصحاح واللسان .

والطَّيَّار : الزَّبَق .

وَلَقَبُ جَعْتَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ .

وَالطَّيَّارُ بْنُ الدَّيَّالِ فِي نَسَبِ نَبِيَّشَةَ
الْهَلَلِيِّ الصَّحَابِيِّ .

فصل الظاء

مع الراء

[ظ أ ر]

ظَارَهُ عَلَى أَمْرٍ كَذَا ، وَأَظَارَهُ وَظَاءَرَهُ
- عَلَى قَاعِهِ - : عَطَفَهُ ، وَيُقَالُ لِلظَّائِرِ :
ظَلُّورٌ ، فَعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَنَاقَةٌ مَظْثُورَةٌ : عُطِفَتْ ^(١) عَلَى غَيْرِ
وَلَدِهَا ، كَظْثُورٍ .

وَيُقَالُ لِأَبِي الْوَلَدِ لِصُلْبِهِ : هُوَ مُظَايِرٌ
لِتِلْكَ الْمَرْأَةِ .

وَالْمُظَاءَرَةُ : الظَّائِرُ . يُقَالُ : ظَايِرٌ ،
قَالَ شَيْخٌ : هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي كَلَامِ

الْعَرَبِ . وَجَاءَ فِي حَدِيثِ عُمَرَ : « أَنَّهُ
كُتِبَ إِلَى هُنَى وَهُوَ فِي نَعَمِ الصَّدَقَةِ : أَنَّ
ظَاوِرَ » ^(٢) .
وَالظُّثُورَةُ ، بِالضَّمِّ : الدَّيَّانَةُ .

وَأَبُو عُمَانَ مُسْلِمٌ بْنُ يَسَارٍ الظُّثَرِيِّ رَضِيَ
عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ ، رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ^(٣)
فِي الْإِسْتِشَارَةِ ، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ وَزَعَمَ
أَنَّهُ رَأَاهُ بِخَطِّ أَبِي يَعْلَى ابْنِ زَوْجِ الْحُرَّةِ فِي
الْجُزْءِ الثَّانِيَةِ مِنْ حَدِيثِ الْمَخْلَصِ : قَالَ
الْحَافِظُ : وَهَذَا تَصْحِيفٌ . وَالصَّوَابُ :
الطُّثُورِيُّ ، وَكَأَنَّهُ لَمَّا رَأَى ذِكْرَ الرِّضَاعَةِ
قَوَّى عِنْدَهُ صِحَّةَ النُّسَخَةِ الْمُصْحَفَةِ ، وَاللَّهُ
أَعْلَمُ .

وِظْثَرٌ ، بِالْكَسْرِ : وَادٌ بِالْحِجَازِ فِي أَرْضِ
مُزَيْنَةَ ، أَوْ مُصَاقِبٌ لَهَا ، ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

[ظ ب ر]

[١٩٧/أ] الظَّاهَرَةُ - بِالْكَسْرِ - أَهْمَلَةٌ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ فِي كِتَابِ
الْإِرْتِضَاءِ : هِيَ الصَّحِيفَةُ .

(١) فِي أ « عَطَفَ » تَعْرِيفٌ .

(٢) الْبَهَايَةُ ١٥٥/٣

(٣) مَرْوَانَ رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : غَيْرُ وَاضِحٍ فِي مِ سَبَبِ غَرَمٍ .

[ظ ر ر]

أَظَرَ المَائِي : وَقَعَ فِي أَرْضِ ذَاتِ ظِرَّانٍ ^(١) .
وَأَظَرَّتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ ظِرَّانُهَا ، فَهِيَ
مُظَرَّةٌ - بِالضَّمِّ - وَمُظَرَّةٌ - بفتحَيْن -
وَمُظَرَّةٌ - بفتح فَكَسْر - قَالَ أَبُو حَيَّانَ :

وَالظَّرَارُ وَالْمِظَرَّةُ ، بِكَسْرِهِمَا : الْحَجَرُ
يُقَطَّعُ بِهِ .

وقال سَمِير : الْمِظَرَّةُ : فِلَقَةٌ مِنَ الظَّرَّانِ
يُقَطَّعُ بِهَا .

وَالظَّرَوْرَى : انْتَفَخَ بَطْنُهُ مِنَ الْعَقَسَبِ .
وَالْإِظْرِيرُ ، بِالْكَسْرِ : لَزُومُ الشَّيْءِ
وَالنَّضْبِيبِ ^(٢) عَلَيْهِ لَا يُقَدِّرُ أَحَدٌ أَنْ يَخْدَعَهُ
عَنَّهُ .

وَالظَّرَوْرَى ، كَشَّرَوْرَى : الْكَيْسُ الْعَاقِلُ
الظَّرِيفُ . وَاخْتَلَفَ بِالْبَصْرَةِ فِي مَجْلِسِ

الْيَزِيدِيِّ نَدِيمَانِ لَهُ نَحْوَيَّانِ ، فَقَالَ أَحَدُهُمَا :
هُوَ الْكَيْسُ . وَقَالَ الْآخَرُ : هُوَ الْكَيْشُ ،
فَكَتَبُوا إِلَى أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ يَسْأَلُونَهُ عَنْ
ذَلِكَ ، فَقَالَ : مَنْ قَالَ الظَّرَوْرَى الْكَيْشُ ،
فَهُوَ تَيْسٌ ، إِنَّمَا هُوَ الْكَيْسُ . قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ
فِي كِتَابِ لَيْسَ .

[ظ ف ر]

تَظَاوَرَ الْقَوْمُ وَتَظَاهَرُوا ^(٣) بِعَنْى وَاحِدٍ ،
قَالَ الصَّغَانِيُّ .

قَالَ ابْنُ مَالِكٍ فِي كِتَابِ الْأَعْتِصَادِ فِيمَا
جَاءَ ^(٤) بِالْوَجْهَيْنِ : إِنَّ التَّظَاوَرَ مِمَّا يَقُولُ
فِيهِ بِالضَّادِ وَالظَّاءِ ^(٥) ، فَلَا يَلْتَفِتُ إِلَى
[مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ السَّعْدُ فِي شَرْحِ الْعَصْدِ : أَنَّ
التَّظَاوَرَ بِالظَّاءِ لَحْنٌ .

وَتَظْفُورٌ ، كَصَبُورٌ : مِنْ أَمْنَائِهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَذَا فِي سِيرَةِ الشَّامِيِّ ^(٦) .

وَكُلُّ أَرْضٍ لُذَاتِ مَعَرَةٍ ظَفَّارٌ .
وَرَجُلٌ ظَفِيرٌ ، كَكَتِيفٍ : حَدِيدُ الظُّفْرِ .

(١) جمع ظر ، بكسر الظاء وتشديد الراء ، وهو الخجر .

(٢) في النسختين « والنضبيب » والمثبت من اللتاج متفقاً ودلائله في اللسان (ضبيب) وهو « تغطية الشيء ودخول بعضه في بعض » .

(٣) في النسختين « وتظاهروا » ، والمثبت من التكلة .

(٤) جاء : غير واضح في م الحرم .

(٥) انظر : المزهري ٢ / ٢٨٥

(٦) سبل الهدى والرشاد : ١ / ٩٠٠

وظَفِرَتِ النَّاقَةُ لَمَحًا : أَخَذَتْهُ وَقَبَلَتْهُ .

وَأَظْفَارُ : أُبْيُرَقَاتُ حُمْرٍ فِي دِيَارِ فَرَازَةَ .

وِظْفَرٌ ، مُحَرَّكَةٌ : مَكَانٌ مُطْمَئِنٌّ يَنْتَبِئُ .

وِظْفَرَهُ : كَسَرَ ظَفْرَهُ أَوْ قَلَعَهُ .

وَهُوَ كَلِيلُ الظَّفَرِ ، أَيْ ذَلِيلٌ .

وَالظَّفِيرُ : ذَلِكَ الرَّجُلُ الْجِلْدُ .

وَالظَّفَرُ ، بِالضَّمِّ : ظَفْرَةُ الْعَيْنِ ، وَقَدْ

ظَفِرَتْ ، كَعُنَى ، فَهِيَ مَظْفُورَةٌ : حَدَّثَتْ فِيهَا الظَّفَرَةُ ^(١) .

وِظْفَارٌ ، كَسَحَابٍ : دُ بِالْيَدَيْنِ ، نَقَلَ

ابن دُرَيْدٍ ^(٢) فِيهِ الصَّرْفُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : وَقَدْ

جَاءَتْ مَرْفُوعَةٌ إِذَا أُجْرِيتْ مُجَرَّى رَبَابٍ

إِذَا سَمِيَتْ بِهَا . وَيُعْرَفُ هَذَا بِظَفَارِ الْحَقْلِ

وَبِظْفَارِ أَسَدٍ ، وَآخِرُهُ يَرْفَعُ بِظْفَارِ السَّاحِلِ .

وِظْفَارُ زَيْدٍ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ ، وَيُسَمَّى

أَيْضًا ظَفَارَ الْوَادِيَيْنِ .

وِظْفَارُ الظَّاهِرِ : حِصْنٌ آخَرُ بِهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالْأَظْفَارُ ، وَكَسَحَابٍ

وَقَدِيمُئِنْغٍ : شَيْءٌ مِنَ الْعَطْرِ الْخِ » ^(٣) غَرِيبٌ جِدًّا .

لَا يُوجَدُ فِي كُتُبِ اللَّغَةِ ، فَإِنَّ قَوْلَهُ :

« وَكَسَحَابٍ وَقَدِيمُئِنْغٍ » إِنَّمَا قَالُوهُ فِي الْبَلَدِ

لَأَنِّي الطَّبِيبُ .

وِظْفَارُ بْنُ رَوَاحٍ ، رَوَى عَنْ السَّلْمِيِّ .

وَالْمَلِكُ الْمُظْفَرُ دَاوُدُ بْنُ عَمَرَ بْنِ عَلِيٍّ

ابْنِ رَسُولٍ ، صَاحِبُ الْيَمَنِ .

وَالْمَلِكُ الْمُظْفَرُ قُطْرُ التُّرْكِيِّ ، صَاحِبُ

مِصْرَ .

وَسُوءَةُ الْمُظْفَرِ : مَحَلَّتَانِ بِمِصْرَ ، إِلَى

إِحْدَاهُمَا نُسِبَ الشَّعْسُ الْمُظْفَرِيُّ الْمَحْدَمُ ،

الْمُسَاخَرُ .

[ظ ه ر]

ظَهَرَ الْبَيْتُ : عَلَا ^(٤) .

وَعَلَى عَوَزَاتِ النِّسَاءِ : بَلَغَ أَنْ يُطَبِّقَ

إِثْمَانَهُنَّ .

وَقَلْبَ الْأَمْرِ ظَهَرًا لِلْبَطْنِ : أَنْعَمَ تَدْبِيرَهُ .

وَبِعِيرٌ ظَهِيرٌ ، كَأَمِيرٌ : لَا يُسْتَفْعَى بِظَهْرِهِ

مِنَ الدَّبْرِ . وَقِيلَ : هُوَ الْفَاسِدُ الظَّهْرُ مِنْ دَبْرِ

أَوْ غَيْرِهِ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ . وَهُوَ مَعَ قَوْلِهِمْ :

بِعِيرٌ ظَهِيرٌ ، أَيْ قَوِيٌّ ، ضِدٌّ .

(١) كَذَا فِي مِمْتَقًا مَعَ النَّجَاجِ . وَفِي أ « النَّقَارَةِ » تَحْوِيفٌ .

(٢) فِي الْمَهْمَزَةِ ٢ / ٣٧٨ « وَظْفَارُ : مَوْضِعٌ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَهُوَ مِثْنَى عَلَى الْكِسْرِ نَحْوُ قِطَامٍ وَحِذَامٍ وَمَا شَبَّهِهُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : سَبَابُهُ سَبِيلُ الْمَوْتِ لَا يَنْصَرَفُ ، يُقَالُ : هَذِهِ ظَفَارٌ ، وَرَأَيْتُ ظَفَارًا ، وَمَوْرِيتُ ظَفَارًا . »

(٣) لِخ : سَائِدٌ مِنْ أ . (٤) فِي أ « أَعْلَاهُ » .

وَيُقَالُ: أَكَلَّ أَكْلَةً ظَهَرَ مِنْهَا ظَهْرُهُ ، أَيْ
سَمِعَ مِنْهَا .

وما كان عن ظَهْرٍ غَنِيٍّ ، أَيْ فَضْلٍ عَنْ
غَنَى . وَقَالَ أَيُّوبُ : عَنْ فَضْلِ عِيَالٍ .

وَحَاجَتُهُ عِنْدَكَ ظَاهِرَةٌ ، أَيْ مُطْرَحَةٌ
وَرَاءَ الظَّهْرِ .

وَجَعَلَنِي بِظَهْرِ طَرَحِي .

وَالزَّيْنَةُ الظَّاهِرَةُ فِيهَا سَبْعَةُ أَقْوَالٍ : فَقِيلَ :
الْكُفُّ ، وَالْحَاقِمُ ، وَالرَّجْعُ ، رُوِيَ ذَلِكَ عَنْ
ابْنِ عَبَّاسٍ .

وقِيلَ : التَّلَبُّ وَالْفَتْحَةُ ، رُوِيَ ذَلِكَ
عَنْ عَائِشَةَ .

وقِيلَ : اللَّيَابُ ، رُوِيَ ذَلِكَ عَنْ
ابْنِ مَسْعُودٍ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَهُوَ أَصَحُّ
الْأَقْوَالِ ^(١) .

وظَهَرَتْ : ارْتَفَعَتْ .

وَهَاجَتْ ظَوَاهِرُ الْأَرْضِ وَظُهُورُهَا ، وَهُوَ
مَا ظَهَرَ مِنْهَا مِنَ النَّبَاتِ (وَهَاجَتْ : يَبَسَتْ) .
وَالظَّاهِرَةُ : الْأَرْضُ الْمُشْرِفَةُ .

وِظَاهِرُ الْجَبَلِ : أَعْلَاهُ كَالظَّاهِرَةِ ، عَنْ
ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَالظُّهْرَانِ ، بِالضَّمِّ : جَنَاحَا الْجَرَادَةِ
الْأَعْلَيَانِ الْعَلِيَّيَانِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وِظَاهَرُ بِهِ : امْتَنَظَهُ .

وَفُلَانًا : عَاوَنَهُ وَنَصَرَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ ابْنُ عَمِّ دُنْيَا ،
فَإِذَا ^(٢) تَبَاعَدَ فَهُوَ ابْنُ عَمِّ ظَهْرًا بِالْفَتْحِ .

وَهُوَ مَنْ وَلَدَ الظُّهْرُ ، أَيْ لَيْسَ مِنَّا ،
أَوْ مَعْنَاهُ : أَنَّهُ لَا يُلْتَفَتُ إِلَيْهِمْ . قَالَ أَرْطَاةُ
ابْنُ سُهَيْلَةَ :

فَمَنْ مُبْلَغُ آبَاءِ مُرَّةَ أَنَّنَا

وَجَدْنَا بَيْنِي الْبَرِصَاءَ مِنْ وَلَدِ الظُّهْرِ ^(٣)

[١٩٧/ب] أَيْ مِنَ الَّذِينَ يَظْهَرُونَ بِهِمْ

وَلَا يُلْتَفَتُونَ إِلَى أَرْحَامِهِمْ .

وَفُلَانٌ لَا يَظْهَرُ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، أَيْ لَا يَسْتَلِمُ .

وَأَظْهَرَنَا اللَّهُ عَلَى الْأَمْرِ : أَطْلَعَ .

وَقَتَّلَهُ ظَهْرًا : أَيْ غِيلَةً ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

(١) النكلة .

(٢) في ١ ، وإذا .

(٣) اللسان ، وورد مجزئ في الصحاح ممزوا للأضغَل ، وذكر الصديقي في النكلة أنه ليس في ديوانه .

وَهَذَا أَمْرٌ ظَاهِرٌ عَنْكَ عَارُهُ ، أَيْ زَائِلٌ ،
أَوْ لَيْسَ بِلَازِمٍ لَكَ عَيْبِهِ .

وظَهَرَ عَنِّي هَذَا الْعَيْبُ إِذَا لَمْ يَعْلَمْ بِي
وَنَبَأَ عَنِّي . وَفِي النِّهَايَةِ : « إِذَا ارْتَفَعَ عَنْكَ
وَلَمْ يَنْلِكَ مِنْهُ شَيْءٌ » ^(١) . وَفِي الْأَسَاسِ :
« لَمْ يَعْلَمْ بِكَ » .

وَالاسْتِظْهَارُ : الْاِحْتِطَاطُ وَالِاسْتِثْنَاءُ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الْفُقَهَاءِ ^(٢) : إِذَا اسْتَحْيَضْتَ
الْمَرْأَةَ وَاسْتَمَرَّ بِهَا الدَّمُ ، فَإِنِهَا تَقْعُدُ أَيَّامَهَا
لِلْحَيْضِ وَلَا تُصَلِّيْ ثُمَّ تَغْتَسِلُ وَتُصَلِّي
اسْتِظْهَارًا . وَيُرْوَى بِالطَّاءِ . وَذَكَرَ الرَّافِعِيُّ
فِي الشَّرْحِ الْكَبِيرِ الْوَجْهَيْنِ ^(٣) .

وِظَاهِرَةُ الْغَيْبِ : أَقْصَرُ مِنَ الْغَيْبِ قَلِيلًا .
وَمُظْهَرُ بْنُ رَبَاحٍ ، كَمُحْسِنٍ : أَحَدُ
فُرْسَانِ الْعَرَبِ وَشُعْرَائِهِمْ .

وَابْنُ رَافِعٍ : صَحَابِيُّ يُدْرِي أَنَّ ذَكَرَ
الْمُصَصِّفُ أَخَاهُ .

وَمَعْقِلُ بْنُ سِنَانٍ بْنُ مُظْهِرِ الْأَشَجِيِّ .
وَمُظْهِرُ بْنُ جَهْمٍ بْنِ كَلْدَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ،
وَعَنْهُ حَدِيثُهُ أَبُو اللَّيْثِ مُظْهِرٌ .

وَالْحَارِثُ بْنُ مَسْعُودٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُظْهِرٍ
ابْنِ قَيْسِ الْأَنْصَارِيِّ ، لَهُ صُحْبَةٌ ، قُتِلَ
يَوْمَ الْجِسْرِ .

وَحَبِيبُ بْنُ مُظْهِرٍ بْنُ رَبَاطِ الْأَمْدِيِّ ،
قُتِلَ مَعَ الْحُسَيْنِ . رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَمُظْهِرُ : جَدُّ الْأَصْمَعِيِّ . هَكَذَا صَبَطُهُ
الْحَافِظُ .

وَسَالٌ وَادِيهِمْ ظُهُرًا . بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي
الْفَتْحِ . وَيُقَالُ : ظُهُرًا يَضْمَتَيْنِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

وَلَوْ دَرَى أَنَّ مَا جَاهَرْتَنِي ظُهُرًا
مَا عُدْتُ مَا لَالَتْ أَذْنَابُهَا النُّورُ ^(٤)

وَكُرَيْبِيُّ : ظُهُيرُ بْنُ سِنَانِ الْأَمْدِيِّ
حِجَازِي . لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ غَرِيبٍ .

وَالظَّوَاهِرُ ^(٥) : قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةً :

عَفَا رَابِعٌ مِنْ أَهْلِهِ الظَّوَاهِرُ
فَأَكْتَفَتْ تَبَتَّى قَدَعَمَتْ فَالْأَصَافِرُ ^(٦)

(١) نِهْيَايَةُ ٣ / ١٦٥ .

(٢) هُمُ الْفُقَهَاءُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٣) نَفَرٌ : الْمَصْبَاحُ (ظَهَرَ) .

(٤) اللِّسَانُ .

(٥) فِي « ه » سَهْرٌ .

(٦) اللِّسَانُ ، وَالْبَدَوِيُّانِ ٣٦٨ وَفِيهِ « هَرَشِي » بِدَلٍّ « تَبَتَّى » .

وَكَسْبُورٍ : ع بَارِئُ مَهْرَةٍ .

وَشَرَبَ الْفَرْسُ ظَاهِرَةً ، أَيْ كُلَّ يَوْمٍ
نِصْفَ النَّهَارِ .

وَوَظَّهَرُ أَتَجَدًا (تُظْهِرُ) : عَلَا ظَهْرُهَا .

وَوَظَّاهِرُ : لَقَبُ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ أَحْمَدَ
النَّيْسَابُورِيِّ الْمُحَدِّثِ ، سَمِعَ ابْنَ الْمَذْهَبِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْأَعْزَزِ بْنِ عَلِيٍّ
الْبَغْدَادِيِّ ، عُرِفَ بِابْنِ الظُّهْرِيِّ بِالْفَتْحِ ، مِنْ
شُيُوخِ الدِّمِيَّاطِيِّ .

وَالظَّاهِرِيَّةُ : أَتْبَاعُ دَاوُدَ بْنِ (١) عَلِيٍّ بْنِ
خَلْفِ الْأَصْبَهَانِيِّ الْقَائِلِ بِالظَّاهِرِ . مَاتَ
سَنَةَ ٢٧٠ .

و : ق : بِمَضَرٍ .

وَالظَّاهِرَةُ : ق : بِالْيَمَنِ (٢) .

وَالْحَافِظُ جَمَالُ الدِّينِ الظَّاهِرِيِّ وَأَلَّ بَيْتَهُ
مَنْسُوبُونَ إِلَى الظَّاهِرِ صَاحِبِ حَلَبِ .

وَالشَّيْخُ شَهَابُ الدِّينِ الظَّاهِرِيُّ الْفَقِيهَ ،
مَنْسُوبٌ إِلَى الظَّاهِرِ بَيْبَرَسَ .

وَمُظَاهِرُ بْنُ أَسْلَمَ : عَنِ الْمَقْبَرِيِّ .

وَسَنَانُ بْنُ مُظَاهِرٍ : شَيْخٌ لِأَبِي كُرَيْبٍ ،
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَافًا فِي (ع ر) .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُظَاهِرٍ : حَافِظٌ مَشْهُورٌ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٠٤ .

وَالظُّهْرَيْنِ : ق : بِالْيَمَنِ .

وَوَظَّهَرُ الْجَمَلُ : ق : (٣) بِمَضَرٍ .

وَوَظَّهَرُ الْحِمَارِ : ع قُرْبَ آيَلَةٍ .

وَالظُّهْرَةُ بِالضَّمِّ (٤) : الْعَوْنُ ، لُغَةٌ فِي
الْكُسْرِ ، كَالظُّهْرِ ، بِالْفَتْحِ .

وَوَظَّهَرُ بْنُ مُعَاوِيَةَ : بَطْنٌ مِنْ حَبِيرٍ .

وَوَظَّهَرَةُ الْمَالِ : بِالتَّحْرِيكِ : كَثْرَتُهُ .

وَأَظْهَرْتُ بِفُلَانٍ : أَغْلَيْتُ بِهِ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٥) .

(١) بن : ساقط من أ .

(٢) مجموع بلدان اليمن ٥٦٣ وفي معجم البلدان : « الظاهرة من قرى الجبالة » .

(٣) من قنود شغلون من الأعمال الشرقية ، كما في التحفة السنية ٣٧

(٤) بالضم : ساقط من أ .

(٥) في الأنفال ٢/ ٣١٦ « أعلته به » ، وهي عبارة صاحب القاموس ، وعلق عليها الزبيدي بقوله : « هكذا في سائر

النسخ » . والذي في كتاب الألفية لابن الملاح : « وأظهرت بفلان : أعليت به ، هكذا بالاحتية بدل الموح » .

والمُعْبَرَةُ ، بالكسر : سَفِينَةٌ يُعْبَرُ عَلَيْهَا
النَّهْرُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ (٢) .

وَعَبَرْتُ مَتَاعِي : بَاعَدْتُهُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .
وَالْوَادِي يُعْبَرُ الدَّبِيلُ عَنْهُ ، أَيْ يُبَاعَدُهُ .

وَالْعَبْرِيُّ ، بِالضَّمِّ مِنَ السَّدْرِ : مَا نَبَتَ
عَلَى عِبْرِ النَّهْرِ ، وَعَظَمٌ مِنْ نَوَادِرِ الْعُنْبِ ،
أَوْ مَا لَا سَاقَ لَهُ مِنْهُ ، أَوْ مَا شَرِبَ مِنْهُ الْمَاءُ ،
عَنْ يَعْقُوبَ ، قَالَ (٣) : وَمَا لَا يَشْرَبُ فَهُوَ
الضَّالُّ أَوْ هُوَ الْقَدِيمُ مِنْهُ ، وَكَذَا لَا عَظَمَ
مِنَ الْعَوَسِجِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَعَبَرَ السَّفَرَ عَبْرًا : شَقَّهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَالشُّعْرَى الْعُبُورُ : كَوَكَبٌ نَبْرٌ مَعَ
الْجُوزَاءِ : سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا عَبَرَتْ الْمَجْرَةَ ،
وَهِيَ شَامِيَّةٌ : ذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ (٤) ، (ش ع ر)
وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ .

وَأَسْتَعْبَارُ الدَّرَاهِمِ : اسْتِخْرَاجُهَا ، عَنْ
[١٩٨ / أ] الْأَصْمَعِيِّ !

وَعَبْرَةُ الدَّمْعِ : جَرِيئُهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَظْهَرْتُ عَلَى الْقُرْآنِ »
وَأَظْهَرْتُهُ : قَرَأْتُهُ عَلَى ظَهْرِ لِسَانِي « صَوَابُهُ :
« ظَهَرْتُ عَلَى الْقُرْآنِ وَأَظْهَرْتُهُ » . هَكَذَا
هُوَ لَفْظُ التَّكْوِيلَةِ عَنِ الْقُرَّاءِ .

وِدْرَعٌ مُظَاهَرٌ : لَيْسَ بِبَعْضِهَا عَلَى بَعْضٍ .
وَتَظَاهَرَ مِنْ أَمْرَاتِهِ : لَعْنَةٌ فِي ظَاهَرٍ .

فصل العين

مع الراء

[ع ب ر]

الْعِبَارُ ، كَكِتَابٍ : الْإِبِلُ الْقَوِيَّةُ عَلَى
السَّيْرِ .

وَالْعِبْرَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْاِعْتِبَارُ بِمَنْ (١)
مَضَى . وَالْاِعْتِبَارُ هُوَ التَّدْبِيرُ وَالنَّظَرُ ، أَوْ هُمَا
الْحَالَةُ الَّتِي يُتَوَصَّلُ بِهَا مِنْ مَعْرِفَةِ الْمَشَاهِدِ
إِلَى مَا لَيْسَ بِمُشَاهَدٍ .

وَالْعَابِرُ : النَّاطِرُ فِي الشَّيْءِ .

(١) مَنْ : فِي أ « مَعْنَى » تَصْغِيرُ وَفِي التَّاجِ « بِمَا » .

(٢) التَّلْذِيبُ ٢ / ٣٧٩

(٣) فِي أ « تَالَا » تَعْرِيفٌ .

وَالْعِبَارَةُ : بِالْكَسْرِ : كَلَامٌ ^(٥) الْعَابِر
مِنْ لِسَانِ الْمُتَكَلِّمِ إِلَى سَمْعِ السَّامِعِ .

وَعِبْرَةُ بِالضَّمِّ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْأَزْدِ .
وَأَسْمُهُ عَوْفُ بْنُ مُنْهَبٍ بْنِ دَوْسٍ . وَفِيهِمْ
أَيْضًا عِبْرَةُ بْنُ زَهْرَانَ بْنِ كَعْبٍ . وَعِبْرَةُ
ابْنُ هَدَادٍ ، جَاهِلٌ .

وَالسَّيِّدُ الْعَبْرِيُّ . بِالْكَسْرِ ، هُوَ الْعَلَّامَةُ
بِرِمَّانَ الدِّينِ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ غَانِمٍ
الْحُسَيْنِيُّ قَاضِي تَبْرِيزَ ، لَهُ تَصَانِيفٌ ،
مَاتَ بِهَا سَنَةَ ٧٤٣

وَالْعِبَارُ . كَكَتَّانٍ : مُعَبَّرُ الْأَحْلَامِ .
وَأُنْشِدَ الْمُبَرَّدُ فِي الْكَامِلِ :
رَأَيْتُ رُؤْيَا ثُمَّ عَبَّرْتُهَا

وَكُنْتُ لِلْأَحْلَامِ عَبَّارًا ^(٦)
وَأِنَّكَ عَابِرٌ . أَيْ تَأْكِلُ .
وَأَرَادُ عِبَرَ عَيْثِيَّةً - بِالضَّمِّ - أَيْ مَا يُبْكِيهَا .

وَعَبَّرَتْ عَيْثُهُ وَاسْتَعَبَّرَتْ : دَمَعَتْ ،
وَحَكَّتِ الْأُذْهَرَى عَنْ أَبِي زَيْدٍ : عَبَرَ ،
كَفَّرَحَ : حَزَنَ ^(١) ، وَمِنْ دُعَائِهِمْ : مَا لَهُ
سَهَرٌ وَعَبَرَ .

وَالْعَبْرُ بِالضَّمِّ : الْبُكَاءُ بِالْحُزْنِ . يُقَالُ :
لَأُمِّهِ الْعَبْرُ كَالْعَبْرِ - كَصُرِدٍ - وَالْعَبِيرُ :
مُحَرَّكَةٌ ^(٢) .

وَجَارِيَةٌ مُعَبَّرَةٌ ، كَمُكْرَمَةٍ : لَمْ تُخَفَّضْ
وَمِنْهُ قَوْلُ قَاضِي الْبِدْوَ ^(٣) : « وَجَدْتُ
أَكْثَرَ الْعَفَائِفِ مُوَعَّبَاتٍ . وَأَكْثَرَ الْفَوَاجِرِ
مُعَبَّرَاتٍ » .

وَتَيْسٌ مُعَبَّرٌ : غَيْرُ مَجْزُوزٍ .
وَعَوَّيْرٌ . كَجَوْهَرٍ : ع .

وَالْعَبْرَةُ ^(٤) . بِالْفَتْحِ : د . بَيْنَ زَيْبِدٍ وَعَادَنَ
قَرِيبَ مِنَ السَّاحِلِ الَّذِي يُجْلَبُ إِلَيْهِ
الْحَبَشَ .

(١) تهذيب اللغة ٢ / ٣٧٩

(٢) في الأساس « وأملك العبر » بالضم ، ضبط قلم [. وتعبير] بدلتح ضبط قلم [أي الشكل] بدلتحريت [.]

(٣) ومنه قول قاضي البدو : غير واضح في مظهره .

(٤) كذا في النسختين متفقاً مع معجم البهتان ، وفي النسخ « والعبر » .

(٥) في النسخ « الكلام » .

(٦) الكامل ١ / ٢٦٥ وفيه « غيرتها » تصحيف والإضادة والكشف ٢ / ٢٥٩

وهي عُبرُ جَارَتِهَا ، أَى أَنَّ صَرَّتَهَا تَرَى مِنْ
جَمَالِهَا مَا يُبْكِيهَا .

وإِنَّهُ لَيَنْظُرُ إِلَى عُبرِ عَيْثِيَا . أَى مَا يَكْرَهُهُ
وَيَبْكِي مِنْهُ .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِمَّنْ
يَعْبُرُ الدُّنْيَا ^(١) وَلَا يَعْمُرُهَا » هكذا في سائرِ
النُّسخِ ، وَلَفْظُ الصَّغَانِي ^(٢) وَجَوَّدَهُ : مِمَّنْ يَعْبُرُ
الدُّنْيَا بَفَتْحِ الْمُوَحَّدَةِ وَلَا يَعْمُرُهَا بِضَمِّهَا .
وهكذا هو في اللُّسَانِ أَيْضًا ، والمعنى : مِمَّنْ
يَعْبُرُ بِهَا ، وَلَا يَمُوتُ سَرِيعًا حَتَّى يُرْضِيَكَ
بِالطَّاعَةِ .

وَأَبُو الْعَبْرِ ، بِكَسْرِ فَتْحِ رَوَايَةٍ فِي كُنْيَةٍ
الْهَازِلِ صَاحِبِ النُّوَادِرِ ، وَاسْمُهُ أَحْمَدُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ عَبْدِ الصَّمَدِ
ابْنِ عَلِيٍّ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ عَبَّاسٍ .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « عَبِيرٌ ^(٣) بَنِ أَرْفَحَشَدٍ »

ابْنُ سَامٍ « سِيْلَانِي لَهُ فِي (ق ح ط) أَنْ
عَابِرًا هُوَ ابْنُ شَالَحَ بَنِ أَرْفَحَشَدٍ ^(٤) . وَيُقَالُ
فِيهِ أَيْضًا : عَبِيرٌ . كَعَبِيرٍ .

وَكَمُحَدَّثٌ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الدُّعْنَاءِ
يُهْلِكُ بِصَاحِبِهِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ بَعْضُ أَئِمَّةِ
النَّسَبِ ^(٥) ، وَالْمُصَنَّفُ ضَبَطَهُ كَمُعْظَمٍ .

[ع ب ث ر]

عَبِيرٌ ، كَجَعْفَرٍ : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٦) .
وَعَبِيرٌ بِنِ الْقَائِمِ : مُحَدَّثٌ .

وَعَبِيرٌ بِنِ صُهَيْبَانَ الْقَائِدِ مُصَغَّرًا ، ذَكَرَهُ
الصَّغَانِي ^(٧) ، وَيَأْتِي لِلْمُصَنَّفِ فِي (ع ث ر)
وَقَدْ ذَكَرَهُمَا الْمُصَنَّفُ فِي (ع ث ر) وَهَذَا
مَوْضِعُهُ .

وَوَقَعُوا فِي عُيُوثَرَةٍ شَرٌّ وَعَبُوثَرَاتٍ شَرٌّ ،
أَى أَمْرٌ شَلِيدٌ .

(١) دُنْيَا : فِي الْإِسْدَةِ « الْأَرْضُ » .

(٢) التَّكْمَةُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ (قَطْعٌ) .. عَبِيرٌ « يَخْلُقُ فِي مَكَانِ الْبَاءِ وَصَوْبِ فِي الْفَاجِ » .

(٤) كَذَا فِي جُمُوهَرَةِ الْأَنْسَابِ ٨ وَفِيهِ « أَرْفَحَشَدٌ » بِالْإِدَالِ لِهَيْلَةَ .

(٥) وَكَذَلِكَ ضَبَطَ فِي مَجْمَعِ الْبَلَدَانِ (مَعْرِ) .

(٦) أَعْنَتْنِي فِي بَلَدِهِ .

(٧) نَعِيبٌ .

في آخر تَرْجَمَةٍ (عبر) ، قال : والنون
زائِدة^(١) .

[ع ت ر]

العِترُ . بالكسر : المَذْبُوحُ .

وجَبِلُ بالمَدِينَةِ من جَهَةِ القِبْلَةِ ، يُقَالُ
لَهُ : المُسْتَنْزِلُ^(٢) الأَقْصَى ، ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ
وليس هو تصحيف عَيْر .

والعِترَةُ ، بالكسر : سَاقُ الشَّجَرَةِ ، عن
ابن الأَعْرَابِيِّ .

وبَلَا لَامٍ : مُحَمَّدُ بنُ عِترَةَ الموصِلِ مُحَدَّثٌ .

وبالْفَتْحِ : عِترَةُ بنُ عَمْرِو بنِ أَفْصَى ،
ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ^(٣) ، وَقِيلَ : هو بَزَايِ ونُونُ .

وكَصْرُهُ عِترُ بنُ بَكْرُ بنُ تَيْمِ اللّاتِ
ابن رِفِيدة ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الحَافِظُ ، وَقِيلَ :
هو بِالغَيْنِ والمُوحِدة .

[ع ب ق ر]

العَبْقَرُ : التَّرْجِسُ تَشْبِيهُ^(١) به الغَيْنُ .

وجَارِيَةُ عَبْقَرَةُ : نَاصِعَةُ اللّوْنِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : العَبْقَرُ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ من
أَصُولِ القَصْبِ ونحوه . وهو بَغْضٌ رَخْصٌ
قبل أن يَظْهَرَ^(٢) من الأرض . الواحدة عَبْقَرَةٌ ،
قَالَ العَجَّاجُ :

« كَعَبْقَرَاتِ الحَائِرِ المَسْخُورِ »^(٣)

قَالَ : وَأَوَّلَادُ الدَّهْلَاقِينَ يُقَالُ لَهُمْ : عَبْقَرٌ
شَبَّهَهُمْ لِتَرَاتِبِهِمْ وَنَعْمَتِهِمْ بِالْعَبْقَرِ .

وَالْعَبْقَرِيُّ : الفَاحِشُ مِنَ الحَيَوَانِ والجَوْهَرِ .

[ع ب ن ق ر]

العَبْقَرُ ، كَسْفَرَجَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ وهو القَصْبُ ، هَكَذَا أَوْرَدَهُ الجَوْهَرِيُّ

(١) في النسختين « يشبه » ، والمثبت من اللسان .

(٢) في النسختين « تظهر » ، والمثبت من اللسان ، والنسخ فيه ولم يرد في العين (عبر) ٢٩٨/٢ وأنتهى به (عبر) ٣ / ٢٩٦

(٣) اللسان وفي التدوين ٢٢٣

« كَعَبْقَرَاتِ الحَائِرِ المَسْخُورِ »

(٤) لم ترد في الصحاح (عبر) ، والذي ورد في (عبر) وفي اللسان (عبر) : « وعنقر [بضم العين
والقاف] : القصب ، أصله بزيادة النون » وزاد صاحب اللسان : « وهذا يحتاج إلى نظر ، والله أعلم بالحق والواب »

(٥) في النسختين « المشددة » ، والمثبت من معجم البلدان (عبر) .

(٦) انتكلة .

وَيُقَالُ : هَذِهِ أَيَّامُ تَرْجِيْبٍ وَتَعْنَارٍ .
وَعَثَرَ الْمَرْأَةُ عَثْرًا : نَكَحَهَا ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَرَجُلٌ مُعْتَرٌ ، كَمُعْظَمٍ ، غَلِيظُ كَثِيرِ اللَّحْمِ .
وَشَرِيرٌ ، شَامِيَّةٌ .
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

• فَخَرَّ صَرِيْعًا مِثْلَ عَاثِرَةِ النُّسْكِ ^(٢) .
قَالَ اللَّيْثُ : وَإِنَّمَا هِيَ مُعْتَوْرَةٌ ^(٣) .

وَكَبْنِيرٌ : مُعْتَرٌ بُنُ بُولَانَ فِي طَبِئِهِ ^(٤) ،
وَبَنَتْهُ عَقْلَةٌ بَنَتْ مُعْتَرٍ .

وَأَبُو كَعْبٍ بِنُ مَسْعُودِ بْنِ مُعْتَرٍ ، ذِكْرُهُ
[١٩٨/ب] ابْنُ حَبِيبٍ .

وَعَثَرَ الرُّمَحُ ^(٥) يَعْتَرُ ، فَهُوَ عَاثِرٌ : تَرَاجَعَ
فِي اهْتِزَازِهِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « عَادَتْ إِلَى عَثَرِهَا لَعِيْسٌ » ^(٦)
بِالْكَسْرِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ رَجَعَ إِلَى خُلُقٍ كَانَ
قَدْ تَرَكَهُ .

وَالْعَتَوْرَةُ : الشَّدَّةُ فِي الْحَرْبِ ، عَنْ الْمُبَرِّدِ
وَمِنْهُ سُمِّيَتْ بَنُو عَتَوَارَةَ ^(٧) وَكَانُوا أَوَّلَى
صَبْرِ وَخُشُونَةٍ فِي الْحَرْبِ ^(٨) .

وَعُتَيْرٌ بُنُ كِدَامٍ ^(٩) ، كَزْبِيرٌ : وَالِدُ
عُمَارَةَ ، صَاحِبِ الْقَلْعَةِ .

[ع ث ر]

الْعَثْرَةُ : الزَّلَّةُ .

وَالْمَرْءُ مِنَ الْعَثَارِ فِي الْمَشْيِ .

وَالْجِهَادُ .

وَالْحَرْبُ ، لِأَنَّهَا كَثِيرَةُ الْعَثَارِ .

(١) الأفعال ٢٥٩/٢

(٢) التهذيب ٢ / ٢٦٣ ، واللسان .

(٣) العين ٥٠/٢ ، والتهذيب ٢ / ٢٦٣

(٤) مختلف القبائل ٣٤٨ ، والإيناس في علم الأنساب ٢٤٦ وكبير... طيبي : غير واضح في م بسبب غم .

(٥) الرمح : اتصف الأخير من الكلمة (مع) مكانه خرم في م .

(٦) الأمثال لأبي عبيد ٢٨٢ وجميع الأمثال ٢ / ٥ وفيها « لَعَثَرَهَا » .

(٧) من كثافة (التكلمة) ، وانظر : الاشتقاق ١٧٠ ، ١٧٢

(٨) ورد في الاشتقاق ١٧٢ «... وعتوارة بن عامر بن ليث. ومن ولده عبد الله بن شداد...» وفسر «عتوارة»

بقوله «من قوهم» اعتور القوم الرجل ، إذا أطافوا به ، واعتورته الحموم ، إذا أطافت به ، وفسر «شداد» بوله :

«فقال من قوهم : شددت على القوم في الحرب أشد شدا» .

(٩) في «كرام» ، وثبتت من نسخة المؤلف يتفق والتكلمة .

وَالْعَائِرُ : الْكَذَّابُ .

وَتَعَثَّرَ لِسَانُهُ : تَلَعَثَمَ .

وَأَعَثَّرَهُ عَلَى أَصْحَابِهِ : ذَلَّلَهُ عَلَيْهِمْ .

وَعَثَارُ شَرٍّ ، وَمِثْلُ عَثُورٍ شَرٌّ .

وَجَمَعَ الْعَاثُورَ عَوَائِرُ . وَيُرْوَى عَوَائِيرُ .

وَالْعَثُورُ ، بِالضَّمِّ : الْهَجُومُ عَلَى السَّرِّ .

وَالْعَائِرَةُ : الْحَادِثَةُ تَعَثَّرَ بِصَاحِبِهَا .

وَعَثَرَهُمُ الزَّمَانُ : أَخْنَى عَلَيْهِمْ .

وَأَرْضٌ عَثِيرَةٌ ^(١) ، بِالْكَسْرِ : كَثِيرَةُ الْعُبَارِ .

وَكَكْتَانٍ : قَرْحَةٌ لَا تَجِفُّ .

وَعِشْرُ الطَّيْرِ : رَأَاهَا جَائِعَةً فَزَجَرَهَا ،

قَالَ الْمُعَيَّرَةُ بْنُ حَبْنَةَ النَّخَعِيُّ ^(٢) :

لَعَمْرُ أَبِيكَ يَا صَخْرُ بْنُ لَيْثٍ

لَقَدْ عَيْشَرْتُ طَيْرَكَ لَوْ تَعَيْفُ ^(٣)

يُرِيدُ : لَقَدْ أَبْقَرْتُ وَعَايَنْتُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَثِيرُ الشَّيْءِ » : شَخْصُهُ

وَعَيْتُهُ « غَلَطُ صَوَابِهِ » ^(٤) عِشْرَ بِتَقْسِيمِ التَّحْتِيَّةِ .

وَقَوْلُهُ : « وَعَيْشَرُ » كَحَيْدَرُ ، ابْنُ الْقَابِيَةِ :

مُحَدَّثٌ « صَوَابُهُ : عَيْشَرُ ، بِالْمُوحَدَّةِ » ^(٥) .

وَقَوْلُهُ : « وَعُشِيرُ » كَرْبِيرُ « فِي ع ت ر »

كَأَنَّهُ يُشِيرُ إِلَى اسْمِ بَانِي قَلْعَةِ عُمَارَةَ

ابْنِ عُشِيرٍ الَّذِي تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ . وَإِلَّا فَلَيْسَ

هَنَّاكَ مَا يُحَالُ عَلَيْهِ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ عُيُشِيرُ

بِالْمُوحَدَّةِ وَمُصَغَّرًا . وَقَدْ صُحِفَ فِي الْأَسْمَاءِ

كَمَا تَرَى ، وَالصَّغَانِيُّ أَوْرَدَهَا عَلَى الصَّوَابِ .

بَلْ هَنَّاكَ مَا يُحَالُ عَلَيْهِ ، وَنَصَّهُ : وَعُشِيرُ ^(٦) :

صَحَابِيٌّ بَدَرِي ، أَوْ هُوَ بِالْمُثَلَّثَةِ ، وَعَلَيْهِ أَحَالَ

إِلَّا أَنَّهُ يُلْزَمُ عَلَيْهِ الْأَعْيَارُضُ الْمُتَقَدِّمُ مِنْ

كَوْنِهِ بِالْبَاءِ الْمُوحَدَّةِ مُصَغَّرًا ، كَمَا عِنْدَ

الصَّغَانِيِّ ^(٧) .

(١) كَذَا يَخُذُ الْمُؤَلَّفُ مَتَّفِقًا مَعَ اللِّسَانِ ، وَفِي « عَيْثَرَةٍ » بِتَقْدِيمِ الْوَاوِ عَلَى الْهَاءِ ، تَصْحِيفٌ .

(٢) فِي الْمُسْتَحْسِنِ « نَبِيحِي » وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مَعَجَمِ الشُّعْرَاءِ لِلْمُرْزَبَانِيِّ ٣٦٩ .

(٣) اللِّسَانُ ، وَبَدَلُونَ عَزُو فِي التَّكَلُّفِ .

(٤) صَوَابُهُ : سَقَطَ مِنْ أ .

(٥) التَّكَلُّفُ (عَيْشَرُ) .

(٦) فِي الْأَصَحِّ « عَشِيرُ » وَالتَّحْتِيَّةُ يَتَقَفَّى وَالْمُسْتَحْسِنُ وَمَا فِي مُسَدِّدِ الْعَدَبَةِ (٣ / ٣٦٩ ط ١٢٨١ - ط ١٢٨٠) .

(٧) بَلْ هَنَّاكَ ... الصَّغَانِيُّ : وَوَرَدَ فِي حَاشِيَةِ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ وَلَمْ يَرِدْ فِي « أ » .

والمعاجِرُ : المشاقق ، ومنه قراءة من
قرأ : ﴿ يَسْعَوْنَ فِي آيَاتِنَا مُعَاجِرِينَ ﴾^(٤) أى
مُشَاقِقِينَ ، عن ابن القطّاع^(٥) .

وعَجَرَ به بَعِيرُهُ عَجْرَانًا ، كَأَنَّهُ أَرَادَ
أَنْ يَرْمِكَ بِهِ وَجْهًا فَرَجَعَ بِهِ قَبْلَ أَلَاغِهِ
وَأَهْلِهِ .

وَتَعَجَّرَ بَطْنُهُ : دَعَكَ .

وَالْعَجْرُ ، بِالتَّخْرِيقِ : الْقُوَّةُ مَعَ عَظَمِ
الْجَسَادِ .

وَالْأَعَجُرُ : الْكَبِيرُ^(٦) الْعَجَرُ .

وَالْأَحْدَبُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ تَرَى فِيهِ عُقْدًا .

وَفَعَلَ أَعَجَرُ : ضَخَمَ .

وَكَيْسُ أَعَجَرُ .

وَهَمِيَانُ أَعَجَرُ ، وَهُوَ الْمُعْتَلِي .

وَقَوْلُهُ : « وَعِشْرَانُ ، بِالْكَسْرِ - وَكَزَيْبٍ
وَأَمِيرٍ ، وَجُدَيْمٍ : أَسْمَاءٌ » . ظَاهِرُهُ أَنَّهَا أَسْمَاءُ
رِجَالٍ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هِيَ أَسْمَاءُ مَوَاضِعَ
كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ^(١) .

[ع ج ر]

عَجَرَ الْقَرْسُ يَعَجِرُ ، إِذَا مَدَّ ذَنْبَهُ نَحْوَ
عَجْزِهِ فِي الْعَدُوِّ ، قَالَ أَبُو زَيْبٍ :

وَهَبْتُ مَطَايَاهُمْ فَعِنَ بَيْنَ عَاتِبٍ
وَمِنْ بَيْنِ مُودٍ بِالْبَيْتِ يَعْجِرُ^(٢)
أَيُّ هَالِكٍ قَدْ مَدَّ ذَنْبَهُ .

وَالرِّيقُ عَلَى أَنْيَابِهِ : عَصَبٌ بِهِ وَلَزِقَ ،
قَالَ مُزَرَّدٌ :

* إِذَا لَا يَزَالُ يَابِسًا لِعَايِهِ *

* بِالطَّلَوَانِ عَاجِرًا أَنْيَابُهُ^(٣) *

وَعَجَرَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا فَانْتَفَخَ مَوْضِعُ
الضَّرْبِ مِنْهُ .

وَالشَّيْءُ : شَفَقَهُ .

(١) وزادت التكملة موضعاً زايداً هو « عَجِرَ » بفتح العين وكسر الدال .

(٢) اللسان منسوب إلى أبي زيد ، ونسب لعجز لأبي زيد في التهذيب ١ / ٣٥٨ .

(٣) لإصلاح المنطق ٢٢٩ والتهذيب ١ / ٣٥٨ واللسان .

(٤) سبأ ٢٨ والقراءة المتواترة « معاجزين » بالزاي .

(٥) الأفعال ٢ / ٣٦٦ .

(٦) في اللسان « الكبير » .

وَبَطْنٌ أَعَجَرٌ : مَلَانٌ . ج : عَجَرٌ ، قَالَ
عَنْتَرَةُ :

أَبْنَى زَيْبَةَ مَا لَمْهُرَكُمْ
مُتَّخِذًا وَبُطُونَكُمْ عَجَرٌ ^(١)

وَسَيْفٌ أَعَجَرٌ : فِي فِرْنْدِهِ نَبْرَةٌ ، قَالَ
أَبُو زَيْبٍ :

فَأُولُ مَنْ لَأَقَ يَجُولُ بِسَيْفِهِ
عَظِيمُ الْحَوَاشِي قَدْ شَتَا وَهُوَ أَعَجَرٌ ^(٢)

وَقِيلَ : سَيْفٌ ذُو مَعَجَرٍ : فِي مَتْنِهِ كَانَتْ عَقِيدٌ .
وَالْعَجْرَةُ : بِالضَّمِّ : أَثَرُ النَّكَّةِ .

وَبِالْكَسْرِ : نَوْعٌ مِنَ الْعَمَةِ . يُقَالُ : فَلَانٌ
حَسَنُ الْعَجْرَةِ .

وَجَاءَ فَلَانٌ بِالْعَجْرِ وَالْبُجْرِ ، بِالضَّمِّ لَهُ
فِيهِمَا ^(٣) : أَيْ بِالْكَذِبِ ، وَقِيلَ بِالْأَمْرِ الْعَظِيمِ .

عَنِ الصَّرَاءِ .

وَالْعَجَرُ ^(٤) ، بِالْفَتْحِ : ذُو بَحْصَرٍ مَوْتٌ ^(٥)
مِنْ أَعْمَالِ الْقَسَمِ .

وَعَاجِرٌ : عَدَا بَيْنَ يَدَيْهِ هَارِبًا .
وَقَرَسٌ عَاجِرٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَعْجِرُ بِرِجْلَيْهِ
كَقِمَاصِ الْحِمَارِ ، ج عَوَاجِرُ .

وَعُجْرٌ عَلَى الرَّجُلِ ، كَعُنَى : أُلْحَ عَلَيْهِ فِي
أَخْذِ مَالِهِ .

وَالْعِجَارُ ، بِالْكَسْرِ : ثَوْبٌ تَعْتَجِرُ بِهِ
الْمَرْأَةُ . ج : عَجَرٌ .

وَالْعَجِيرُ ، كَسَبَكَيْتِ : الْعَيْنُ مِنَ الرِّجَالِ
وَالْخَيْلِ .

وَكَفَرُ الْعَجِيرِ ، كَزَيْبٍ : ذُو بَحْصَرٍ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَجُورٍ

الْمَقْدِسِيُّ ، كَتَنُورٌ : مُحَدَّثٌ مُتَأَخِّرٌ .

(١) التهذيب ١ / ٣٦٠ وفيه « متجردا » ، وفي م « متخذدا » بالخاء المهملة ، وفي أ « متجددا » ، واشتبه من اللديوان ١٩٥
واللسان والتاج .

(٢) اللسان . وفي شعراء النصرانية بعد الإسلام ٧٣ « الحواشي » بدل « الحواشي » .

(٣) اللسان في التكملة واللسان والتاج الحق يقسم أولها وفتح ثاقبها ، ضبط قلم .

(٤) في معجم البلدان « عجر » يأنفص وازاي ، ضبط قلم ، ولم يذكر أنها من أعمال القسم .

(٥) بحضر موت : سابق من أ .

[ع د ر]

[١٩٩/أ] العُدْرَةُ ، بالنَّصَمِ : الجُرْأَةُ .

وعُدْرُ الْمَكَانِ ، كَعُنْيَ ، عَدْرًا : أَمْطَرَ
مَطَرًا كَثِيرًا ، عن ابنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَأَرْضٌ مَعْتُورَةٌ : مَمْطُورَةٌ .

واعتَدَرَ ^(٢) المَطَرُ : كَثُرَ ، عن شِعْبَرٍ ،
وَأَنشَدَ :

• مُهْدَوِدِرًا مُعْتَسِدِرًا جُفَا لَا ^(٣) •

وَالْعُدْرُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الْقَبِيلَةُ الْكَبِيرَةُ .

قال الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ بِالْقَبِيلَةِ الْأَدْرَ وَكَانَ
الْهَمْزَةُ قُلِبَتْ عَيْنًا ^(٤) .

وَعَتَدِرٌ ، كَسْتَدِيرُ : جَبَلٌ : قَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قَدَارٍ ظَلِلْتُهُ

كَأَنِّي وَأَصْحَابِي بِقُلَّةٍ عَدْرًا ^(٥)

(١) الْأَعْمَالُ ٢ / ٣٧٧

(٢) واعتذر : كذا يحذف المؤلف متفق مع ما في النسخ . وفي التهذيب ٢ / ١٩٨ والتكلمة « وعذر » .

(٣) اللسان . وفي التهذيب ٢ / ١٩٨ و « تكلمة » معانير ١ « يشنون مكان الله في » معتدرا .

(٤) التهذيب ٢ / ١٩٨ .

(٥) التكلمة ، ورواية الديوان ٧٠ :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قُدَارٍ ظَلِلْتُهُ

كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَلَى قَرْنٍ أَعْفَرًا

(٦) في العين ٢ / ٣١ ، بالفتح ضبط قلم وكذلك في التهذيب ٢ / ١٩٨ عن الليث .

(٧) ما بين المعرفتين ساقط من التسميتين ومثبت من اللسان .

فترك صَرْفَهُ عَلَى نِيَّةِ الْبُقْعَةِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَدْرُ : الْمَطَرُ
الْكَثِيرُ ، وَيُضَمُّ » صَوَابُهُ وَيُحْرَكُ كَمَا هُوَ
نَصُّ اللَّيْثِ ^(٦) .

[ع ذ ر]

أَعْدَرَ إِعْدَارًا : اعْتَدَرَ اعْتِدَارًا يُعْدَرُ بِهِ .
وَأَعْدَرَ : كَانَ [مِنْهُ ^(٧)] مَا يُعْدَرُ بِهِ ،
وَصَارَ ذَا عُدْرٍ .

واعتَدَرَ : أَتَى بِعُدْرٍ ، وَإِذَا لَمْ يَأْتِ
بِعُدْرٍ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَالْمُعْتَدِرُ يَكُونُ مُحِقًّا وَغَيْرَ مُحِقٍّ .
وَعَادَرَهُ : قَبِلَ عُدْرَهُ .

واعتَدَرَ مِنْ ذَنْبِهِ : تَنَصَّلَ ، كَتَعَدَّرَ .
وَالْتَعَادِيرُ : التَّقْصِيرُ .

وَقَامَ قِيَامَ تَعْدِيرٍ فِيهَا اسْتَكْفَيْتُهُ ، إِذَا
لَمْ يُبَالِغْ وَقَصَرَ فِيهَا اعْتَمَدَ عَلَيْهِ .

وَتَعَاطَى مَا نَهَى عَنْهُ تَعَذِيرًا ، وَضَعَ
لِصُدْرٍ مَوْضِعَ اسْمِ الْفَاعِلِ حَالًا ، كَقَوْلِهِمْ :
جَاءَ مَشْيًا .

لَا وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيَيْنِ :
تَوَيْمِيًّا وَفَيْسِيًّا ، يَقُولَانِ : تَعَذَّرْتُ إِلَى
الرَّجُلِ تَعَذَّرًا فِي مَعْنَى اعْتَذَرْتُ^(١) اعْتِذَارًا ،
فَالِ الْأَخْوَصُ بْنُ مُحَمَّدٍ :

طَرِيدٌ تَلَا فَا هُ يَزِيدُ بِرَحْمَةٍ
فَلَمْ يُلَفَّ مِنْ نَعْمَائِهِ يَتَعَذَّرُ^(٢)

أَيَّ يَتَعَذَّرُ ، يَقُولُ : أَنْتَمَ عَلَيْهِ نِعْمَةٌ
لَمْ يَحْتَجْ إِلَى أَنْ يَتَعَذَّرَ مِنْهَا .
وَعَذَّرْتُهُ مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ لُسْتُ فُلَانًا^(٣)
وَلَمْ أَلْعَمُ .

وَعَذِيرَكَ إِيَّايَ مِنْهُ ، أَيْ هَلُمَّ مَعَذِيرَتَكَ
إِيَّايَ .

وَأَسْتَعَذِّرُ^(٤) مِنْهُ : طَلَبَ مِنَ النَّاسِ
الْعَذْرَ^(٥) أَنْ يَبْطِشَ بِهِ .

وَأَعَذَّرَ مِنْ نَفْسِهِ ، أَيْ أَتَى مِنْ قِبَلِ
نَفْسِهِ ، قَالَ يُونُسُ : هِيَ لُغَةٌ لِلْعَرَبِ^(٦) .
وَتَعَذَّرَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ : صَعَبَ وَتَعَسَّرَ .
وَفِي مَرَضِهِ : تَمَنَّعَ .

وَالْعِذَارُ ، كَكِتَابٍ : اسْتِثْوَاءُ شَعْرِ الْغُلَامِ .
يُقَالُ^(٧) : مَا أَحْسَنَ عِذَارَهُ^(٨) . أَيْ خَطُّ
لَحْيَتِهِ .

وَالْأَمْتِنَاعُ مِنَ التَّعَذُّرِ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ
أَبِي ذُوئَيْبٍ :

فَيَأْتِي إِذَا مَا خَلَّةَ رَثَّ وَضَلَّهَا
وَجَدْتُ لِيَصْرَمَ وَأَسْتَمِرَّ عِذَارُهَا^(٩)

(١) فِي النسختين « اعذر » ، والمثبت من اللسان .

(٢) اللسان والتاج . وفي شعر الأخوص ١١٥ « فلم يمس » .

(٣) في « فلان » ، سهو .

(٤) في « واعتذر » .

(٥) ناس أ : موضعه خرم في م .

(٦) في النسختين واللسان والتاج « العرب » ، والمثبت من التهذيب ٣١٢/٢ .

(٧) شعر الغلام يقال : موضعه خرم في م .

(٨) أحسن عذاره : موضعه خرم في م .

(٩) شرح أشعار الهذليين ٨١ واللسان .

وَالْعَاذُورُ : سِمَةٌ كَالْخَطِّ . ج : عَوَازِيرُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَا يُقْطَعُ مِنْ مَخْفِضِ الْجَارِيَةِ .

وَعَذْرٌ عَيْنٌ ^(١) بِعَيْرِكَ وَأَعْذِرْ ، أَيْ سِمَةٌ
بَغَيْرِ سِمَةِ بَعِيرِي ^(٢) لِيَتَعَارَفَ إِلَيْنَا .

وَعِذَارَا الْحَائِطِ : جَانِبَاهُ .

وَمِنَ الْوَادِي : عُذُوتَاهُ .

وَاتَّخَذَ فِي كَرَمِهِ عِذَارًا مِنَ الشَّجَرِ ، أَيْ
سِكَّةً مُصْطَفًى .

وَمَا أَنْتَ بِنَدَى عُدْرٍ هَذَا الْكَلَامِ ، أَيْ
لَسْتُ بِأَوَّلٍ مِنْ افْتَضَّهِ ، وَكَذَلِكَ هُوَ
أَبُو عُدْرٍ هَذَا الْكَلَامِ .

وَأَصَابِعُ الْعَذَارَى : صِنْفٌ مِنَ الْعَنِيبِ
أَسْوَدُ طَوَالٍ كَأَنَّهُ الْبُلُوطُ يُشَبِّهُ بِأَصَابِعِ
الْعَذَارَى الْمُخَضَّبَةِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ^(٣) : لَقِيْتُ مِنْهُ عَاذُورًا ،
أَيْ شَرًّا .

وَتَرَكَ الْمَطْرُ بِهِ عَاذِرًا ^(٤) ، أَيْ أَثَرًا ^(٥) .
وَالْعَاذِرَةُ : الْمُسْتَحَاضَةُ . قَالَ الصَّغَانِيُّ :
هَكَذَا يُقَالُ ، وَفِيهِ نَظَرٌ ^(٥) . قُلْتُ : كَأَنَّهُ
فَاعِلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ مِنْ إِقَامَةِ الْعُذْرِ ،
وَالْوَجْهُ أَنَّ الْعَاذِرَ هُوَ الْعِرْقُ نَفْسُهُ ، لِأَنَّهُ
يَقُومُ بِعُذْرِ الْمَرْأَةِ ، مَعَ أَنَّ الْمَحْفُوظَ
وَالْمَعْرُوفَ الْعَاذِلَ بِالْأَلَامِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا عَانَبَكَ عَلَى أَمْرٍ قَبِلَ
التَّحَدُّمَ إِلَيْكَ فِيهِ : وَاللَّهُ مَا اسْتَعَذَرْتَ إِلَيَّ
وَمَا اسْتَنْذَرْتَ ، أَيْ لَمْ تُقَدِّمْ إِلَيَّ الْمَعْذِرَةَ
وَالْإِنْذَارَ . وَفِي الْأَسَاسِ ^(٦) : يُقَالُ ذَلِكَ
لِلْمُقَرَّبِ فِي الْإِعْلَامِ بِالْأَمْرِ .

وَلَوَى عَنْهُ عِذَارَهُ ، إِذَا عَصَاهُ .

وَهُوَ شَدِيدُ الْعِذَارِ ، أَيْ شَدِيدُ ^(٧) الْعَزِيمَةِ
وَالْعَزِيمَةُ : الْغَدِيرَةُ ، كَذَا فِي التَّكْوِيلَةِ .

وَالْعَاذِرَةُ : ذُو الْبَطْنِ ، وَقَدْ أَعْلَرَ .

وَذَارٌ عَذِرَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : كَثِيرَةُ الْأَذَارِ .

(١) فِي السَّخْنِينِ وَالتَّاجِ « عَنِ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ .

(٢) بِعَيْرِي : سَاقَطٌ مِنْ أ .

(٣) فِي السَّخْنِينِ « عَاذُورًا » وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْلِيلِ ٢ / ٣١٢ وَاللَّسَانِ .

(٤) أَثَرًا : فِي « أَسَد » ، وَالمَثْبُوتُ مُتَّفَقٌ مَعَ التَّاجِ .

(٥) التَّكْلَةُ .

(٦) فِي الْأَسَاسِ : مَوْضِعُهُ خَرَفٌ فِي م .

(٧) فِي أ : « شَدِيدَةٌ » .

والمُعَذِّرُ : هو الرِّسْنُ ذو العِذَارَيْنِ .
والعِذَارُ^(٢) : سِمَةٌ على القفا إلى الصُّدْغَيْنِ
من تذكرة أبي علي ، وهو غريب .

[ع ذ ف ر]

عُذَّافِرٌ ، كعَلَابِطٍ : اسمٌ كَوَسْبِ الذَّنْبِ .

[ع ر ر]

... العُرَّةُ ، بالضمُّ : ما يَعْثُرِي الإنسانَ من
الجُنُونِ ، قال امرؤ القيس :

وَيَخْضِدُ فِي الْآرِي حَتَّى كَأَنَّمَا
بِهِ عُرَّةٌ أَوْ طَائِفٌ غَيْرُ مُعَقِّبٍ^(٣)

وعَارَةٌ مُعَارَةٌ وعِرَارٌ : قاتله وآذاهُ .
وقال أبو عمرو : العِرَارُ : القتال . يقالُ :
عَارَرْتُهُ ، إِذَا قَاتَلْتَهُ .

ومن جُمْلَةِ مَعَانِي المَعَرَّةِ : الشَّدَّةُ ،
والمَسَبَّةُ ، والأمرُ القَبِيحُ والمَكْرُوهُ .

وما عَرَّنَا بك [أَيُّهَا^(٤)] الشَّيْخُ ؟
ما جاعنا بك .

وَأَعَذَّرْتُهَا وَأَعَذَّرْتُ فِيهَا : أَثَّرْتُ فِيهَا .
وَضَرَبَهُ حَتَّى أَعَذَرَ مَتْنَهُ ، أَي أَثْقَلَهُ
بِالضَّرْبِ وَاشْتَفَى مِنْهُ .

وَأَعَذَرَ مِنْهُ : أَصَابَهُ جِرَاحٌ يُخَافُ عَلَيْهِ مِنْهُ .
وَعَذَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : أَرْضٌ .

وَعَذَرَ الْفَرَسَ عَذْرًا : كَوَّاهُ فِي مَوْضِعِ
العِذَارِ ، كَذَا لَابِنِ الْقَطَّاعِ^(١) .

وَعَذَرَهُ تَعْلِيلًا : جَعَلَ لَهُ عِذَارًا .
وَأَعَذَرَ إِلَيْهِ : بَالَغَ فِي المَوْعِظَةِ وَالْوَصِيَّةِ .

وَعِنْدَ السُّلْطَانِ : بَلَغَ العُذْرَ .

وبنو عُدْرَةَ بن زيد اللات : قَبِيلَةٌ أُخْرَى
غَيْرُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، نَقَلَهُ
ابنُ الجَوَائِي النَّسَابَةَ .

وَنَخَلَ عِدَارَهُ : خَرَجَ عَنْ [١٩٩/ب]
الطَّاعَةِ .

ومُعَذَّرَهُ ، كَمُعْظَمٍ ، إِذَا لَمْ يَطْعَمْ مُرْتَدًّا .

(١) الأنفال ٢ / ٣٢٤

(٢) في « والعذر » ، والمثبت يتفق مع اللسان .

(٣) الديوان ٤٩ والصاح والعياب واللسان ، وضبطت « عرة » في الديوان بفتح العين .

(٤) زيادة من الناج يقتضيها السياق .

وفي المثل: « عَرَّ فَقَرَهُ بغيره لَعَلَّهُ يُلْهِمُهُ ^(١) » يقول: دَعَهُ وَنَفْسَهُ لَا تُعْنَهُ لَعَلَّ ذَلِكَ يَشْغَلُهُ عَمَّا يَصْنَعُ . وقال ابنُ الأعرابي ^(٢): معناه: خَلَهُ وَغِيهِ إِذَا لَمْ يُطْعَمَ فِي الْإِرْتِثَادِ فَلَعَلَّهُ يَفْعَ فِي هَلَكَةِ تُلْهِمُهُ وَتَشْغَلُهُ عَنْكَ .

وعرّا الوادى ، بالضمّ : شاطِئاهُ .

وتخلّة معرورة: مُزيلة بالعرة .

وُفْلانٌ عَرَّةٌ ، وعارورٌ ، وعارورةٌ ، أَيْ قَدِيرٌ .

والعرة: الأُبنة في العَصَا ، ج: عُرُرٌ .

والعررُ ، بالتحريك: [صِغَرُ] ^(٣) أَلْيَةٌ الْكَبِشِ . وَكَبِشٌ أَعْرٌ : لَا أَلْيَةَ لَهُ ، وَنَعَجَةٌ عَرَاءٌ .

ولقيتُ منه شراً عَرّاً ، بالفتح ، وأنتُ شَرٌّ مِنْهُ وَأَعْرٌ .

وَعَرَهُ ^(٤) يَشْرُ : ظَلَمَهُ وَسَبَّهُ وَأَخَذَ مَالَهُ ،

فهو مَعْرُورٌ . وقال ابنُ الأعرابي: عُرٌّ فُلَانٌ ، إِذَا لَقِبَ بِلَقَبٍ يَعْرَهُ ، وَعَرَهُ يَعْرُهُ إِذَا لَقِبَهُ بِمَا يَشِينُهُ .

وعَرَّ يَعْرُ ، إِذَا صَادَفَ نَوْبَتَهُ فِي الْمَسَاءِ وَغِيَرِهِ .

وعرة الجرب .

وعرة النساء: فُضِيحَتُهُنَّ وَسُوءُ عِشْرَتِهِنَّ .

وقال إسحاقُ: قُلْتُ لِأَحْمَدَ: سَمِعْتُ [سُفْيَانَ ^(٥)] ذَكَرَ الْعُرَّةَ فَقَالَ: أَكْرَهُ

بَيْعَهُ وَشِرَاءَهُ ، فَقَالَ أَحْمَدُ: أَحْسَنَ ، فَقَالَ إِسْحَاقُ كَمَا قَالَ . وفي الحديثِ :

« لَعَنَ اللَّهُ بَائِعَ الْعُرَّةِ وَمُشْتَرِيَهَا » .

وَأَسْتَعَرَّ : اسْتَعَصَى .

والعراعرُ ، بالفتح : أَطْرَافُ الْأَسْنِمَةِ

فِي قَوْلِ الْكُمَيْتِ :

سَلَفَى نِزَارٌ إِذْ تَحَوَّ

لَتِ الْمَنَاسِمُ كَالْعَرَاعِرِ ^(٦)

(٢) وقال ابن الأعرابي: مكانه خرم في م .

(١) جميع الأشكال ٢٢ / ٢

(٣) زيادة من التاج .

(٤) ن أ « وأعره » تعريف .

(٥) زيادة من التاج .

(٦) الصحاح واللسان .

والعَرَاةُ^(١) الجَرَادَةُ ، قِيلَ : وَبِهَا سُمِّيَتْ
فَرَسُ الْكَلْحَبَةِ^(٢) ، قَالَ بِشْرٌ :

* عَرَاةٌ هَبَوَةٌ فِيهَا اصْفِرَارٌ^(٣) *

وهو في عَرَاةٍ خَيْرٌ : في أَصْلٍ خَيْرٍ .

وقَالَ الْفَرَاءُ : عَرَرْتُ بَكَ حَاجَتِي ، أَيْ
أَنْزَلْتُهَا .

وعَرَارٌ : اسمُ رَجُلٍ ، وَهُوَ عَرَارُ
ابن عمرو بن شَاسِ الْأَسَدِيِّ ، قَالَ فِيهِ أَبُوهُ :
وَلَمْ يَكُنْ عَرَارًا لِمَنْ يَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ

فَبِأَيِّ أَحِبِّ الْجَوْنِ ذَا الْمَنْكِبِ الْعَمَمِ^(٤)

والعَرَاةُ : ع .

وَعُرٌّ بِعَيْرِكَ ، أَيْ أَدْبُهُ لِلْمَاءِ .

وَكِتَابٌ : عَرَارٌ بْنُ سُوَيْدِ الْكُوفِيِّ
شَيْخٌ لِحَمَادِ بْنِ سَلَمَةَ .

وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ^(٥) الْيَاسِي شَيْخٌ لَشُجَاعِ
ابْنِ الْوَلِيدِ .

وَالْعَلَاءُ بْنُ عَرَارٍ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ .

وعائِشَةُ بِنْتُ عَرَارٍ ، عَنْ مُعَاذَةَ الْعَلَوِيَّةِ .

وَلَيْثُ بْنُ عَرَارٍ ، عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ^(٦)

وَالْحَكَمُ بْنُ عَرَعَرَةَ النَّمِيرِيِّ ، مِنْ أَبْصَرِ
النَّاسِ فِي الْخَيْلِ ، وَفَرَسُهُ الْجُمُومُ^(٧) .

وعَرَعَرَةُ بْنُ الْبِرْنَدِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي (ب ر د)^(٨) .

وَكَسْحَابٌ : عَرَارٌ بْنُ عِجْلٍ بْنِ
عَبْدِ الْكَرِيمِ مِنْ آلِ قَتَادَةَ .

(١) كَذَا فِي الصَّحاحِ وَاللَّسَانِ . وَالتَّاجُ . وَفِي اللَّسَانِ (عرد) « العرادة : الجرادة الأثني » .

(٢) فِي أَسْمَاءِ خَيْلِ الْعَرَبِ وَفَرَسَانِهَا ٢٤٦ وَنَسَبِ الْخَيْلِ ١٦٦ ، ١٦٧ ، وَالتَّنْبِيْهُ وَالْإِيفْصَاحُ لِابْنِ بَرِي (عرد)
أَنَّ فَرَسَ الْكَلْحَبَةِ هُوَ « الْعَرَادَةُ » بِالضَّمِّ الْمَهْمَلَةِ وَقَالَ فِيهَا :

أَغْرَاءُ الْعَرَادَةِ أَمْ بِهَيْمٍ

جَرَادَةٌ هَبَوَةٌ فِيهَا اصْفِرَارٌ

تَسَالُطْنِي بَنُو جُشْمِ بْنِ بَكْرِ

(٣) اللَّسَانُ . وَدَوَابُّ الْبَيْتِ بِتَامِهِ كَمَا فِي الدِّيَوَانِ ٧٤ :

مِهَارِشَةُ الْعِنَانِ كَأَنَّ فِيهِ

(٤) الصَّحاحُ وَفِي « الدَّجِيمِ » بِدَلِّ « الْعَمَمِ » تَحْرِيفٌ .

(٥) اللَّهُ : لَيْسَ فِي أ .

(٦) عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ : مَكَانُهُ غَرَمٌ فِي م .

(٧) فِي نَسَبِ الْخَيْلِ ١٩٦ « الْحُمُومُ » بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٨) بَلْ ذَكَرَهُ فِي (ب ر ن د) .

وَمَعَرَّةُ الْجَيْشِ: أَنْ يَنْزِلُوا بِقَوْمٍ فَيَأْكُلُوا
مِنْ زُرُوعِهِمْ شَيْئًا بَغِيرَ عِلْمٍ .

وَأَصَابَتْهُمْ إِيَّاهُمْ فِي حَرِيْبِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ .
أَوْ وَطَأَتْهُمْ مَنْ مَرُّوا بِهِ مِنْ مُسْلِمٍ ،
أَوْ مُعَاهِدٍ .

وَتَعَارَى^(١) عَلَى فِرَائِثِهِ: تَمَطَّى وَأَنَّ .

وَالْمُعْتَرَى: الزَّائِرُ ، مِنْ قَوْلِكَ: عَرَرْتُ
الرَّجُلَ عَرَاً: نَزَلْتُ بِهِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٢) .

وَالْبَرَاءُ بْنُ مَعْرُورٍ: صَحَابِيٌّ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (ب ر أ) .

وَسَيَّارُ بْنُ مَعْرُورٍ: مُحَدِّثٌ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
أَبُو الْأَحْوَصِ ، قَالَ ابْنُ مَعِينٍ: هُوَ تَصْغِيفُ
وَالصَّوَابُ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَرَكِبَتْ صَوْمَهَا وَعُرْغَهَا^(٣)

أَي سَاءَ خُلُقُهَا ، وَقَالَ غَيْرُهُ: مَعْنَاهُ
رَكِبَتْ الْفَلَرِ مِنْ أَعْمَالِهَا . وَأَرَادَ بَعْرُغَهَا

(١) فِي «تَعَارَى» .

(٢) الْأَنْفَالُ ٢ / ٣٨٥

(٣) صدر بيت عجزه:

* فَلَمْ أَصْلِحْ لَهَا وَلَمْ أَكْدِ *

وَالْبَيْتُ بِنَامِهِ فِي الْمُقَابِيصِ ٤ / ٣٤

(٤) الصَّحَابُ وَالْعَبَابُ وَالسَّانُ . وَبَدُونَ نَسَبَةً فِي الْمَذْهَبِ ١ / ١٠٢

(٥) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَا بَيْنَ ١٢١٧ وَرَوَايَةُ الصَّدْرِ فِيهِ:

* فَعَدَيْتُ شَيْئًا وَالدَّرِيسُ كَانَهُ *

وَسِيرِدُ الْبَيْتِ فِي (ع ر د) .

عُرَّتْهَا ، وَكَذَلِكَ الصُّومُ عُرَّةُ النَّعَامِ . وَحَكَى
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: رَكِبَ عُرْعَرَهُ ، إِذَا سَاءَ
خُلُقُهُ هَكَذَا قَالَ بِالْفَتْحِ ، فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ
فَالْمُرَادُ الشَّجَرُ .

وَعَرَّارٌ ، كَسَحَابٍ: اسْمُ بَقَرَةٍ ، لُغَةٌ
فِي عَرَّارٍ كَقَطَّامٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ عَنَقَاءَ
الْفَزَارِيِّ:

بَاءَتْ عَرَّارٌ بِكَحْلٍ وَالرِّفَاقُ مَعَا

فَلَا تَمْنَوُا أَمَانِيَّ الْأَبَاطِيلِ^(٤)

[٢٠٠ / أ] وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: كَحْلٌ

وَعَرَّارٌ: ثَوْرٌ وَبَقَرَةٌ كَانَا فِي سَبْطَيْنِ مِنْ
بَنِي إِسْرَائِيلَ فَعُمِّرَ كَحْلٌ وَعُمِّرَتْ بِهِ عَرَّارٌ
فَوَقَعَتْ حَرْبٌ بَيْنَهُمَا حَتَّى تَفَانَوْا ، فَضْرِبَا
مِثْلًا فِي التَّسَاوَى .

وَقَوْلُ أَبِي خَرَّاشٍ الْهَذَلِيِّ:

فَعَسَارَتْ شَيْئًا وَالرَّدَاءُ كَانَتْمَا

يُزَعِّعُهُ وَرَدٌّ مِنَ الْمَوْتِ مُرْدِمٌ^(٥)

قَالَ السَّكْرِيُّ: أَي تَحَزَّنْتُ قَلِيلًا .

[ع ز ر]

عَزَرَ البَعِيرَ عَزْرًا : شَدَّهُ عَلَى خَيْشَمِيهِ
خَيْطًا ثُمَّ أَوْجَرَهُ .

والجِمَارَ : أَوْقَرَهُ .

وعَزَرَهُ عَزْرًا : رَدَّهُ .

ونَصَرَهُ .

ومُحَمَّدٌ بْنُ عَزَارٍ بْنِ أَوْسٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،
كَكْتَانٍ ، قَتَلَهُ مَنصُورٌ بْنُ جُمُهورٍ بالسَّنَدِ .

ويَحْيَى بْنُ عَقْبَةَ بْنِ أَبِي العِزَّارِ ، عَنْ
مُحَمَّدَ بْنِ جَعَادَةَ ، وَمُحَمَّدَ بْنِ [أَبِي ^(١)]
القَّاسِمِ بْنِ عَزْرَةَ : مُحَدَّثٌ .

وعِزْرَائِيلَ ، بِالْكَسْرِ وَيُفْتَحُ : مَلِكُ
المَوْتِ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَكُرَيْبٍ : عَزِيرٌ بْنُ مُسْلِمٍ ^(٢) العَامِرِيُّ ،

وَابْنُ الفَضْلِ ، وَابْنُ عَبْدِ الصَّمَدِ ،
وَابْنُ أَحْمَدَ ^(٣) الْأَصْبَهَانِي ، وَحَفِيدَهُ
عَزِيرُ بْنُ الرَّبِيعِ بْنِ عَزِيرٍ وَنَاقِلَتُهُ ^(٤)
مَحْفُوظُ بْنُ حَامِدٍ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعَمِ بْنِ عَزِيرٍ ،
وَعَبَّاسُ بْنُ عَزِيرٍ ، وَعَبْدُ اللَّهِ ^(٥) بْنُ عَزِيرٍ
وَالسَّمَرَقَنْدِيُّ : مُحَدَّثُونَ .

وَحِمَارُ العُزَيْرِ : لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ عُبيدِ اللَّهِ
الْأَخْبَارِي .

وَالْعِيَّازَةُ : هُةَ بِالْيَمَنِ .

وَمَحَالَةُ عِيَّازَةَ : شَدِيدَةُ الْأَمْرِ ، وَقَدْ
عِيَّزَرَهَا صَاحِبُهَا .

[ع س ر]

اعْتَسَرَ الْكَلَامَ : اقْتَضَبَهُ قَبْلَ أَنْ يُهَيِّئَهُ ،
قَالَ الجَعْلِيُّ :

فَدَرَ ذَا وَعَدٍّ إِلَى غَسِيرِهِ

فَشَرُّ الْمَقَالَةِ مَا يُعْتَسَرُ ^(٦)

(١) زيادة من التاج .

(٢) في النسختين « سلم » ، والمثبت من التصدير ٩٤٧ والتاج .

(٣) أحمد : مكانه غرم في م .

(٤) في المشتبه ٤٦١ « وناقلا » بالفاء ، وعنه صوب محقق التاج .

(٥) عزير بن الربيع . . . وعبد الله : مكانه غرم في م .

(٦) شعر النابتة ٢١٩ والتذهيب ٨٣ / ٢ ، والعياب واللسان .

وَعَاَسِرَ الْبَيْعَانِ^(١) : لم يَتَّفِقَا ، وكذلك
الزَّوْجَانِ .

وَبَلَغَ مَعْسُورَهُ : لم يَرْفُقْ بِهِ .

وَحَمَامٌ أَعْسَرُ : بِجَنَاحِهِ مِنْ يَسَارٍ بَيَاضٍ .

وَعَسَرْتُ النَّاقَةَ عَسْرًا ، إِذَا أَخَذْتُهَا
مِنْ الْإِبِلِ .

وَالْعَوَاسِرُ : الذُّنُوبُ الَّتِي تَعْسِرُ فِي
عَدْلِهَا وَتَكْثِيرُ أَذْنَابَهَا مِنَ النَّشَاطِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِلَّا عَوَاسِرُ كَالْقِدَاحِ مُعْبِسِدَةٌ
بِالْثَّلِيلِ مَوْرِدٌ أَيْمٌ مُتَغَضِّفٌ^(٢)

وَالْعَسْرَاءُ : بِنْتُ جَرِيرِ بْنِ سَعِيدٍ
الرِّيَاحِيِّ .

وَأَعْتَسَرُهُ مِثْلَ أَقْتَسَرَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَسَرَهُ وَقَسَرَهُ وَاجِدٌ .

وَالْعُسْرُ ، بِضَمَّتَيْنِ : أَصْحَابُ الْبُتْرِيةِ^(٣)

فِي التَّقَاضِي وَالْعَمَلِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ^(٤) .

وَعِسْرٌ ، بِالْكَسْرِ : ع بِالْيَمَنِ ، زَعَمُوا
أَنَّهُ مَجْنُونٌ^(٥) .

وَالْعُسْرُ ، بِالضَّمِّ : لُعْبَةٌ لَهُمْ بَأَنَّ يَنْصُبُوا
خَشَبَةً وَيَرْمُوهَا [بِهَا^(٦)] مِنْ غُلُوقٍ بِأُخْرَى
فَمِنْ^(٧) أَصَابَهَا قَمَرٌ .

وَعِسِرَ^(٨) الرَّجُلُ عَسَارَةً وَعَسْرًا وَعُسْرًا :
قَلَّ سَمَاحُهُ وَضَاقَ خُلُقُهُ .

و [عَسَرَ^(٩)] الرَّجُلُ^(١٠) بَيَّادٍ :
رَفَعَهَا .

(١) فِي السَّخْنَيْنِ « الْبَيْرَانِ » وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) التَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ ، وَهُوَ لِأَبِي كَبِيرٍ الْهَظَلِي فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٨٥ بِرَوَايَةٍ : « لِأَعْوَاسِلِ كَلَامِرَاطٍ ... »

(٣) كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَاللِّسَانُ (يَتَر) ضَبَطَ قَلَمٌ . وَضَبَطْتُ فِي الْعَيْبِ وَالتَّكَلُّمِ يَفْتَحُ الْبَاءَ وَفَتْحُ الْتَاءِ
الْمُنَاقَاةُ الْفَوْقِيَّةُ مَعَ تَشْدِيدِهَا ، وَهِيَ يَخْطُ الْمَوْلُفُ يَفْتَحُ الْبَاءَ وَيُنْثَنُ غَيْرُ الْمَشْدُودَيْنِ .

(٤) (٥) أَيْ أَرْضُ يَكُونُ الْجَنُّ (أَنْظَرُ : مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ « عَسَر ») .

(٦) بِهَا : سَاقِطَةٌ مِنَ النَّسَخَيْنِ ، وَأَثْبَتَتْ مِنَ التَّكَلُّمِ . (٧) فِي أ : فَيَنْ .

(٨) يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَضَمَّ السِّينَ وَكَسَرَهَا وَالضَّبْطَ مِنَ الْأَفْعَالِ لِابْنِ الْقُطَاعِ ٣٢٨/١ وَعَنْهُ النُّقْلُ كَمَا فِي النَّجَاحِ ،
وَضَبَطَ فِي الْأَفْعَالِ لِلدَّرَقَسِيِّ ٢٢٩/١ بِكَسْرِ السِّينِ فَقَطَّ . وَضَبَطَ الْمَوْلُفُ يَفْتَحُ السِّينَ .

(٩) زِيَادَةُ اقْتِضَائِهَا اخْتِلَافَ ضَبْطِ هَذَا الْفِعْلِ فِي الْمُرَاجِعِ عَنْ ضَبْطِ الْمَوْلُفِ الَّذِي عَدَلْنَا عَنْهُ فِي التَّعْبَارَةِ
السَّابِقَةِ وَالضَّبْطُ مِنَ الْأَفْعَالِ لِلدَّرَقَسِيِّ ١ / ٢٣١ ، وَالْأَفْعَالُ لِابْنِ الْقُطَاعِ ٢ / ٣٢٨ وَهُوَ ضَبَطَ الْمَوْلُفَ «
لِلْكَلِمَةِ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ .

(١٠) الْفَعْلُ مِنْ نَسَخَةِ الْمَوْلُفِ . وَلَمْ يَضْبِطِ الْفَعْلَ فِي الْأَفْعَالِ لِلدَّرَقَسِيِّ ١ / ٢٣١ وَالْأَفْعَالُ لِابْنِ الْقُطَاعِ ٢ / ٣٢٨

وَضَبَطَ فِي النَّجَاحِ الْحَقِّقَ يَفْتَحُ الرَّاءَ وَضَمَّ الْجِيمَ وَالْأَلَامَ .

[ع س ج ر]

عَسْجَرٌ عَسْجَرَةٌ : أَمْرَجَ ، ومنه اشتقاق
نَاقَةٍ عَيْسَجُور ، قاله ابنُ القُطَاعِ (٦).

والعَسْجَرَةُ : الخُبْثُ ، ومنه سُمِّيت
السَّعْلَةُ (٧) عَيْسَجُورًا لخبثها ،

وإبل عَسَاجِيرُ ، وهى الْمُتَبَاعَةُ فى سَيْرها .

والمُصَنَّفُ ذكر العَيْسَجُور فى مَادَّةٍ ، ثُمَّ
ذَكَرَ : عَسْجَرٌ : نَظَرٌ نَظَرًا شَدِيدًا (٨) ، وذكر

باقى معانيه ومَيَّزَ بَيْنَ المَادَّتَيْنِ بِمَدَادٍ أَحْمَرٍ

وضبط عسجر فى كل معانيه بالحاء المهملة

وهو خطأ ظاهراً ، والصَّوَابُ : أَنَّهَا مَادَّةٌ

واحدة ، والعَسْجَرَةُ ، بالجيم ، لا غير ،

وعليه تردُّ المعانى كُلُّها ، والله أعلم .

وَالْعَسِيرَاتُ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ
بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

وقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « تَعَسَّرَ الْقَوْلُ » :
التَّعَسَّرَ « لَفْظُ الْأَزْهَرِيِّ : تَعَسَّرَ الْغَزْلُ .

قال : كَذَا فى كِتَابِ اللَّيْثِ وَالْغَيْنِ لُغَةً

فيه (٩) . وقال الصَّغَانِيُّ : فَأَمَّا الْغَزْلُ إِذَا

الْتَبَسَ فَلَمْ يُقَدَّرْ عَلَى تَخْلِيصِهِ فيقال فيه

تَعَسَّرَ ، بِالْغَيْنِ ، وَلَا يُقَالُ : بِالْغَيْنِ

إِلَّا تَجَشَّمًا (١٠) .

وعَسَّرَ عَلَيْهِ الزَّمَانُ تَعْسِيرًا : ضَيَّقَ ،

حَكَاهُ سِيبَوَيْهٌ .

وقَوْمٌ عُسْرَانُ ، بِالضَّمِّ ، هُوَ جَمْعُ عَسَرَ (١١) :

الَّذِى يَعْمَلُ بِيَدِهِ الْمِسْرَى كَأَسْوَدَ وَسُودَانَ

يُقَالُ : لَيْسَ شَيْءٌ أَشَدَّ [رَمِيًا] (١٢) مِنْ

رَمَى الْأَعْسَرَ .

ونَاقَةُ عَيْسَرٍ : لُغَةٌ فى (١٣) عَيْسِير ، كَأَمِير .

(١) لم يرد فى التَّهذيب (عسر) ٧٩ - ٨٤ وإنما ورد فيه عبارة الصَّغَانِى التَّالِيَةُ معزوة لَيْثٍ وعقب عليها
بقوله « وهذا الذى قاله ابنُ المظفر صحيح وكلام العرب عابه » ص ٨١ ، وهى أيضا فى العين (عسر) ١ / ٣٢٧ .

(٢) التَّكْلَةُ وهى فى التَّهذيب ٢ / ٨١ نقلًا عن ابنِ المظفر (الَيْث) وهى فى العين ١ / ٣٢٧ .

(٣) هو جمع عسر : مكانه عسر فى م .

(٤) زيادة من التاج .

(٥) فى : ساقط من أ .

(٦) الأفعال ٢ / ٤٠٤ .

(٧) فى أ « الصلاة » تحريف .

(٨) فى أ « نظر نظر شديد » سهو .

[ع س ق ر]

التَّعَسُّقُ : الصَّبْرُ وَالْجَلَادَةُ ، كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ عَنِ التَّعَسُّسِ .

[ع س ك ر]

عَسْكَرُ اللَّيْلِ : ظُلُمَتُهُ .

وَعَسَاكِرُ الْهَمِّ : مَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَتَتَابَعَ .

وَبَرِحَ بَنُ عَسْكَرِ الْمَهْرَى ، كَقُنْفُذٍ ، لَهُ وَفَادَةٌ ، قَالَ ابْنُ يُونُسَ ، هَكَذَا رَأَيْتُهُ مَضْبُوطًا بِخَطِّ ابْنِ لَهْيَعَةَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ (١) : هُوَ بَرِحَ بَنُ حُسْكَلٍ .

[٢٠٠ / ب] وَبَنُو عَسَاكِرَ : أَئِمَّةٌ دِمَشْقِيٌّ فِي الْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ (٢) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَسْكَرَ : مَوْضِعٌ بَنَابِلُسَ » هَكَذَا صَبَّطَهُ الصَّغَانِيُّ بِالْفَتْحِ (٣) وَهُوَ الْمَشْهُورُ . وَقَالَ الْحَافِظُ : هُوَ بِالضَّمِّ ، وَقَالَ : قَرِيْبَةٌ مِنْ قُرَى نَابِلُسَ ، وَنَسَبَ إِلَيْهَا أَبَا الْقَاسِمِ مُحَمَّدَ بْنَ خَلْفِ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنِ مُسْلِمٍ الْعَسْكَرِيُّ النَّابِلُسِيُّ ، عَنْ سَبِيْطِ

السَّلَفِيِّ ، وَقَالَ : هَكَذَا صَبَّطَهُ الْقُطُبِيُّ الْحَلَبِيُّ فِي تَارِيخِهِ ، وَقَالَ : سَمِعْتُ مِنْهُ . وَمُعَسَّكَرٌ : دِينَ أَعْمَالٍ تِلْمِيسَانٌ .

[ع ش ر]

الْعُشْرُ ، بَضَمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْعُشْرِ بِالضَّمِّ .

وَجَمَعَ الْعُشْرَ الْعُشْرُ وَالْأَعْشَارَ ، وَجَمَعَ الْعَشِيرَ الْأَعْشِرَاءَ ، وَقِيلَ : الْمِعْشَارُ عُشْرُ الْعُشْرِ ، أَوْ هُوَ جُ الْعَشِيرِ ، وَالْعَشِيرُ جُ الْعُشْرِ ، وَعَلَى هَذَا فَيَكُونُ الْمِعْشَارُ وَاحِدًا مِنَ الْأَلْفِ ، لِأَنَّهُ عُشْرُ عُشْرِ الْعُشْرِ .

وَعِلَامٌ عُشَارِيٌّ ، بِالضَّمِّ : ابْنُ عُشْرِ سِنِينَ .

وَأَبُو طَالِبٍ الْعُشَارِيُّ : مُحَدِّثٌ .

وَالْعَاشِرُ : قَابِضُ الْعُشْرِ .

وَبِلَا لَامٍ : عَاشِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَاشِرٍ أَبُو مُحَمَّدٍ : مِنْ شَيْخِ الشَّاطِبِيِّ .

وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَاشِرٍ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَنْدَلُسِيُّ : فقيه متأخر .

(١) هو « سعيد بن عفير » كما في التعبير ٩٥٤

(٢) عبارة التاج : « أئمة الفن في دمشق » .

(٣) التكملة واسمه « عسقر الزيدون » .

وَأَعَشَرَ : وَرَدَتْ إِلَيْهِ الْعَشْرُ ^(١) .

وَأَعَشَرُوا : صَارُوا عَشْرَةً .

وَأَعَشَرْتُ الْعَدَدَ : جَعَلْتُهُ عَشْرَةً .

وَأَعَشَرُوا : صَارُوا فِي عَشْرِ ذِي الْحِجَّةِ ،

عن ابن القَطَّاعِ ^(٢) .

وَأَعَشَرْنَا مِنْذُ لَمْ نَلْتَقِ ، أَيْ أَتَى عَلَيْنَا
عَشْرُ لَيَالٍ ، كَمَا يُقَالُ : أَشْهَرْنَا .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي : اللَّهُمَّ عَشْرَ خُطَايَ ،
أَيْ اكْتُبْ لِكُلِّ خُطْوَةٍ عَشْرَ حَسَنَاتٍ .

وَامْرَأَةٌ مُعَشِّرٌ ، كَمُحْسِنٍ ، أَيْ مُتِمِّمٍ .

وَالْعَشَائِرُ : الظُّبَاءُ الْحَلِيقَاتُ الْعَهْدُ
بِالنَّجَاحِ ، قَالَ لَبِيدٌ يَذْكُرُ مَرْتَعًا :

هَمَلُ عَشَائِرِهِ عَلَى أَوْلَادِهَا

مِنْ رَاشِحٍ مُتَقَوِّبٍ وَفَطِيمٍ ^(٣)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَانَ الْعَشَائِرُ هُنَا فِي هَذَا
الْمَعْنَى جَمْعُ عَشَارٍ ، وَعَشَائِرُ هُوَ جَمْعُ
الْجَمْعِ ، كَمَا يُقَالُ : جِمَالٌ وَجِمَائِلُ ،
وَحِبَالٌ وَحِبَائِلُ .

وَأَبُو السُّعُودِ بْنُ أَبِي الْعَشَائِرِ الْوَاسِطِيُّ :
أَحَدُ مَشَايِخِ مِصْرَ .

وَعَشْرٌ ^(٤) الْحُبُّ قَلْبُهُ عَشْرًا : أَضْنَاهُ .

وَالْعَرَائِرُ : قَوَادِمُ رِيثِ الطَّائِرِ ،
كَالْأَعْشَارِ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

وَإِذَا مَا طَعَى بِهَا الْجَرِيُّ فَالْعَقْدُ
بِأَنْ تَهْوِي كَوَاسِرَ الْأَعْشَارِ ^(٥)

وَيُقَالُ لثَلَاثَ لَيَالٍ مِنْ لَيَالِي الشَّهْرِ :
عُشْرٌ ، وَهِيَ بَعْدُ التَّسْعِ ، وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ
يُبْطِلُ التَّسْعَ وَالْعُشْرَ إِلَّا أَشْيَاءَ مِنْهُ ^(٦)
مَعْرُوفَةٌ . حَكَى ذَلِكَ عَنْهُ أَبُو عُبَيْدَةَ .

(١) العشر : ورد الإيل اليوم العاشر (اللسان والقاموس) أو هو ما بين الوردتين (الإضاءة) .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٣٦ .

(٣) ديوانه ١١٢ والتهذيب ١ / ٤١٢ والعياب واللسان .

(٤) ضبط في التهذيب ١ / ٤١١ واللسان والنتاج المحقق بتشديد الشين - ضبط قلم - والجملة في المراجع حذف منها المصدر (عشرا) وهو حينئذ تبايى (تعشيرا) وسبقت الجملة (في التهذيب) بعبارة تشتمل على هذا المصدر القياسي ونص الجاريتين فيه كما يلي : « وقال الليث : يقال عشرت [بتشديد الشين المفتوحة] القدح تعشيرا ، إذا كسرتة فصيرته أعضارا . قال : وعشرا حب قلبه ، إذا أضناه » .

(٥) اللسان . ويذكر ابن بَرِّي في « التنبيه والإيضاح » أن رواية البيت :

إِنْ تَكُنْ كَالْعُقَابِ فِي الْجَوِّ فَالْعَقْدُ
بِأَنْ تَهْوِي كَوَاسِرَ الْأَعْشَارِ

وعزى في العياب لابن أقيصر الأسدي .

(٦) منه : ساقط من أ .

وعَشْرَ الْقَوْمِ تَعَشِيرًا ، إِذَا كَانُوا تِسْعَةً
وَزَادُوا وَاحِدًا حَتَّى تَمَتْ الْعَشْرَةُ .

وَمِنْ أَلْوَانِ الْبَقَرِ الْأَهْلِي أَصْدَأُ وَعَشْرٌ ،
فَالْأَصْدَأُ : الْأَسْوَدُ الْعَيْنِ وَالْعُنُقِ وَالظَّهْرِ ،
وَسَائِرُ جَسَدِهِ أَحْمَرُ ، وَالْعَشْرُ : الْمُرْقَعُ
بِالْبَيَاضِ وَالْحُمْرَةِ . هَكَذَا يَقُولُ الطَّاغُيُونُ .

وَسَعْدُ الْعَشِيرَةِ : أَبُو قَبِيلَةَ مِنْ مَذْحِجٍ ؛ لِأَنَّهُ
لَمْ يَمُتْ حَتَّى رَكِبَ مَعَهُ مِنْ وَلَدٍ وَلَدٌ وَلَدُهُ (١)
ثَلَاثُ مِائَةٍ رَجُلٍ ، قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَعَشَائِرُ (٢) وَعَشْرُونَ وَعَشِيرَةٌ وَعُشُورَى :
مَوَاضِعُ .

وَعَشْرَةٌ (٣) : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَكَزُفَرٌ : وَادٍ بِالْحِجَازِ ، أَوْ شِعْبٌ لِهَذِيلٍ
قُرْبَ مَكَّةَ عِنْدَ نَخْلَةِ الْيَمَانِيَةِ .

وَذُو عُسْرٍ : وَادٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَمَكَّةَ مِنْ
دِيَارِ تَيْمٍ ، ثُمَّ لِبْنَى مَازِنَ بْنِ مَالِكٍ
ابْنِ عُمَرُو (٤) .

وَوَادٍ بَنَجْدٍ .

وَأَبُو عَشْرِ الْبَلَخِيِّ : فَلَكَيٌّ (٥) مَشْهُورٌ .

[ع ش ن ز ر]

الْعَشَنَزَرَةُ ، كَسَفَرَجَلَةٍ : الضُّبُعُ .
وَسَيْرٌ عَشَنَزَرٌ : شَدِيدٌ .

وَقَرَبٌ عَشَنَزَرٌ : مُتَعَبٌ .

وَضُبُعٌ عَشَنَزَرَةٌ : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ .

[ع ص ن ر]

الْعَصْرُ : الْمَعْشُورُ .

وَبِلَالٌ لَامٌ : عَصْرُ بْنُ الرَّبِيعِ ، بَطْنٌ
مِنْ بَلِيٍّ ، وَيُكْسَرُ وَيُضَمُّ ، عَنْ السَّمْعَانِيِّ

وَنُعْمَانُ بْنُ عَصْرِ الْبَلَوِيِّ : صَحَابِيٌّ
وَيُكْسَرُ .

وَجَاءَ عَصْرًا ، أَيْ بَطِيئًا .

(١) مَا بَعْدَ « يَمْتُ » إِلَى « وَلَدَهُ » : مَكَانُهُ غَرَمٌ فِي م .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْعَشَائِرُ) « ذُو الْعَشَائِرِ » .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « عُسْرٌ » بِالتَّحْرِيكِ .

(٤) وَهُمْ بَطْنٌ مِنْ تَيْمٍ (انْظُرْ : جُمُهرَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٢١١) .

(٥) فِي « فَكِّي » تَحْرِيْفٌ .

والخَيْرُ في هذا البلدِ عَصْرٌ مَصْرٌ ، أَى
يَقْلُّ وَيُقْطَعُ .
والعَصْرَانِ : الغَدَاةُ والعِشْيُ .

وَعَصَرَتِ الرِّيحُ وَأَعَصَرَتْ : جَاءَتْ
بالإِعْصَارِ .

وَلَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا دَامَ لِلزَّيْتِ عَاصِرٌ ،
يذهبون به إلى الأَبَدِ .

وَعُصَارَةُ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : نُفَايَتُهُ .

وَاشْتَفَّ عُصَارَةَ أَرْضٍ : أَخَذَ غَلَّتَهَا .

و (فيه يَعْصِرُونَ)^(١) بِكَسْرِ الصَّادِ ، قَالَ

أَبُو الْغَوْثِ : يَسْتَعْلُونَ ، وَهُوَ مِنْ عَصَرَ

الْعَنْبِ وَالزَّيْتِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : يَنْجُونَ مِنْ

الْبَلَاءِ^(٢) وَيَعْتَصِمُونَ بِالْخِصْبِ . [وَقُرِئَ^(٣)]

(وفيه تُعَصَّرُونَ)^(٤) بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ

الصَّادِ مِنَ الْعَصْرِ ، مُحَرَّكَةً ، وَهُوَ الْمَلْجَأُ
أَى تَلْتَجُونَ ، قَالَ اللَّيْثُ^(٥) ، وَأَنْكَرَهُ
الْأَزْهَرِيُّ^(٦) .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِنْ كُنْتَ رِيحًا فَقَدْ
لَأَقَيْتَ إِعْصَارًا »^(٧) [٢٠١ / أ] يُضْرَبُ
لِلرَّجُلِ يَلْتَقِي قِرْنَهُ فِي النَّجْدَةِ وَالْبَسَاتِجِ .

وَالْعُصْرَةُ ، بِالضَّمِّ : مُنْعُ الْبَنْتِ مِنْ
التَّزْوِيجِ .

وَالْمَوْلَى الدَّنِيَّةُ دُونَ مَنْ يُوَاهِمُ .

وَبَلَّ الطَّرْقُ رِيَابَهُ حَتَّى صَارَتْ عُصْرَةً ،
أَى كَادَتْ أَنْ تُعَصَرَ .

وَأَخَذَ عُصْرَةَ الْعَصَا : نَوَابِهِ ؛ وَعُصْرَتَهُ
أَى الشَّيْءَ نَعْمَهُ .

(١) يوسف ٤٩

(٢) في النسختين « البلاد » بالبدال الملهمة ، والمثبت يقتضيه السياق .

(٣) زيادة من التاج .

(٤) يوسف ٤٩ والقراءة المشهورة (وفيه يعصرون) يفتح الياء وكسر الصاد .

(٥) لم يرد بالعين (عصر) ١ / ٢٩٢ - ٢٩٧

(٦) التهذيب ٢ / ١٤

(٧) مجمع الأمثال ١ / ٣٠

والمعاصر والعصور : الذي يعتصر من
مال ولده شيئاً بغير إذنه .

وهو عاصر ، إذا كان بخيلاً ممسكاً ،
أو قليل الخير .

واعتصر ماله : استخرجه من يده .

وبه : لاذ واستغاث ، كعاصر .

وتعصر : بكى أو تعسر .

وما بينهما عصر ، بالتحريك : أى مودة
وقرابة ، كاعصر .

وهو معصور اللسان : يابس عطشاً .

لعمامة المعاصير : عام الجذب ، عن
تغلب ، وأنشد :

« أيام أعرق بى عام المعاصير »^(١)

وقسره فقال : بلغ الوسخ إلى معاصي ،
وهذا من الجذب^(٢) وأنكره ابن سيده .

والعصرة ، محركة : فوحة الطيب .

والعصار ، ككتاب : المعاصرة بأن

كان هو وإياه فى عصر واحد أو أدرك
عصره ، ومنه : المعاصرة معاصرة .

والعصار : الزيات .

والملك المنجأ .

ولقب جماعة منهم : القايمة بن عيسى

الدمشقي ، وهارون بن كامل

البصري ، وهانم بن يونس ، وعلى

ابن عبد الرحيم اللغوي ، ومحمد بن

عبد الوهاب المادرائي ، وعبد الله بن محمد

الجرجاني ، وفهد بن الحارث العرعري ،

وبحي بن هشام وغيرهم من المحدثين .

وابن أبي عسرون الموصلي : فقيه متأخر .

والعنصر ، بالضم : الداهية .

والهمة .

والحاجة ، قال البعيث :

« ألا راح بالرهن الخليط فهجراً

ولم تقض من بين العشيّات عنصراً »^(٣)

والعنصر ، كسفرجل : طائر .

(١) الحكم ١ / ٢٦٧ ، واللسان .

(٢) ما بعد « بلغ » إلى هنا : مكانه خرم فم .

(٣) التكلة وتهذيب اللغة ٣ / ٣٣١ واللسان (عنصر) ، والرواية فيه :

... فهجروا . ولم يقض من بين العشيّات عنصراً .

ومنية عُصفور :ة بعُصْرَ، منها :أَبُو بَكْرٍ
ابن محمود بن أبي بكر العصفوري الشاعر
له ديوان .

وسويقة عُصفور : محلّة بمصر .

وجزيرة العُصفور بالبحيرة .

والعُصفوري : الرجل الكثير الجماع ،
أورده الأزهري في تركيب (ر ج ل)^(٢٢) .

ويقال : « لَا تَأْكُل حَتَّى تَطِيرَ عَصَافِيرُ
بَطْنِكَ »^(٢٣) ، أي إِذَا جُعْتُ .

وعُصَيْفِيرٌ ، مُصَغَّرًا : لَقَبُ جماعة .

[ع ط ر]

اسْتَعْطَرَتِ الْمَرْأَةُ^(٢٤) : استعملت العطر^(٢٥)

وهي عَطِرَةٌ كَفَرَحَةٍ : بَضَّةٌ ، وَهْنٌ مَمَاطِيرُ
وَعَطِرَاتٌ^(٢٦) .

وَرَجُلٌ عَطَّارٌ : ماهِرٌ فِي الْعِطَارَةِ .

وَالْمَعْصَرَةُ : أَرْبَعُ فُرُجٍ بِمِصْرَ ، بِالْبَحِيرَةِ ،
وَالْجِيزَةِ ، وَالْقَيُْومِ ، وَالبَهَنَسَا .

[ع ص ف ر]

العُصفور ، بِالضَّمِّ عَلَى الْمَشْهُورِ عِنْدَ
أَيِّمَةِ اللُّغَةِ ، وَحَكَى ابْنُ رِشْقٍ فِي الْغَرَائِبِ
وَالشَّوَادِ أَنَّهُ يُفْتَحُ فِي لُقْمَةٍ ، وَهُوَ غَيْرُ
مَعْرُوفٍ ، إِذْ فَعْلُولٌ مَقْقُودٌ فِي الْكَلَامِ
الْفَصِيحِ : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ .

وَالْوَلَدُ ، بِمَانِيَّةٍ .

وَلَقَبُ عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ النَّصِيرِ
السَّخَاوِيُّ الدُّمَشْقِيُّ .

وَالْعَصَافِيرُ : مَا عَلَى السَّنَائِينَ مِنْ
الْعَصَبِ ، وَمِنْ الْأَمْثَالِ : « طَارَتْ
عَصَافِيرُ رَأْسِهِ »^(٢٧) كِنَايَةً عَنِ الْكِبَرِ .

(١) مجمع الأمثال / ١ / ٤٣٢

(٢) التهذيب / ١١ / ٣٥

(٣) مجمع الأمثال / ٢ / ٢٢٦

(٤) المرأة : مكانه خرم في م .

(٥) العطر : في أ « الطيب » .

(٦) عطرات : غير واضح في م لغرم .

والمِعْطَرُ : العَطَّارُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* يَتَبَعْنَ جَبَابَا كَمُدَّقِ المِعْطَرِ ^(١) *

وَالْعَطَّارُ : لِقَبُ جَمَاعَةٍ ، مِنْهُمْ : أَبَانُ
وَدَاوُدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَمَرْحُومُ بْنُ
عَبْدِ الْعَزِيزِ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ مَخْلَدٍ ، وَيَحْيَى
ابْنُ سَعِيدِ الحِمَاصِيِّ ، وَآخَرُونَ .
وَمُنْيَةُ الْعَطَّارُ : ذَهَبُ صَرَرِ .

[ع ظ ر]

الْعُظْرَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَعُظَيْرٌ ، كَزَبِيرٍ :
مَاعَانُ لِلضَّبَابِ .

[ع ف ر]

الْعَفْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَذْبُ وَبِهِ فَسَّرَ
أَبُو نَصْرٍ قَوْلَ أَبِي ذُوئَيْبٍ :

* أَخَذْتُهُ عَفْرًا فَتَطَرَّيْتُ ^(٢) *

قَالَ ابْنُ جُنَى : هُوَ صَحِيحٌ لِأَنَّ الْفَاءَ
مُرْتَبِئَةٌ ، وَإِنَّمَا يَكُونُ التَّغْيِيرُ فِي التَّرَابِ بَعْدَ
الطَّرْحِ لَا فَيْدَهُ ، فَالْعَفْرُ هُنَا الْجَذْبُ ، لِأَنَّ
الْجَذْبَ مَالَهُ إِلَى الْعَفْرِ .

واعتَفَرَ الشَّيْءُ ، كَانْتَعَرَ .

وَالْعَاغِرُ الرَّجُلُ : الْمُتَرْبُّ .

وَعَفِيرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : أُمُّ أَرْضٍ .

وَرَمَانِي عَنْ قَرْنٍ أَعْفَرَ ، أَيْ بَدَاهِيَةٍ ،
قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

* وَأَصْبَحَ يَرَى النَّاسَ عَنْ قَرْنٍ أَعْمَرًا ^(٣) *

لَقَدْ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا بَاتَ لَيْلَتَهُ فِي شِدَّةٍ

تُقْلِقُهُ : « كُنْتُ عَلَى قَرْنٍ أَعْمَرًا » ^(٤) ،
قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

* كَلَّتِي وَأَصْحَابِي عَلَى قَرْنٍ أَعْمَرًا ^(٥) *

(١) الصَّحاحُ وَاللَّسَانُ مَعَزَاوُا لِمَجَاجٍ وَهُوَ فِي مِلْحَقَاتِ دِيوَانِهِ ٧٧ (ضَمِنَ مَجْمُوعُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ) وَفِي التَّكْلَافِ أَنَّهُ لَيْسَ لِلْمَجَاجِ .

(٢) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ تَمَامُهُ :

أَلْفَيْتُ أَغْلَبَ مِنْ أَسَدِ الْمُسَدِّ حَلِيدٍ لَمَّا النَّابِ أَخَذْتُهُ عَفْرًا وَتَطَرَّيْتُ

وَالْبَيْتُ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٥ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) اللَّسَانُ ، وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ صَدْرِهِ كَمَا فِي الْعِيَابِ :

* أَلَّا قَلَّ خَيْرُ الدَّهْرِ كَيْفَ نَعْيَرَا *

(٤) الْأَسَاسُ وَفِيهِ « كَانَهُ » فِي مَكَانِ « كُنْتُ » .

(٥) الْأَسَاسُ وَاللَّسَانُ وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ صَدْرِهِ كَمَا فِي دِيوَانِهِ ٧٠

* وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قَدَارَانِ ظِلَّتُهُ *

وفي الأساس : يضرب ذلك للفزع
الْقَلْبِي .

والْأَعْفَرُ : الرَّمْلُ الْأَحْمَرُ .

والتَّعْفِيرُ : التَّبْيِضُ .

والْعَفْرَاءُ مِنَ اللَّيَالِي : لَيْلَةُ ثَلَاثَ عَشْرَةٍ .

وَالْمَعْفُورَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي أَكَلَ نَبْتُهَا .

وَنَاقَةُ عَفْرَتَاةٍ : قَوِيَّةٌ ، وَلَا يُقَالُ : جَمَلٌ
عَفْرَتِي .

وَدَخَلَتْ الْمَاءَ فَمَا انْغَمَرَتْ قَدَمَايَ ، أَيْ
لَمْ تَبْلُغَا الْأَرْضَ ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

* ثَانِيًا بِرُثْمَةٍ مَا يَنْعَمِرُ ^(١) .

وَكَيْفِيرٌ : الْعَفِيرُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا تَهْدِي
لِجَارَتِهَا شَيْئًا ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنَذِيرٌ ^(٢) عَفِيرٌ : كَثِيرٌ ، إِيْتَابَعٌ .

وَحَكِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَلَيْهِ الْعَفْسَارُ
وَالدُّبَارُ وَسُوءُ [٢٠١ / ب] الدَّارِ ، وَلَمْ يُفَسَّرْ .

وَعَفْرٌ ، كَفَرَحَ : لَمْ تَطَاوَعَهُ رَجُلَانِ فِي
الشَّدِّ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَعَفَارٌ ، كَشُدَادٍ ، وَسَحَابٌ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ .

وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي الْمَكَارِمِ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ
ابْنِ عَفِيرٍ ، كَأَمِيرٍ ، سَمِعَ بِبَغْدَادٍ مِنْ جَمَاعَةٍ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَنَجْدٌ عُفْرٌ وَعُفْرَى ، بِضَمِّهِمَا ^(٤) :
مَوْضِعَانِ ، قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

لَقَدْ لَاقَى الطَّيْلَ بْنَ نَجْدٍ عُفْرٍ

حَالِيثٌ إِنْ عَجِبْتَ لَهُ عَجِيبٌ ^(٥)

وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقِيعِ :

عَجِيبَتْ بَعْفَرِي أَوْ بِرَجْلَيْهَا رَبْعًا

رَمَادًا وَأَحْجَارًا بَقِيْنَ بِهَا سَمْعًا ^(٦)

وَسَمَّوْا يَعْفُرَ ، حَكَى السَّيْرَانِيُّ : الْأَسْوَدُ
ابْنُ يَعْفُرَ ، كَيْنُصْرَ ، وَيَعْفُرَ : كَيْكْرَمَ ،

(١) اللسان وهو عجز بيت صدره كما في ديوانه ١٤٥

* وترى الضب خفيقا ماعرا .

(٢) في الجمهرة ٤٣ / ٣ واللسان (يذر) « يذير » .

(٣) الأفضل ٢ / ٣٧٨ . و « الشد ، عن ابن القطاع » : غير واضح في مخرم .

(٤) ضبطت « عفرى » بالفتح في المحكم ٨٦ / ٢ واللسان بكسر العين .

(٥) شرح أشعار الهذليين ١٤ والعياب واللسان والتاج .

(٦) اللسان والتاج .

وَيَعْفُرُ. بِضَمٍّ (١) الْيَاءِ وَالْفَاءِ. قَالَ :
فَأَمَّا الْأَوَّلَانِ فَاصْطَلَحَ . وَأَمَّا الْأَخِيرُ فَعَلَى
إِتِّبَاعِ الْيَاءِ ضَمَّةَ الْفَاءِ . وَقَدْ يَكُونُ عَلَى
إِتِّبَاعِ الْفَاءِ مِنْ يُعْفَرُ ضَمَّةُ الْيَاءِ مِنْ يُعْفِرُ (٢) .

وَالْأَسْوَدُ بْنُ يُعْفَرُ الشَّاعِرُ : إِذَا قُلْتَهُ
بِفَتْحِ الْيَاءِ لَمْ تَصْرِفْهُ ، لِأَنَّهُ مِثْلُ يَقْتُلُ ،
وَقَالَ يُؤْنَسُ : سَمِعْتُ رُوَيْبَةَ يَقُولُ : الْأَسْوَدُ
ابْنُ يُعْفَرٍ بِضَمٍّ الْيَاءِ وَهَذَا يَنْصَرِفُ لِأَنَّهُ
قَدْ زَالَ عَنْهُ شِبْهُ الْفِعْلِ .

وَعُفَيْرَةُ : كَجَحِينَةَ ، وَعُفَارَى ، كَسَكَارَى :
نِ أُمَمَاءِ النِّسَاءِ .

وَيَعْفُورُ بْنُ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ
وَيُقَالُ : أَبُو يَعْفُورٍ عُرْوَةُ بْنُ الْمُغِيرَةِ ،
وَيَعْفُورُ بْنُ أَبِي يَعْفُورٍ الْعَبْدِيُّ وَأَبُوهُ (٣)
اسْمُهُ وَقَدَانُ (٤) ، وَابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ يَعْفُورٍ .
وَأَبُو يَعْفُورٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عُثَيْدٍ
ابْنِ نِسْطَاسٍ . وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ يَعْفُورٍ ،

وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ سَعْدٍ : وَيَعْفُورُ الذُّهْلِيُّ
الْعَبْدِيُّ : وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ يَعْفُورِ الْجُعْفِيُّ :
مُحَلِّثُونَ .

وَأَبُو يَعْفُورٍ عُرْوَةُ بْنُ مَسْعُودِ الثَّقَفِيِّ :
صَحَابِيُّ .

وَعُفَيْرُ بْنُ أَبِي عُفَيْرٍ الْأَنْصَارِيُّ لَهُ صُحْبَةٌ .
وَيَعْفَرُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ النُّعْمَانِ جَدُّ سَيِّمَعٍ
ابْنِ نَاكُورٍ جَمَاعَ قَبَائِلِ ذِي الْكَلَّاعِ .

وَالْأَسْوَدُ بْنُ عَفَّارٍ بِنِ صَبُورٍ (٥) كَسَمَحَابٍ
ذَكَرَهُ هَازِلُ بْنُ مَنصُورٍ (٦) فِي رِثَاءِ النُّعْمَانِ
ابْنِ الْمُثَنِّبِ فَقَالَ :

وَنَبَى الْأَسْوَدُ الْعِفَّارَى عَنْ مَدِ

زَلِ خِصْبٍ وَجَنَّةٍ غَرِيبٍ (٧)

[ع ف ر]

عَفَّرَ : اسْمُ رَجُلٍ . قَالَ ابْنُ جُنَى :
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ عَفَّرَ : كَعَمَلَسَ (٨)
ثُمَّ ثَنَّى وَثَمَّى بِهِ ، وَجُعِلَتِ النُّونُ حَرْفَ

(١) يضم : ساقط من أ .

(٢) الضبط من نسخة المؤلف ، وضبطت لغة بالفتح في المصنف .

(٣) وأبو : ساقط من أ .

(٤) في النسختين «وقدان» ، والمثبت من التبصير ١٤٩٥

(٥) في التبصير ١٠٥٨ « صبور » بالنصب المهملة ، وضبطت عفار بكسر الحين .

(٦) ذكره هازل بن منصور : غير واضح في ما أحرم .

(٧) التبصير ١٠٥٨ .

(٨) عبارة اللسان — وكذا النج —

« كَسَمَلْعٍ وَعَدَبَسٍ » .

إِعْرَابِهِ ، كما حَكَى أَبُو الْحَسَنِ عَنْهُمْ فِيمَنْ
اسمُهُ ^(١) خَلِيلَان ، كَذَا فِي اللِّسَان .

[ع ق ر]

عَقَرَتِ الْمَرْأَةُ ، وَعَقُرَتْ ، وَعَقِرَتْ ،
مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ، وَكُرْمٍ ، وَعَلِمَ عَقْرًا ،
بِالضَّمِّ ، وَعَقَارًا ، بِالْفَتْحِ : انْقَطَعَ حَمْلُهَا .
هَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ مُصَحَّحٌ فِي نَسْخَةِ
التَّهْلِيلِ لِابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) . وَفِي الْمَحْكَمِ
وَقَدْ عَقُرَتِ الْمَرْأَةُ ، أَيْ مِثْلُ كُرْمٍ عَقَارَةٌ
وَعَقَارَةٌ ، أَيْ كَسَحَابَةٍ وَكِتَابَةٍ . وَعَقُرَتْ
تَعْقِرُ عَقْرًا وَعُقْرًا ، أَيْ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ،
وَعَقِرَتْ عَقَارًا ^(٣) ، أَيْ مِنْ حَدِّ عَلِيمٍ . قَالَ
ابْنُ جَنِّي : وَمِمَّا عَدَوْهُ شَاذًا مَا ذَكَرُوهُ مِنْ
فَعَلٍ فَهُوَ فَاعِلٌ نَحْوُ عَقُرَتِ الْمَرْأَةُ وَهِيَ
عَاقِرٌ ، وَشَعْرٌ فَهُوَ شَاعِرٌ ، وَحِمَضٌ فَهُوَ
حَامِضٌ وَطَهْرٌ فَهُوَ طَاهِرٌ . قَالَ : وَأَكْثَرُ ذَلِكَ
وَعَامَّتُهُ إِنَّمَا هُوَ لُغَاتٌ تَدَاخَلَتْ فَتَرَكَّبَتْ .
قَالَ : وَهَكَذَا يَنْبَغِي أَنْ يُعْتَقَدَ هُوَ أَشْبَهُ

بِحِكْمَةِ الْعَرَبِ . وَقَالَ مَرَّةً : لَيْسَ عَاقِرٌ مِنْ
عَقُرَتِ الْمَرْأَةِ بِنَزَلَةِ حَامِضٍ مِنْ حِمَضٍ ،
وَلَا خَائِرٍ مِنْ خُثْرٍ وَلَا طَاهِرٍ مِنْ طَهْرٍ وَلَا شَاعِرٍ
مِنْ شَعْرٍ ، لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ هُوَ اسْمُ
الْفَاعِلِ وَهُوَ جَارٍ عَلَى فَعَلٍ فَاسْتَغْنَى بِهِ عَمَّا
يَجْرِي عَلَى فَعَلٍ ، فَهُوَ فَعِيلٌ وَلَكِنَّهُ اسْمُ
بِعْنَى النَّسَبِ بِنَزَلَةِ امْرَأَةٍ حَائِضٍ وَطَالِقٍ .
انْتَهَى .

وَعُقِرَتِ النَّاقَةُ ، كَعُنِيَ فَعِي عَاقِرٌ وَهِيَ
عُقْرٌ ، كَكُسْكُرٍ .

وَعَقَرُ الرَّجُلُ ، كَكُرْمٍ فَهُوَ عَقِيرٌ كَأَمِيرٍ
عَلَى الْقِيَاسِ وَعَاقِرٌ شَاذٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَلَامُشِ
النِّسَاءَ وَلَا يُؤَلِّدُ لَهُ ، وَلَمْ يُسْمَعْ فِي الْمَرْأَةِ
عَقِيرٌ : وَرَجَالٌ عُقْرٌ ، كَكُتْبٍ ، وَهُوَ جَ عَقِيرٍ
لِلنِّسَاءِ عُقْرٌ وَهُوَ جَ عَاقِرٍ .

وَيُقَالُ : عَقَرَ وَعَقِرَ ، كَضَرَبَ وَعَلِمَ :
لَعَنَانٍ فِي عَقَرٍ كَكُرْمٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُقْرَةُ ، كَهَمْزَةٍ :
خَرْزَةٌ تَعْلَقُ عَلَى الْعَاقِرِ لِتَلِدَ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

(١) عبارة اللسان « من اسم رجل » وعبارة الناج « من اسمه » .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٦٩ وفيه « عَقَارًا » بكسر العين ضبط قلم .

(٣) ضبطناها بفتح العين مراعين ضبط المؤلف السابق الذي نسب لابن القطائع وهو كذلك في اللسان ، إلا أنه ضبط في المحكم ١٠٣ / ١ ضبط قلم بكسر العين .

والعقيرة، كَفَرِحَ : الناقة التي لا تشرب
إلا من العقير - بالضم - هو مؤخر الخوئص ،
عن ابن الأعرابي .

واسم أرض جاء ذكرها في الحديث ^(١) .
والعقير ، بضمتين : كل ما شربه
إنسان فلم يؤكده ، قال :

• سَقَى الْكِلَابِيُّ الْعُقَيْلِيَّ الْعُقَيْرَ ^(٢) . ^(٣)

وقيل : هو العقير ، بالضم فتقله للقافية .

وعقيرة العلم ، كهجرة ^(٤) : النسيان .

وعقير النوى ، بالفتح : صرفها حالا بعد
حال .

وعقير به : قتل مكرهه وجعله راجلا .
وهي عقير جارتها ، أى هلاكها من
الحسد والغيط .

ورجعت الحرب إلى عقير ، بالضم : إذا
فترت .

وبَيَضَةُ العقر ، بالضم : بيضة الديك ،
يضرب مثلا لكل شيء لا يُسْتَطَاعُ مَسُّهُ
رَخَاوَةً وَضَعْفًا ، أَوْ لِلْعَطِيَّةِ الْقَلِيلَةِ الَّتِي
لَا يَرِبُهَا مُعْطِيهَا بِبِرٍّ يَتْلُوهَا ، أَوْ لِلْبَحِيلِ
يُعْطَى مَرَّةً ثُمَّ لَا [٢٠٢ / أ] يَعُودُ . قال
أبو عبيد : إن كان يُعْطَى شَيْئًا ثُمَّ يَقْطَعُهُ
آخِرَ الدَّهْرِ قِيلَ لِلْمَرَّةِ الْآخِرَةِ : كَانَتْ
بَيَضَةَ الْعُقَيْرِ .

أو لما لا يكون ، كقولهم : بيض الأنوق .
أو للذي لا غناء عنده .

وعقار المتاع ، كسحاب : خياره .

ومعاقرة الشراب : مغالبته . يُقَالُ :
أَنَا أَقْوَى عَلَى شُرْبِهِ فَيَغْلِبُهُ فَيَغْلِبُهُ ، قَالَهُ
أَبُو سَعِيدٍ ، وَقِيلَ : إِنَّمَا سُمِّيتِ الْخَمْرُ عُقَارًا
لَأَنَّهَا تَعْقِرُ الْعَقْلَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) في النهاية ٣ / ٢٧٣ « وفيه (أنه من أرض تسمى عقرة فسمها خضرة) » :

(٢) الكلبي العقيل : غير واضح في م آثار خرم .

(٣) التكلة واللسان والتاج .

(٤) في الأساس واللسان يضم العين وسكون القاف ، ضبط قلم . . .

وقولهم: عَقَرَتْ بِي، أَي أَطْلَتَ حَبْسِي .
كَأَنَّكَ عَقَرْتَ بَعِيرِي فَلَا أَقْدِرُ عَلَى السَّيْرِ
وقال ابن بُزْج: يُقَالُ: قَدْ كَانَتْ لِي
حَاجَةٌ فَعَقَرْتِي عَنْهَا . أَي حَبَسْنِي وَعَاقَبْنِي
عَنْهَا .

وفي الْأَسَاسِ: عَقَرَتْ فَلَانَةً بِالرَّكْبِ :
بَرَزَتْ لَهُمْ فَطَالَ وَقُوفُهُمْ عَلَيْهَا وَكَانَهَا
عَقَرَتْ بِهِمْ رِكَابَهُمْ .

وَيَنْوُفُلَانِ عَقَرُوا مَرَايِيَ الْقَوْمِ : قَطَعُوهَا
وَأَفْسَدُوهَا .

وَالْعَقِيرَةُ، كَسْفِينَةٍ: مُتَنَهِي الصَّوْتِ :
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَحَكَى سَبِيحُوهُ فِي الدُّعَاءِ : جَدَعًا لَهُ
وَعَقْرًا ، وَقَالَ: جَدَعْتُهُ وَعَقَرْتُهُ : قُلْتُ
لَهُ ذَلِكَ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ: نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْعَوَاقِرِ
وَالنَّوَاقِرِ . حِكَاةٌ لِعَلَبٍ . قَالَ: وَالْعَوَاقِرُ :
مَا يَعْقُرُ . وَالنَّوَاقِرُ: السَّهَامُ الَّتِي تُصَيَّبُ .
وَشَجَرَةٌ عَاقِرٌ لَأَنْ تَحْمِلُ .

وَالْعَقِيرُ: كَأَمِيرٍ: الْبَرَقِيُّ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَقَرَسٌ كُشِفَتْ ^(١) عُرْفُوبَاهُ فَلَمْ يُحْضِرْ ،
قَالَ لَبِيدُ:

لَمَّا رَأَى لُبْدُ النُّمُورَ تَطَايَرَتْ

رَفَعَ الْقَوَادِمَ كَالْعَقِيرِ الْأَعْزَلِ ^(٢)

وَطَبَى عَقِيرٌ دَهْشٌ . قَالَ الْمُتَحَلِّلُ
الْيَشْكُرِيُّ:

فَلَشَّمْتُهَا فَتَنَفَّسَتْ

كَتَنَفَّسِ الْفَيْيِ الْعَقِيرِ ^(٣)

وَفِي الْمَثَلِ: « إِنَّمَا يُهَنَّمُ الْحَوْضُ مِنْ
عُقْرِهِ » بِالضَّمِّ . أَيِ إِنَّمَا يُوْنَى الْأَمْرُ مِنْ
وَجْهِهِ .

وَعُقْرُ الْبِثْرِ: حَيْثُ تَقَعُ أَيْدِي الْوَارِدَةِ
إِذَا تَوَرَّيَتْ .

وَمِنْ الْمَرَاقِ: بُضْعُهَا، عَنْ الصَّغَانِي ^(٤) .

وَعُقْرُ كُلِّ نَئِيءٍ . بِالْفَتْحِ: أَصْلُهُ .

وَعُقْرَتْ رِكَابُهُمْ، كَعُنِي، إِذَا هُلِمَتْ .

(١) كَذَا فِي التَّسْحِينِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ غَيْرِ الْحَقِّ وَصَوَّبَ فِي الْحَقِّ « كَسَفَ » عَنْ التَّهْلِيلِ .

(٢) الْمَقَابِيسُ ٤ / ٩٠ وَدِيوانُهُ ٢٧٤ وَفِيهِ « كَالْعَقِيرِ » وَهُوَ هَذِهِ الرُّوَايَةُ فِي اللَّسَانِ (فَقَرَّ) .

(٣) اللَّسَانُ .

(٤) التَّكْلَةُ .

العَقَارَى . كَسَحَابٍ : مُحَدَّثٌ نُسِبَ إِلَى
جَدِّهِ .

[ع ق ف ر]

تَعَفَّرَ^(٥) الرَّجُلُ : هَلَكَ ، عَنْ اللَّيْثِ .

[ع ك ر]

عَكَرَ الزَّمَانُ عَلَيْهِ بِخَيْرٍ : عَطَفَ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٦) .

وَبِهِ بَعِيرُهُ . مِثْلُ عَجَرَبِهِ : إِذَا عَطَفَ
بِهِ عَلَى أَهْلِهِ وَعَلَبَهُ .

و « فَجَّرَ بِامْرَأَةٍ عَكُورَةً » ،
بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ^(٧) إِذَا عَكَرَ عَلَيْهَا فَتَسَنَّمَهَا
وَعَلَبَهَا عَلَى نَفْسِهَا .

وَطَعَامٌ مُعْتَكِرٌ : كَثِيرٌ . عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .
وَالْعَكْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .
وَاعْتِكَارُ الضَّرَائِرِ : اخْتِلَاطُ الْأُمُورِ
الْمُخْتَلِفَةِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « سَكَّنَ اللَّهُ عَقِيرَكَ
فَلَا تُضْجِرِيهَا »^(١) . أَيْ أَسْكَنَكَ اللَّهُ بَيْتَكَ
وَعَقَارَكَ وَسَتَرَكَ فِيهِ فَلَا تُبْرِزِيهِ^(٢) . وَقَالَ
الْقَتَيْبِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ بِعَقِيرَى^(٣) إِلَّا فِي هَذَا
الْحَدِيثِ . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : كَانَتْهَا
تَضْغِيرُ الْعُقْرَى عَلَى فَعْلٍ : فَكَانَتْ لَا يَتَقَدَّمُ
وَلَا يَتَأَخَّرُ فَرْعًا أَوْ أَصْفًا أَوْ حَجًّا . أَيْ
سَكَنَى نَفْسَكَ .

وَحَيْرُ الْمَالِ الْعُقْرُ . بِالضَّمِّ ، أَيْ أَصْلُ
مَالٍ لَهُ نَسَاءٌ .

وَالْعَاقِرُ : لَقَبُ زُفَرِ بْنِ الْوَحِيدِ الْكِلَابِيِّ
صَاحِبِ الْبُرْنِاقِ .

وَبَنُو عَاقِرٍ : بَطْنٌ .

وَشُمَيْسَةُ^(٤) بِنْتُ عَزِيزِ بْنِ عَاقِرٍ ،
حَدَّثَتْ .

وَعَلَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَقَّارٍ

(١) النهاية ٣ / ٢٧٤

(٢) في « تزييه » تحريف .

(٣) في النسختين « بعقير » ، وانبتت من اللسان .

(٤) في أ « سميسة » تحريف .

(٥) في أ « تعففر » .

(٦) الأفعال ١ / ٣٧٣

(٧) في النهاية ٣ / ٢٨٣ ، واللسان والناج الحق بالراء المفتوحة غير المشددة . ضبط قلم .

[ع ك ب ر]

عَكْبَرُ بْنُ مُهْلَهْلٍ بْنِ عَكْبَرٍ ، كَجَعْفَرٍ :
جَدُّ الْإِمَامِ جَلَالِ الدِّينِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ
عَمِيدِ الْخَالِقِ الْعَكْبَرِيِّ الْبَغْدَادِيِّ [٢٠٢ ب /]
شَيْخُ الْحَنَابِلَةِ ، مَاتَ بَعْدَ الثَّمَانِينَ وَالسَّتِّ مِئَةٍ .
وَأَبُو جَعْفَرٍ إِقْبَالُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ مُحَمَّدٍ ^(٥)
الْعَكْبَرِيُّ ، عَنْ ابْنِ شاذَانَ .

ومحمد بن أحمد بن بويه ^(٦) العكبري
من شيوخ ابن السمعاني .

والعكابر : يَطْنُ من همدان ، ينتسبون
إلى عكبر بن عكار بن الحارث ، كَفَنَفَذٍ ،
وَيُقَالُ : لِيَهْمٍ من خولان .

وقول المصنف : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَكْبَرٍ
كَجَعْفَرٍ : مُحَدَّثٌ » الصَّوَابُ فِيهِ عَكْبَرُ
مُصَغَّرُ عَكَر . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَيُؤْيِدُهُ ضَبْطُ
بَعْضِهِمْ إِيَادَ عُكَيْمٍ بِالْيَمِ ^(٧) .

وَسَحَابٌ عَكْرٌ ، كَكَيْفٍ ، إِذَا أَقْلَعَ
فَصَارَ قِطْعًا .

^١ وَكُمَحْسِنٍ : مَنْ عِنْدَهُ عَكْرَةٌ .

وَالْعَكْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَادَّةُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ :
« عَادَتْ لِعَكْرِهَا » ^(١) كَمَيْسٍ ^(٢) .

وَوَقَعُوا فِي عَكْرَةٍ ، بِالْفَتْحِ ^(٣) ، أَيْ
اِخْتِلَاطٍ أَمْرٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ بَشِيرٍ الْعَكْرِيُّ ، مُحَرِّكَةٌ :
مَحْدَثٌ ، لَهُ جُزْءٌ .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ الْأَنْدَرِيُّ ^(٤) الْعَكْرِيُّ ،
بِالتَّشْدِيدِ الْكَافُ : شَيْخُ الْعَرَبِيَّةِ بِدِمَشْقَ .

وَأَبُو الْعَكْرِ ، مُحَرِّكَةٌ : سَلَمٌ بْنُ سُمَى ،
لَهُ صُحُفَةٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَكَارِيُّ ،
بِالتَّشْدِيدِ : مُحَدَّثٌ مُتَأَخِّرٌ ، رَوَى عَنْهُ
شُيُوخُ مُتَابِعِيهِ .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « لَعَكَر » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالرُّوَايَةُ فِي الْأَمْثَالِ لِأَيِّ عَيْدٍ ٢٨٢ وَجَمِيعُ الْأَمْثَالِ ٢ / « لَعَرَهَا » وَالْعَكَرُ وَالْعَرُ بِمَعْنَى .

(٣) فِي النَّجَاحِ الْحَقِيقِيِّ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَالْكَافِ ، ضَبْطُ قَلَمٍ .

(٤) فِي التَّبَصِيرِ ١٠١٧ « الْأَنْدَرِيُّ » .

(٥) فِي التَّبَصِيرِ ١٠١٧ « الْمُبَارَكُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ » .

(٦) فِي التَّبَصِيرِ ١٠١٧ « مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ تَوْبَةِ » .

(٧) « ٢١٤ » .

[ع م ر]

عَمَرَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَالْعَامِرُ : الْمُقِيمُ .

وَمَكَانَ عَامِرٌ : ذُو عِمَارَةٍ .

وَعَمِيرٌ ، كَعَامِيرٍ : عَامِرٌ .

وَعَمِرَ ، كَفَرِحَ : كَبِرَ .

وَالْمَعْمُورُ : الْمَخْدُومُ .

؟ وَقَدْ عَمَرَ رَبِّهٖ ، إِذَا خَدَمَهُ .

وَقُلَانٌ رَكْعَتَيْنِ : صَلَّاهُمَا .

وَهُمْ بِمَكَانٍ كَذَا سَامِرٌ عَامِرٌ : مُقِيمُونَ ،
مُجْتَمِعُونَ ، عَنِ اللَّحْيَانِ .

وَالْعَمَرَاتُ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : اللَّحِمَاتُ الَّتِي
تَكُونُ تَحْتَ اللَّحْيِ ، وَهِيَ النَّغَانِغُ ، حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْعَمْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : خَزَزَةُ الْحُبِّ .

وَجَاءَ قُلَانٌ عَمْرًا ، أَيْ بَطِيئًا ، وَقِيلَ :
عَصْرًا ، بِالصَّادِ .

وَدَارَةٌ مَعْمُورَةٌ : يَسْكُنُهَا الْجِنُّ ، عَنِ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَعَوَامِرُ الْبُيُوتِ : الْحَيَاتُ الَّتِي تَكُونُ
فِيهَا ، قِيلَ : سُمِّيَتْ لِطُولِ أَعْمَارِهَا .

وَالْعُمُورُ ، بِالضَّمِّ : حَيٌّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ،
أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

جَعَلْنَا النِّسَاءَ الْمُرْصِعَاتِكَ حَبِوَةً
لِرُكْبَانِ شَنٍّ وَالْعُمُورِ وَأَضْجَمًا^(١)
و : ^(٢) بِجِصْرَ .

وَبَنُو عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ : قَبِيلَةٌ ، وَقَدْ
تَعَمَّرَ : انْتَسَبَ إِلَيْهِمْ ، قَالَ حُلَيْفَةُ بْنُ أُنَيْسٍ
الْهَلْبِيُّ :

لَعَلَّكُمْ لَمَّا قُتِلْتُمْ ذَكَرْتُمْ
وَلَنْ تَتَرَكُّوْا أَنْ تَقْتُلُوْا مَنْ تَعَمَّرَا^(٣)

وَالْعُومِرَانِ^(٤) : الصُّرَدَانِ فِي اللِّسَانِ .

وَعَمْرُو ، بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ بِالسَّرَاةِ ، يُقَالُ
لَهُ : عَمْرُو بْنُ عَدُوَانَ^(٥) .

(١) اللسان والتاج .

(٢) : ساقط من أ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٥٥٤ واللسان والتاج .

(٤) غير واضح في م نخرم .

(٥) كما في رواية الخازمي . ورواية الكلبي أنه « عدوان بن عمرو » والروايتان نقلهما ياقوت في (عمرو) .

وبالتحريك : وإد ججاري^(١) .

وَدُو عَمْرُو أَقْبَلَ مِنَ الْبَيْعِ مَعَ ذِي الْكَلَالَةِ
فَرَجَعَا مِنَ الطَّرِيقِ لَمَوْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَبَى بْنُ عِمَارَةَ ، بِالْكَسْرِ : صَحَابِيٌّ .

وَبَنُو عِمَارَةَ . بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : بَطْنٌ
مِنْ بَلَى .

وَجَعْفَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عِمَارَةَ الْحَرَبِيُّ .
وَعِمَارَةُ بِنْتُ عَبْدِ الْوَهَّابِ . وَابْنَةُ نَافِعِ
ابْنِ عَمْرِ الْجُمَحِيِّ : مُحَدِّثُونَ .

وَمُذْرِكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْقَعْقَمِ بْنِ عِمَارَةَ
ابْنِ مَالِكِ الْقَضَاعِيِّ ، وَلَى لَعْمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ .
وَبِرْكَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عِمَارَةَ
سَمِعَ أَبَا الْمُظَفَّرِ بْنِ أَبِي الْبَرَكَاتِ . قِيْدَهُ
الشَّرِيفُ عِزُّ الدِّينِ فِي الْوَقَايَاتِ .

وَعِمَارَةُ الثَّقَفِيَّةُ : زَوْجُ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ الْوَهَّابِ الثَّقَفِيِّ ، يَقُولُ فِيهَا ابْنُ مُنَافِرٍ
مِنْ أَثْبَاتٍ :

* مُحَمَّدٌ زَوْجُ عِمَارَةَ *^(٢)

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ عَيْسَى الْعَمَّارِيُّ :
شَيْخٌ لِابْنِ جُمَيْعٍ .

وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ أَحْمَدَ الْعَمَّارِيُّ : شَيْخٌ
لِابْنِ الصَّابُونِيِّ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي عَمْرٍو الْعَمَّارِيُّ :
حَافِظٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُوسَى بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ
الْعَمَّارِيُّ الْمَغْرِبِيُّ ، وَآلُ بَيْتِهِ يَنْتَسِبُونَ
إِلَى عَمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ .

وَشَمْسُ الْأَيْمَةِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّاتِرِ
الْكَرْدَرِيُّ الْعَمَّارِيُّ^(٣) : مِنْ فُجُوهِ الْحَنْفِيَّةِ .

وَعَمْرُو بْنُ عَبْدِ وَاسِ السَّكَنْدَرِيِّ :
مُحَدِّثٌ .

وَأَبُو الْعَمِيرِ ، كَرِيمٌ^(٤) . مَسْلُوحٌ بْنُ أَحْمَدَ
الْبُخَارِيِّ : مُحَدِّثٌ نَزَلَ بَيْتَ الْمُطَهِّسِ .

وَعَمِيرُ بْنُ سَلَامَةَ ، مُصَغَّرٌ مُشَدَّدٌ فِي
بَنِي زُهَيْدٍ .

(١) « هو جليل في بلاد هذيل » كما ذكر ياقوت .

(٢) التاج .

(٣) في التبيين ١٠٥٩ « الثمادي » يكثر وتنفيت ونحو ذلك .

(٤) في التبيين ٩٧٣ « والمجذ وتنفيت » .

وَأَبُو عَمِيرَةَ، كَسْفِيَّةٌ : صَحَابِيٌّ نَزَلَ
مِصْرَ .

وعَمِيرَةُ ابْنَتُ سَهْلٍ ابْنِ رَافِعٍ : صَحَابِيَّةٌ .
وبالضَّم : ابْنَةُ مُنْبِهِ ، وَغَيْرُهَا .

وعُمَيْرَةُ ، كَجَهَنَّمَةَ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ
مُسْتَعَارَةٌ لِلْكَفِّ .

وَعَلَطَ الشَّيْخُ أَبُو حَيَّانٍ حَيْثُ قَالَ .
يَكُونُ عَنْ الذَّكَرِ بِعُمَيْرَةَ ، نَبَّهَ عَلَى ذَلِكَ
تَلْمِيزُهُ النَّاجِ بْنِ مَكْنُومٍ فِي « الدَّرِّ اللَّغِيظِ » .

والْعُمُرُ . بِضَمَّتَيْنِ : نَحْلُ السُّكَّرِ . لُقَّةٌ
فِي الْفَتْحِ ، وَالضَّم . عَنْ الْأَزْهَرِيِّ (١) . وَأَنْشَدَ
الرِّيَّانِيُّ :

• أَسْوَدَ كَاللَّيْلِ تَلَجَّى أَخْضَرُهُ •

• مَخَالِطُ تَعْضُوضِهِ وَعُمُرُهُ (٢) •

وَالْمَعْمَرُ ، كَمَقْعَدٍ : الْقَلَمُ . أَنْشَدَ
الرِّمَّحَشَرِيُّ لِلْبَاهِلِيِّ (٣) :

عَجِبْتُ لِذِي سِنَّينِ فِي الْمَاءِ نَبْتُهُ

لَهُ أَثَرٌ فِي كُلِّ مِصْرٍ وَمَعْمَرٍ (٤)

وَالْعُمَيْرَانِ لُقَّةٌ فِي الْعُمَيْرَتَانِ (٥) :
لِعَظْمَيْنِ فِي أَصْلِ اللِّسَانِ .

وَالْعَمْرَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : طَرَفَا الْكَمِينِ .

وَالْعَمَرُ ، مُحَرَّكَةٌ : طَرَفُ الْعِمَامَةِ .

وَالْعَمَارُ ، كَكَنَّانٍ : الزَّيْنُ فِي الصَّحَالِيسِ ،
وَالْحَلِيمِ الْوَقُورُ ، وَالْمُؤَوَّى الْمَشُورُ . كُلُّ
ذَلِكَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[٢٠٣/أ] «وَعُمَيْرَةُ ابْنَتُ عُوَيْمِرَ بْنِ
سَاعِدَةَ» ، ذَكَرَهَا ابْنُ حَبِيبٍ فِي الصَّحَابَةِ .

وَالْعَمَرِيُّونَ : بَطْنٌ مِنْ آلِ عَلِيٍّ ، وَهُمْ
بْنُ وَلَدِ عَمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ .

وَأَمَّا شَرْفُ الدِّينِ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَمَرَ
الْعَمَرِيُّ فَبِإِلَى بَيْعِ الْعُمَرِ : مُحَدَّثٌ .

وَبِالْفَتْحِ فَالْسُّكُونُ : جَعْفَرُ بْنُ عَوْنٍ
الْعَمَرِيُّ . نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ عَمَرُو بْنِ حُرَيْثٍ ،

وَيُنْسَبُ كَذَلِكَ إِلَى عَمَرُو بْنِ عَوْفٍ : بَطْنٌ
مِنِ الْأَوَّسِ . وَإِلَى قِرَاعَةِ أَبِي عَمَرُو .

(١) التَّهْذِيبُ ٢ / ٣٨٤

(٢) التَّهْذِيبُ ٢ / ٣٨٤ وَالتَّكْلَةُ وَاللِّسَانُ . وَفِي النُّسخِ « قَرَعَى » ، فِي مَكْنٍ « تَلَجَّى » وَ « مَخَالِطُهُ » بِدَلِّ « مَخَالِطُ »

(٣) فِي الْأَسْنَنِ : « وَأَنْشَدَ الْبَاهِلِيُّ » ، فَالضَّرُّ لَيْسَ لِلْبَاهِلِيِّ كَمَا يَفْهَمُ مِنْ قَوْلِ الرِّبَيدِيِّ وَإِنَّمَا مِنْ إِشْدَادِهِ .

(٤) الْأَسْنَنِ . وَفِي « عَمَر » بِدَلِّ « مِصْر » بِتَحْوِيلٍ .

(٥) فِي نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ وَكَذَلِكَ فِي النَّجَاحِ غَيْرِ الْحَقِيقِ « الْعُمَيْرَتَانِ » وَصَوَّبَ فِي النَّجَاحِ الْحَقِيقِ عَنْ الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ
وَفِي « وَالْعُمَيْرَانِ لُقَّةٌ فِي الْعُمَيْرَتَانِ » .

وَمَوْلَهُ بْنُ كَثِيفٍ^(١) الْعَمْرِيُّ: ^(٢) لَهُ صُحْبَةٌ .

وَأَبُو عَمِيرَةَ ، كَسْفِيْنَةٌ : صَحَابِيُّ نَزَلَ مِصْرَ^(٣) .

وَيَحْيَى بْنُ مُعَالِي بْنِ صَدَقَةَ الْعَمْرَوِي^(٤) .
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَمْرَوِيَّةِ الْعَمْرَوِي :
مُحَدَّثَانِ !

وَأَحْمَدُ بْنُ سَلَمٍ بْنِ الْعَمِيرِي ، بَفَتْحٍ فَكَسْرٍ :
شَيْخٌ لَزَكَرِيَّا السَّاجِي .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعُمَيْرِيُّ ،
بِالضَّمِّ : مِنْ أَقْرَانِ شَيْخِ الْإِسْلَامِ بِهَرَاةَ .

وَكَمْقَعْدُ : مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ ، وَابْنُ أَبَانَ^(٥) .
وَابْنُ يَحْيَى^(٥) .

وَكَمْعُظْمٍ : مَعْمَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ الرَّقِّي ،
وَابْنُ يَعْمَرٍ ، وَشَهَابُ بْنُ مَعْمَرِ الْبَلْخِي ،
وَأَبُو الْمَعْمَرِ الْأَنْصَارِيُّ ، وَعَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ طَبْرُزْد ، وَمَعْمَرُ بْنُ صَالِحِ الْجَزَرِيِّ ،
وَابْنُ بَرْعَمَةَ ، وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْمَعْمَرِ

الْعَدَوِيُّ الْمُتَقَبِّ بِالطَّاهِرِ ، وَأَبُو الْمَعْمَرِ يَحْيَى

ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ طِبَاطِبَا الْحَسَنِيِّ : مُحَدِّثُونَ .
وَالْمَعْمَرُ بْنُ عَمْرِ بْنِ عَلِيٍّ الْعَبِيدِيُّ :
جَدُّ النَّقِيبِ الْجَوَانِي .

وَمُقَضَّلُ بْنُ مَعْمَرٍ الْحُسَيْنِيُّ : جَدُّ آلِ
الْوَفُودِ بِالْمَدِينَةِ .

وَأَبُو سُفْيَانَ مُحَمَّدُ بْنُ حَمِيدِ الْمَعْمَرِي ،
بَفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ ، لِرَحْلَتِهِ إِلَى مَعْمَرٍ ، وَابْنُهُ
الْقَاسِمُ ، وَسِبْطُهُ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ شَيْبِ
الْمَعْمَرِيِّ الْحَافِظِ ، وَنَاقِلَتُهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْمَرِيُّ ، نَزِيلُ الْبَصْرَةِ :
مُحَدِّثُونَ .

وَمُسْرُوفُ بْنُ الْأَجْدَعِ الْمَعْمَرِي مِنْ كِبَارِ
التَّابِعِينَ . قَالَ الرُّشَاطِيُّ : نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ
مَعْمَرٍ^(٦) - كَمَحْسِنٍ - بِنِ الْحَارِثِ بْنِ سَعْدِ
الْهَمْدَانِيِّ .

وَتَعْمَرُ ، كَمَتَمَعَ : ابْنَةُ مَسْلَمَةَ السَّعْدِيَّةِ ،
حَدَّثَتْ عَنْ أُمِّهَا سَعِيدَةَ بِنْتِ مَطَرِ الْوَرَّاقِ :

(١) الضبط من التبعير ١٩٧ وضبط في الإكمال بضم الكاف (انظر هامش التبصير) وورد العلم بدءاً
صغى هي : « كنيف » و « كتيب » و « كتف » و « كنيف » ، (انظر : جوهرة أنساب العرب ٢٨٨ وهاشم) .

(٢) الضبط في نسخة المؤلف ، والصواب « العامري » لنسبته إلى عامر بن مصعب (انظر : جوهرة العرب ٧٨٢ و٢٨٨)
(٥) سبق هذا العلم في الصفحة السابقة .

(٣) في التبصير ١٠٣٥ « العمروني ، بالفتح ونون » .

(٤) في التبصير ١٣٠٣ والمشتبه ٦٠٣ « معمر بن أبان » بضم الميم الأول وفتح الثانية مع التنقيط .

(٥) قيل فيه أيضاً بضم الميم الأول مع تنقيط الثانية وفتحها (التبصير ١٣٠٤) .

(٦) في التبصير ١٣٧٦ بفتح الميم الثانية ، ضبط قلم وفيه « وكالاول [أي « المعمر » وضبط بفتح الميمين ضبط قلم ،

ندبة إلى معمر لرحلته إليها] لكن ميمه مقسومة » .

وقال ابن القطّاع: هو تَتَابِيعُ الْجَرْعِ، لُغَةٌ فِي الْغَيْنِ^(١).

[ع ن ب ر]

الْعَنْبَرُ : نَبَاتٌ فِي الْبَحْرِ مُلْتَوٍ مِثْلُ عُثْقِ الشَّاةِ ، وَفِي الْبَحْرِ دَابَّةٌ تَأْكُلُهُ وَهُوَ سَمٌّ لَهَا فَيَقْتُلُهَا فَيَقْدِفُهُ الْبَحْرُ فَيُخْرِجُ الْعَنْبَرُ مِنْ بَطْنِهَا ، نَقْلَهُ الْمَآوِزِيُّ ، عَنْ الشَّافِعِيِّ نَقْلًا عَنْ رَأْيِهِ .

وَالْعَنْبَرِيُّ^(٢) : شَرَابٌ يَتَّخَذُ بِالْعَنْبَرِ .

وَمَرْجُ عَنْبَرٍ : بِالْجِزَةِ .

وَعَنْبَرُ بْنُ فُلَانٍ الْمَرْوَزِيُّ ، وَابْنُ مُحَمَّدٍ الْعَاقِلِيُّ ، وَابْنُ يَزِيدٍ الْبُخَارِيُّ : مُحَدِّثُونَ .

[ع ن ت ر]

عَنْتَرٌ ، كَجَعْفَرٍ : لَجَدٌ أَبِي الْفَضْلِ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ سَعِيدٍ^(٣) بْنِ تَمِيمٍ بْنِ أَحْمَدَ التَّمِيمِيِّ الْعَنْتَرِيُّ : شَيْخٌ لِابْنِ عَسَاكِرَ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَنْتَرِيُّ : شَيْخٌ لِلْمَالِئِيِّ

وَابْنَةُ الْعَنْتَرِ بْنِ مُعَاذِ الْبَكْرِیَّةِ مِنْ بَكْرِ هَوَازِنَ هِيَ أُمُّ رَبِيعَةَ الْبَكَاءِ بْنِ عَامِرِ ابْنِ صَعَصَعَةَ .

وَتَعَمَّرُ أَيْضًا : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ ، مِنْهَا : أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّعَمَّرِيُّ .

وَيَعَمَّرُ كَمَنْعٍ : قَبِيلَةٌ أُخْرَى ، مِنْهَا : أَبُو الْفَتْحِ الْيَعَمَّرِيُّ .

و : ع فِي شِعْرِ لَبِيدٍ .

وَكَنْتَصُرُ : نَاحِيَةٌ مِنَ السَّوَادِ .

و : ع بِالْيَنَامَةِ .

[ع م ب ر]

عَمِيرٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : حَكَاهُ سَيِّبُويه ، هَكَذَا عَلَى الْبَدَلِ ، فَلَا أَدْرِي أَيُّ عَمِيرٍ عَنَى ؟ الْعَلَمَ أَمْ أَحَدَ هَذِهِ الْأَجْنَاسِ ؟ وَعِنْدِي أَنَّهَا فِي جَمِيعِهِ مَقُولَةٌ^(١) .

[ع م ج ر]

الْعَمَجَرَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

(١) المحكم ٢ / ٣٢٨ وفيه « مقولة في جميعها » .

(٢) الأنفال ٢ / ٤٤٥

(٣) في المشتبه ٤٧٥ « سعد » .

وَأَبُو الْمُؤَيَّدِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَلِّي الْعَنْتَرِيُّ
كَانَ يَكْتُبُ أَخْبَارَ عَنْتَرَةَ وَهُوَ شَابٌ فَتَنَسَبَ
إِلَيْهِ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هَارُونَ بْنُ عَنْتَرَةَ، رَوَيْنَا
حَدِيثَهُ فِي الْبُلْدَانِيَّاتِ لِلْسَّلَفِيِّ ، وَوَلَدَهُ
الْعَنْتَرِيُّونَ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ . قَالَ
السَّمْعَانِيُّ : فَتَنَسَبَ فَاذِلٌ .

[ع ن ج ر]

الْعَنْجَرُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَيَهَاءُ : الْمَرْأَةُ الْمُكْتَلَّةُ الْخَفِيفَةُ الرُّوحِ .
وَعَنْجَرٌ عَنْجَرَةٌ : مَدَّ شَفَتَيْهِ وَقَلْبَهُمَا .

[ع ن ق ر]

أَبُو الْعَنْقَرِ . كَجَعْفَرٍ : كُنْيَةُ رَجُلٍ رُدَّتْ
شَهَادَتُهُ عِنْدَ إِيَّاسَ . هَكَذَا صَبَطَهُ الْحَافِظُ .
وَيُقَالُ : هُوَ بِالرَّأْيِ .

[ع و ر]

عَارَ الدَّمْعُ غَيْرَانًا : سَالَ ، عَنْ ابْنِ بُزُرْجٍ
وَأَنْشَدَ :

وَرُبَّتْ سَسَائِلُ عَنِّي حَتَّى
أَعَارَتْ عَيْنَهُ أَمْ لَمْ تَعَارَا^(١)

[٢٠٣ : ب] وَالْبَيْتَ لَعَمْرُو بْنِ أَحْمَرَ
الْبَاهِلِيِّ .

وَقَالُوا : « بَدَلُ أَعُورٍ »^(٢) مِثْلُ يُضْرَبُ
لِلْمَذْمُومِ يَخْلُفَ بَعْدَ الرَّجُلِ الْمَحْمُودِ .
وَفِي حَدِيثٍ أُمَّ زَرْعٍ « فَاسْتَبَدَّلْتُ بَعْدَهُ ،
وَكُلُّ بَدَلٍ أَعُورٌ »^(٣) هُوَ مِنْ ذَلِكَ . قَالَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَمَّامٍ السَّلُولِيُّ لِقُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ
وَوَلَّى خُرَّاسَانَ بَعْدَ يَزِيدَ بْنِ الْمُهَلَّبِ :

أَقْتَبَيْتَ قَدْ قُلْنَا غَدَاةً أَتَيْنَنَا
بَدَلٌ لَعَمْرُكَ مِنْ يَزِيدٍ أَعُورٍ^(٤)

وَرَجَا قَالُوا : « خَلَفَ أَعُورٌ » . قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ :

فَأَصْبَحْتُ أُمِّي فِي دِيَارِ كَانَهَا
خِلَافَ دِيَارِ الْكَاهِلِيَّةِ عُورٍ^(٥)

(١) التنبية والإيضاح ، واللسان وسيرد العجز في (غور) برواية : « أغرت . . . تغاراً » .

(٢) الأمثال لأبي عبيد ١٢٢ وجميع الأمثال ١ / ٩٠ والمستقصى ٢ / ٧

(٣) النهاية ٣ / ٣١٩

(٤) الصحاح واللسان .

(٥) شرح أشعار الهذليين ٦٧ والصحاح واللسان (والكاهلية : من بني كاهل من هذيل - شرح أشعار الهذليين ٦٧)

كَانَهُ جَمَعَ خَلْفَاءَ عَلَى خِلَافٍ . كَجَبَلٍ وَجِبَالٍ .
 وَقَوْلُهُمْ : « كَسِيرٌ وَعَوِيرٌ » . وَكُلُّ غَيْرٍ
 خَيْرٌ » . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يُقَالُ ذَلِكَ
 لِلْمُخْضَلَّتَيْنِ الْمَكْرُوهَتَيْنِ ، وَهُوَ تَصْغِيرُ أَعْوَرَ
 مُرَحَّمًا .
 وَبَنُو الْأَعْوَرِ : قَبِيلَةٌ ، سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَعْوَرَ
 أَبِيهِمْ .
 فَإِنَّمَا قَوْلُهُمْ :

« فِي بِلَادِ الْأَعْوَرَيْنَا »^(١) .

فَعَلَى الْإِضَافَةِ كَالْأَعْجَمِيِّينَ ، وَلَيْسَ بِجَمْعٍ
 أَعْوَرَ^(٢) ؛ لِأَنَّ مِثْلَ هَذَا لَا يَسْلَمُ عِنْدَ سَبِيحِيَّةٍ .
 وَفَدَّ يَكُونُ الْعَوْرُ فِي غَيْرِ الْإِنْسَانِ . فَيُقَالُ :
 بَعِيرٌ أَعْوَرٌ .

وَالْأَعْوَرُ أَيْضًا : الْأَحُولُ .

وَقَالَ شُعْرَبٌ : عَوَّرْتُ عُيُونَ الْعِيَاةِ . إِذَا
 دَلَّسْتُهَا . وَسَدَّدْتُهَا . وَعَوَّرْتُ الرِّكْبَةَ إِذَا
 كَبَسْتُهَا بِالثَّرَابِ حَتَّى تَنْسَدَ عُيُونُهَا .
 وَفِي الْأَمَّاسِ : عَوْرٌ [عَيْنٌ]^(٣) الرِّكْبَةُ :
 أَفْسَدَهَا حَتَّى نَضَبَ الْمَاءُ . وَكَذَا أَعْرَثُهَا
 وَعَرَّثَهَا . وَقَدْ عَارَتْ هِيَ تَعَوَّرَ .

وَفَلَاةٌ عَوْرَاءُ : لَأَمَاءُ بِهَا .

وافتقر عن معانٍ عَوْرٍ : هِيَ الْغَامِضَةُ
 الدَّقِيقَةُ .

وَكُرْمَانٌ : الْبُشْرُ الَّتِي لَا يُسْتَقَى مِنْهَا ،
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ : وَعَوَّرْتُ الرَّجُلَ ،
 إِذَا امْتَسَقَاكَ فَلَمْ تَسْقِهِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
 وَيُقَالُ لِلْمُسْتَحْجِيزِ الَّذِي يَطْلُبُ الْمَاءَ إِذَا
 لَمْ تَسْقِهِ : قَدْ عَوَّرْتُ شَرْبَهُ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

مَتَى مَا تَرَدُّ يَوْمًا سَفَارٍ تَجِدْ بِهِ
 أُذْيَهُمْ يَرَى الْمُسْتَحْجِيزَ الْمُعَوَّرَا^(٤)

سَفَارٌ : اسْمُ مَاءٍ ، وَالْمُسْتَحْجِيزُ : الَّذِي
 يَطْلُبُ الْمَاءَ .

وَيُقَالُ : عَوَّرْتُهُ عَنِ الْمَاءِ تَعْوِيرًا ، إِذَا
 حَلَّاهُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : التَّعْوِيرُ : الرَّدُّ .
 عَوَّرْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ : رَدَدْتُهُ عَنْهَا ، وَيُقَالُ :
 مَا رَأَيْتُ عَائِرَ عَيْنٍ ، أَى أَحَدًا يَطْرُقُ الْعَيْنَ
 فَيَعْوَرُهَا . وَفِي الْمَثَلِ : « أَعْوَرَ عَيْنُكَ
 وَالْحَجَرَ »^(٥) .

(٢) أعور : ساقط من أ .

(١) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من الأساس .

(٤) ديوانه ٣٥٥ وانصاح وفيهما « بها » بدل « به » واللسان .

(٥) الأمثال لأبي عبيد ٢٢٥ والمستقصى ١ / ٢٥٥

والإِعْوَار : الرِّبَّة .

وَرَجُلٌ مُعَوِّرٌ : قَبِيحُ السَّرِيرَةِ .

ومكانٌ مُعَوِّرٌ : مَخُوفٌ .

وهذا مكانٌ مُعَوِّرٌ : يُخَافُ فِيهِ الْقَطْعُ ،
وكذا مكانٌ عَوْرَةٌ .

وطريقٌ مُعَوِّرٌ : ذاتٌ عَوْرَةٌ يُخَافُ فِيهَا
الصَّلَالُ وَالانْقِطَاعُ .

وَكُلُّ عَيْبٍ وَخَلَلٍ فِي شَيْءٍ ، فَهُوَ عَوْرَةٌ .

وشئٌ مُعَوِّرٌ وَعَوْرٌ ، كَمُخْسِنٍ وَكَتِفٍ :
لَا حَافِظٌ ^(١) لَهُ .

والمُعَوِّرُ : الْمُتَمَكِّنُ الْبَيْنَ الْوَاضِحُ .

وَأَعْوَرَ لَكَ الصَّيْدُ : أَمَكَّنَكَ ، كَأَعْوَرَكَ .

وَتَعَوَّرَ الْكِتَابُ : دَرَسَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَحَكَى الْمُحَيَّاوِيُّ يَقَالُ : أَرَى ذَا الدَّهْرِيِّ

يَسْتَعِيرُ شِبَابِي ^(٢) . قَالَ : يَقُولُهُ الرَّجُلُ
إِذَا كَبُرَ وَخَشِيَ الْمَوْتَ . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ :
أَيُّ : يَأْخُذُهُ مَنِيٌّ .

وقول الشاعر :

كَأَنَّ حَقِيفَ مَنْخَرِهِ إِذَا مَا
كَتَمَنَ الرَّبُّو كَبِيرٌ مُسْتَعَارٌ ^(٣)

أَيُّ مُتَعَاوِرٌ أَوْ اسْتُعِيرَ مِنْ صَاحِبِهِ .
وَتَعَاوَرَتِ الرِّبَاخُ رَسَمَ الدَّارِ حَتَّى عَفَّتْهُ ،
أَيُّ تَوَاطَبَتْ عَلَيْهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا
غَلَطٌ ، وَإِنَّمَا مَعْنَاهُ : تَدَاوَلَتْهُ ، فَمَرَّةٌ تَهْبُ
جَنُوبًا ، وَمَرَّةٌ شِمَالًا ، وَمَرَّةٌ قَبُولًا ، وَمَرَّةٌ
دُبُورًا ^(٤) .

وَعَوَّرْتُ عَلَيْهِ أَمْرَهُ : قَبَحْتُهُ .

وَالْعَوْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : تَرَكُّ الْحَقِّ .

وَيُقَالُ : إِنَّهَا لَعَوْرَاءُ الْقُرَى : يَعْنُونَ سَنَةً
أَوْ غَدَاةً أَوْ لَيْلَةً ، حُكِيَ ذَلِكَ عَنْ ثَعْلَبٍ ،
فَيُقَالُ : لَيْلَةٌ عَوْرَاءُ الْقُرَى : أَيُّ لَيْسَ فِيهَا
بَرْدٌ ، وَكَذَلِكَ : الْغَدَاةُ وَالسَّنَةُ ، نَقَلَهُ
الصَّخَّائِيُّ ^(٥) .

وِدَجَلَةُ الْعَوْرَاءِ : بِالْعِرَاقِ بَعِيسَانٌ ، عَنْ
اللَّيْثِ ^(٦) .

(١) في أ « حافع » تحريف .

(٢) ثيابي : كذا في النسختين متفقاً مع اللسان ، وفي الأساس « شباني » دون عزو العبارة للحياطي .

(٣) البيت لبشر بن أبي خازم يصف أسدا وهو في ديوانه ٧٨ والتهذيب ٣ / ١٦٩ والصحاح والعياب واللسان .

(٤) التهذيب ٣ / ١٦٥ ونسب ما عده خطأ لليث وهو في العين ٢ / ٢٣٩ .

(٥) الذي في العياب واللكلة : « ليلة عوراء القري » ليس فيها « ود » ولم ترد فيها بغير النبرة .

(٦) العين ٢ / ٢٣٧ والتهذيب ٣ / ١٧١ .

وَالْأَعَاوِرُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ . [يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو الْأَعْوَرِ] ^(١) .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : بَنُو عَوَارٍ ، كَعَرَابٍ : قَبِيلَةٌ ^(٢) .

وابنُ عَوَارٍ : جَبَلَانٍ ، أَوْ هُمَا نَقَوْا رَمْلًا . وَأَعَارَتْ الدَّابَّةُ حَافِرَهَا : قَلَبَتْهُ ^(٣) . وَعَاوَرْتُ الشَّمْسَ : رَاقَبْتُهَا .

وَالْإِعَارَةُ : اعْتِسَارُ الْفَحْلِ النَّاقَةِ .

وَأَبُو الْأَعْوَرِ السُّلَمِيُّ : صَاحِبُ مُعَاوِيَةَ . وَالْحَارِثُ بْنُ ظَالِمٍ الْخَزَرَجِيُّ : بَلَرِي ، قِيلَ : اسْمُهُ كَعَبٌ .

وَالْعَوْرَاءُ ابْنَةُ أَبِي جَهْلٍ ، قِيلَ : اسْمُهَا جَوْبَرِيَّةٌ .

وَالْأَعْوَرُ الشَّنِيُّ : مِنْ عَوْرَانٍ قَيْسٍ .

[ع ه ر]

الْعَهْرُ ، بِالْفَتْحِ : الزُّنَا ^(٤) ، وَقَدْ عَهَرَ ،

كَتَعَبَ ، وَقَعَدَ ، كَذَا فِي الْمِصْبَاحِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ كَمَنَعَ : فَجَرَ .

وَامْرَأَةٌ عَهْرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : عَاهِرَةٌ . وَالْعَاهِرُ : مَنْ يَتَّبِعُ الشَّرَّ .

وَكُلُّ مُرِيبٍ : عَاهِرٌ .

وَتَعْيَهَرُ الرَّجُلُ : فَجَرَ .

وَعَهِيرَةٌ تَبَاسٌ : يَعْتُونُ بِهِ الزَّائِي ، تَصْغِيرُ عَهَرٍ .

[ع ي ر]

[٢٠٤ / أ] عَارَى فِي الْقَوْمِ : عَاثٌ .

وَالْعَائِرُ : الْمُتَرَدِّدُ الْجَوَالُ ، كَالْعِيَارِ . وَمِنْهُ الْمَثَلُ : « كَلْبٌ عَائِرٌ خَيْرٌ مِنْ أَسَدٍ رَائِضٍ » ^(٥) .

وَقَوْلُهُمْ : « إِنْ ذَهَبَ الْعَيْرُ فَعِيرٌ فِي الرِّبَاطِ » ^(٦) يُضْرَبُ فِي الرِّضَا بِالْحَاضِرِ وَنِشْيَانِ الْعَائِبِ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) الجمهرة ٢ / ٣٩٠ .

(٣) في النسختين « أقلبته » والتصحيح من التكملة وعنه النقل كما في التاج .

(٤) في النسختين « الزاني » ، والتصويب من اللسان .

(٥) الأمثال لأبي عبيد ٢٠٠ برواية : « كلب عس » بصيغة الماضي غير من أسد ريفس « (بصيغة الماضي) وجميع الأمثال ١٤٥ / ٢ برواية أبي عبيد وضبط « عس » و « ريفس » على أنهما اسمان .

(٦) الأمثال لأبي عبيد ٣٢٥ وجميع الأمثال ١ / ٢٥ وفيهما « عير » في مكاف « النير » .

وَكُفَّ^(١) مُعِيرَةً - كَمُعْظَمَةٍ - وَمُعِيرَةً -
كُمُكْرَمَةٍ - عَلَى الْأَصْلِ : ذَاتُ عَيْرٍ .^(٢)

وَقَرَسَ عَيَّارٌ إِذَا عَاثَ . وَإِذَا نَشِطَ .
فَرَكِبَ جَانِبًا ثُمَّ عَدَلَ إِلَى جَانِبِ آخَرَ .

وقول الشاعر :

وَلَقَدْ رَأَيْتُ قَوَارِسًا مِنْ قَوْمِنَا

غَنَطُوكَ غَنَطَ جَرَادَةِ الْعَيَّارِ^(٣)

قيل : العيَّار رجلٌ . وجرادة : فرسه .

وسعيد بن أبي سعيد العيَّار : محدث .

وسمرة عائرة : ساقطة لا يعرف لها مالك .

وشاة عائرة : مترددة بين قطيعين

لا تدرى أيهما تتبع ، وقد مثل بها المنافق .

والعائرة من الإبل : التي تخرج منها

إلى الأخرى ليضربها الفحل .

والعير ، كسيد : الفرس النشط ، عن
ابن الأعرابي .

وفي المثل : « عَيْرٌ عَارَهُ وَتَدَهُ »^(٤) ،

أى أهلكته ، كما يقال : « لَا أَدْرَى أَى

الْجَرَادِ عَارَهُ »^(٥) عَنْ الْمُورِجِ .

وعيرت ثوبه : ذهبت به ، وأنشد الباهلي

قول الراجز :

« وَإِنْ أَعَارَتْ حَافِرًا مُعَارًا^(٦) .

أَي رَفَعَتْ وَحَوَّلَتْ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

وَمِنْهُ إِعَارَةُ الثِّيَابِ وَالْأَدَوَاتِ^(٧) .

وامتعار سهما من كينانته : رفعه وحوله

منها . وذكره الزمخشري في (عور) .

ويقال : هُم يَتَعَيَّرُونَ مِنْ جِيرَانِهِمْ

الْأَمْنِيَّةَ وَالْقَمَاشَ ، أَيْ يَسْتَعِيرُونَ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : وَكَلَامُ الْعَرَبِ يَتَعَوَّرُونَ . بِالْوَاوِ^(٨) .

ويقال : اغتاله ثُمَّ أَخَذَ فِي عَيْرِ عَدُوِّهِ .

(١) كذا في الفسطين والتاج واللسان وعقب مصححه بقوله : « ولعله الكتف » وصححه محقق التاج إلى « كتف »

عن الصحاح والجمهرة ٢ / ٣٩٢

(٢) أى عظم ثاقف في وسطها ، كما في اللسان .

(٣) اللسان ولم ترد « رأيت » في نسخة المؤلف (م) وابتدل بها في أ « لقيت » .

(٤) الأشغال لأبي عبيد ٣٣٣ وجميع الأشغال للبيداني ٢ / ١٣ ، والمستقصى ٢ / ١٧٤

(٥) الأساس (عور) وفيه : « ما أدري » . (٦) صدر بيت عجزه :

« وَأَيُّهَا حَمَتِ نُسُورَهُ الْأَوْقَارَا » .

والبيت يأكله في التهذيب ٣ / ١٦٩ واللسان .

(٨) التهذيب ٣ / ١٦٥

(٧) التهذيب ٣ / ١٦٩

أَي مَضَى فِيهِ وَجَعَلَهُ طَرِيقَهُ وَهَرَبَ ، حَكَاهُ
ابْنُ الْأَثِيرِ عَنْ أَبِي مُوسَى .

وَعِيَارٌ ، كَكِتَابٍ : هَضْبَةٌ فِي دِيَارِ الْأَزْدِ
لِبْنِي الْإِرَاشِ ^(١) بْنِ الْحِجْرِ .

وَالْعَيْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ بِأَبْطَحِ مَكَّةَ .
وَعَيْرٌ : جَبَلٌ آخَرُ بِمَكَّةَ يُقَابِلُ الثَّنِيَّةَ
الْمَعْرُوفَةَ بِشُعْبِ الْخُزِرِ ، كَذَا فِي الْمُعْجَمِ .

وَقَالَ الزَّيْبِيُّ بْنُ بَكَّارٍ : الْعَيْرَةُ : الْجَبَلُ
الَّذِي عِنْدَ الْجَبَلِ ، عَلَى يَمِينِ الدَّاهِبِ إِلَى
مِنَى ، وَالْعَيْرُ : الْجَبَلُ الَّذِي يُقَابِلُهُ ، فَهُمَا
الْعَيْرَتَانِ إِيَّاهُمَا عَنَى الْحَارِثُ بْنُ خَالِدٍ
الْمَخْزُومِيُّ فِي قَوْلِهِ :

أَقْوَى مِنْ آلِ ظَلِيمَةَ الْحَزَمِ

فَالْعَيْرَتَانِ فَلَوْ حَشَّ الْخَطَمُ ^(٢)

قَالَ : وَلَيْسَ بِالْعَيْرِ وَالْعَيْرَةِ اللَّتَيْنِ عِنْدَ
مَدْخَلِ مَكَّةَ ثَمَّا يَلِي خَمَ . انْتَهَى .

وَرَاعَى الْعَيْرِ : لَقَبُ الْوَلَدِ بِشَرِّ الصَّحَابِيِّ
وَيُقَالُ لِلْمَوْضِعِ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ : هُوَ
كَجَوْفِ عَيْرٍ ، لِأَنَّهُ لَا شَيْءَ فِي جَوْفِهِ يُنْتَفَعُ بِهِ .
وَالْعَيْرُ : لَقَبُ الْمُتَنَزِّلِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ
لِسَبَاطَتِهِ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ حِزْرَةَ :

زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ صَرَبَ الْعَيْرَ
رَ مَوَالٍ لَنَا وَأَنْتَى الْوَلَاءُ ^(٣)

وَقِيلَ : الْمُرَادُ بِالْعَيْرِ هُنَا الطَّبْلُ .
وَعَوَائِرُ الْجَرَادِ : أَوَائِلُهُ الْمُتَفَرِّقَةُ فِي قِلَّةٍ .

وَقَوْلُ يَشَرَ بْنِ أَبِي خَازِمٍ :

وَجَدْنَا فِي كِتَابِ بَنِي تَعِيمٍ

أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرَّكْضِ الْمُعَارُ ^(٤)

رُويَ بِضَمِّ الْعِيمِ وَيَكْسَرُهَا ، وَبِالْعَيْنِ
الْمُهْمَلَةِ وَالْمُعْجَمَةِ . فَعَلَى الرَّوَايَةِ الْأُولَى مِنْ
الْعَارِيَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهَذَا قَدْ رَدَّهُ
الْمُصَنِّفُ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُسَنَّ
مِنَ الْخَيْلِ ، مِنْ أَعَارَهُ يُعِيرُهُ إِذَا أَسْمَنَهُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « الْإِرَاشِ » .

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْحَطَمِ » وَصُوْبُهُ حَقَّقَ النَّجَّاحُ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (الْحَطَمِ) .

(٣) اثْبُتَ مِنْ مَعْلَقَةٍ هُوَ فِي شَرْحِ الْقَصَائِدِ السَّيْعِ ٤٤٩ وَالتَّجْدِيدِ ٦٦ وَالصَّحاحُ وَالْمُفْتَاحُ ١٩٢ / ٤

(٤) دِيَوَانُهُ ٧ ، وَالْمُفْضِلَاتُ ٣٤٤ وَالتَّجْدِيدُ وَالْإِيضاحُ ، وَتَنْسِبُ فِي الصَّحاحِ وَاللَّسَانِ إِلَى الْعُرْمَانِ وَهُوَ

فِي دِيَوَانِهِ - الْمَذِيلُ ٥٧٣ ، وَهُوَ نَسِيبَةٌ فِي التَّهْذِيبِ ٣ / ١٦٨ .

وَصَمَّاءُ الْغَبَرِ ، مُحَرَّكَةٌ : حَيَّةٌ تَسْمُكُنْ
قُرْبَ مُوَيْهَةٍ فَلَا تَقْرُبُ ، عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .
وَعُبْرَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع . وَهَذَا يَوْمٌ .
وَيُوصَفُ الْجُوعُ بِالْأَغْبَرِ ، كَمَا يُوصَفُ
الْمَوْتُ بِالْأَحْمَرِ ، كِنَايَةً عَنِ السَّيِّئِينَ
الْمُجْلَبِيَةِ وَالْقَتْلِ بِالسَّيْفِ .

وَطَلَبَ فُلَانًا فَمَا شَقَّ غُبَارَهُ . أَيْ لَمْ يُدْرِكْهُ .
وَجَاءَ عَلَى غَيْرَاءِ الظَّهْرِ ، أَيْ رَاجِلًا .

وَأَغْبَرْتُ فِي الشَّيْءِ : أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ ، عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٣) .

[٢٠٤ / ب] وَغَبَرُ النَّاسِ . كَسَكَّرَ :
مَتَّاعًا لَهُمْ .

وَالْعَرَقُ الْغَبَرُ . كَكَتِفٍ : النَّاسُورُ .
وَالْغَبَرُ ، كَمَحَرٍّ : الَّذِي ذَوِيَ بَاطِنِ
خَفِّهِ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الْقَطَّاعِيِّ :
* يَا نَاقُ خُبِّي خَبَبًا زَوْرًا * .

وَقِيلَ : الْمَتَتُوفُ الدَّنَبُ ، مِنْ أَعَارَهُ إِذَا
هَلَبَتْ ذَنَبُهُ كَأَعْرَاهُ . وَالْوَجْهَانِ ذَكَرَهُمَا
ابْنُ الْقَطَّاعِ (١) . وَقِيلَ : الْمَضْمَرُ الْمُقَدَّحُ .
وَعَلَى الرِّوَايَةِ الثَّانِيَةِ هُوَ مِفْعَلٌ مِنْ عَارَ يَعْبُرُ
كَأَنَّ الْأَصْلَ فِيهِ مَعْبُرٌ كَمَنْبُرٍ ، وَقَدْ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَعَلَى رِوَايَةِ الْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ مَعْنَاهُ الشَّلِيدُ
الْمَقْاصِلُ كَأَنَّهُ قُتِلَ قَتْلًا مِنْ قَوْلِهِمْ : خَبِلُ
مُعَارٌ . وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

فصل الغين

مع الراء

[غ ب ر]

الْغَبْرَةُ بِالْفَتْحِ : لَطِخَ الْغُبَارُ ، وَقَدْ غَبِرَ
كَفَرِحَ .

وَالْغَبَرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْبَقَاءُ .

وَعَبَرُ التَّمَرُ ، كَفَرِحَ : أَصَابَهُ الْغُبَارُ ، عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٢) .

(١) الأفعال ٢ / ٣٨٨

(٢) المرجع السابق ٢ / ٢١٤

(٣) المرجع السابق ٢ / ١٥٠

* وَقَلْبِي مَنِسَمَكِ الْمُغْبَرَا ^(١) *

وَعَبْرَضَيْفَهُ تَغْبِيرَا : أَطْعَمَهُ الْغُبْرَانُ .

وَالْتَغْبِيرُ : ارْتِفَاعُ اللَّبَنِ .

وَوَادِي غُبْرٍ ، كَزَفَرٍ : عِنْدَ حِجَرِ ثَمُودَ .

وَقَطَعَ اللَّهُ غَابِرَهُ وَدَابِرَهُ .

وَعَبْرَ فِي وَجْهِهِ : سَبَقَهُ .

وَهُوَ مِنْ بَنِي الْغُبْرَاءِ ، أَيْ مِنْ أَفْنَاءِ النَّاسِ .

وَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ غُبْرَةَ

الْحَارِثِيِّ الْكُوفِيِّ ، مُحَرَّكَةً ، وَأَبُو الطَّيِّبِ

أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ غُبْرَةَ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ

ابْنِ أَبِي نَصْرِ الْحَرَبِيِّ ، وَلَقَبَهُ غُبْرَةُ :

مُحَلِّثُونَ .

وَعَبْرَيْنِ ، بِالْكَسْرِ : دِ بِالْمَغْرِبِ .

وَعَبْدُ الْبَاقِي بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي الْغُبَارِ

الْأَدِيبُ ، كَغُرَابٍ ، حَدَّثَ عَنْ ابْنِ النُّقُورِ .

وَعَلَى بْنُ رُوحٍ بْنِ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ

الْغُبَيْرِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَسَلَمُونَ الْغُبَارَ : بَ بِمِصْرَ .

وَالْغُبْرَاءُ : فَرَسُ قَيْسِ بْنِ زُهَيْرِ الْعَبْسِيِّ ،

قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هِيَ خَالَةُ ذَاحِجٍ وَأُخْتُهُ

لَأَبِيهِ ^(٢) .

وَبَنُو غُبْرَاءَ : الَّذِينَ يَتَنَاهَدُونَ فِي الْأَسْفَارِ

نَقْلَهُ الصَّغَانِي ^(٣) .

وَتَرَكَّهُ عَلَى غُبَيْرَاءِ الظَّهْرِ ، أَيْ لَيْسَ لَ

شَيْءٍ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ^(٤) .

وَقَالَ زَيْدُ بْنُ كَثُوفَةَ : يُقَالُ : تَرَكْتُهُ عَلَى

غُبَيْرَاءِ الظَّهْرِ ، إِذَا خَاصَمْتَ رَجُلًا فَخَصَمْتَهُ

فِي كُلِّ شَيْءٍ وَعَلَيْتَهُ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ ، نَقْلَهُ

الصَّغَانِي ^(٥) .

وَعَبْرَ الرَّجُلِ ، كَفَرِيحَ : حَقَدَ ، عَنْ

ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٦) .

وَالْجُرْحُ : أَنْدَمَلَ عَلَى نَعْلٍ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَاءٌ فِي بِلَادٍ مُحَارِبٍ .

وَالْغُبْرَاءُ : بَ بِالْمِصْرَةِ .

(١) ديوانه ١٢٠ والتكلمة والثاني في اللسان بذكر نسبة .

(٢) نسب الجليل ١٥٩

(٣) التكلمة (يتناهدون : يخرجون لفتحهم على التثنية) — الأساس «نهد» .

(٤) المحكم ٣٠٣ / ٥

(٥) التكلمة .

(٦) الأنفال ١٤ / ٢

والغُثْرِيون ، بَضَمٌ فَفَتَحَ : مُحَدَّثُونَ ،
تسبوا لى بنى غُبَرٍ ، كَزَفَرٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ
بنى يَشْكُرَ ، قد ذكر المصنّف جماعةً وأحل
بذكر آخرين منهم :

باعت بن صُرَيْمٍ ، وكان شريفًا ، وأخوه
وائلٌ ، ذكرهما ابن الكلبي .

وأبو كبير ^(١) بن يزيد ، عن أبي هريرة .

والوليد بن خالد ، وأحمد بن العباس ،
وأخوه محمد الفقيه ، وأبو عمارة غبر ^(٢)
ابن علي بن العباس ، والحسين بن عبد الله
والكرور بن سليمان الشاعر ، وخليفة
ابن عبد الله ، وقد حدّثوا ، أوردهم الحافظ
وغیره .

[غ ت ر]

غاثور : أهملته صاحب القاموس ، وهو علم .

[غ ث ر]

الأغثر : الطحلب .

والجاهل .

والأحمق .

والذئب ، لِلوْثِيهِ .

وكَبَشُ أَغْثَرٍ : كَبِيرُ اللَّوْنِ .

ويقال : رَجُلٌ أَغْثَرٌ ، ولم يُسمع غَاثِرٌ ،
عن القتيبي .

والغَثْرَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : للجماعة من الوغاة ،
اختلف فيه ، فقليل : جمع غاثر أو جمع
أغثر ، فجمع جمع فاعل كما قالوا : أغثر
وعثر ، فجاء مثل شاهد وشهد ، وقياسه
أن يقال فيه : أغثر وعثر وأغثر وغثر ^(١)
فلَوْلَا حَمْلُهَا عن معنى فاعل لم يجمعوا على ^(٢)
غَثْرَةٍ وعثر .

والغَيْثَرَةُ : مداومة القوم بعضهم بعضا
في القتال ، عن ابن الأعرابي .

وقال الأصمعي : يقال : تَرَكَتُ الْقَدَمَ
فِي غَيْثَرَةٍ : في قتال واضطراب . ^(٣)

والغَثْرَةُ ، بالضم : غُبْرَةٌ إلى خضرة .

وبالفتح : الكثرة .

وعليه غَثْرَةٌ مِنْ مَالٍ ، أى قطعة .

(١) في التبصير ١٠٣١ « أبو كثير » ، والمثبت من النسختين متفقاً مع الإكمال ١٧٨ / ٢ (حاشية التبصير ١٠٣١)

(٢) في التبصير ١٠٣١ « غير » ، ويذكر المحقق أن في الإكمال ١٧٨ / ٢ « حمزة » .

وَأَكَلَتْهُمْ الْغُرَاءُ ، [وهى الضُّعُفُ]^(١)
أَي هَلَكُوا ، عَنِ الزَّمَحْشَرَى .

[غ ث م ر]

الْمُعْتَمِرُ مِنَ النَّبْتِ : الْمُخْتَلِطُ الَّذِي
لَيْسَ بِجَيِّدٍ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

[غ د ر]

غَدِرَ بَعْدَ إِخْوَتِهِ ، أَي مَاتُوا وَبَقِيَ هُوَ .
وَعَنِ أَصْحَابِهِ ، كَفَرَحَ : تَخَلَّفَ .

وَأَعْدَرَهُ : أَلْقَاهُ فِي الْغَدَرِ - مُحَرَّكَةٌ -
لِلْمَكَانِ كَثِيرِ الْحِجَارَةِ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
نَاقَةٌ غَدِيرَةٌ - كَفَرَحَةٌ - إِذَا كَانَتْ تَخَلَّفُ
عَنِ الْإِبِلِ فِي السَّوْقِ .

وَفِي الشَّهْرِ غَدَرٌ ، مُحَرَّكَةٌ : هُوَ أَنْ يَنْضَبَّ
الْمَاءُ وَيَبْقَى الْوَحْلُ .

وَأَلْقَتْ النَّاقَةُ غَدَرَهَا ، أَي مَا أَعْدَرَتْهُ
رَجْمَهَا مِنَ الدَّمِ وَالْأَذَى .

وَأَلْقَتِ الشَّاةُ غُدُورَهَا : هِيَ بَقَايَا وَأَقْدَاءُ
تَبْقَى فِي الرَّحِمِ تُلْقِيهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ .

وَيُسْنُونَ غَدَارَةً ، إِذَا كَثُرَ مَطَرُهَا وَقَلَّ
نَبَاتُهَا .

وَأَرْضٌ غَدِيرَةٌ ، كَفَرَحَةٌ : لَا تَسْمَحُ بِالنَّبَاتِ ،
أَوْ تُنْبِتُ ثُمَّ تُسْرِعُ إِلَيْهِ الْآفَةُ .

وَقَالُوا : الذَّنْبُ غَادِرٌ ، أَي لَا عَهْدَ لَهُ ،
كَمَا قَالُوا : فَاجِرٌ .

وَالْمُعْدَرَةُ : الْبِشْرُ تُحْمَرُ فِي آخِرِ الزَّرْعِ
لِتُسْقَى مَذَانِبُهُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَغْدَرُ : تَخَلَّفَ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،
وَأَنْشُدْ لَامِرُئِ الْقَيْسِ :

[٢٠٥ / أ] عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا حِمَاةَ وَسِيرْنَا
أَخُو الْجَهْدِ لَا يَلْدَى عَلَى مَنْ تَغْدَرَا^(٢)

(١) الزيادة من الأساس .

(٢) التكلفة والعباب . وهو ملفق من عجزى بيتين هزكاً في الديوان ٦٢ :

تَقْطَعُ أَسْبَابُ اللَّبَانَةِ وَالْهَوَى
عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا حِمَاةَ وَشِيرَا
بَسِيرٍ يَضِجُ الْعُودُ مِنْهُ يَمْنَهُ
أَخُو الْجَهْدِ لَا يَلْدَى عَلَى مَنْ تَغْدَرَا

ويروى «تَعْدَرًا»، أى احتبس لما يُعْدَر به.

وَعَدَرَتِ المرأة وَلَدَهَا غَدْرًا ، مثل دَعَوْتَهُ دَعْرًا .

وَعْدَرُ^(١) ، بالضم : ع ، وله يومٌ ، أنشد ابن الكلبي لحارثة بن أوس :

وَلَوْ لَا جَرَّتْ حَوْمَلُ يَوْمِ غُدْرٍ
لَمَزَّ قَتْنِي وَإِيَّاهَا السَّلَاحُ^(٢)

وَالْغَادِرِيُّ : طَائِفَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ .

وباب الغدر : أحد أبواب القاهرة .

وعبد الله بن رفاعه بن غدير السعدي ، صاحب الخلعى مشهور .

وغدير خُمٌ ، ذكر فى الميم .

وقول المصنف : « الغدْرُ . كَصُرْدٍ :

الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَاءِ يُغَادِرُهَا السَّيْلُ كَالْغَدِيرِ

جَمْعُهُ كَصُرْدٍ وَتُمْرَانٍ » فيه زَطْرٌ وَالصَّوَابُ :

الْغَدِيرُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَاءِ يُغَادِرُهَا السَّيْلُ ،

جَمْعُهُ غُدْرٌ ، بَضَمَتَيْنِ ، وَقَدْ يُخَفَّفُ .

وَعْدَرَانٌ ، بِالضَّمِّ .

وَبَشَامَةُ بْنُ الْغَدِيرِ : شَاعِرٌ .

ثم قوله : « غَدْرٌ كَصَرْبٍ : شَرِبَ مَاءَ

الْغَدِيرِ ، وَكَفَرَحَ : شَرِبَ مَاءَ السَّمَاءِ » غَلَطُ

وَنَصُّ الْأَزْهَرِيِّ : قَالَ الْمُورِجُ : غَدَرَ يَغْدِرُ

غَدْرًا : شَرِبَ مِنْ مَاءِ الْغَدِيرِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

وَالْقِيَّاسُ : غَدَرَ يَغْدِرُ هَذَا الْمَعْنَى ، لَا غَدَرَ

مِثْلُ : كَرَعَ ، إِذَا شَرِبَ الْكَرْعَ^(٣) ، وَهُوَ مَاءُ

السَّمَاءِ ، فَقَوْلُهُ : وَهُوَ مَاءُ السَّمَاءِ ، رَاجِعٌ إِلَى

الْكَرْعِ ، لِأَنَّهُ مِنْ مَعَانِي غَدَرَ ، كَفَرَحَ ،

فَتَشْمَلُ ثُمَّ إِنَّهُ فَرَّقَ بَيْنَ مَاءِ الْغَدِيرِ وَمَاءِ

السَّمَاءِ : مَعَ أَنَّ الْغَدِيرَ هُوَ مُسْتَنْقَعُ مَاءِ

السَّمَاءِ ، عَنِ اللَّيْثِ^(٤) ، وَهَذَا غَرِيبٌ مَعَ أَنَّ

الْأَزْهَرِيَّ أَزَالَ الْإِسْكَالَ بِقَوْلِهِ : « هَذَا

الْمَعْنَى » .

وَأَغْدَرَ اللَّيْلُ : اشْتَدَّ ظَلَامُهُ ، عَنِ

ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٥) .

وَأَرْضُ غَدْرَاءَ : كَثِيرَةُ الْغَدَرِ ، وَهِيَ

الْجُرْفَةُ .

(١) فى نسب الخليل ١٨٣ « غدر » بالفتح ، ضبط قلم .

(٢) نسب الخليل ١٨٣ وفيه « غدر » بالفتح .

(٣) التهذيب ٨ / ٦٥

(٤) العين ٤ / ٣٩١ وفيه « المطر » فى مكان « السماء »

(٥) الأفعال ٢ / ٤١١

وَأَجَسَرَهُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ :

أَغَرَّ هِشَامًا مِنْ أَخِيهِ ابْنِ أُمِّ

قَوَادِمُ ضَانٍ يَسْرَتِ وَرَبِيعٌ ^(١)

يريد : أَجَسَرَهُ عَلَى فُرَاقِ أَخِيهِ لِأُمِّ

كَثْرَةُ غَنَمِهِ وَالْبَائِهَا ، وَظَنَّ أَنَّهُ قَدْ
اِمْتَنَعَنِي عَنْهُ .

وَيَوْمَ أَغَرَّ مُحَجَّلٌ ، قَالَ ذُو الرَّمَّةِ :

* وَيَوْمَ بَدَى قَائِرُ أَغَرَّ مُحَجَّلٍ * ^(٢)

وَالْأَغَرَّ : لَقَبُ ضَبْيَعَةٍ ، مِنْ بَنِي عَلٍّ

ابن وائلٍ ، ذَكَرَهُ الْعُكْبَرِيُّ فِي الْأَمْثَالِ .

وَجَبَلٌ فِي بِلَادِ طَبِئٍ يَسْتَقْبِي نِخَالًا يُقَالُ

لَهُ : الْمُنْتَهَبُ . فِي رَأْيِهِ بَيَاضٌ .

وَفَرَسٌ بَنَى جَعْدَةً بَيْنَ كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ ،

وَفِيهِ يَقُولُ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

أَغَرَّ قَمَسَائِي كُمَيْتٌ مُحَجَّلٌ

خَلَا يَدَهُ الْيَمْنَى فَتَحَجَّجِلُهُ خَسَا ^(٣)

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : يَقَالُ : مَا أَثْبِتَ غَذَرَ

فُلَانٍ ، مُحَرَّكََةً : أَيْ مَا بَقِيَ مِنْ عَقْلِهِ .

وَالْغَذَرَةُ : التَّخْلِيْطُ وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ .

[غ ذ ر]

الْغَذَوِيُّ : الْجَانِي الْغَلِيْظُ ، حَكَاهُ

ابْنُ الْأَثِيرِ ، عَنْ أَبِي مُوسَى ^(١) .

[غ ذ م ر]

الْغَذَمَةُ : رُكُوبُ الْأَمْرِ عَلَى غَيْرِ تَنْبِئٍ .

عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَبَيَّنَ مُعَذَّرٌ ، أَيْ مُخْلَطٌ

لَيْسَ بِجَدٍّ ، نَقَاهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٣) .

[غ ر ر]

الْغَرَرُ . مُحَرَّكََةً : الْخَطَرُ .

وَأَغَرَّهُ : أَوْقَعَهُ فِي الْغَرَرِ .

(١) النِّبَاةُ ٣ / ٣٤٧

(٢) الْأَفْعَالُ ٢ / ٤٤٥ وَالْفِي فِيهِ « وَ (الْغَذَمَةُ) اخْتِلَافُ الْكَلَامِ ، وَأَيْضًا بَيْعُ الشَّيْءِ جَزَافًا وَكَذَلِكَ (الْغَذَمَةُ)

وَهِيَ أَيْضًا : رُكُوبُ الْأَمْرِ عَلَى غَيْرِ تَنْبِئٍ »

(٣) التَّبَيُّنُ (غُثَر) ٨ / ٢٨٢ وَفِيهِ « لَبِثْتُ » تَصْحِيفٌ وَصَوَاوَاهُ « لَبِثْتُ » وَالسَّانُ (غُثَر) وَلَمْ يَرِدْ فِي (غُذَمَر)

بِالتَّبَيُّنِ ٨ / ٢٤١ وَالسَّانُ .

(٤) السَّانُ وَالنَّجَاجُ

(٥) شَرْحُ دِيْوَانِهِ ٣ / ١٤٩٥ وَهُوَ عَجَزَ بَيْتَ صَدْرِهِ :

* كَيَوْمِ ابْنِ هِنْدٍ وَالْجَنْبَارِ وَقَرَّرَى *

(٦) شِعْرُ النَّابِغَةِ ٢٢١ وَفِيهِ الْحُلُلُ ١٥٩ وَفِيهِ كَلَامُهُ « خَسَا » فَقَالَ « أَيْ فَرَدَ »

وفرس لبني عجل من ولد الحرور ،
وفيه يقول شاعرهم :

* أَعْرُ مِنْ خَيْلِ بَنِي مَيْمُون *
* بَيْنَ الْجُبَيْلِيَّاتِ وَالْحُرُونِ ^(١) *

والغراء : فرس البرج بن مشهر الطائي
نقله الصغاني ^(٢) ، وأيضا : فرس طريف
ابن تميم العنبري . هكذا هو في اللسان ،
وقال المصنف : اسمه الأعر ، تبعنا
للصغاني ^(٣) .

وأنا عر ونك ، محرقة ، أي مغرور .
وعرة الناس ، بالكسر : البله .

ومن عرك من فلان ويفلان ؟ أي من
أوطاك منه عشوة في أمر فلان .

والتغير : المخاطر والعقلة عن عاقبة
الأمر .

وعرة الإسلام ، بالضم : أوله .
ومن التبات : رأسه .

ومن المسال : الجبال .

والغرة : الحسن .

والعمل الصالح ، ومنه الحديث :
« إِيَّاكُمْ وَالْمُشَارَةَ فَإِنَّهَا تَلْفَنُ الْغُرَّةَ »
وتظهر الغرة ^(٤) .

والأبكار أغر غرة ، إما من غرة البياض
وصفاء اللون ، أو أنهم أبعد من فطنة الشر
ومعرفته من الغرة - بالكسر - وهي [٢٠٥/ب]
الغفلة .

وغرّان ، بالفتح : من الأماكن النجدية .
وهما أكتان سوداوان يسرة الطريق إذا
مضيت من ثور ^(٥) إلى سميّرا .

والغرّان ، بالضم : نكتتان بيضاوان
فوق عيني الكلب .

ويقال : كان ذلك في غرّاتي ، بالفتح ،
أي حدّاتي .

وأبو غرارة محمد بن عبد الرحمن
ابن أبي بكر بن أبي مليكة : محدث .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التكلة .

(٣) التكلة والعياب ، وهو كذلك في أسماء خيل العرب لابن الأعرابي ٥ :

(٤) النهاية ٣ / ٣٥٤ وفيه « ومشاراة الناس » في مكان « والمشاراة » .

(٥) في معجم البلدان « توز » .

وَلَبِثَ فَلَانٌ غِرَارَ شَهْرٍ - كَكِتَابٍ -
أَي طَوْلَهُ .

وَوَلَدَتْ ثُلَاثَةً عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ ، إِذَا كَانَ
بَعْضُهُمْ فِي إِثْرِ بَعْضٍ لَيْسَ بَيْنَهُمْ جَارِيَةٌ .

وقال الأصمعي : الغِرَارُ : الطَّرِيقَةُ .

وَأَتَانَا^(١) عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ أَيْ عَلَى عَجَلَةٍ ،
وَكَذَلِكَ لَقِيْتَهُ غِرَارًا ، وَأَصْلُهُ الْقِلَّةُ فِي الرُّوَيْتِ
لِلْعَجَلَةِ .

وما أَقَمْتُ عنده إِلَّا غِرَارًا ، أَيْ قَلِيلًا .

وَحَبِلَ غَرًّا ، مُحَرَّكَ : غَيْرُ مَوْثُوقٍ بِهِ ،
قال النمر بن تولب :

تَصَلَّيْنِي وَأَمْسَى عَلَيْهِ الْكِبَرُ

وَأَمْسَى لَجَمْرَةَ حَبِلَ غَرًّا^(٢)

وَعَرَّ فَلَانًا : فَعَلَ بِهِ مَا يُشْبِهُ الْقَتْلَ وَالذَّبْحَ
يَغِرُّارُ الشَّفَرَةُ .

وَقَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ :
فَغَارَزْتُ شَيْئًا وَالدَّرِيسُ كَانَمَا

يُزَعِرُهُ وَعَلَمٌ مِنَ الْيَوْمِ مُرْدَمٌ^(٣)

هنا ذكره صاحب « اللسان » وقيل
معناه : تَلَبَّثْتُ ، وقيل تَنَبَّهْتُ وَالضَّوَابُّ
ذَكَرَهُ فِي الْعَيْنِ .

وقال الأزهري : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ
لَاخَرُ : غُرٌّ فِي سِقَانِكَ ، وَذَلِكَ إِذَا وَضَعَهُ
فِي الْمَاءِ وَمَلَأَهُ بِيَدِهِ يَدْفَعُ الْمَاءَ فِيهِ دَفْعًا
بِكَفِّهِ وَلَا يَسْتَتِيقُ حَتَّى يَمْلَأَهُ^(٤) .

وَطَوَيْتُ الثَّوبَ عَلَى غَرٍّ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ
عَلَى كَسْرِهِ الْأَوَّلِ .

وَعَرَّ الظَّهْرَ : ثَنَى الْمَتْنَ ، قال الرَّاغَزُ :

* كَأَنَّ غَرًّا مَتْنُهُ إِذْ نَجَّيْتُهُ *

* سِيرُ صَنَاعٍ فِي خَرِيزٍ تَكْلِيهِ^(٥) .

كما في الصَّحاحِ . وقال ابنُ السَّكَيْتِ :
غَرُّ الْمَتْنِ : طَرِيقُهُ .

(١) في النسخين « وأنا » والمثبت من الصحاح واللسان .

(٢) شعره / ٥٥

(٣) اللسان ورواية شرح ديوان الخليليين ١٢١٧ :

فَعَدَيْتُ شَيْئًا وَالدَّرِيسُ كَانَمَا

(٤) التهذيب - المستدرک ٦٧ وسبق في (غرر)

(٥) الصحاح واللسان ، وعزاها محقق الصحاح لذكر ابن رجاء الفقيي ونسبها إليه أيضا في الباب والتكملة ، وكذلك في التاج (كلب) .

وَعُرُورُ الذَّرَاعَيْنِ : الأُنْثَاءُ الَّتِي بَيْنَ حَيْالِهَا .

وَمِنَ الْفَخْذَيْنِ ، كَالْأَخَادِيدِ بَيْنَ الْخَصَائِلِ .
وَمِنَ الْقَدَمِ : مَا تَشْنَى مِنْهَا .

وَمِنَ الطَّرِيقِ : شَرَكُهَا .

وَالْغُرَانِ ، بِالْفَتْحِ : مَاءَانُ بَنَجْدٍ . أَحَدُهُمَا لَبَنَى عُقِيلٌ .

وَحُطَّانٍ فِي أَصْلِ الْعَيْرِ مِنْ جَانِبِهِ . عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، قَالَ ابْنُ مَعْرُومٍ وَذَكَرَ صَائِدًا :
فَارَسَلْ نَافِدَ الْغُرَيْنِ حَضْرًا

فَحَبَّيْهِ مِنَ الْوَتْرِ انْقِطَاعُ^(١)

وَالْمَعْرُورُ : مَنْ يَتَزَوَّجُ امْرَأَةً عَلَى أَنْهَا حُرَّةٌ
فَتُظَاهَرُ مَمْلُوكَةً .

وَعُرٌّ ، بِالْفَتْحِ : ع . وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . قَالَ هِمِّيَانُ :

* أَقْبَلْتُ أُمِّي وَبَعْرٌ كُودِي *

* وَكَانَ عُرٌّ مَنَزَلُ الْغُرُورِ^(٢) *

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان .

(٣) شرح الديوان ١٥٨٤ واللسان والتاج .

(٤) كما في النسختين متفقاً مع جمهرة أنساب العرب ١٣٣ وتاريخ بغداد ٦ / ٣١٦ . وفي الأغاني ٤ / ٦١

« عزيز » متفقاً مع إحدى نسخ جمهرة أنساب العرب (ح) (انظر جمهرة أنساب العرب ١٣٣ - الحاشية)

(٥) تاريخ بغداد ٦ / ٣١٧ وفي نسخة ٦١ / ٤ « عزيز » .

وَالْغُرَيْرُ . كَرُبَيْرٍ : فَخْلٌ مِنَ الْإِبِلِ .
وَهُوَ تَرْخِيمٌ تَصْغِيرُ الْأَغَرِّ : كَقَوْلِكَ فِي
أَحْمَدَ حَمِيدٍ . وَالْإِبِلُ الْغُرَيْرَةُ مَنْسُوبَةٌ
إِلَيْهِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

حَرَاجِيحُ مِمَّا ذَمَرْتُ فِي نِتَاجِهَا

بِنَاجِيَةِ الشَّحْرِ الْغُرَيْرِ وَشَدَقَمُ^(٣)

يَعْنِي أَنَّهَا مِنْ نِتَاجِ هَذَيْنِ الْفَخْلَيْنِ .
وَجَعَلَ الْغُرَيْرَ وَشَدَقَمًا اسْمَيْنِ لِلْقَبِيلَتَيْنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ غُرَيْرٍ : شَيْخٌ لِلْبُخَارِيِّ .
وُغُرَيْرُ^(٤) : بَنُ الْمُغَيْرَةِ بْنِ حُمَيْدٍ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفِ الزُّهْرِيِّ . مِنْ وَلَدِهِ :
يَعْقُوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَيْسَى بْنِ غُرَيْرٍ .

وُغُرَيْرُ بْنُ طَلْحَةَ الْقُرَشِيِّ .

وَأَبُو بَكْرٍ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ

ابْنُ غُرَيْرِ الدَّبَّاسِ .

وَفِي إِسْحَاقَ بْنِ غُرَيْرِ بْنِ الْمُغَيْرَةِ يَقُولُ

أَبُو الْعَتَاهِيَةِ :

مَنْ صَلَّقَ الْحُبَّ لِأَحْبَابِهِ

فَإِنْ حُبَّ ابْنِ غُرَيْرِ غُرُورُ^(٥)

وَعُرَيْرُ بْنُ هَبَّازٍ الْحُسَيْنِيُّ : أَمِيرُ الْمَدِينَةِ
مَاتَ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ٨٢٥ .

وَعُرَيْرُ بْنُ الْمُتَوَكَّلِ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ
مَرْوَانَ الْجَمَّارِ .

وَكُأَمِيرٍ : الْمُلَصَّقُ فِي الْقَوْمِ .

وَلَقَبُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، حَكَمَى
عَنْ ابْنِ الْأَثْبَارِيِّ .

وَعُرُونُ الْمَوْصِلِ ، عَنْ أَبِي يَعْلَى .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ لَاجِينَ الْأَغْرِيُّ ،
مَنْ شُبَّخِرَ الْحَافِظِ .

وَتَغَرَّغَتْ عَيْنُهُ بِاللَّعْمِ ، إِذَا تَرَدَّدَ فِيهَا
الْمَاءُ .

وَعُرُورٌ ، بِالضَّمِّ : بِمَصْرَ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَقَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

عَمَّا شَطِبَ مِنْ أَهْلِهِ فَعُرُورٌ

فَمَوْبُولَةٌ إِنْ الدِّيَارَ تَدُورُ (١)

[٢٠٦ / أ] قِيلَ : هُوَ جَبَلٌ يَنْمُخُ فِي دِيَارِ

كَلَّابٍ ، أَوْ ذُبْيَةٌ بِأَبَاضٍ تُعْرَفُ بِالْأَحْيَسِيِّ (٢)

(١) دِيوَانُهُ ٢٠١ وَالتَّكْلَةُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (غُرُور) .

(٢) فِي التَّسَخُّفِ « بِالْأَحْيَسِ » ، وَانْتَبَهْتَ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « غُرُور » وَ« الْأَحْيَسِ » .

(٣) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٢٠٢ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَجَمْعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٤٦ وَالْمُسْتَقْبَلُ ١ / ٣٧٧

(٤) تَفْسِيرُ الْأَصْمَعِيِّ فِي : الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٢٠٢

(٥) فِي أ « وَخَرَجْتَ »

مِنْهَا طَلَعَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ عَلَى مُسَيْلَمَةَ ،
وَقِيلَ : وَادٍ ، وَقَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ يَحْتَمِلُ
لِكُلِّ ذَلِكَ .

وَقَوْلُهُمْ : « أَنَا غَرِيرُكَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ » (٣)

ذَكَرَهُ أَبُو زَيْدٍ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ وَقَالَ :

يُضْرَبُ فِي الْخَبَرَةِ وَالْعِلْمِ ، أَيْ اغْتَرَبَنِي

فَسَلَّطَنِي مِنْهُ عَلَى غِرَّةٍ ، أَيْ أَنَّى عَالِمٌ بِهِ ،

فَمَتْنِي سَأَلْتَنِي عَنْهُ أَخْبَرْتُكَ بِهِ مِنْ غَيْرِ

اسْتِعْدَادٍ لَذَلِكَ وَلَا رَوِيَّةٍ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

هَذَا الْمَثَلُ مَعْنَاهُ : أَنَّكَ لَسْتَ بِمَغْرُورٍ مِنِّي

لَكِنِّي أَنَا الْمَغْرُورُ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ بَلَّغَنِي خَيْرٌ

كَانَ بِأَعْيُنِي ، وَأَخْبَرْتُكَ بِهِ ، وَلَمْ يَكُنْ عَلَى

مَا قُلْتُ لَكَ ، وَإِنَّمَا أَذَيْتُ مَا سَمِعْتُ (٤)

وَفَسَّرَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ بِمَعْنَى فُسِّرَهُ أَبُو زَيْدٍ ،

وَلَفْظُهُ : أَيْ إِنْ سَأَلْتَنِي عَلَى غِرَّةٍ أَجِبُكَ بِهِ

لَا سَتِيحُكَّامٍ عَلَيَّ بِحَقِيقَتِهِ . !

وَعَرَّتْ أَسْنَانُ الصَّبِيِّ ، إِذَا هَمَّتْ

بِالنَّبَاتِ أَوْ خَرَجَتْ (٥) .

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ إِذَا هَرَمَ : أَدْبَرَ غَزِيرُهُ وَأَقْبَلَ
هَرِيرُهُ ، أَيْ سَاءَ خُلُقُهُ .

وَالْغَرَارُ ، كَكِتَابٍ : جِ الْغَرِّ الَّذِي لَا تَجْزِيَةٌ
لَهُ ، كَالْأَغْرَارِ .

[غ ز ر]

أَغْزَرَتِ الْمَاشِيَةُ : دَرَّتْ أَلْبَانُهَا . عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَالْقَوْمُ : صَارُوا فِي غَزْرِ الْمَطَرِ ، عَنْهُ
أَيْضًا ^(٢) .

وَنَاقَةٌ ذَاتُ غَزْرَةٍ . بِالضَّمِّ ، أَيْ ذَاتُ
غَزَارَةٍ وَكَثْرَةٍ لَبَنِ .

[غ م ن ر]

عَسْرَهُ عَنْ الشَّيْءِ وَعَسْرَهُ ، نَعْنَى وَاحِدٍ .

[غ ش ر]

غُشِيرٌ ، كَزُبَيْرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو قَيْمَلَةَ مِنَ الْيَمَنِ .

[غ ش م ر]

تَغَشَّمَرَ الْجَيْشُ : أَقْبَلَ ، وَكَذَلِكَ السَّيْلُ .
وَعُشِيرٌ ، بِالْكَسْرِ : قَاتِلُ الْيَهُودِيَّةِ
الَّتِي هَجَّتِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ذُكِرَ
فِي الصَّحَابَةِ ، كَذَا سَمَاءُ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٣) .

[غ ض ر]

غَاضِرَةٌ : بَطْنٌ مِنْ ثَقِيفٍ ، وَمِنْ كِنْدَةَ .
وَمَسْجِدُ غَاضِرَةٍ بِالْبَصْرَةِ مَنْسُوبٌ إِلَى
امْرَأَةٍ .

وِغَاضِرَةُ ابْنَةُ ^(٤) مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُوْدَانَ
ابْنِ أَسَدٍ ، هِيَ أُمُّ رَبِيعَةَ وَسَلَمَةَ [وَنَصْرٍ] ^(٥) .

(١) عبارة الأفعال ٢ / ٤١٠ « أَغْزَرَتِ النَّاقَةُ : جَاءَتْ يَغْزُرُ [بِالضَّمِّ] الْإِبْنُ » .

(٢) الأفعال ٢ / ٤١٠

(٣) الاشتقاق ٤٤٧

(٤) ابنة : فِي جُمُوحِ أَنْسَابِ الدَّرَجِ ٤٦٦ « بِنٌ » .

(٥) زيادة من الناج .

وَعَضَرَ الْجِلْدُ : أَجَادَ دِبَاغَهُ .
 وَنَبَاتٌ غَضِرٌ ، كَكَيْفٍ طَرِيٌّ ، كَغَاضِرٍ .
 وَمَا نَامَ لَغَضِرٍ ، بِالْفَتْحِ ، أَى لَمْ يَكُذِّ
 بَنَامٌ . وَقِيلَ : هُوَ بِالْعَيْنِ وَالضَّادِ الْمُهْمَلَتَيْنِ .
 وَحَمَلَ فَمَا غَضِرَ ، بِالتَّشْدِيدِ ^(٤٤) ، أَى
 مَا كَذَّبَ وَمَا قَصَرَ .
 وَمَا غَضَرَ عَنْ شَتَمِي . أَى مَا تَأَخَّرَ .
 وَالغَضُورُ ، كَجَعْفَرٍ : نَبْتُ يُوْثِيهِ الشَّمَامُ
 لَا يَعْقِدُ عَلَيْهِ شَخْمٌ .
 وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ دَاوُدَ الْغَضَارِيُّ ، كَسَحَابٍ
 مِنْ السَّلَفِيِّ .
 : وَالْحُسَيْنُ بْنُ الْحَسَنِ ^(٤٥) الْغَضَارِيُّ ، عَنْ
 انصولي .
 وَأَبُو الْفَرَجِ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ الْغَضَارِيُّ ،
 عَنْ جَعْفَرِ الْخُلْدِيِّ .

بَنَى سُكَّامَةً بِنَ شَيْبٍ مِنْ بَنَى السُّكُونِ ،
 وَيَأْمَهُمْ يُعْرِفُونَ .
 وَغَاضِرَةٌ : يَطْنُ مِنْ بَنَى الْهُونِ بْنِ خُزَيْمَةَ
 ابْنِ مُدْرِكَةَ .
 وَغَاضِرَةٌ بِنُ سَمْرَةَ ^(١) التَّمِيمِيُّ الْعَنْبَرِيُّ :
 صَحَابِيٌّ ، قَالَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .
 وَيَنُوعُ غُوبِرَةٌ : هُمُ بَنُو رَبِيعَةَ بْنِ صَعْصَعَةَ
 ابْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ . وَغَافِرَةٌ
 اسْمُ أُمِّ رَبِيعَةَ .
 وَأَبَادَ اللَّهُ غَضْرَاءَهُمْ ، أَى أَهْلَكَ خَيْرَهُمْ .
 أَوْ جَمَاعَتَهُمْ ، أَوْ طِبَنَتَهُمُ الَّتِي خَلِقُوا مِنْهَا .
 وَإِنَّهُ لَفِي غَضْرَاءِ عَيْشٍ ، أَى فِي خُصْبٍ .
 وَالْغَضِرَةُ ، كَمَرْحَةٍ : أَرْضٌ أَعْلَاهَا
 كَذَانٌ ^(٢) أَبْيَضُ .
 وَغُضِرَ الرَّجُلُ ، كَعُنَى : أَخْصَبَ ، عَنْ
 ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) !

(١) في « صمرة » .

(٢) الكذبان : الحجارة التي ليست بصالية (اللسان : كذنب)

(٣) عبارة الأفعال ٢٧/٢ : أقلنا عن ابن القوطية « غَضِرَ [كَفَرَج] وَغَضِرَ [كَكَرَم] غَضْرًا [بِالتَّحْرِيكِ] وَغَضَارَةً : أَخْصَبَ عَيْشُهُ » .

(٤) في اللسان والتاج المحقق يدرك تشديد الضاد ، فحذفه فلم .

(٥) في التفسير ١٠١١ « بن أبي الحسن » وأشار الخفقي إلى أنه في إحدى نسخ أبي بصير (أ) حذفته « أبي » ، أي كما في هذا المؤلف .

« وَيَضُمُّ أَوَّلَهُ » خَطَأً ، وَالصَّوَابُ فِيهِ أَنَّهُ
الْغُضِيرُ ، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَالظَّاءِ الْمَشَدَّةِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّغَانِيِّ ^(٤) .

[غ ف ر]

اغْتَفَرَ ذَنْبَهُ ، وَمِثْلُ غَفَرَ .
وَعَفَّرَهُ ^(٥) . قَالَ : غَفَرَ اللَّهُ .
وَتَغَافَرَا : دَعَا كُلُّ وَاحِدٍ لِمَا فِيهِ
بِالْمَغْفِرَةِ .

وَامْرَأَةٌ غَفُورٌ ، بِأَلْهَاءِ .

وَالْغَفَرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الشَّعَرُ النَّابِتُ فِي
مَوْضِعِ عُرْفِ الدَّابَّةِ .

وَنَبَاتٌ رِبْعِيٌّ يَنْبُتُ فِي السَّهْلِ وَالْأَكَامِ
[٢٠٧ ب /] كَأَنَّهُ عَصَافِيرُ خُضْرٍ قِيَامٌ
إِذَا كَانَ أَخْضَرَ ، فَإِذَا يَبَسَ فَكَانَ حُمْرًا ^(٦)
غَيْرُ قِيَامٍ .

وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي نَصْرِ الْغَضَارِيُّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ سُكَّرٍ الْغَضَارِيُّ :
شَيْخٌ لِلْحَافِظِ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي (س ك ر) .
وَالْغَضَائِرِيُّ : صَاحِبُ الْجُزءِ ، مَشْهُورٌ .

[غ ض ب ر]

الْغَضْبُورُ ، كَجَعْفَرٍ : الْغَلِيظُ . الشَّدِيدُ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١) بِخَطِّهِ وَأَصْلَحَهُ ،
وَكَتَبَ عَلَى قَوْلِهِ : « كَعَلْبُطٍ » .

[غ ض ف ر]

الْغَضَنْفَرَةُ ^(٢) مِنَ الْأَذَانِ : الَّتِي غُلِظَتْ وَكَثُرَ
اجْمَعُهَا ^(٣) ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

[غ ط ر]

الْغُطِيرُ ، كِبَارِدَبُ : الْقَصِيرُ ، هَكَذَا
رَوَى عَنْ أَبِي حَمْرَةَ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :

(١) التَّكَلُّفُ وَالْعِيَابُ .

(٢) فِي أ « الْغَضْفَرَةُ » تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي أ « شَحْمُهَا » وَالْمَثْبُوتُ مِنْ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ يَتَّفِقُ وَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْعِيَابُ .

(٤) فِي الْعِيَابِ وَالتَّكَلُّفِ (غَطَر) « الْغُضِيرُ وَالْغُضِيرُ [بِكَسْرِ الْغَيْنِ وَالْعَيْنِ ، وَكَسَوْنِ الطَّاءِ وَالظَّاءِ وَفَتْحِ الْيَاءِ وَتَشْدِيدِ
الرَّاءِ فِي التَّكَلُّفِ] : الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ » .

(٥) كَذَا خَطَبُ فِي نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ مُتَّفَقًا مَعَ النِّهَايَةِ ٣ / ٣٧٤ . وَخَطَبُ بِالْقَلَمِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ الْحَقِيقُ بِفَتْحِ الْغَاءِ
غَيْرِ الْمَشْدُودَةِ .

(٦) أَيْ عَصَافِيرُ حُمْرٍ .

وَالْغَفِيرَةُ . كَسْفِينَةٍ : الْكَثْرَةُ وَالزِّيَادَةُ .

وَكِكْتَابٍ : مِيسَمٌ يَكُونُ عَلَى الْخَدِّ .

وَأَبُو غَفَارٍ الْمُثَنَّى بْنُ سَعِيدٍ . وَغَالِبُ
الْتَّمَارِ ، وَغَفَارُ الْعَايِدِ : مُحَدِّثُونَ .

وَأُمَّةُ بِنْتُ غَفَارٍ : زَوْجُ [ابن] (١) عُمَرُ

ابنِ الْخَطَّابِ الَّتِي طَلَقَهَا وَهِيَ حَائِضٌ .

وَكُزْبِيرٌ : غُفَيْرٌ بْنُ جَرِيرِ النَّسَمِيِّ

الْحَدَّادُ . وَحَسَّانُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ غُفَيْرِ النَّسَمِيِّ .

وَحَفِيدُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَسَنِ

ابنِ حَسَّانٍ ، وَعَلِيُّ بْنُ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابنِ غُفَيْرٍ . وَأَبُو ذَرٍّ عَبْدُ بْنُ أَحْمَدَ

ابنِ [مُحَمَّدٍ] (٢) بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غُفَيْرٍ

الْهَرَوِيُّ الْحَافِظُ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَغْفَرَتِ الْأَرُوبَةُ فَهِيَ مُغْفِرَةٌ : صَارَ

لَهَا غُفْرٌ . وَهُوَ اسْمٌ وَلَدَهَا . ج : مُغْفِرَاتٌ .

وَأَغْفَرَتِ الْأَرْضُ : نَبَتَ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ

صِغَارِ الْكَلَالِ .

وَالْعُرْفُطُ وَالرَّمْثُ : أَخْرَجَا مَغَافِيرَهُمَا .

وَالْغُفْرُ . بِالْفَتْحِ : الثَّعْبُ الصَّغَارُ .

وَغَفِيرَ الْجُرْحِ ، كَمَفْرِحٍ : انْتَفَضَ ، وَأَيْضًا :

إِذَا بَرَأَ ، وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ ، عَنْ

ابنِ الْقَطَاعِ (٣) .

وَالْمُسَمَّى بِالْغَفَارِيَّةِ بِمَضْرُوءِ قَرَيْبَتَانِ :

إِحْدَاهُمَا فِي الشَّرْقِيَّةِ . وَالثَّانِيَةِ بِالْجِيزَةِ ،

وَالْمُصَنَّفُ ذَكَرَ وَاحِدَهُ وَهُمَا .

[غ ل ر]

غُلُورًا ، بِفَتْحِ فَلَامٍ مَضْمُومَةٍ مُشَدَّدَةٍ ،

أَهْلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهُوَ جَدُّ أَبِي عَلِيٍّ

الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى

الْعَافِقِيِّ الْمُحَدِّثِ . سَمِعَ بِبِعْدَادَ ابْنَ الْبَطْرِ

وَطَرَادَ . وَابْنُ عَمِّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

بْنِ غُلُورًا : فَتَقِيهِ مُحَدِّثٌ .

[غ م ر]

عَمَرَهُ عَمْرًا : عَلَاهُ شَرٌّ وَأَفْضَلًا .

وَمَوْتُ الْغَمْرِ : الْغَرَقُ .

(١) زيادة من التبصير ٩٥٩

(٢) زيادة من التبصير ١٠٤٧

(٣) الأندال ٤١٢ / ٢

وَمُنِيَّةُ الْعَمْرِ : ذَاتُ الْعَمْرِ ، وَذُو الْعَمْرِ : مَوْصِعَان ،

وَرَجُلٌ لَعْمَرَةٌ : قَوِيُّ الرَّأْيِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ .

وَشَجَاعٌ مَعَامِرِيغَشَى ^(١) عَمَرَاتِ الْمَوْتِ .

وَالْمَعَامِرُ : الْمُخَاصِمُ .

أَوْ الدَّخِيلُ فِي عَمْرَةِ الْخُصُومَةِ ، أَيْ مُعْظَمُهَا .

وَقِيلَ : هُوَ الْمُحَاقِدُ .

وغير عليه ، بِالضَّمِّ : أَغْمَى .

وَالْعَمْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَطَشُ ، ج : الْأَعْمَارُ .

وَتَعَمَّرَ : شَرِبَ مِنَ الْمَاءِ قَلِيلًا .

وَامْرَأَةٌ عَمْرَةٌ ، كَمَرْحَةٍ : غِرَّةٌ ^(٢) .

وَعَامَرَةٌ : بَاطِشَةٌ .

وَالْعَمْرَةُ ، بِالْفَتْحِ ^(٣) : شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنَ

الْوَرَسِ يُطْلَى بِهِ الْعُرُوسُ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ :

هِيَ تَمَرٌ وَلَكِنْ يُطْلَى بِهِ وَجْهُ الْعُرُوسِ حَتَّى

تَرَقَّ بِشَرَّتُهَا .

وَذَاتُ الْعَمْرِ ، وَذُو الْعَمْرِ : مَوْصِعَان ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

هَجَرْتُكَ أَيَّامًا بَذَى الْعَمْرُ لِنَيْي

عَلَى مَجَرِّ أَيَّامٍ بَذَى الْعَمْرُ نَادِمٌ ^(٤)

وَالْمَعْمُورُ : الْمَقْهُورُ .

وَالْمَطْمُورُ ^(٥) .

وَلَيْلُ عَمْرٍ : شَدِيدُ الظَّلَمَةِ .

وَرَجُلٌ عَمَرُ الْبَيْدَةِ إِذَا كَانَ يُفْجَأُ

بِالنَّوَالِ الْوَاسِعِ .

وَهُوَ مَعْمُورُ النَّسَبِ : مَجْهُولُهُ .

وَبَلَّتِ الْإِبِلُ أَعْمَارَهَا ، إِذَا شَرِبَتْ

شَرِبًا قَلِيلًا .

وَعُمَارَةٌ ، كَعُمَامَةٍ : عَيْنٌ بِالْبَادِيَةِ ، تُسَبِّبُ

إِلَى عُمَارَةٍ مِنْ وَلَدِ جَبْرِيرَ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٦) .

وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ ، مِنْهَا الْحَرُّ بْنُ

عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْغُمَارِيُّ

الْمُقَرِّيُّ سِبْطُ زِيَادَةٍ .

(١) فِي الْقَمَشْتِينِ « يَعْنِي » ، وَانْتَبَهِتَ مِنَ اللِّسَانِ وَاتَّجَاعٌ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَاتَّجَاعٌ « غَر » .

(٣) فِي الصَّحَاحِ وَالْأَدْرَنُ : بِضَمِّ الْغَيْنِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٤) اللِّسَانُ .

(٥) كَذَا فِي الْقَمَشْتِينِ . وَفِي اللِّسَانِ « الْمَطْمُورُ » .

(٦) لَمْ يَرِدْ فِي التَّهْلُفِ ٨ / ١٢٨ ، ١٣١ ، وَاللِّسَانُ .

وكُفْرَابٍ ، وَكِتَابٍ : زَحْمَةُ النَّاسِ
وَكَثَرَتِهِمْ .

وَرَجُلٌ غَمِرٌ ، كَكَيْفٍ : لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ
وَلَا رَأْيَ ، كَالْمَغْمَرِ ، كَمُعْظَمٍ .

وَيُؤْتَبُ مَغْمَرٌ : مَصْبُوعٌ بِالزَّعْفَرَانِ .

وَقَدْ غَمَرَتِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا : طَلَّتْهُ بِهِ .

وَالْتَغْمَرُ : الشَّرْبُ دُونَ الرُّيِّ .

وَالْغَمْرَةُ : الْعِمَايَةُ وَالْعَقْلَةُ .

وَمُنْهَمَكُ الْبَاطِلِ .

وَعَمَرَاتٌ جَهَنَّمُ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي تَكْثُرُ
فِيهَا النَّارُ .

وَعَمْرُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ .

وَالْغَمْرُ بْنُ ضِرَارِ بْنِ الضَّبِيِّ ، وَالْغَمْرُ بْنُ أَبِي
الْغَمْرِ ، وَالْغَمْرُ بْنُ الْمُبَارَكِ ، وَأَبُو الْغَمْرِ
عَبْدُونُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَهَنِيُّ ، [أَبُو الْغَمْرِ] ^(١)

مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ ، وَأَبُو زَيْدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابْنُ [أَبِي] ^(٢) الْغَمْرِ ، وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنُ أَبِي الْغَمْرِ ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ الْغَمْرِ

الْقِتْبَانِيُّ ^(٣) ، وَأَحْمَدُ بْنُ الْغَمْرِ الدِّمَشْقِيُّ ،
وَالْحَارِثُ بْنُ الْغَمْرِ الْجَمْعِيُّ ، وَالْغَمْرُ

ابْنُ مُحَمَّدٍ ، وَخَزْرَجُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْعَبَّاسِ
ابْنُ الْغَمْرِ الْبَغْدَادِيُّ ، وَأَحْمَدُ بْنُ شُجَاعٍ

ابْنُ غَمْرِ الْأَنْدَلُسِيِّ ، وَمَكِّيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنُ الْغَمْرِ الْمُؤَدِّبُ ، وَأَحْمَدُ بْنُ الْغَمْرِ

ابْنُ مُحَمَّدٍ الْقَاضِي الْأَبْيُورِي ، وَأَبُو الْقَاسِمِ
عَبْدُ الْمُنْعِمِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ

ابْنُ الْغَمْرِ الْكَلَابِيِّ ، وَأَحْمَدُ بْنُ شُجَاعٍ

ابْنُ غَمْرُو ، بِالْوَاوِ . هَكَذَا وَبِغَيْرِ أَلٍ ، مِنْ

أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ ، وَأَبُو الْغَمْرُونِ مَوْسَى

ابْنُ إِسْمَاعِيلَ الْإِخْوَيْمِيُّ ، وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ فُلَيْحٍ

الْغَمْرِيُّ الْغَافِقِيُّ ، وَقِيلَ : هُوَ بِالضَّمِّ ،

وَالْوَلِيدُ بْنُ بَكْرِ الْغَمْرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ السَّرْقَسِيُّ ^(٤)

الْحَافِظُ [٢٠٧/أ] الرَّحَالُ ، وَأَبُو الْقَاسِمِ

عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْغَمْرِيُّ الْقَصَّارُ ، وَصَدَقَهُ

ابْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْغَمْرِيُّ ، وَعَبْسَدُ الْمَلِكِ

ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سُلَيْمَانَ الْغَمْرِيُّ : مُحَدِّثُونَ .

وَعَمْرَيْنِ ، بِالْكَسْرِ : مَجْرُومَانِ .

(١) زيادة من التبصير ٩٧١

(٢) زيادة من التبصير ٩٧١

(٣) في التبصير ٩٧١ « الغضاف » .

[غ م د ر]

الغَمِيدَرُ - كَسَمَفَرَجَلٍ ، والدَّالُ مُهْمَلَةٌ -
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
هُوَ الْمُخْلَطُ فِي كَلَامِهِ وَفِعَالُهُ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَكَانَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ مَرَّةً : الْغَمِيدَرُ
- بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ - ثُمَّ رَجَعَ عَنْهُ ^(١) .

[غ م ذ ر]

الغَمِيدَرُ ، يوزن الأول ^(٢) ، والدَّالُ مُعْجَمَةٌ :
مَنْ لَا يَفْهَمُ شَيْئًا . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
تَبَعًا لِلصَّغَانِيِّ ^(٣) ، وَهُوَ غَلَطَ نَشَأً عَنْ سُوءِ
نَظَرٍ فِي كَلَامِ الْأَثَمَةِ ، وَقَدْ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
لِلَّهِ ذَرُّ أَبِيكَ رَبُّ غَمِيدَرٍ
حَسَنِ الرُّوَاءِ ، وَقَلْبُهُ مَدْمُوكٌ ^(٤)

قَالَ : الْمَدْمُوكُ : الَّذِي لَا يَفْهَمُ شَيْئًا .
وَضَبِطَ « الْغَمِيدَرُ » بِالذَّالِ فَظَنَ الصَّغَانِيُّ
أَنَّهُ تَفْسِيرٌ لِلغَمِيدَرِ ، وَتَبَعَهُ الْمُصَنِّفُ ،
فَتَأَمَّلْ .

[غ ن ث ر]

غُنْثَرُ ، كَقُنْفُذٍ : اسْمُ مَاءٍ بَعِيْنِهِ ، عَنْ
ابْنِ جُرَيْجٍ .

[غ ن ج ر]

غَنْجِيرٌ ، بِالْفَتْحِ : ذُو بَصْفَةٍ سَمَرَقُنْدٌ ،
مِنْهَا : أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ مَاجِدِ بْنِ عِصْمَةَ
الْفَقِيْهُ الْغَنْجِيرِيُّ ، رَوَى عَنْ أَبِي أَحْمَدَ
الْحَاكِمِ وَغَيْرِهِ .

[غ ن د ر]

الغَنْدُورُ ، بِالضَّمِّ : الْعُلَامُ الْحَسَنُ الْوَجْهَ
النَّاعِمُ الْجَسْمَ .

[غ ن ف ر]

غَنْفَرٌ ، كَجَعْفَرٍ : جَدُّ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ
ابْنِ بَشْرِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ غَدَقِ بْنِ جُبَيْرٍ ^(٥)
الْبَصْرِيُّ ، شَيْخٌ لِعَبِيدِ الْغَنِيِّ بْنِ سَعِيدٍ .
وَيُقَالُ فِيهِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ أَيْضًا .

(١) لم يرد هذا الثمن في التهذيب (غندر) ٨ / ٢٣٩ ، و (غندر) ٨ / ٢٤١ وهو في اللسان (غندر) .

(٢) أي الغميد ، بالدال المهمله .

(٣) التكله والعياب .

(٤) الشطر الأول في اللسان (غندر) والبيت بتمامه برواية « غميد » بالدال المهمله في (غندر) .

(٥) في التجميع ١٠٣٢ « حيدر » .

[غ و ر]

غَارَ الرَّجُلُ يَغُورُهُ ، إِذَا أَعْطَاهُ الْغُورَةَ
- كَعَيْنِيَّةٍ - وهى الدَّيْنَةُ ، لُغَةً فِي غَارِهِ يَغِيرُهُ
عن ابن السكيت .

وَأَغَارَ صَيْتُهُ : بَلَغَ الْغُورَ .

وَالْتَغَوِيرُ : لِإِتْيَانِ الْغُورِ . يُقَالُ : غَوَرْنَا
وَعَرْنَا ، بِمَعْنَى .

وقال الأصمعي : غَارَ يَغُورُ : سَارَ
فِي بِلَادِ الْغُورِ . هَكَذَا قَالَ الْكِسَائِيُّ * .

وِغَارَ الثَّيِّ : طَلَبُهُ . يُقَالُ : غُرْتُ فِي
غَيْرِ مَغَارٍ ، أَيْ طَلَبْتُ فِي غَيْرِ مَغْلَبٍ .

وَأَغَارَ عَيْنُهُ ، وَغَارَتْ تَغُورُ غَوْرًا ،
وَعُثُورًا ، وَغَوَّرَتْ : دَخَلَتْ فِي الرَّأْسِ ،
وَوَارَتْ تَغَارَ ، لُغَةً فِيهِ . وَهَكَذَا رَوَى قَوْلُ
ابْنِ أَحْمَرَ ^(١) :

* أَغَارَتْ عَيْنُهُ أَمْ لَمْ تَغَارَ؟ ^(٢) .

ويروى بالعَيْنِ المهملة ، وقد ذكر .

وَكُنَّامِيرُ اسْمٌ مِنْ أَغَارَ غَارَةَ الثَّلَعْلَبِ ،
قال سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْتٍ :

يَسَاقٍ إِذَا أَوَّلَى الْعَلْدَى تَسِدُّوْا

يُخَفِّضُ رِبْعَانَ السَّعَاةِ غَوِيرَهَا ^(٣)

وَالْغَارَةُ : الْخَيْلُ الْمُغِيرَةُ ، قال الْكَمَيْتُ
ابن معروف :

وَنَحْنُ صَبَحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةً

نَجْمَ بَنِ مُرٍّ وَالرَّمَاحَ التَّوَاكِيمَا ^(٤)

أَيَّ خَيْلًا مُغِيرَةً .

وَوَاوَرُوهُمْ ^(٥) مَغَاوَرَةً : أَغَارَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ

وَالْمَغَاوَرُ : الْمُبَالِغُ فِي الْغَارَةِ .

وَالْمَغَاوِرُ ، بِالْفَتْحِ فِي قَوْلِ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ :

* وَبَيْضٌ تَلَالَى فِي أَكْفٍ الْمَغَاوِرِ ^(٦) .

(١) في النسختين «الأحمر» وكذا في اللسان ، والمثبت من الصحاح .

(٢) اللسان والعجز في الصحاح وسبق البيت في (حور) برواية : «تعارا» .
ورواية الصدر :

* وَرَبَّتْ سَائِلُهُ عَنِّي حَقِي * .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١١٨ واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) في النسختين «وواوَرُوهُمْ» ، والمثبت من التمايز المفق .

(٦) اللسان .

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ مَغَاوِرَ - بِالضَّمِّ -
أَوْ جَمْعُ مَغَوْرٍ بِحَذْفِ الْإِلِفِ أَوْ حَذْفِ الْيَاءِ
مِنَ الْمَغَاوِيرِ .

وَالْمَغَارُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعُ الْغَارَةِ ، كَالْمَقَامِ
مَوْضِعُ الْإِقَامَةِ .

وَالْإِغَارَةُ نَفْسُهَا أَيْضًا ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ ^(١) :

وَيُحْبَلُ مُغِيرَةً ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَكُسْرِهَا ،
وَقُرْسٌ وَمَغَوْرٌ : سَرِيعٌ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
شَدِيدُ الْعَدُوِّ . ج : مَغَاوِيرُ . قَالَ طُقَيْلٌ :

عَنَاجِيحُ مِنَ آلِ الرَّجِيدِ وَلاَحِقِ
مَغَاوِيرُ فِيهَا لِلْأَرَبِ مُعَقَّبٌ ^(٢)

وَقَالَ اللَّيْثُ : قُرْسٌ مَغَارٌ ، بِالضَّمِّ :
شَدِيدُ الْمَقَاصِلِ ^(٣) . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
شَدِيدُ الْأَسْرِ كَأَنَّهُ قُتِلَ قَتْلًا ^(٤)

وَالْغَارَةُ : النَّهْبُ . وَأَصْلُهَا الْخَيْلُ الْمُغِيرَةُ .

وَعَارَةٌ سَرَحَانٌ : شِدَّةُ عَدُوِّهِ .

وَقَالَ ابْنُ بُرْجٍ : غَوْرُ النَّهَارِ ، إِذَا زَالَتْ
الشَّمْسُ ،
وَالْإِغَارَةُ : شِدَّةُ الْقَتْلِ .

وَحَبْلٌ مَغَارٌ : شَدِيدُ الْقَتْلِ . وَكَذَا
شَدِيدُ الْغَارَةِ .

فَالْإِغَارَةُ مَصْدَرٌ حَقِيقِيٌّ ^(٥) .

وَالْغَارَةُ : [٢٠٧ / ب] اسْمٌ يَقُومُ مَقَامُ
الْمَصْدَرِ .

وَأَسْتَغَارَ : اشْتَدَّ وَصَلَبَ وَاكْتَبَزَ .

وَالْمُغِيرَةُ : قَوْمٌ مِنَ الْخَوَارِجِ السَّبْيِيَّةِ ،
نُيْسُوا إِلَى مُغِيرَةَ بْنِ سَعِيدٍ ، مَوْتَى بَجِيلَةَ
الْمَقْتُولِ عَلَى الزَّنْدَقَةِ .

وَأَغَارَ فَلَانٌ أَهْلَهُ : تَزَوَّجَ عَلَيْهَا ، حَكَاهُ
أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ :

وَالْغَارُ : ع بِالشَّامِ .

وَعَارٌ حِرَاءٌ وَثَوْرٌ مَشْهُورَانِ .

(١) النهاية ٣ / ٣٩٤

(٢) اللسان .

(٣) العين ٤ / ٤٤٣

(٤) انظر التهذيب ٨ / ١٨٤

وَعَارَ فِي الْأُمُورِ : أَدَقَّ النَّظَرَ ، كَأَعَارَ ،
عن ابن القطّاع ^(١)

وَمِنْهُ : عَرَفْتُ غُورَ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ .

وَهُوَ بَعِيدُ الْغُورِ لِلْمُتَعَمِّقِ النَّظَرَ .

وَالْمُغِيرِيُّونَ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ مِنْ
وَلَدِ الْمُغِيرَةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ مَخْزُومٍ ،
قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ : هُمْ ، يَعْنِي نَفْسَهُ :

قَفِي فَاَنْظُرِي يَا أَسْمَ هَلْ تَعْرِفِينَهُ

أَهَذَا الْمُغِيرِيُّ الَّذِي كَانَ يُذَكَّرُ ^(٢)

وَيُقَالُ : بُنِيَ هَذَا الْبَيْتُ عَلَى غَاثِرَةِ
الشَّمْسِ ، إِذَا ضُرِبَ مُسْتَقْبَلًا لِمَطْلَعِهَا .

وَذَاتُ الْغَارِ : وَادٍ بِالْحِجَازِ فَوْقَ قُورَانَ .

وَفَارَسُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَيْسَى
الْغُورِيُّ - بِالضَّمِّ - عَنِ الْبَاغَنْدِيِّ ، وَوَلَدَهُ
أَبُو الْفَرَجِ مُحَمَّدٌ ، حَدَّثَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْغُورِيُّ ،
ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَحَسَامُ الدِّينِ الْغُورِيُّ قَاضِي الْحَنْفِيَّةِ
بِمِصْرَ ، ذَكَرَ أَنَّهُ نُسِبَ إِلَى جَبَلٍ بِالْتُّرْكِ .

وَالْغُورُ ، بِالْفَتْحِ ^(٣) : نَاحِيَةٌ وَاسِعَةٌ ،
قَصَبَتْهَا بِمِيسَانَ ^(٤) .

وَقَوْلُهُمْ :

* عَمَى الْغُورِيُّ أَبُوْنَا * ^(٥)

مَثَلٌ قَدِيمٌ يُضْرَبُ عِنْدَ التُّهْمَةِ ، وَمَعْنَاهُ :
رُبَّمَا جَاءَ الشَّرُّ مِنْ مَعْدِنِ الْخَيْرِ ، قَالَه
ابْنُ الْأَثِيرِ ^(٦) .

[غ ي ر]

غَيْرٌ : كَلِمَةٌ يُوصَفُ بِهَا وَيُسْتَشْنَى .

وَعَارَ هُمْ وَعَارَ لَهُمْ : مَارَهُمْ وَنَفَعَهُمْ .

(١) الإنفال ٢ / ٣٥

(٢) ديوانه ١٧١ ورواية الصدر فيه :

* أَشَارَتْ بِمَذْرَاهَا ، وَقَالَتْ لِأَخِيهَا *

(٣) في التسخين « يالضم » ، والمثبت من التاج متفقاً مع معجم البلدان .

(٤) في التسخين « ميسان » ، والمثبت من التاج متفقاً مع معجم البلدان .

(٥) اللسان والأمثال لأبي عبيد ٣٠٠ وجميع الأشكال ١٧ / ٢ والمستقصى ١٦١ / ٢

(٦) النهاية ٣ / ٣٩٤ ، ٣٩٥

وَمَعْدَارُ مَعْلُومٍ مِنَ الْعَلَامِ ، وَهُوَ دَخِيلٌ .
 وَفَارَةُ الْإِبِلِ : أَنْ تَفْصُحَ مِنْهَا رَائِحَةٌ
 طَيِّبَةٌ ، وَذَلِكَ إِذَا رَعَتِ الْعُشْبَ وَزَهْرَهُ .
 ثُمَّ شَرِبَتْ وَصَدَرَتْ عَنِ الْمَاءِ وَنَدِيَتْ
 جُلُودُهَا فَارَتْ مِنْهَا رِيحٌ ^(٢) طَيِّبَةٌ ، عَنْ
 ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَأَنْشَدَ الرَّاعِي يَصِفُ إِبِلًا :
 لَهَا فَارَةٌ ذَفْرَاءُ كُلِّ عَشِيَّةٍ

كَمَا فَتَقَ الْكَافُورَ بِالْمِسْكِ فَاتِقَهُ ^(٣)
 وَفَارَةُ الْجَبَلِ الْغَسَانِيَةِ : هِيَ أُمُّ عِنَوَارَةَ
 ابْنِ عَامِرِ بْنِ لَيْثٍ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ
 ابْنِ كِنَانَةَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَلِيٍّ الْبِضْرِيُّ ،
 يُعْرِفُ بَابِنَ فَارَةَ ، دَخَلَ الْأَنْدَلُسَ وَحَدَّثَ ،
 ذَكَرَهُ ابْنُ بَشْكُوَالِ .

وَكُومُ الْفَارِ : عِةٌ بِبِضْرٍ .

[ف ت ر]

فَتَرَ الطَّرْفُ : انْكَسَرَ نَظَرُهُ ، عَنْ
 ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٤) .

وَعَبَّرَ عَنْ بَعِيرِهِ : حَطَّ عَنْهُ رَحْلَهُ وَأَصْلَحَ
 مِنْ شَأْنِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَتَغَايَرَتِ الْأَشْيَاءُ : اخْتَلَفَتْ .
 وَتَغْيِيرُ الشَّيْبِ : نَتْفَهُ .

وَهُوَ لَا يَتَغَيَّرُ عَنْ أَهْلِهِ ، أَيْ لَا يَغَارُ .
 وَ [تَقُولُ] ^(١) الْعَرَبُ : أَغْيَرُ مِنَ الْحُمَى
 أَيْ تَلَاوَزُ الْمَحْمُومَ مُلَازِمَةً الْغَيُورِ لِبُعْلَاهَا .
 وَهُوَ غَيَّارٌ ، كَشِدَادٍ : كَثِيرِ الْغَيَرَةِ .
 وَالْأَنْفَةِ ، وَهِيَ بَهِاءٌ .

وَكَعْنَبَةُ : غَيْرَةُ بَنِي سَعْدٍ بْنِ لَيْثٍ
 ابْنِ بَكْرِ جَدِّ بَنِي الْبَكَيْرِ الْبَدْرِيِّينَ .
 وَأَيْضًا : جَدُّ لَوَائِلَةَ بْنِ الْأَسْقَعِ .
 وَفِي ثَقِيفٍ غَيْرَةُ بْنُ عَوْفٍ بْنِ ثَقِيفٍ .

فَصِيلُ الْفَاءِ

مع الراء

[ف أ ر]

الْفَارُّ : الْعَصْلُ مِنَ اللَّحْمِ .

(١) زيادة من التاج يقتضيهما السياق .

(٢) عبارة لإصلاح المنطق ٣٧٢ ، وأصحاح ، واللسان « ففاحت منها رائحة » .

(٣) ديوانه ١٩٠ ، وإصلاح المنطق ٣٧٢ ، وتهذيب اللغة ١٤ / ٤٢٤ ، وأصحاح ، واللسان .

(٤) الأفعال ٢ / ٤٦٨ .

وقيل: الطرف الفاتر: الذى فيه ضعف
مستحسن .
وفثر العالم عن عمله: قصر فيه .

وقول المصنف: « الفثر: العضل من
اللحم، ومقدار معلوم من الطعام » غلط
والصواب في المعنيين « الفار » بالهمز ،
وهكذا قيده الصغاني في التكملة .

[ف ث ر]

الفائور: سبيكة الفضة أو إبريق من
فضة، نقله السهيلي .

والمائدة بلغة أهل الجزيرة . يُقال:
هم على فائور واحد . أى مائدة واحدة .
والفائورية: الجامات، قال ليبيد:

حقائبهم راح عتيق ودرمك

وربط فائورية وسلايل^(١)

وقيل: المراد بها هنا الأخونة .

[ف ج د]

الفجور، بالضم: الركوب إلى ما لا يحل .

وحلف فلان على فجرة، واشتمل على
فجرة: إذا ركب امرأة قبيحا من يمين
كاذبة، أو زنا، أو كذب .

والفاجر: المكذب، لميله عن الصدق
والقصد. وعن ابن الأعرابي: الفاجر:
الساقط عن الطريق .

وفجره تفجيرا: نسيه للفجور .

وقولهم: « يا لفجر » معذول عن فاجر
للمبالغة، ولا يستعمل إلا في النداء غالبا .

وقال [٢٠٨/أ] المؤرج: فجر الرجل:
أخطأ في الجواب، وفجرا: ركب رأسه
فدعى غير مكترث .

وسرنا في منفجر الرمل، وهو طريق
يكون فيه .

والفجر، محركة^(٢): يُكنى به عن
عمرات الدنيا .

وفجارات العرب، بالكسر: مفاعراتها .

(١) ديوانه ٢٦٢، واللسان .

(٢) في النهاية ٣ / ١٣ واللسان بالفتح، ضبط تلم .

[ف خ ر]

فَخَرَّ الرَّجُلُ فَخْرًا : تَكَبَّرَ بِالْفَخْرِ .

والفِخَارُ ، ككِتَابٍ . قال ثَعْلَبٌ :
لَا يَجُوزُ فِيهِ الْفَتْحُ ، لِأَنَّهُ مُؤَلَّدٌ . أَيْ إِنَّ
كَانَ مُصْدَرً فَاخَرُ ، وَإِنْ كَانَ مُصْدَرً فَخَرُ .
فَلَا يَنْكَرُ فِيهِ الْفَتْحُ .

وَرَجُلٌ فِخِيرٌ ، كَسِكِينٍ : كَثِيرُ الْفَخْرِ ،
قال الشاعر :

* يَمْنِي كَمَنْى الْفَرَحِ الْفِخِيرِ ^(١) .

كَذَا فِخِيرُهُ ، وَالْمَاءُ لِلْمَبَاغَةِ .

وفي كتاب أَيْمَانَ عِيَان : الْفِخِيرَاءُ :
الْفِخِيرُ ^(٢) ، مَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ .

وَأَنَّهُ لَذُو فُخْرَةٍ عَلَيْهِمْ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ فَخْرٍ .
وَمَالِكٌ فُخْرُهُ هَذَا ، أَيْ فَخْرُهُ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَأَفْخَرَتِ الْمَرْأَةُ : لَمْ تَلِدْ إِلَّا فَاخِرًا ، قَالَ
اللَّيْثُ ^(٣) .

وَعَرْمُولٌ فَيْخَرٌ ، كَصَيْقَلٍ عَظِيمٌ .
وَرَجُلٌ فَيْخَرٌ : عَظَمَ ذَلِكَ مِنْهُ . ج : فَيْخِيرُ
وَرَوَاهَا ابْنُ دُرَيْدٍ بِالزَّيِّ ، وَهِيَ أَقْلِيلَةٌ ^(٤) .
وَأَفْخَرَتْ زَوَاجِرُهُ : طَالَتْ وَارْتَفَعَتْ .

قال زُهَيْرٌ :

فَاعَتَمَّ وَأَفْخَرَتْ زَوَاجِرُهُ

بِهَاسُولٍ كَهَاسُولِ الرَّقْمِ ^(٥)

وَالْمُبَارَكُ بْنُ فَاخِرِ أَبُو الْكَرَمِ : نَحْوِيٌّ
حَدَّثَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمَعْمَرِ بْنِ الْفَاخِرِ الْأَصْبَهَانِيُّ
وَأَبُو تَمَّامٍ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْفِخَارِ ، كَكِتَابٍ ^(٦)
وَأَسَمَهُ هِبَةُ اللَّهِ الْهَاشِمِيُّ ، وَشَمُسُ الدِّينِ
فِخَارُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْمَوْسَوِيِّ النَّسَابَةِ ،
وَحَفِيدُهُ جَلَالُ الدِّينِ فِخَارُ بْنُ مَعْدٍ بْنِ فِخَارِ

(١) العين ٤ / ٢٥٤ ، والتَّهْذِيبُ ٧ / ٣٥٧ ، وَاللَّسَانُ فِيهِ « الْمَرْح » مَكَانَ « الْفَرَح » .

(٢) انظر : العباب .

(٣) التَّهْذِيبُ ٧ / ٣٥٨ ، وَعبارة العين ٤ / ٢٥٥ : « وَأَفْخَرَتْ الْمَرْأَةُ : وَلَدَتْ فَاخِرًا » .

(٤) دِيَوَانُهُ ٣٨٣ ، وَالْأَسَاسُ .

(٥) فِي التَّاجِ : « الْغَاضِر » تَحْرِيفٌ ، وَالْمُثَنَّى يَتَّفَقُ مَعَ التَّهْذِيبِ ١٠٩٧ .

(٦) فِي أ : « كِتَاب » تَحْرِيفٌ .

النَّقِيبُ النَّسَاءُ. وولده عبد الحميد بن فُخَار
من مَشَايخِ أَبِي الْعَلَاءِ الْفَرَجِيِّ ، مات
سنة ٦١٩ ذكره الْمُصَنِّفُ في (ح ا ر)^(١) ،
وَوَلَدَهُ الرَّضِيُّ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ . مات
بِهَرَاةِ خُرَاسَانَ : مُحَدَّثُونَ .

وابنُ الْفَخَّارِ ، كَشْدَادٌ : مُحَدَّثٌ مَغْرِبِيٌّ .

[ف د ر]

الْفِلْدَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ [من الليل]^(٢)
[و]^(٣) [الْكَعْبُ مِنَ التَّمْرِ .

وَالْقَائِدُ : اللَّحْمُ الْبَارِدُ الْمَطْبُوخُ .

وَضَرَبْتُ الْحَجَرَ فَتَفَدَّرَ ، أَيْ تَكَسَّرَ
صِغَارًا .

[ف ر ب ر]

فِرِيرٌ ، بِكَسْرِ فَتَنْحَرُ : لاسم الْقَرْيَةِ^(٤) .
هَكَذَا ضَبَطَ لَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَ أَيْضًا
بِفَتْحِ الْفَاءِ كَمَا فِي شُرُوحِ الْبُخَارِيِّ ، وَضَبَطَ^(٥)

الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ بِالْوَجْهِينِ . وَالْمَشْهُورُ
بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ
ابنِ مَطَرٍ الْفِرَبْرِيُّ رَاوِيٌ^(٥) الصَّحِيحُ^(٦) .

[ف ر ر]

الْفُرَارُ ، كَغُرَابٍ : الْبَهْمُ الْكِبَارُ .

وَقُرَّةُ الْمَسَالِ ، بِالضَّمِّ : خِيَارُهُ .

وَكَصْبُورٍ : مِنَ النَّسَاءِ : النِّوَارُ^(٧) .

وَقُرْقَرٌ^(٨) الرَّجُلُ : اسْتَعَجَلَ بِالْحِمَاقَةِ .^١

وَرَجُلٌ قَرْقَرَةٌ : طَيَّاشٌ ، سَمِيَ بِالمصدر .

وعن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ : قَرَّ يَغِيرُ ، إِذَا عَقَلَ
بعد استرخاءه .

وإِنَّهَا لِحَسَنَةُ الْغِرَّةِ ، بِالْكَسْرِ : الْإِبْتِسَامُ

وَفَارَرْتُهُ مُفَارَةً : فَتَنَنْتُ^(٩) عَنْ حَالِ
وَفَتَّشَ عَنْ حَالِي .

(١) لم يرد في (ح ا ر) وإنما ذكره في (ح و ر) .

(٢-٢) (٢-٢) التَّكَلُّةُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) (٣) أَلَى بِبُخَارَى ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

(٤) (٤) فِي أ « وَذَكَرَهُ » سَبْقَ قَلَمٍ .

(٥) (٥) فِي أ « رَوَايَةٌ » تَحْرِيفٌ .

(٦) (٦) أَلَى الْبُخَارَى ، كَمَا فِي النَّجَاحِ .

(٧) (٧) فِي أ « الْفَوَارِ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّبَتُّ يَتَّفَقُ مَعَ اللِّسَانِ .

(٨) (٨) فِي النُّسخَتَيْنِ « وَفَرْقَةٌ » سَهْوٌ ، وَالتَّبَتُّ مِنَ اللِّسَانِ .

(٩) (٩) فِي التَّحْقِيقَيْنِ « فَتَشَّتْهُ » وَالتَّبَتُّ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَعَنْهُ التَّنْقِلُ .

وَالْفُرُّ ، بِضَمَّتَيْنِ ، وَكَقُعُودٍ : الْحَمْلُ إِذَا قُطِمَ وَاسْتَجْفَرَ .

وقولهم : فَرَّ الْجَوَادُ عَيْنَهُ ، أى علامات الجود فيه ظاهرة ، فلا يحتاج أَنْ تَفَرَّهُ ، كما فى الأساس .

ويقولون : الْخَيْثُ عَيْنُهُ فُرَّارُهُ ، أى تعرف الْخَيْثُ فى عَيْنِهِ إِذَا أَبْصَرْتَهُ .

وقول الْمُصَنِّفِ : « فُرِيرٌ كَزَبِيرٍ : ابْنُ عُنَيْنٍ بن سَلَامَانَ » غلط ، والصَّوَابُ كَأَمِيرٍ ، كما فى التَّكْمِلَةِ ووافقه الْحَافِظُ ، وقول الصَّغَانِيَّ وابن السَّمْعَانِيَّ : إِنَّهُ بَطْنٌ مِنْ بُحْتُرٍ ، غلط ، بل هو عَمُّ بُحْتُرٍ وذلك بَيْنَ فى الْجَمْعَةِ نبه عليه الحافظ قال : وذكر ابن الكلبي فى أسباب الألقاب أنه لُقِّبَ بذلك لحسن عَيْشِيَّةٍ وكان اسمه عنان^(١) .

وَقُرَى « أَيْنَ الْمَقِيرِ »^(٢) بفتح الميم وكسر الفاء ، وهى قراءة ابن عباس^(٣) .

وَعَمْرُو بْنُ قَرْظٍ الْجُدَائِيَّ ، كَجَعْفَرٍ : أَحَدُ الْأَشْرَافِ ، شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ . هَكَذَا

ضَبَطَهُ الْحَافِظُ ، وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « بِالضَّمِّ » غَلَطٌ .

وَالْفُرَّارَةُ ، كَرُمَانَةٍ ، وَيُقَالُ أَيْضاً : الْفُرَيْرَةُ ، بِالْيَاءِ بَدَلَ الْأَلِفِ : شَبَّهِ الدَّوَّاسَةَ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانِ .

وَقُرْفُورٌ ، بِالضَّمِّ : لُقَّبَ جَمَاعَةٌ بِدِمَشْقٍ . وَفَارَةٌ ، بِضَمِّ الرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ : جَدُّ يُونُسَ ابْنِ مُحَمَّدٍ الْأَنْصَارِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ الْمُحَدَّثِ . مات سنة ٥٤٨ هـ .

[ف ز ر]

فَزَرَ اللَّهُ ظَهْرَهُ فَزْرًا : كَسَرَهُ ، قَالَ شَعْبُ . وَالشَّيْءُ : فَرَقَهُ وَصَدَّعَهُ .

وَالشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ : فَوَّصَلَهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْفَزْرِ ، بِالْفَتْحِ : خَالَ^(٤) أَحْمَدَ بْنَ عَمْرِو بْنِ الْبَزَّازِ .

وَأُمُّ الْفَزْرِ : لَهَا ذِكْرٌ فى السِّيَرَةِ .

وَبِالْكَسْرِ : أَبُو الْغَوْثِ الْفِيزَرِ ، فى كَهْلَانَ ابْنِ سَبَأٍ .

(١) فى التفسير ١٣٠ « عنان » .

(٢) القيامة ١٠ ، وهى بفتح الفاء فى قراءة حفص عن عاصم .

(٣) وأيضاً قراءة عكرمة وأيوب السخيتاني والحسن (المختص ٢ / ٣٤١) .

(٤) خال : ساقط من أ .

[ف س ر]

التفسير: الاستفسار .

واستفسره كذا: سألَه أَنْ يُفسِّرَه له .

وكلُّ شَيْءٍ يُعرفُ به تفسِيرُ الشيءِ ،
ومعناه ، فهو تفسيره .

وأبو أحمد عبد الله بن محمد بن ناصح
ابن شجاع المصري يُعرفُ بابن المُفسِّر .
مات سنة ٣٦٥ .

[ف ش ر]

الفشار . كشداد: المخلط في كلامه .
وهو من لغة العامة .

[ف ص ر]

القيصنور ، كحيزيون: الحمار النسيط :
عن ابن الأعرابي ، هكذا ضبطه الصغاني^(١)
مجوداً . وقولُ المصنّف: « كقيصوم »
غلط .

والجدى نفسه ، ضرب [٢٠٨ / ب]
به المثل^(٢) « لَا آتِيكَ مِعْزَى الْفِزْرِ »^(٣) .
قاله أبو عبيدة . وقال أبو الهيثم : لَا أعرفُه
وقال الأزهرى : مَا رأيتُ أحداً يَعْرِفُه^(٤) .

وفي المحكم : « إِنَّمَا لُقِبَ سعدُ بْنُ زَيْدٍ
مَنَاةَ به ، لِأَنَّهُ قال لِيَوْلَدِهِ واحداً بَعْدَ
واحدٍ : ارْعَ هذه المِعْزَى ، فَأَبَوْا عليه ،
فَنَادَى في النَّاسِ أَنْ اجْتَمِعُوا فَاجْتَمَعُوا ،
فقال : انتهبوها وَلَا أُحِلُّ لِأحدٍ أَكْثَرُ مِنْ
واحدةٍ فَتَنَظَّعُوهَا في ساعةٍ فَتَفَرَّقَتْ في
البيادر ، فهذا أصلُ المثل ، وهو من أمثالهم
في تركِ الشيءِ ، يقال : لَا أَفْعَلُ ذلكَ
مِعْزَى الْفِزْرِ .

وفازار : جَبَلٌ قُرْبَ مَكْنَسَاةَ منه أبو زيد
عبد الرحمن بن بخلفتن الفازاري^(٥) .

(١) في أ « ضرب بالمثل » .

(٢) جميع الأمثال ٢ / ٢١٢

(٣) التهذيب ١٣ / ١٢٨

(٤) وفازار . . . الفازاري : ليس في أ .

(٥) العباب .

[ف ط ر]

تَفَطَّرَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ : تَصَدَّعَتْ .

وَالْفَطْرُ ، بِالضَّمِّ : مَا تَفَطَّرَ مِنَ النَّبَاتِ .

وَالْفِطْرَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْإِبْتِدَاعُ وَالْاخْتِرَاعُ .

وَأَفْطَرَ الْأَمْرَ : ابْتَدَعَهُ .

و [الْفِطْرَةُ] ^(١) : السَّنَةُ . ج : فِطَرَاتُ .

يَفْتَحُ الطَّاءُ وَسُكُونُهَا وَكَسْرُهَا . وَبِالثَّلَاثَةِ

رَوَى قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « وَجَبَّارُ الْقُلُوبِ عَلَى فِطْرَاتِهَا » ^(٢) .

وَفَطَّرَ أَصَابِعَهُ فِطْرًا : غَمَزَهَا .

وَإِصْبَعُهُ : ضَرْبَهَا فَانْفَطَرَتْ دَمًا .

وَكَاثِمِيرٌ ، مِنَ الرَّأْيِ : الَّذِي لَمْ يَسْتَحْكَمْ .

وَمِنَ الْحَيْثِ : الطَّرِيقُ ، الْحَدِيثُ الْعَمَلُ ^(٣) .

وَمِنَ السَّيَاطِ : الَّذِي لَمْ يُسَرَّنْ بِدِيَابِغِهِ ^(٤) .

وَهَذَا الْكَلَامُ يُفْطِرُ الصَّوْمَ ، أَيْ يُفْسِدُهُ .

وَفَطَّرَ بَنُ حَمَادٍ الْبَصْرِيُّ ، وَابْنُ خَلِيفَةَ ،

وَابْنُ مُحَمَّدٍ الْعَطَّارُ الْأَحْمَدِيُّ بِالْكَسْرِ : مُحَدِّثُونَ .

وَفُطْرَةٌ ، بِالضَّمِّ : فِي طَبِّهِ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْفُطْرِيُّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدِّثٌ مَدَنِيٌّ ، تَبَخَّرَ لِقُتَيْبَةَ .

وَفَطَّرَهُ تَفْطِيرًا : شَقَّهُ .

وَفَطَّرَ الْأَجِيرُ الطَّيْنَ فَطْرًا : طَيَّنَ بِهِ مِنْ سَاعَتِهِ قَبْلَ أَنْ يَخْتَمِرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَطْعَمَهُ فُطْرِي ،

كَسَنَكْرِي : أَيْ فُطِيرًا » غَلَطَ ، وَأَصْلُ مَا أَخَذَهُ مِنْ سِيَاقِ الصَّغَانِيِّ وَلَفْظُهُ : أَطْعَمَهُ فُطْرِي مِنَ الْفُطِيرِ ^(٥) .

وَالْتَفَاطِيرُ وَالتَّفَاطِيرُ ، بِالتَّاءِ وَالتَّوْنِ :

الْبَيْتَرُ الَّذِي يَخْرُجُ فِي وَجْهِ الْعَلَامِ وَالْجَارِيَةِ . هَكَذَا ذَكَرَهُ أَثَمَةُ اللَّعَّةِ .

وَالْتَفَاطِيرُ : أَوَّلُ نَبَاتِ الْوَسْمِيِّ وَتَبَاشِيرُ

الصُّبْحِ وَلَا وَاحِدُهُمَا كَالْتَعَابِيبِ وَالتَّعَاجِيبِ .

وَكَلَامُ الْمُصَنِّفِ هُنَا غَيْرُ مُحَرَّرٍ ، فَإِنَّهُ

جَعَلَ مَا يَخْرُجُ فِي وَجْهِ الشَّابِّ الْأَفَاطِيرَ تَبَعًا

لِلصَّغَانِيِّ ، وَهُوَ غَرِيبٌ . وَالصَّوَابُ هَذَا

الْمَعْنَى بِالتَّاءِ وَالتَّوْنِ كَمَا ذَكَرْنَا . وَجَعَلَ

(١) زيادة من التاج يقتضيهما السياق .

(٢) النهاية ٣ / ٤٥٧ .

(٣) في م : « دِباغة » ، والبهاء غير منقوطة . وفي أ : « دماغة » ، والمنتهى من الأساس .

(٤) التكلية .

[ف ق ر]

الْفَاقِرَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ .

وَقَوْلُهُمْ : قُلَانٌ [ما] ^(٤٤) أَفْقَرُهُ وَأَغْنَاهُ
وَهُوَ شَادٌّ ، لِأَنَّهُ يُقَالُ فِي فِعْلَيْهِمَا : افْتَقَرَا
وَأَسْتَقْتَا ، فَلَا يَصِحُّ التَّعَجُّبُ مِنْهُ كَمَا فِي
الصَّحاح .

وَفِي حَدِيثِ الْمُرَارَةِ : « أَفْقَرُهَا أَخَاكَ » ^(٤٥)
أَيُّ أَعْرَةَ أَرْضَكَ لِلزَّرَاعَةِ وَهُوَ مُسْتَعَارٌ مِنْ
الظُّهْرِ .

وَرَجُلٌ مُفْقِرٌ ، كَمُحْسِنٍ : قَوِيٌّ فَقَارِ
الظُّهْرِ ، وَبِعِيرٍ مُفْقِرٍ : كَذَلِكَ ، أَوْ هُوَ
كَمُعْطٍ .

وَبِعِيرٌ ذُو فُقْرَةٍ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا كَانَ قَوِيًّا
عَلَى الرُّكُوبِ .

وَالْفُقْرَةُ : هِيَ قُرْمَةُ الْبَعِيرِ ، رَوَاهُ
أَبُو الْعَبَّاسِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَمِنْهُ قَوْلُ

أَوَّلِ الْوَشِيِّ النَّفَاطِيرِ بِالنُّونِ وَأَنَّهُ جَمَعَ
نُفْطُورَةً . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ هَذَا الْمَعْنَى بِالنَّاءِ :
وَأَنَّهُ لَا وَاحِدَ لَهُ ، فَتَمَامٌ .

[ف غ ر]

فَعَرَتِ السِّنُّ فَعْرًا : طَلَعَتْ . هَكَذَا جَاءَ
فِي حَدِيثِ ^(٤٦) ، وَقِيلَ : فَاوَهُ يَذُلُّ عَنْ ثَأْوٍ ،
وَالِيهِ مَالُ الْأَزْهَرِيِّ ^(٤٧) .

وَالنَّجْمُ : حَلَقٌ قَصَارٍ عَلَى قِمَّةِ رَأْسِكَ ،
وَهُوَ الثَّرِيَّا ، فَمَنْ نَظَرَ إِلَيْهِ فَعَرَفَاهُ .

[ف ه غ ف ر]

فُغْفُورٌ ، بِالضَّمِّ : أَعْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَهُوَ لَقَبٌ لِكُلِّ [مَنْ] ^(٤٨) مَلِكٍ بِلَادِ الصِّينِ
كَكِسْرَى لِفَارِسَ ، وَالنَّجَاشِيِّ لِلحَبَشَةِ .
وَالِيهِ نِسْبُ الْخَزَفِ الْمَعْمُولِ الْجَيِّدِ الَّذِي
يُثَوِّى بِهِ مِنَ الصِّينِ .

(١) هو حديث النابغة الجعدي ، ونصه كما في النهاية ٣ / ٤٦٠ ، والمسان : « كلما سقطت له سن فخرت له سن » .

(٢) لم يرد كلام الأزهرى في التهذيب (غفر) ٨ / ١٠٥ . و (غفر) ٨٨ / ٨٨ . وهو في اللسان (غفر) معزواً إليه .

(٣) زيادة من التاج .

(٤) زيادة يقتضيهما السياق .

(٥) النهاية ٢ / ٤٦٢ .

عائشة في عثمان رضى الله عنهما : « يَلْتَمِسُ مِنْهُ الْفَقْرُ الثَّلَاثَ » ^(١) . قال أبو زيد : وهذا مدلل . تقول : فعلتم به كفعلكم بهذا البجير الذى لم تبقوا فيه غايه . هكذا ضبطه ابن الأعرابي وأبو الهيثم وقسراه ، ورواه القتيبي بكسر ففتح ، والصواب الأول .

وذو الفقار : السيف ، ضبطه بعض بالكسر أيضا ونسبه [٢٠٩ / أ] الخطابي للامة . واستعار الشاعر ذا الفقار للرمح فقال : فما ذو فقار لأصلوع لجوفه له آخر من غيره ومقدم ^(٢) وركبة فقيرة : مفقورة ^(٣) ، أى مخفورة . وافتقر عن معانٍ غورٍ أصح بصر ، أى شق وفتح . ويتفقرون العلم : يستخرجون غايضه ويفتحون مغلقه .

وعن أبي عبيد : فقير بنى فلان في الركايا : حصتهم منها ، وأنشد :

تَوَزَّعْنَا فَقِيرَ مِيَاهٍ أَفْرٍ
لِكُلِّ بَنَى أَبِي مِنْهَا فَقِيرُ
فحصة بعضنا خمس وست
وحصة بعضنا منهن بئر ^(٤)

والتفكير في أرجل الدواب : بياض بخالط الأسوق إلى الركب متفرق . هكذا ذكره الليث ^(٥) وتبعه الصغاني ^(٦) ، والصواب أنه التفكير بالفاء قبل القاف مع الزاى كما حققه الأزهرى ^(٧) .

والفقير : جذع يرقى عليه إلى غرفة ، والمعروف بهذا المعنى النكير بالنون .

وبلا لام : فقير بن موسى بن فقير الأسواني : محدث .

وأبو بكر بن أحمد الثيرازي الحنبلي ، عُرف بابن الفقيرة سمع ابن بشران .

ونكير فقير : إنباع .

والفقر ، مُحَرَّكَةٌ وبضمَّتَيْنِ : لغتان في الفقر ، بالفتح والقسم ، نقله شيخنا ^(٨) .

(١) النهاية ٤٦٣ / ٣ وفيه « استحلوا » بدل « يلتمس » .

(٢) في النسختين « مفقورة » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) التهذيب ١١٦ / ٩ ، ١١٧ ، واللسان . وفي النسختين « بعضها » في الموضعين .

(٤) العين ١٥٠ / ٥ .

(٥) التكملة .

(٦) عبارة التهذيب ١١٩ / ٩ « التفكير ، بالزاى والقاف قبل الفاء » وهى نفسها عبارة اللسان .

(٨) الإيضاع .

[ف و ر]

فار الماء من العين : ظهر مُتَدَفِّقًا .
وَصَرَبُ قَوَارٍ ، كَشَدَادٍ : رَغِيبٌ واسع
عن ابن الأعرابي .

ورأيتُه في قَوْرَةِ النَّهَارِ : آى أَوَّلِهِ .
وقَوْرُ الحرِّ : شِدَّتُهُ .
وقَوْرَةُ العِشَاءِ : بَعْدُهُ .

وقَوْرُ الشَّنَقِ : بَقِيَّةُ حُمْرَةِ الشَّمْسِ في
الأفقِ العَرَبِيِّ ، ويُروى بالثاء .

وقَوْرَةُ النَّاسِ : حَيْثُ يَجْتَمِعُونَ في
أَسْوَاقِهِمْ .

وقَوْرُ العِرْقِ في الفَرَسِ هو أَنْ يَظْهَرَ به
نَفْخٌ أَوْ عَقْدٌ وهو مَكْرُوهٌ ، عن ابن السكيت .
وَسَرِبَ قَوْرَةُ العَقَارِ : طُفَاوَتُهُ وما قَارَ منه .
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِقَوْرَتِهِ : بِحَدَائِثِهِ .

وفَعَلَ كَذَا من قَوْرِهِ ، أى من سَاعَتِهِ .
والقَوْرُ : الوقتُ .

وحكى اللّخثانيّ : نِسْوَةٌ فَقَرَاءٌ . قال
ابنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَذْرَى كَيْفَ هَذَا ^(١) .

وذو الفقار : ابنُ أَشْرَفَ ^(٢) المَرْتَدِيُّ
الفقيه ، وولده محمد . مات سنة ٦٨٠ ،
وحَيِّدُهُ ذو الفقار بن محمد ، له ذكر في
كتاب أبي الفتح الطّائوسيّ .

وأبو الصَّمْصَمِ ذُو الفقار بن مَعْبِدِ بْنِ علي
من بني الحسين ، معروف .

وايارج فيقرا : دواء معروف ، يونانية .

[ف ن خ ر]

الفُنَاخِرُ ، كَمَلَابِطٍ : العَظِيمُ الأَنَفِ .

وامرأةٌ فَنَاخِرَةٌ ، كَمَلَابِطَةٍ : تَتَدَحْرَجُ في
مِشْيَتِهَا ، عن ابن السكيت ، وأنشد :
• إِنَّ لَنَا لَجَارَةً فَنَاخِرَةً •
• تَكْدَحُ للدُّنْيَا وتَنْسَى الآخِرَةَ ^(٣) •

[ف ن د ر]

الفُنْدُورَةُ ، بالضم : أُمُّ سُوَيْدٍ ، عن
ابن الأعرابي ، يعنى السَّوَاءَ

(١) الحكم ٦ / ٢٣١

(٢) في التبصير ١٣٥٤ : « ذُو الفقار الأشرف » وذكر الحق أنه في إحدى النسخ (أ) « ابن الشرف » .

(٣) الساكن .

وَالْفُورَةُ : الْكُوفَةُ ، عَنْ كُرَاع .

وَفَارُويَه : بَسَكَةٌ بَنِيْسَابُور ،
مِنْهَا أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ
ابْنُ يَعْقُوبَ الْفَارُويِ^(١) . أَخَذَ عَنِ الْمُبَرِّدِ
وَتَعَلَّبَ .

وَفَارُو : مَوْضِعٌ مِنْ عَمَلِ نَسَفَ ، مِنْهَا : أَحْمَدُ
ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْأَنْصَارِيِّ
الْفَارُويِ^(٢) عَنْ ابْنِ مَحْبُوشٍ . وَأَبُو سُوْرَةَ هُمَيْمِ
ابْنِ غَالِدِ بْنِ هُمَيْمِ الْبَلْخِيُّ الْفُورِيُّ . بِالضَّمِّ .
عَنْ عَلِيِّ بْنِ خُثْرَمٍ
وَأَبُو الْقَاسِمِ الْفُورَانِيُّ ، بِالضَّمِّ : مِنْ
أُتْمَةِ الشَّافِعِيَّةِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى
ابْنُ فُورِ السَّمْسَارِ بِالْفَتْحِ^(٣) . سَمِعَ ابْنَ خُزَيْمَةَ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ فُورِ النَّيْسَابُورِيِّ ، عَنْ أَبِي حَاتِمٍ
الرَّازِيِّ .

وَفَارَان : اسْمٌ لِجِبَالٍ مَكَّةَ بِالْجَبَرَانِيَّةِ ،
لَهُ ذِكْرٌ فِي أَعْلَامِ النُّبُوَّةِ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَارِ الْعَرَقُ فُورَانًا :
هَاجَ ، وَنَبَعَ ، وَضَرَبَ » . وَهَمْ ، حَيْثُ
عَطَفَ قَوْلُهُ : « وَضَرَبَ » عَلَى مَا تَقَدَّمَ
وَلِنَّمَا غَرَّهُ بِيَأْتِي الْمُحْكَمُ فَإِنَّهُ قَالَ بَعْدَ
قَوْلِهِ « وَنَبَعَ » : « وَضَرَبَ فُورًا : رَغِيبٌ
وَاسِعٌ » فَظَنَّ أَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى مَا قَبْلَهُ ،
أَوْ سَقَطَ مِنْهُ مَا بَعْدَهُ .

وَفَارَةُ الْإِبِلِ ذِكْرٌ فِي : (ف أ ر) .

وَقَوْلُهُ : « وَالْفَارُ : عَضَلُ الْإِنْسَانِ »
حَكَاهُ كُرَاعٌ بِالْهَمْزِ^(٤) . وَقَدْ ذَكَرَ وَأَوْرَدَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي : (ف ت ر) وَهُوَ وَهْمٌ ، تَقَدَّمَ
الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ .

وَفِيرُهُ ، بِكَسْرِ فَضَمِّ الرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ :
جَدُّ الشَّاطِئِي ، مَعْنَاهُ : الْحَدِيدُ بِلُغَةِ الْبَرْبَرِ ،
وَقَدْ شَارَكَهُ فِي اسْمِهِ أَبِيهِ أَبُو عَلِيٍّ الصَّدِّيقُ
الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ فِيرِهِ الْمَعْرُوفُ
بِابْنِ سُكَّرَةَ ، وَيُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ فِيرِهِ
الْأَنْصَارِيُّ الْمَغْرِبِيُّ عَنْ قَاضِي الْمُرْسَتَانِ ،
وَيُوسُفُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ يُوسُفَ بْنِ فِيرِهِ
اللَّخْمِيُّ الْحَافِظُ ، وَآخَرُونَ مِنَ الْمَغَارِبَةِ .

(١ - ١) فِي التَّخْتِينِ « الْفَارُويِ » فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَاسْتَبْتِ مِنْ أَنْبَهِيرِ ١٠٩٥

(٢) ضَبِطَ هَكَذَا بِالْفَتْحِ فِي أَنْبَهِيرِ ١٠٨٧

(٣) الْمُنْجِدُ ٧٨

[ف ه ر]

[٢٩٠ / ب] فَهْر الرَّجُلُ تَفْهِيْرًا : أَعْيَا.

وَتَفْهَرُ فِي الْكَلَامِ : اتَّسَعَ فِيهِ .

وَأَرْضٌ مَفْهَرَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : ذَاتُ أَفْهَارٍ .

وَفَهْرُوِيَّة : اسْمُ جَمَاعَةٍ .

فصل القاف

مع الراء

[ق ب ر]

الْمَقْبَرُ ، كَمَقْعَدٍ : مَوْضِعُ الْقَبْرِ ، قَالَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ ثَعْلَبَةَ :

لِكُلِّ أَتَانٍ مَقْبَرٌ بِغَنَائِهِمْ

فَهُمْ يَنْقُصُونَ وَالْقُبُورُ تَزِيدُ ^(١)

قَالَ ابْنُ بَرِي : وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ :
وَقَدْ جَاءَ فِي الشُّعْرِ : « الْمَقْبَرُ » ، ثُمَّ أَنْشَدَ
الْقَوْلَ الْمَذْكُورَ يَقْتَضِي أَنَّهُ مِنَ الشَّاذِّ وَلَيْسَ

كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ قِيَاسٌ فِي اسْمِ الْمَكَانِ مِنْ
قَبْرِ يَقْبُرُ الْمَقْبَرُ ، وَمِنْ خَرَجَ يَخْرُجُ الْمَخْرَجُ
وَهُوَ أَقْيَاسٌ مُطَرَّدٌ وَلَمْ يَشُدَّ مِنْهُ غَيْرُ الْأَلْفَاظِ
لِلْمَعْرُوفَةِ ، مِثْلُ : الْمَيْبِتِ ، وَالْمَسْقُطِ
وَنَحْوِهِمَا .

وَأَقْبَرُ : أَمْرٌ إِنْسَانًا بِحُفْرِ قَبْرِ .

وَالْقَيْرَى ، كَزَيْمَى : طَرَفُ الْأَنْفِ .

وَجَاءَ رَافِعًا قَيْرَاهُ ، إِذَا جَاءَ مُغْضِبًا ،
وَمِثْلُهُ : جَاءَ نَافِخًا قَيْرَاهُ ، قَالَ مِرْدَاسٌ ^(٢) :

« لَقَدْ أَتَانِي رَافِعًا قَيْرَاهُ »

« لَا يَعْرِفُ الْحَقَّ وَلَيْسَ يَهْوَاهُ » ^(٣)

وَتَقُولُ : وَاجْبِرَاهُ ، إِذَا رَفَعَ قَيْرَاهُ .

وَتَصْغِيرُهُ قُبَيْرَةً ، كَجُهَيْنَةٍ ^(٤) .

[ق ب ت ر]

قَبْتُورُهُ ^(٥) : حِصْرٌ بِالْأَتَدْلُوسِ ، وَيُقَالُ :
بِالْكَافِ .

(١) الصحاح .

(٢) الأساس .

(٣) قبيرة تصغير القبراء [يكسر الكاف والياء وتشديد الراء المفتوحة] بمعنى طرف الأنف ، كما في اللسان والناج .

(٤) في الناج : « وقبيرة » بالفتح . ويقال كبيرة : من بلاد المغرب . هكذا ذكره أئمة الأنساب .

[ق ب ع ر]

القَبْعَرَى : بفتح فسكون مقصوراً^(١) :
الشديد على الأهل البخیل السبي الخلق .
نقله صاحب اللسان عن الأزهري ، وضبطه
ابن الأثير بتقديم العين على الباء^(٢) .
وهو مذكور في محله .

[ق ب ع ث ر]

القَبْعَرَى . مقصوراً : والد الغنجان
من بني همام بن مرة . مشهور .

[ق ت ر]

قَتَر ما بين الأمرين تَقْتِيرًا : قَدَر .
وبين يديه تَقْتِيرًا : سوى له النصول ،
وجمع له السهام .

واستقتر فلانًا : حاول الاستمكان منه^(٣) .
عن القاري .

والقُتْرَةُ ، بالضم : ضيق العيش .

وَصُنُبُورُ القَنَاةِ ، وقيل : هو الخرق
الذي يدخل منه الماء الحائط .

والكُوَّةُ ، ج : القُتَر . كَصْرَد .
والنَّافِذَةُ .

وعَيْنُ التَّنُور .

وحلقَةُ الدَّرْع .

وَقُتْرَةُ الباب : مكان العلق .

وَلَيْحٌ قَاتِرٌ : لدسه قُتَارٌ . وربما جعلت
العربُ السَّحْمَ واللَّحْمَ قُتَارًا .

وَرَحْلٌ^(٤) قَاتِرٌ : لا يروح فيعقر ظهر البعير .
وكِبَاءٌ مُقْتَرٌ . كمعظم .

وَقَتَرَتِ النَّارُ : دَخَنَتْ ، وأقترتها أنا .

وكَابِيرٌ : الدَّرْعُ نَمُسُهَا ، قال ساعدة
الهدني :

• صَبِرْ لِيَا سَهْمُ القَتِيرِ مُؤَلَّبٌ^(٥) •

(١) في التاج المحقق : بكسر الراء وتشديد الياء ، ضبط قلم .

(٢) النهاية ٤ / ٨٦ وفيه « قعري » بكسر الراء وتشديد الياء ضبط قلم .

(٣) في التاج « به » .

(٤) في الفسخين « ورجل » ، والتصويب من السلا والتاج .

(٥) اللسان وهو عجز بيت ورواية البيت بأكمله كما في شرح أشعار الهذليين ١١١ :

بَيْتًا هُمْ يَوْمًا كَذَلِكَ رَاعَهُمْ صَبِرْ لِيَا سَهْمُ الجَدِيدِ مُؤَلَّبٌ

وهو مما جاء بعض ما في الدرع فقام مقام الدرع .

وجوب قاتر ، أى ترس حسن التقدير .

وحبيب بن الشهيد القتيبي ، بالفتح :
مولى عتبة بن نجدة القتيبي . روى عنه
يزيد بن أبي حبيب ، ورواه بعضهم بضم
القاف .

وتقتر للصبي : تخفى فى القفرة ليخيله .
وأقتر : قلأ ماله وله مع ذلك بقية .

[ق خ ر]

فخره فخراً : صربه بحجر ، عن
ابن القطاع^(٢١) .

[ق د ر]

القدير والقادر : من صفات الله عز وجل
من القدرة ، وكونان من التقدير . قال
ابن الأثير : القادر : اسم فاعل من قدر

يقدر ، والقدير فعيل منه ، وهو للمبالغة .
والمقتدر مفتعل من اقتدر وهو أبلغ^(٢٢) .

وفى « البصائر » للمصنف : « القدير هو
الفاعل لما يشاء على قدر ما تقتضى^(٢٣)
الحكمة ، لا زائداً عليه ولا ناقصاً عنه .
والمقتدر يقاربه إلا أنه قد يوصف به
البشر ويكون معناه المكلف والمكتسب
للقدرة ولا أحد يوصف بالقدرة من وجه
إلا ويصح أن يوصف بالعجز من وجه غير
الله عز وجل ، فهو الذى ينتفى عنه العجز
ن كل وجه ، تعالى شأنه »^(٢٤) .

وفى الأساس : صانع مقتدر : رفيق
لعمل . قال :

ها جبهة كسرة البحر

حذقه الصانع المقتدر^(٢٥)

والأمور تجرى بقدر الله ومقداره ،
وتقديره وأقداره ومقاديره .

(١) فى الأفعال ٣ / ٤٣ « قعره قحزا ... » .

(٢) النهاية ٤ / ٢٢

(٣) فى التسخين « يقتضى » والمثبت من البصائر .

(٤) البصائر ٤ / ٢٤٦

(٥) ربه الأساس ومادة (حذف) فى الأساس والاسان متوالياً لا يرى التقيس . وفى التمهيد « حرفه » وفى ديوان

« التقيس ١٦٥ « حذقه » . والبيت مدور .

وَقَرَسَ بَعِيدُ الْقَدَرِ ، أَيْ بَعِيدُ الْخَطْوِ ، قَالَ :

بَبَعِيدِ قَدْرُهُ ذِي جُبِيبٍ
سَبَطَ السُّنْبُكُ فِي رُشْغٍ عَجْرٍ^(١)

وَالْقَدَرُ : الشَّرَفُ ، وَالْعَظَمَةُ ، [٢١٠ / ١]
وَالْحَكْمُ ، وَالتَّزْيِينُ ، وَتَحْسِينُ الصُّورَةِ .

وَالْتَقْدِيرُ : الْجَعْلُ وَالصَّنْعُ .

وَالْعِلْمُ وَالْحِكْمَةُ ، وَالتَّدْبِيرُ .

وَعَلَامٌ قَدَرٌ ، كَعَتَلٌ : تَامٌ شَدِيدٌ مُكْتَنِزٌ .
رَوَاهُ أَبُو ثَرْبَابٍ ، عَنْ شُجَاعٍ .

وَقَدَّرْتُ عَلَيْهِ الشَّيْءَ : وَصَفْتُهُ .

وَقَدَّرْتُ : مَلَكَتُ ، عَنْ شَوِّيرٍ .

وَقَدَّرْتُ أَمْرًا كَذَا وَكَذَا تَقْدِيرًا : نَوَيْتُهُ
وَعَقَدْتُ عَلَيْهِ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ^(٢) .

وَاقْتَدَرَ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ قَدَرًا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « الْمَقْدِرَةُ تُذْهِبُ
الْحَفِيزَةَ »^(٣) .

وَمَقْدَارُ كُلِّ شَيْءٍ : مِقْيَاسُهُ كَالْقَدَرِ
وَالْتَقْدِيرِ .

وَالْمِقْدَارُ : الْهِندَازُ .

وَالْمَوْتُ . وَقَالُوا : إِذَا بَلَغَ الْعَبْدُ
الْمِقْدَارَ مَاتَ ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

لَوْ كَانَ خَلْفَكَ أَوْ أَمَامَكَ هَائِبًا

بَشَرًا سَوَاكَ لِهَابِكَ الْمِقْدَارُ^(٤)
أَيَّ الْمَوْتِ .

وَالْقَدَرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَوْعِدُ .

وَالْتَّضْيِيقُ .

وَقَدَرَ الشَّيْءُ : دَنَا لَهُ ، قَالَ لَبِيدٌ :

قُلْتُ هَجْدُنَا فَقَدْ طَالَ السُّرَى

وَقَدَرْنَا إِنْ خَنَى اللَّيْلُ غَفْلًا^(٥)

(١) فِي النسختين : « حسب » ، والمثبت من الأساس ، والمعجز في اللسان (عجر) معزوا المرار ، والبيت من قصيدة له في المنفصلات ٨٣ (باختلاف) .

(٢) التهذيب ٢٤ / ٩

(٣) المستقصى ١ / ٣٤٩

(٤) تهذيب اللغة ٩ / ١٩ والعباب والتكلمة واللسان .

(٥) ديوانه ١٨٢ واللسان والتاج .

قال الكِسَائِيُّ: قَدَرْتُ الشَّيْءَ فَأَنَا أَقْدِرُهُ
لَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا مَكْسُورًا .

وقَدَرُ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ بِقَدَرٍ .

وقَدَرَ الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ : حَزَرَهُ لِيَعْرِفَ
مَبْلَغَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وَمَرَجَ قَادِرٌ : قَاتِرٌ .

وَكُفْرَابٌ : الْغُلَامُ الْخَفِيفُ الرُّوحِ
الْثَقِيفُ اللَّفِيفُ .

وَتَقَدَّرَ الْأَيَّامُ مِثْلَ قَدَرٍ .

وقال اللِّحْيَانِيُّ : يُقَالُ : أَقَمْتُ عِنْدَهُ
قَدْرًا أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ ، قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْهُمْ
يَطْرَحُونَ « أَنْ » فِي الْمَوَاقِيتِ إِلَّا حَرْفًا ،
وَهُوَ قَوْلُهُمْ : مَا قَعَدْتُ عِنْدَهُ إِلَّا رَيْثَ أَعْقِدُ
يُسْنَعِي . وَحَكَاهُ كَذَلِكَ الْأَصْمَعِيُّ .

وعَبَدُ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ قُدَيْرَةَ ، كَجُهَيْنَةَ :

سَمِعَ مِنْ أَبِي الْبَدْرِ الْكَرْنِيِّ ، وَأَخُوهُ يُونُسُ
سَمِعَ مِنْ سَعِيدِ بْنِ الْبَنَاءِ ، وَمَنَا مَعًا
سَنَةَ ٦١٢ .

وَبَيْتُ الْقُدَارِي ، بِالضَّمِّ : ذُو الْيَمَنِ ،
مِنْهَا سَعِيدُ بْنُ عَطَّافِ بْنِ قَحْلِيلِ الْقُدَارِي ،
مُحَدِّثٌ مُتَأَخِّرٌ .

وَقُدُورَةٌ ، كَسَقُودَةٍ : لَقَبُ أَبِي عُثْمَانَ
سَعِيدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التُّونُسِيِّ الْجَزَائِرِيِّ ،
مُسْنِدُ الْمَغْرِبِ ، مُتَأَخِّرٌ .

وَقُدَارَانُ (٢) : ع فِي شِعْرِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ .

وَابْنُ قُدْرَانَ ، بِالْكَسْرِ : رَجُلٌ نَسَبَ إِلَيْهِ
الْكُبَيْشُ أَحَدَ الْأَفْرَاسِ الْمُنْجِيَةِ (٣) .

وَمُقَدَّارُ بْنُ الْمُخْتَارِ الْمَطَايِيرِيِّ . لَهُ دِيْوَانٌ
شِعْرٌ .

وَكَمَقْعَدُ : الْقُوَّةُ .

(١) الأفعال ٣ / ٣٧

(٢) في معجم البلدان « قداران » بالذال المعجمة ، وبهذه الصيغة ورد في شعر امرئ القيس في قوله :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قُدَارَانَ ظِلَّتُهُ
كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَلَى قَرْنٍ أَغْمَرَا

(٣) عبارة التاج : « إليه نسبت الكبشية القدرانية ، إحدى الأفراس الخيورة المشهورة بالشام » .

حدث . وله جزء . نسب إلى عمل القادر .
وبلفظ القادر : ع بمصر ، بها دفين
عبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي آخر
من مات من الصحابة بمصر .

[ق د ح ر]

القندحور : الغصبان المستوحش
المستوحش .

والمقدحور : العابس الوجه .

[ق ذ ح ر]

الاقذحرار : سوء الخلق ، عن أبي عمرو
وأشدد :

* في غير تَعْتَعَة وَلَا اقْذِحْرَارِ *^(١)

[ق ذ ر]

قَدِرَ الشيء : كَرِهَهُ واجْتَنَبَهُ .

والقادورة : الذي لا يُبَالِي ما صَنَعَ وما قَالَ .

والأقْدِيرُ : تصغير الأقْدَر ، وهو التَّصَبُّرُ
الرجال ، ومنه قول صخر الغي :
• أُتِيحَ لَهَا أَقْدِيرُ ذُو حَشِيفٍ^(٢) •

وَأَرَادَ بِهِ الصَّانِدَ .

وتَصْغِيرُ القِدْرِ ، بالكسر : قَدِيرَةٌ .
وقْدِيرٌ . الأخيرة على غير قياس ، قاله
الأزهري^(٣) .

وقول المصنف : « القَدِيرُ والقَادِرُ :
ما يُطْبِخُ فِي القِدْرِ » . كذا في سائر النسخ
ولم أرَ أحداً من الأئمة من قال : إِنَّ القَادِرَ
اسمٌ لما يُطْبِخُ فِي القِدْرِ . ومنشأ الغلط
أنه أخذه من كتاب الصَّغَانِيَّ فَإِنَّه قال :
و « القَدِيرُ القَادِرُ »^(٤) ، وهو إنما عني بهما
صفةَ الله عزَّ وجلَّ ، فلو قال : « القَدِيرُ :
القَادِرُ ، وما يُطْبِخُ فِي القِدْرِ » لارتفع الإشكالُ .
وأبو جعفر القُدُورِي ، بالصَّمِّ فقيه حنفي

(١) والحشيف : الثوب الخلق وهو صدر بيت عجزه :

• وَإِذَا سَامَتْ عَلَى المَلَقَاتِ سَامَاً •^(٥)

وايئت في شرح أشعار المذليين ٢٨٨ والصاحح واللسان والتاج .

(٢) لم ينس الأزهري على أن الأخيرة (أى : قدير) على غير قياس ، وإنما قال : « . . قديرة بالهاء وقدير بالهاء »
الهاء لم يختلف النحويون في ذلك « (التهذيب ٩ / ٢٣) .
(٣) التكملة .
(٤) اللسان والعياب (قد حر) .

أو الذي يتقدّر كل شيء ليس بنظيف .
عن عبد الوهاب الكلّابي .
والمُقدِّرون : الذين يأتون القاذورات .
وكغراب : لقبُ مُحَمَّدٍ بن عليّ بن
عُبَيْدِ اللَّهِ الحَسَنِيِّ العلويّ . لُقّبَ بذلك
لنظافته .

وقدّّر وقادِرُ لغتان في قَيْدَارِ بن إسماعيل
ففي حديث كعب : « قال الله تعالى لِرُومِيَّةَ :
إِنِّي أَفْسِمُ بِوَرْتِي لِأَهْلِ سَبِيلِكَ لِنِي قَادِرٍ »
أي بنى إسماعيل ، يريدُ العرب ^(١) .

[ق ذ ع ر]

أقزَعَر نَحْوُهُمْ : تَزَحَّفَ إِلَيْهِمْ ،
كما في اللسان .
والاقدِعرارُ : الاقدِحرارُ .

[ق ر ر]

القرُّ : صبُّ الماءِ دَفْعَةً واحدةً .
ومن الرُّجاجةِ : صوتُهَا إِذَا صُبَّ
ففيها الماءُ .

وَقَرَرْتُ ، بكسر الراء : سَكَنْتُ [٢١٠/ب] .
وبالفتح : وَجَدْتُ البَرْدَ .
وأقررت الكلام لفلان : بيّنته حتى عرفه .
ويقال : أَشَدُّ العَطَشِ جَرَّةٌ تَحْتَ قَرَّةٍ ،
ومن أمثالهم لمن يُظْهَرُ خِلَافَ مَا يُضْمِرُ :
« جَرَّةٌ تَحْتَ قَرَّةٍ » ^(٢) .

وقولُهُمْ : « وَلَ حَارُّهَا مِنْ تَوَلَّى قَارَهَا » ^(٣) ،
أي شَرَّهَا مِنْ تَوَلَّى خَيْرَهَا ، قاله شيور .
وقال ابنُ الأَعرابي : يَوْمٌ قَرٌّ وَلَا أَقُولُ
قَارٌ ، وَلَا أَقُولُ يَوْمٌ حَرٌّ .

وقيل لِرَجُلٍ : « مَا نَفَرَ أَسْنَانَكَ » فقال :
أَكَلْتُ الحَارَّ وَشَرَبْتُ القَارَّ .

وَقَرَّرَتِ الدَّجَاجَةُ قَرَقَرَةً : رَدَدَتْ صَوْتَهَا
والقَرَارُ ، بالفتح : الحَضَرُ ، وإليه نُسِبَ
القَرَارِيُّ لاسْتِقْرَارِهِ فِي الْمَنَازِلِ . ومنه :
غِنَاءُ أَهْلِ القَرَارِ .

وبلا لَامٍ : غَالِبُ بَنِي قَرَارٍ : مُحَدَّثٌ .
وككِتَابٍ : قِرَارُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ مَالِكِ
العَنْبَرِيِّ .

وعبدُ اللَّهِ بن قَرْقَرٍ ، كَجَعْفَرٍ : شَيْخٌ

(١) النهاية ٤ / ٢٩ ، واللسان .

(٢) جميع الأشكال ١ / ١٩٧ .

(٣) الأشكال لأبي عبيد ٢٢٧ ، ٢٨٤ ، ويرى هذا المثل عن عمر بن الخطاب أنه قاله لعتبة بن غزوان أو لأبي مسعود
أنصارى ، والمثل أيضاً في جميع الأشكال ٢ / ٣٦٩ .

لابن جُمَيْع .

.. وَكَهْدُهُ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ قُرَيْرٍ الْحَذَاءِ .

الْبَغْدَادِي ، وَابْنُ أَخِيهِ عَبْدُ الْوَاحِدُ بْنُ الْحُسَيْنِ

بْنِ عُمَرَ بْنِ قُرَيْرٍ ، سَمِعَ الدَّارَقُطَنِيَّ .

وَالْمُسْتَقَرَّ : الْقَرَارُ وَالثَّبُوتُ .

وَالْغَايَةُ .

وَالنِّهَايَةُ .

وَالْأَجَلُ الْمَقْدَرُ .

وَقَرَقَرَةُ الْكُدُرِ : فِي بِلَادِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَصَارَ الْأَمْرُ إِلَى قَرَارِهِ وَمُسْتَقَرِّهِ : تَنَاهَى

وَتَبَيَّنَ .

وَأَقَرَّ : سَكَنَ وَانْقَادَ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ قُرَيْرٍ ، كَامِيرٌ ، عَنْ

ابْنِ سِيرِينَ ، وَأَخُوهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْرٍ

عَنِ طَلْقِ الْيَمَامِيِّ .

وَدَهَشَمُ بْنُ قُرَانَ - بِالضَّمِّ - رَوَى عَنْهُ

مَرْوَانُ الْفَزَارِيُّ .

وَأَبُو قُرَانَ طَقِيلُ الْعَنَوِيِّ : شَاعِرٌ .

وَعَالِبُ بْنُ قُرَانَ ، لَهُ ذِكْرٌ .

وَالْقَوَارِيرُ : النِّسَاءُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ

بِالزُّجَاجِ لُصْغَفٍ عَزَائِيَهُنَّ وَقَلَّةٍ دَوَامِيَهُنَّ

عَلَى الْعَهْدِ .

وَشَجَرٌ يُشَبِّهُ الدُّلْبَ تَعْمَلُ مِنْهُ الرِّحَالُ .

وَالْمَوَائِدُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَرَارِقِرُ : الْأَرَاضِي الْمُسْتَوِيَّةُ .

وَقَرَقَرَةُ بَصُرٍ .

وَالْقَرَقَرَةُ : دُعَاءُ الْإِبِلِ .

وَالْقَرَقَرِيُّ : شَقِيقَةُ الْفَحْلِ إِذَا هَادَرَ .

وَرَجُلٌ قَرَارِيٌّ ، بِالضَّمِّ : جَهِيرُ الصَّوْتِ ،

قَالَ :

« قَدْ كَانَ هَدَارًا قُرَاقِرِيًّا ^(١) » .

وَقَرَقَرُ الشَّرَابِ فِي حَلْقِهِ : صَوْتٌ .

وَبَطْنُهُ : صَوْتٌ مِنْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ يُخَاطِبُ بَطْنَهُ : « الْآنَ

فَقَرَقَرُ » .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقُرَيْرَةُ : بِالضَّمِّ :

تَصْغِيرُ الْقُرَّةِ ، وَهِيَ نَاقَةٌ تُؤَخَّذُ مِنَ الْمَقْسَمِ ^(٢)

فَيَلْقَى قِسْمَةَ الْغَنَائِمِ فَتَنْحَرُ وَتُصْلَحُ وَيَأْكُلُهَا

النَّاسُ يُقَالُ لَهَا ^(٣) : قُرَّةُ الْعَيْنِ .

(١) العباب واللسان والتاج . وعزى في العباب إلى عامر بن ربيعة بن تيم اللات إبروابة :

« وَكَانَ حَدَاءً قُرَا قُرِيًّا » .

(٢) كلما بخط المؤلف متفقاً مع التهذيب ٨ / ٢٧٨ وفي اللسان والتاج « المقسم » .

(٣) في النسختين « له » ، والمثبت من التاج .

والقرارة، كسحابية: ع بمكة .

وتقرر الإبل، مثل أقرارها .

وهو ابن عشرين قارة، أى سواء .

وقرآن، بالضم: قرس عمرو بن ربيعة الجعفي .

وأنا لأفارك على ما أنت عليه . أى لا أقر مملك ، وما أقرني في هذا البلد إلا مكانك

وإن فلانا لقرارة^(١) حمي وفسني .

وهو في قرّة من العيش، أى رغد وطيب .

وقرقر السحاب بالرعد: جلجل

وقرقر، كجعفر: جانب من القرية به أضاة لبني سنييس . والقرية هذه بلدة بين فلج ونجران .

وقرقرى^(٢) مقصوراً: بلد من اليمامة، أربعة حصون: اثنان للثقيف، وحصن لكندة، وآخر لثميم .

وقرآن، بالكسر: ناحية بالسراة من بلاد دوس، كانت بها وقعة .

وصقع من نجد .

وجبل من جبال الجديلة، وقد خفف في الشعر واشتهر به حتى ظن أنه الأصل .
وقرة، بالضم: ع بالحجاز في ديار فراس .

و: د بالروم حصين .

ودير قرّة: ع بالشام .

وسراج بن قرّة: شاعر .

والقرقر، كجعفر: الذليل، عن السهلي .

وحكى ابن قتيبة في القر التثليث .

والفتح حكاه اللحياني في نوادره . ومع الحرّ أوجبه للمساكلة كما في حديث أمّ زرع: «لأحر ولا قر»^(٣) .

وقرة العين: اسم جماعة من النسوة حدثن .

ومقر الثوب: طي كسرو، عن

ابن الأعرابي .

وعثمان القريري، بالضم: صاحب

كشع وأنباع . مات بكفر بطننا في بضع

وثمانين وسمت مئة .

[ق س ر]

تقسر، كافتسره .

(١) في النسخين « بقرارة »، والمثبت من الأساس .

(٢) في النسخين « وقروى » والتصويب من معجم البلدان (قررى) أما « قروى » فهو وضع آخر ذكره ياقوت أيضاً .

(٣) صحيح البخاري (كتاب النكاح) ، وصحيح مسلم ٤ / ١٨٩٧

وَالْقَسَوْرَةُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرَّجَالِ .

وَالشُّجَاعُ .

وَالْقَيْسَرِيُّ ^(١) : الرَّجُلُ الْقَوِيُّ .

وَالضَّخْمُ الْمَنِيعُ ، عَنِ اللَّيْثِ ^(٢) .

وَالْقَسَاوِرُ مِنَ الْإِبِلِ : الشَّدِيدُ . وَاحِدُهَا

قَسَوْرٌ ، كَجَعْفَرٍ . قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي ^(٣) الصَّلْتِ :

وَمَا صَوْلَةُ الْحَقِّ الضَّيِّيلِ وَخَطَرُهُ

إِذَا خَطَرْتُ يَوْمًا قَسَاوِرُ بَزْلٍ ^(٤)

[ق س ب ر]

الْقِسْبَارُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَصَا كَالْقِسْبَارَةِ ،

عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَيُرْوَى بِالثَّيْنِ ^(٥) .

وَرَجُلٌ قِسْبَارُ النَّحْيَةِ : طَوِيلُهَا ، نَقَلَهُ

الْأَزْهَرِيُّ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَيُرْوَى بِالثَّيْنِ

أَيْضًا ^(٦) .

[ق س ط ر]

الْقَسْطَارُ ، بِالْفَتْحِ ^(٧) : لَقَبُ أَبِي الْحَسَنِ

عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِسْبِيلِيِّ ، سَمِعَ

مِنْ ابْنِ عَسَاكِرَ . مَاتَ بِدِمَشْقَ سَنَةِ ٦٤٠

وَرَأَيْتُهُ بِخَطِّ الذَّهَبِيِّ بِضَمِّ الْقَافِ ^(٨) .

[ق ش ر]

الْقُشَارُ ، كَقُرَابٍ : الْقِشْرُ .

وَجِلْدُ الْحَيَّةِ .

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ الْكَبِيرِ : مُقْتَشِرٌ ؛ لِأَنَّهُ

حِينَ كَبُرَ ثَقُلَتْ عَلَيْهِ ثِيَابُهُ [٢١١ / ب]

فَأَلْقَاهَا عَنْهُ .

وَتَدْرُقَشِيرٌ ، كَأَمِيرٍ : كَثِيرُ الْقِشْرِ .

وَقَدْ قَشِرَ كَفَرَحَ : غُلِظَ قِشْرُهُ .

وَقَشَرَ الْقَوْمُ قَشْرًا : ضَرَبَهُمْ .

وَرَجُلٌ أَقْشَرُ : كَثِيرُ السُّوَالِ .

وَالْأَقْشَرُ مِنَ الْأَرْضِ : الْأَبْقَعُ وَالْأَمْلَعُ .

وَلَبِنٌ قِشْرِيٌّ ، بِالْكَسْرِ : مَنُشُوبٌ إِلَى

الْقِشْرَةِ ، وَهِيَ الَّتِي تَكُونُ عَلَى رَأْسِ اللَّبَنِ .

وَعَامٌ أَقْشَرُ : شَدِيدٌ .

وَسَنَةٌ قَاشِرَةٌ : تَحْتَاقُ الْمَالُ احْتِلَاقًا

النُّورَةَ .

(١) في ١ : « والقير » ، تحريف .

(٢) العين ٥ / ٧٥ والتَّهْيِيبُ ٨ / ٣٩٩ وفيهما « الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الْمُتَوَحَّجُ » .

(٣) أبي : ليس في م .

(٤) ديوانه ٤٦

(٥) انظر التَّهْيِيبُ ٩ / ٣٨٠ ، ٣٩٦

(٦) اللسان عن الأزهرى وليس في التَّهْيِيبِ ٩ / ٣٨٠ ، ٣٩٦

(٧) في ١ : بالضم .

(٨) مات . . . القاف : ليس في أ .

والجلد من الجرب: قَفَّ .

والنَّباتُ: لم يُصَبِّ رِيًّا .

ورجلٌ مُقَشَّعٌ: مُرْتَعِلٌ . ج: قَشَاعِرُ .

[ق ش م ر]

قَشَمَرٌ ، كَجَعَمَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ: وهو اللَّيْلُ الْقَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ
الْخَلْقَةِ، عَامِيَّةٌ (هـ) .

وقَشَمِيرٌ . بِالْفَتْحِ (٦): كَوْرَةٌ بِبَلَدِ الْهِنْدِ
وبها نَشَأَ بَرْمَكُ أَبُو خَالِدٍ وَتَعَلَّمَ النُّجُومَ
وَالْحِكْمَةَ . ذَكَرَهُ يَاقُوتٌ . اسْتِطْرَادًا ، وَيُقَالُ
بِالْكَافِ .

وقَشَمِيرٌ . مُصَغَّرٌ: لَقَبٌ .

[ق ص ر]

أَقْصَرَ الْخُطْبَةِ: جَاءَ بِهَا قَصِيرَةً (٧) .

والمطرُ: أَقْلَعُ .

وَقَصْرُهُ تَقْصِيرًا: صَيَّرَهُ قَصِيرًا .

وقَشَرَةُ الْهَرَّةِ ، بِالْكَسْرِ: جِلْدُهَا إِذَا
مُصَّ مَاوَهَا وَبَيَّتَتْ هِيَ ، وَيُصَمُّ .

وهو يَتَفَكَّهُ بِالْمُقَشَّرِ ، كَمُعْظَمٍ: أَيْ
يُفَسِّتُقِ مَقْشُورٌ ، اسْمٌ غَالِبٌ عَلَيْهِ ، قَالَ
الرَّمَحَشَرِيُّ .

وقَوْلُهُمْ: «أَشَاءُ مِنْ قَاشِرٍ» (١) هُوَ
اسْمُ فَحْلٍ لِبْنِ عُوَافَةَ (٢) بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءَ
وَكَانَتْ لِقَوْمِهِمْ إِبِلٌ تُذَكِّرُ فَاسْتَطْرَقُوهُ
رَجَاءً أَنْ يُؤْنِثَ إِبِلُهُمْ ، فَمَاتَتِ الْأُمَهَاتُ
وَالذَّنَلُ .

وَبُنُو أَقْيَشِرٍ (٣) مِنْ عُكْلٍ .

وَكُرْبِيرٌ: أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ سَعْدِ الْعَسِيرَةِ
بِالْيَمَنِ ، وَهِيَ بَنُو أَحَبِي حَضْرَمَوْتٍ يَعْرِفُونَ
بِبَاقِشِيرٍ ، خَرَجَ [مِنْهُمْ] (٤) جَمَاعَةٌ مُحَدِّثُونَ .

[ق ش ع ر]

أَقْشَعَرَتِ الْأَرْضُ مِنَ الْمَحَلِّ: ارْبَدَّتْ
وَتَقَبَّضَتْ وَتَجَعَّتْ .

(١) مجمع الأمثال ١ / ٣٨٠

(٢) في اللسختين «عوانة» تحريف . والمثبت من التاج متفقاً مع مجمع الأمثال ١ / ٣٨٠

(٣) في أ «وبنو قيشر» تحريف .

(٤) زيادة يقتضها السياق .

(٥) لم ينس المؤلف في التاج على أنها عامية .

(٦) في معجم البلدان (قشمر) بالكسر .

(٧) في اللسختين: «قصيرا» .

وَالشَّعَرُ : جَزَةٌ .

وَأَنَّهُ لَقَصِيرٌ الْعِلْمُ^(١) ، عَلَى الْمَثَلِ .

وَالْمَقْصُورُ مِنْ عُرُوضِ الْمِيدِدِ وَالرَّمَلِ :

مَا أَسْقَطَ آخِرَهُ وَأَسْكَنَ ، نَحْوُ : فَأَعْلَاتُنْ

حُدَيْتْ نُونُهُ وَأَسْكِنَتْ تَاوَهُ فَبَقِيَ فَأَعْلَاتْ

فَنُقِلَ إِلَى فَأَعْلَانْ ، نَحْوُ قَوْلِهِ :

لَا يَغْرُنْ امْرَأٌ عَيْشُهُ

كُلُّ عَيْشٍ صَائِرٌ لِلزَّوَالِ^(٢)

وقوله فِي الرَّمَلِ :

أَبْلَغِ النُّعْمَانِ عَنِّي مَا لَكَ^(٣)

أَنَّنِي قَدْ طَالَ حَبْسِي وَاتَّيْظَارُ^(٤)

وَالْأَحَادِيثُ الْقِصَارُ : الْجَامِعَةُ الْمُفِيدَةُ .

وَكَبْشَرَى : آخِرُ الْأَمْرِ .

وَالْقَصْرُ : كَفَكَ نَفْسَكَ عَنْ أَمْرٍ وَكَفَّهَا^(٥)

عَنْ أَنْ يَطْمَحَ بِهَا غَرْبُ الطَّمَعِ^(٦)

وَالْقُصُورُ : التَّقْصِيرُ .

وَالْاِقْتِصَارُ عَلَى الشَّيْءِ : الْاِكْتِفَاءُ بِهِ .

وَأَقْتَصَرُهُ : عَدَّهُ مُقْصَرًا .

وَكَذَلِكَ إِذَا عَدَّ قَصِيرًا .

وَتَقَاصَرَتْ نَفْسُهُ : تَضَاعَلَتْ .

وَالْقُلُّ : دَنَا وَقَلَصَ .

وِظْلٌ قَاصِرٌ .

وَهُوَ أَقْصَرُ مِنْ ظِلِّ الْحِصَاةِ .

وَكَمَقَعِدِ : اخْتِلَاطُ الظَّلَامِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ

ج : الْمَقَاصِرُ ، وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ :

الْمَقَاصِرُ : أُصُولُ الشَّجَرِ ، وَاحِدُهَا مَقْصُورٌ ،

وَأَنْشَدَ لَابِنُ مُقْبِلٍ يَصِفُ نَاقَتَهُ :

فَبِعَثْنَهَا تَقْصُ الْمَقَاصِرُ بَعْدَمَا

كَرَبَتْ حَيَاةَ النَّارِ لِلْمُنَوَّرِ^(٧)

أَي تَدَقُّ وَتُكْسِرُ .

وَرَضِيَ بِمَقْصَرٍ مِنَ الْأَمْرِ ، كَمُكْرَمٍ .

وَمُحْسِنٍ ، أَيْ بَدُونَ مَا كَانَ يُطْلَبُ .

وَقَصَرَ سَهْمُهُ عَنِ الْهَدَفِ قُصُورًا : خَبَا^(٨)

فَلَمْ يَنْتَهَ إِلَيْهِ .

(١) الْحِكْمُ ٦ / ١٢٠ وَاللَّسَانُ .

(٢) الْحِكْمُ ٦ / ١٢٠ وَاللَّسَانُ .

(٣) الطَّمَعُ : كَذَا فِي م وَاللَّسَانُ ، وَفِي أ : الطَّمَحُ ، تَعْرِيفٌ .

(٤) دِيَوَانُهُ ١٢٦ وَالصَّحَاحُ .

(٥) فِي التَّسْحِيحِ : «جَبَا» ، وَالْمَثَبُ مِنَ التَّاجِ .

وَقَصَّرْتُ لَهُ مِنْ قَيْدِهِ قَصْرًا : قَارِئْتُ .
 وَالْمَقْصُورَةُ : نَاقَةٌ يُشْرَبُ لَبَنُهَا الْعِيَالُ .
 وَقَصَّرَ الدَّارَ قَصْرًا : حَصَّنَهَا بِالْحِيطَانِ .
 وَالْجَارِيَّةُ بِالْحِجَابِ : صَانَهَا .
 وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ .
 وَالْبَصَرُ : صَرْفُهُ عَمَّا لَا يَنْبَغِي .
 وَالرَّجُلَ عَنِ الْأَمْرِ : وَقَفَهُ دُونَ مَا أَرَادَهُ .
 وَالسُّتْرَ : أَرْخَاهُ ، قَالَ حَاتِمٌ :
 سَبَّلْتُهَا صَبْرِي وَيَرْجِعْ بَعْلُهَا
 إِلَيْهَا وَلَمْ تُقْصِرْ عَلَيَّ سُتُورَهَا ^(١)
 وَالْقَصْرُ : الْقَهْرُ وَالْعَلْبَةُ : لُغَةٌ فِي الْقَسْرِ
 بِالسَّيْنِ ، وَهُمَا يَتَبَادَلَانِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْكَلَامِ .
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ : امْرَأَةٌ مَقْصُورَةُ الْخَطِّ :
 شُبِّهَتْ بِالْمَقْيَدِ الَّذِي قَصَرَ الْقَيْدُ خَطُّهُ .
 وَيُقَالُ لَهَا : قَصِيرُ الْخَطِّ .
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَبْلَغَ هَذَا الْكَلَامَ
 بَنِي فَلَانٍ قَصْرَةً وَمَقْصُورَةً ، أَيْ دُونَ
 النَّاسِ .

وَأَقْتَصَرَ عَلَى الْأَمْرِ : لَمْ يُجَاوِزْهُ .
 وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : كَلَامٌ قَاصِرٌ : بَيْتُهُ
 وَبَيْنَ الْمَاءِ نَبْحُهُ كَلْبٍ .
 وَالْقَصْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْقَصْلُ ، وَهُوَ أَصْلُ
 التَّبْنِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو .
 وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ : نُقِيتُ مِنْ قَصْرِهِ ^(٢)
 وَقَصَلِيهِ ، أَيْ مِنْ قِمَاشِهِ .
 وَالْقُصَيْرَاةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَبْقَى فِي السُّنْبُلِ
 بَعْدَمَا يُدَامَسُ .
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : قَصَرَ [٢١١ / ب] فَلَانٌ
 قَصْرًا ، إِذَا ضَمَّ شَيْئًا إِلَى أَصْلِهِ الْأَوَّلِ .
 قَالَ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ : « وَمِنْهُ سُمِّيَ
 الْقَصْرُ » ^(٣) .
 وَصَلَاتُهُ قَصْرًا فِي السَّفَرِ : لَمْ يُتِمَّهَا ،
 كَقَصَرِهَا وَقَصَّرَهَا . كُلُّ ذَلِكَ جَائِزٌ ، وَالثَّانِيَّةُ
 شَادَّةٌ .

(١) ديوانه ٢٧ وفيه « غيري » بدل « صبري » .

(٢) في أ « نقت أصله » تحريف .

(٣) البصائر ٤ / ٢٧٣

وَقَصَّرَ الْعَثِيُّ قُصُورًا ، إِذَا أَمْسَيْتُ^(١)
قال العجاج :

• حَتَّى إِذَا مَا قَصَّرَ الْعَثِيُّ^(٢) •
وَأَتَيْتُهُ قَصْرًا ، أَيْ عَثِيًّا ، قَالَ كَثِيرٌ
عَزَّة :

• كَانَهُمْ قَصْرًا مَصَابِيحُ رَاهِبٍ^(٣) •
وجاء مُقَصِّرًا ، كَمُحْصِنٍ : حِينَ قَصَّرَ
الْعَثِيُّ ، أَيْ فَكَادَ يَدْنُو مِنَ اللَّيْلِ .
وَقَصَّرَ الْمَجْدُ : مَعْلُهُ .

وَقَالَ ابْنُ حَمْزَةَ : أَهْلُ الْبَصْرَةِ يُسَمُّونَ
الْمُنْبُوذَ ابْنَ قَوْصَرَةَ ، بِالتَّخْفِيفِ ، وَجِدَ
فِي قَوْصَرَةٍ أَوْ فِي غَيْرِهَا .

وَقَيْصَرَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّيَابِ الْمَوْثِيَّةِ .
وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

عَلَيْهِنَّ رَاخُولَاتُ كُلِّ قَطِيفَةٍ
مِنَ الشَّامِ أَوْ مِنْ قَيْصَرَانٍ عَلَامُهَُا^(٤)

(١) فِي التَّخْفِيفِ « أَمْسَتْ » مَكَانَ « إِذَا أَمْسَيْتُ » ، وَالتَّخْفِيفُ مِنَ التَّاجِ مُنْفَقًا مَعَ اللَّسَانِ .

(٢) الصَّحَاحُ وَالْعِيَابُ وَاللَّسَانُ . وَفِي الدِّيَوَانِ ٣٢٤ « قَصْر » بِتَشْدِيدِ الصَّادِ الْمُفْرَوَجَةِ .

(٣) مَدَارُ بَيْتِ عِجْزِهِ :

• بِمَوَزْنٍ رَوَى بِالسَّلِيلِطِ ذُبَالَهَا •

وَالْبَيْتُ فِي دِيْوَانِهِ ٧٩ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ .

(٤) دِيْوَانُهُ ٧٨٤ وَفِيهِ « الْبَزْأُ » فِي مَكَانِ « الشَّامِ » ، وَالتَّكْلَةُ .

(٥) عِجْزُ بَيْتِ صَدْرِهِ :

أَمَلْتُ خَيْرَكَ هَلْ تَنَاتَى مَوَاعِدُهُ •

وَالْبَيْتُ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

وَقِيلَ : أَرَادَ مِنْ بِلَادِ قَيْصَر .

وَقَصَّرَ عَنْ مَنْزِلِهِ ، وَقَصَّرَ بِهِ أَمْلُهُ ، قَالَ
عَنْتَرَةُ :

• فَالْيَوْمَ قَصَّرَ عَنْ تِلْقَائِكَ الْأَمَلِ^(٥) •

وَقَصَّرَتْ بِكَذَا نَفْسُكَ ، إِذَا طَلَبْتَ
الْقَلِيلَ وَالْحِطَّ الْحَسِيسَ .

وَأَقْصَرْتُهُ ثُمَّ تَعَلَّقْتُهُ ، أَيْ قَبَضْتُ
بِقَصَرَتِهِ ثُمَّ رَكَبْتُهُ ثَانِيًا رَجُلِي أَمَامَ الرَّحْلِ .
وَقَصَّرْتُ نَهَارِي بِهِ .

وَعِنْدَهُ قُوصِرَةٌ مِنْ تَعَرٍّ ، بِالتَّشْدِيدِ
وَالْتَّخْفِيفِ : تَصْغِيرُ قَوْصَرَةٍ .

وَهُوَ قَصِيرُ الْيَدِ . وَلَهُمْ أَيْدٍ قِصَار .

وَمُنْيَةُ الْقَصْرِيِّ : قَرِيْبَتَانِ بِقِصَرٍ مِنْ
السَّمْنُودِيَّةِ وَالْمَوْثِيَّةِ .

وَكُزْبِيرُ ، وَكَوْمُ قَيْصَرٍ ، كَحِيدٍ :
قَرِيَّتَانِ بِاللُّشْرِيَّةِ ، وَفِيهَا أَيْضًا مُنْبَةُ قَيْصَرٍ .

وَأَمَّا تَلْبَيْتُ قَيْصَرٍ ، فَفِي الدَّرِّيَّةِ .

وَقَصْرَانِ ، بِالْفَتْحِ : دِ بِالسُّنْدِ .

وَوَادِي الْقُصُورِ : فِي دِيَارِ هُنَيْلٍ : قَالَ
صَخْرُ الْغَيِّ يَصِفُ سَحَابًا :

فَأَصْبَحَ مَا بَيْنَ وَادِي الْقُصُورِ

رِحْتِي حَتَّى يَلْسَمَ حَوْضًا لَقِيْفًا ^(١)

وَحِصْنُ الْقَصْرِ : فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ .

وَقُصُورُ : دِ بِالْيَمَنِ .

وَالْأَقْصَرَيْنِ : دِ مِنْ أَعْمَالِ قُوصٍ .

وَكَامِيرُ : لِقَبِ رَبِيعَةَ بْنِ يَزِيدِ الدِّمَشْقِيِّ

تَابِعِي .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ قَيْصَرٍ : شَيْخُ

لَابِنِ عَدِيٍّ .

وَأَبُو الْمَعَالِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْمُحْسِنِ
الدِّمَشْقِيُّ ، يُعْرَفُ بِالْقَصِيرِ مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا ،

رَوَى عَنْ سَهْلِ بْنِ بَشَرٍ الْإِسْفَرَايْنِيِّ .

وَكُزْبِيرُ : دِ بِدَحْفِ جَبَلِ الطَّيْرِ بِالصَّعِيدِ .

وَالْمَتَاصِرَةُ : قَبِيلَةٌ بِالْحَنِ .

وَقَصْرُ الشُّوقِ : مَحَلَةٌ بِمِصْرَ .

وَالْقَصْرُ : دِ بِهَالِقَةَ .

وَقَصْرُ الثُّصُوصِ بِالْعَجَمِ : وَهِيَ مَدِينَةُ
كَفْكُورٍ .

وَقَصْرُ مُسْلَمَةَ بَيْنَ حَاكِبٍ وَبَالِسِ .

وَقَصْرُ نَفِيسٍ عَلَى مِيلَيْنِ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَقَصْرُ عَيْسَى عَلَى دِجْلَةَ .

وَقَصْرُ عَفْرَاءَ بِالشَّامِ .

وَقَصْرُ الْمَرْأَةِ : قُرْبُ الْبَصْرَةِ .

وَقَصْرُ الْمُعْتَصِدِ عَلَى نَهْرِ الثَّرْنَارِ .

وَقَصْرُ الْهَظِيفِ عَلَى رَأْسِ وَادِي سِهَامٍ

لِيَحْيَى .

وَقَصْرُ عَسَلٍ بِالْبَصْرَةِ .

وَقَصْرُ بَنِي الْجَدْمَاءِ قُرْبَ الْمَدِينَةِ .

وَقَصْرُ كُلَيْبٍ بِقُوصٍ .

وَقَصْرُ خَاقَانَ بِالْجِزْرِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٩٨ ومعجم البلدان . وفي النسختين « ثقيف » بدل « ثقيفا » تحريف .

وقصر المعنى بالشرقية .

والقصر: حصن بالوآح .

وجزيرة القصر ، وشيبيين القصر
كلاهما بالشرقية .

١. والقصائر من النساء : جمع قصورة
للمصونة التي لا يروى لها .

٢. والمقصورة: مقام الإمام في المسجد^(١) ،
قاله الليث^(٢) .

والقصرى ، على فعلى : كعابر الزنج
الذى يخلص من البر وفيه بقية من
الحب ، عن الليث^(٣) .

وقول المصنف : « المقاصر والمقاصير :
العشاء الآخرة » . هكذا في سائر النسخ
وهو غلط ، والصواب : العشايا الآخرة
نادرة ، هكذا هو نص الأزهري في
التهذيب^(٤) .

وقصر الثوب قصارة ، بالكسر ، عن
سبويه .

وقصره تقصيرا : دقه وحوره^(٥) .

وخشية القصرة ، محركة .

وقد عرف بالقصار جماعة من المحدثين
من آخرهم أبو عبد الله محمد بن القاسم
الغرناطى .

[ق ط ر]

أفطر الماء : سأل ، عن أبي حنيفة ،
كتفاطر ، أنشد ابن جني :

• كأنه تهتان يوم ما طير •

• من الربيع دائم التقاطر^(٦) •

والقطر : ككتيف : النحاس الذائب ،
حكاه أهل التفسير ، عن ابن عباس ، ومنه
قراءته : « (من قطر آن) »^(٧) .

(١) في المسجد : لم يرد في التهذيب ٨ / ٣٦٤

(٢) العين ٥ / ٥٧

(٣) العين ٥ / ٥٩ وفيه « قصرى » بالغم ضبط تلم بالضبط من اللسان .

(٤) لم يرد في التهذيب ٨ / ٣٥٧ - ٣٦٤ وورد في اللسان دون عزو للأزهري .

(٥) بعده في أ « وقصره » سهو .

(٦) اللسان والتاج .

(٧) إبراهيم ٥٠ ، وقراءة سفيان عن عاصم (من قفاران) وقراءة ابن عباس في مجمع البيان م / ٣ ص ٣٢٢

وَأَسَوْدُ قَطَارِي ، بِالضَّمِّ : ضَخْمٌ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَطْرَانِيُّ ، بَيَاءُ النَّسَبَةِ : فَرَسُ عَبَادِ
ابْنِ زِيَادٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ ، قَالَ :
وَكَانَ مِنْ سَوَابِقِ الْخَيْلِ مِنَ الْخَارِجِيَّةِ الَّتِي
لَا يُعْرَفُ لَهَا نَسَبٌ^(١) ، وَالْمُصْنَفُ أَوْرَدَهُ
بِحَذَفِ الْبَاءِ ، وَهُوَ وَهْمٌ .

وَأَقْطَارُ الْفَرَسِ : مَا أَشْرَفَ مِنْهُ ، وَهُوَ
كَائِيَّتُهُ وَعَجَزُهُ .

وَأَقْطَارُ الْخَيْلِ^(٢) وَالْجَمَلِ : مَا أَشْرَفَ
مِنْ أَعَالِيهِ .

وَتَقَاطَرُ الْقَوْمُ : جَاءُوا أَرْسَالًا . وَتَقَاطَرَتْ
كُتُبُ فُلَانٍ ، كَذَلِكَ .

وَمَا قَطَرَكُ عَلَيْنَا ، أَيُّ مَا صَبَّكَ .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِقَطْرَةٍ ، أَيُّ بِدَاهِيَةٍ صَبَّتْ
عَلَيْهِ ، قَالَ :

فَإِنْ تَكَ قَطْرَةٌ شَقَّتْ عَصَانَا

لَقَدْ عَشْنَا زَمَانًا مُوَنِّقِينَ^(٣)

وَضَمَّ بَيْنَ قَطْرِيهِ ، أَيُّ لَمْ يَتَفَرَّقِ الْأُمُورُ .
وَجَاءَ جَامِعًا قَطْرِيهِ ، أَيُّ مُتَكَبِّرًا مَتَغَضِّبًا
وَعِصَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّقْفِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ
الْقَطْرِيُّ ، بِالْفَتْحِ : شَيْخٌ لِأَبِي نُعَيْمٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ الْقَطْرِيُّ ، بِالْكَسْرِ ،
وَأَخُوهُ عَبْدِ اللَّهِ : مُحَدَّثَانِ .

وَالْقَطْرَانِيُّ ، بِالْفَتْحِ : قَبِيلَةٌ بِالْحِجْزَةِ .

وَجَزِيرَةُ الْقَطُورِي ، بِالضَّمِّ : أُخْرَى بِهَا .

وَالْقُطُورُ : أُخْرَى بِالغَرَبِيَّةِ .

[ق ط م ر]

الْقِطْيِيرُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّيْءُ الْهَيْنُ
النَّزْرُ الْيَسِيرُ الْحَقِيرُ ، وَيَه قُسْرُ قَوْلِهِ
تَعَالَى : ﴿ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْيِيرٍ ﴾^(٤) :
وَيُقَالُ : مَا أَصَبْتُ مِنْهُ قِطْيِيرًا ، أَيُّ شَيْئًا .

[ق ع ر]

الْقُعْرُ - بِالضَّمِّ - مِنَ النَّمْلِ : الَّتِي تَتَخَذُ
الْقُرَيَاتِ .

(١) نسب الخيل ١٩٧ ، وفيه : « من سوابق أهل الشام » بدلا من « من سوابق الخيل » وضبط « القطاراني » بفتح القاف
والطاء أما الضبط الذي أفتتناه فيتنفق مع ضبط القاموس لكلمة « القطران » التي يعني بها هذا الفرس .

(٢) في النسختين « الجبل » ، والمثبت من اللسان .

(٣) الأساس والتاج .

(٤) فالمر ١٣

وانْقَعَرَ : مات .

وَتَقَعَّرَ : انْصَرَعَ وانْقَلَبَ ، قَالَ لَيْيَدُ :

وَأَرَبَيْدُ فَارُسُ الْهَيْجَا إِذَا مَا

تَقَعَّرَتِ الْمَشَاوِرُ بِالْفَيْشَامِ^(١)

أَيَّ انْقَلَبَتْ فَانْصَرَعَتْ ، وَذَلِكَ فِي شِدَّةِ
الْقِتَالِ عِنْدَ الْإِنْهَزَامِ .

وَقَدَحَ قَعْرَانُ : مُقَعَّرٌ .

وَفُلَانٌ لَيْسَ أَكْلَامُهُ قَعْرٌ ، أَيَّ نَهَائَةٍ .

وَقَعِيرَةُ الْبَيْتِ ، كَسَفِينَةٍ ، وَقَعْرَتُهُ :
قَعْرُهُ ، وَهُوَ مُقَعَّرٌ ، كَمُعْظَمٍ : يَبْلُغُ قُعُورَ
الْأُمُورِ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

الْبَالِغُونَ قُعُورَ الْأَمْرِ تَرْوِيَةً

وَالْبَاسِطُونَ أَكْثَفًا غَيْرَ أَصْفَارٍ^(٢)

[ق ع س ر]

الْقَعْسَرِيُّ مِنَ الرِّجَالِ : الْبَاقِي عَلَى الْهَرَمِ .

وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الدَّهْرُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

« وَالدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِيٌّ »

« أَفْتَنَى الْقُرُونُ وَهُوَ قَعْسَرِيٌّ »^(٣)

[ق ف ر]

أَقْفَرُ : صَارَ إِلَى الْقَفْرِ .

وَأَكَلَ طَعَامَهُ بَلَا أَدَمَ .

أَوَّلُهُ يَبْقَى عِنْدَهُ أَدَمٌ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :

« مَا أَقْفَرَ بَيْتٌ فِيهِ خَلٌّ »^(٤) ، أَيَّ مَا خَلًّا

مِنَ الْإِدَامِ وَلَا عَدِمَ أَهْلُهُ الْأَدَمَ .

وَأَقْفَرَ جَسَدُهُ مِنَ اللَّحْمِ وَرَأْسُهُ مِنَ الشَّعْرِ .

وَلِإِنَّهُ لَقَفِيرُ الرَّأْسِ ، أَيَّ لَا شَعَرَ عَلَيْهِ .

وَالْقَفْرَةُ : الْمَرْأَةُ الْقَلِيلَةُ اللَّحْمِ^(٥) ، عَنْ

أَبِي عُبَيْدٍ .

وَكُمُحْسِنٍ : الْخَالِي مِنَ الطَّعَامِ .

وَيَقُولُونَ : نَزَلْنَا بِبَنِي فُلَانٍ فَبَيْتَنَا الْقَفْرَ ،

إِذَا لَمْ يُقْرُوا .

(١) اللسان والتاج . وفي الديوان ٢٠١ « بالحيام » بدل « بالفنام » .

(٢) الأساس . وفي النسختين « أفصار » في مكان « أصفار » تصحيف .

(٣) ديوانه ٣١٠ واللسان . وفي أ « الأمور » في مكان « القرون » سهو .

(٤) النهاية ٨٩ / ٤

(٥) اللحم : ساقط من أ .

[ق ل ر]

الْقَلَارُ، بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ ^(١)
 أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ
 التِّينِ أَضْحَمُ مِنَ الطُّبَّارِ وَالْجُمَيْرِ ،
 كَالْقَلَارِ بَيَاءُ النَّسْبَةِ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
 أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ قَالَ : هُوَ تِينٌ أَبْيَضُ
 مُتَوَسِّطٌ ، وَيَابِسُهُ أَصْفَرُ كَأَنَّهُ مَذْهُونٌ
 لَصَفَاتِهِ ، وَإِذَا كَثُرَ لَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا كَالْتَمَرِ
 نَكَيزٌ مِنْهُ فِي الْحَبَابِ ^(٢) ، ثُمَّ نَصَبُ عَلَيْهِ
 رُبَّ الْعِنَبِ الْعَقِيدِ حَتَّى يَرَوْى ، ثُمَّ تُطَيَّنُ
 أَقْوَاهَا فَيَمَكُّثُ مَا شِئْنَا السَّنَةَ وَالسَّنَتَيْنِ
 فَيَتَلَبَّدُ حَتَّى يُقْتَلَعَ بِالصَّيَاصِي ، كَذَا فِي
 اللِّسَانِ .

وَقَلْوَرَةٌ ، كَحَزْوَرَةٍ جَدُّ عَمَرَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
 الْبَلَدِيِّ الْحَطِيبِ ، مِنْ شُيُوخِ ابْنِ جُمَيْعٍ .

وَالْقَافُورُ : كَافُورُ الطَّيِّبِ كَالْقَفُورِ ،
 كَصَبُورٍ ^(١) ، عَنِ الصَّغَانِيِّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ :
 الْقَفُورُ : شَيْءٌ مِنْ أَقَاوِيهِ الطَّيِّبِ ، وَأَنْشَدَ :
 * مَثْوَاةٌ عَطَّارِينَ بِالْعُطُورِ *
 * أَحْضَامُهَا وَالْمَسْكُ وَالْقَفُورِ ^(٢) *
 وَكَزْبِيرٌ : ع فِي شِعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ .

[ق ف خ ر]

الْقَفَاخِرُ ، كَمَلَابِطُ : الْحَسَنُ الْجِسْمِ
 مِنَ الرِّجَالِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
 وَرَجُلٌ قُنْفَخَرٌ بِضَمٍّ فَسَكُونٌ لُغَةً فِي
 قِنْفَخَرٍ ، كَجِرْدِخَلٍ ، عَنْ سَيِّبَوَيْهِ .

[ق ل م ر]

قَلَمَرِي ، بَفَتْحَتَيْنِ ^(١) مَقْصُورًا ، أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَلَمَرٌ مِنْ
 الشَّرْقِيَّةِ .

(١) في العباب « كتنور »

(٢) التهذيب ١٢٠/٩ واللسان، وعزى في العباب للمعاج وهو في ديوانه ٢٣١. وفيه: « والكافور » بدل « والقفور ».

(٣) في الصفحة ٣٨ بكسر القاف واللام وسكون الميم وفتح الراء ، ضبط قلم .

(٤) في اللسختين « بكسر مشدداً » ، والمثلث يتفق وضبط الكلمة في اللسان .

(٥) في اللسختين « الجباب » ، والمثلث من اللسان والتاج . الجباب جمع حب (بضم الحاء) : الجرة ذات العروتين (القاهوس - حب) .

[ق ل ن د ر]

قَلَنْدَر ، كَسَمَنْدَر ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوس ، وَهُوَ عَلَمٌ [عَلَى] ^(١) جَمَاعَةٍ
مِنْ شُيُوخِ الْعَجَم .

وَالْقَلَنْدَرِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنْهُمْ يَشْبَهُونَ
الْمَلَائِكَةَ .

[ق م ر]

أَقْمَرَتْ لَيْلَتُنَا : أَضَاءَتْ .

وَأَقْمَرْنَا : طَلَعَ عَلَيْنَا الْقَمَرُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلَّذِي قَلَصَتْ
قُلُوبُهُ حَتَّى بَدَأَ رَأْسُ ذَكَرِهِ : عَصَهُ الْقَمَرُ .

وَيَقُولُونَ : اسْتَرْعَيْتُ مَالِي الْقَمَرَ ، إِذَا
تَرَكْتُهُ هَمَلًا لَيْلًا بِأَرَاغٍ يَحْفَظُهُ ، وَاسْتَرْعَيْتُهُ
[٢١٢ / ب] الشَّمْسُ إِذَا أَهْمَلْتَهُ نَهَارًا ،
قَالَ طَرَفَةُ :

وَكَانَ لَهَا جَارَانِ قَابُوسٌ مِنْهُمَا
وَيُشِيرُ لَمْ اسْتَرْعَيْهَا الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ^(٢)
أَي لَمْ ^(٣) أَهْمَلُهَا . وَأَرَادَ الْبَيْتُ هَذَا
الْمَعْنَى بِقَوْلِهِ :

بِحَبْلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مَرَحْمَتُهَا
وَمَا غَرْنِي مِنْهَا الْكَوَاكِبُ وَالْقَمَرُ ^(٤)
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « اللَّيْلُ طَوِيلٌ وَأَنْتَ
مُقَمَّرٌ » ^(٥) .

وَغَابَ قُمَيْرٌ ، هُوَ - كَزُبَيْرٍ - الْقَمَرُ
عِنْدَ الْمَحَاقِ .

وَقَمِيرَ الْكَتَّانُ ، كَفَرِحَ : احْتَرَقَ مِنْ
الْقَمَرِ ، وَأَرَادَ الشَّاعِرُ هَذَا الْمَعْنَى بِقَوْلِهِ :

لَا تَعْجَبُوا مِنْ بِلَى غِلَالَتِهِ
قَدَزَرَأَزْرَارَهُ عَلَى الْقَمَرِ ^(٦)
وَالْقَمَرَانُ : الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ، عَلَى التَّغْلِيبِ
قَالَ الشَّاعِرُ :

• لَنَا قَمَرَاهَا وَالنُّجُومُ الطَّوَالِعُ •

(١) زيادة يقتضها السياق .

(٢) ديوانه ٤٧ والتكلمة واللسان .

(٣) لم : ساقط من أ .

(٤) التكلمة واللسان .

(٥) مجمع الأمثال .

(٦) التاج وعزاه محققه إلى ابن طباطبا عن جامع الشواهد ٢٣٢

وَتَقَمَّرْتُهُ : أَتَيْتُهُ فِي الْقَمَرَاءِ .

وَقَمَرُوا الطَّيْرَ : عَشَوْهَا فِي اللَّيْلِ بِالنَّارِ
لِيَعْبِدُوهَا .

وَتَقَمَّرَ الصَّبَاؤُ الطَّبَاءَ وَالطَّيْرَ : صَادَهَا فِي
ضَوْءِ الْقَمَرِ فَتَقَمَّرَ أَبْصَارُهَا فَتُصَاد . وَقَالَ
أَبُو زُبَيْدٍ ^(١) يَصِفُ الْأَسَدَ :

* وَرَاحَ عَلَى آثَارِهِمْ يَتَقَمَّرُ ^(٢) *

أَيَّ يَتَعَاهَدُ غِرَّتَهُمْ .

وَسَحَابٌ أَقْمَرُ : مَلَانٌ . ج : قُمْرٌ ،
بِالضَّم ، قَالَ الشَّاعِرُ :

سَقَى دَارَهَا جَوْنُ الرَّبَابَةِ مُخْضِلٌ
يَسْحُ قُضْيُضُ الْمَاءِ مِنْ قَلْعِ قُمْرٍ ^(٣)

وَقُمْرَةٌ عَنَزٌ : ع ، قَالَ الطَّرْمَاحُ :

* بِقُمْرَةٍ عَنَزٍ نَهْشَلًا أَيَّمَا حَصَدٍ ^(٤) *

وَقُمْرُ الثَّنَاءِ يَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الضَّبْيَاغِ
فَيُقَالُ : « أَضْبَعُ مِنْ قَمَرِ الثَّنَاءِ » ^(٥) وَذَلِكَ

لأنَّهُ لَا يُجْلَسُ فِيهِ كَمَا يُجْلَسُ فِي قَمَرِ
الصَّيْفِ الْمُسَمَّرِ .

وَجَبَلُ الْقَمَرِ : الَّذِي مِنْهُ يَنْبُعُ النَّيْلُ ،
خَلْفَ خَطِّ الْأَسْتِوَاءِ ، هُوَ بِالتَّحْرِيكِ . وَجَزَمَ
قَوْمٌ بِأَنَّهُ بِالضَّمِّ ، وَيَذَكُرُ أَنَّهُ قَافٌ .

وَزُهَيْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ قُمَيْرٍ بْنُ شُعْبَةَ
الثَّمَالِيَّ ، كَزُبَيْرٍ ، عَنْ عَبْدِ الرَّزَّاقِ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَنْصُورٍ
الْحَضْرَمِيُّ الْقُمْرِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ ، كَتَبَ عَنْهُ
السَّلْطِيُّ .

وَالْقُمْرِيُّ ، بِالضَّمِّ : شَاعِرٌ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ نُقْطَةَ .

وَمَسْجِدُ قُمْرِيَّةَ : غَرْبِيُّ بَغْدَادَ ، وَإِلَيْهِ
نُسِبَ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ مَنْصُورٍ الْقُمْرِيُّ ،
كَانَ يُقْرَى الْحَلِيثَ بِهِ ، رَوَى عَنْ أَصْحَابِ
الْأَرْمَوِيِّ .

(١) فِي السَّخْنَيْنِ « أَبُو زَيْدٍ » تَحْرِيفٌ .

(٢) الْهَاسَنُ وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ صَدْرِهِ :

* فَوَلَّوْا سِرَاعًا يَنْدَهُونَ مَطِيَّهُمْ *

وَالْبَيْتُ يَأْكُلُهُ فِي دِيْوَانِهِ ٦١ وَشِعْرُهُ النَّصْرَانِيَّةُ بَعْدَ الْإِسْلَامِ ٧٢

(٣) الْهَاسَنُ . (٤) دِيْوَانُهُ ١٨٥ وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ صَدْرِهِ :

* وَنَحْنُ حَصَدٌ لِمَا يَوْمَ أَحْجَارٍ ضَرْغَدٍ *

(٥) جَمْعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٤

وقال ثعلب : سألت ابن الأعرابي عن قول الأعشى :

تَقَمَّرَهَا شَيْخُ عِشَاءَ فَأَصْبَحَتْ
قُضَاعِيَّةً تَأْتِي الْكَوَاهِنَ نَائِصًا^(١)

فقال : وقع عليها وهو ساكت فظننته شيطانًا .

[ق م ج ر]

قَمَجَرُ الْقَوَسِ قَمَجْرَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وقال ابن الأعرابي : أَيْ
أَصْلَحَهَا بَغْرَاءَ وَجِلْدٍ مِنْ وَهْيِ بَهَا ، واسم
ذلك القَمَجَارُ بِالْكَسْرِ ، رواه ثعلب عن
ابن الأعرابي هكذا بالقاف ، وصانِعُهَا
الْمُقَمَّجِرُ ، قال أبو الأَخَزَرِ الْجَمَانِيُّ ،
وَوَصَفَ الْمَطَايَا :

« وَقَدْ أَقْلَتْنَا الْمَطَايَا الضَّمُّ » .

« مِثْلُ الْقَيْسِيِّ عَاجِبُهَا الْمُقَمَّجِرُ »^(٢) .

وقال ابن سيده : قَد جَرَى الْمُقَمَّجِرُ فِي
كَلَامِ الْعَرَبِ . وقال مرة : الْقَمَجْرَةُ : الْبَاسُ
ظُهُورُ السَّيْتَيْنِ الْعَقَبَ لِيَتَغَطَّى الشَّعَثُ الَّذِي
يَحْدُثُ فِيهِمَا إِذَا حَنِيتَا^(٣) .

ومن القدماء أَبُو الْأَزْهَرُ الْحَجَّاجُ
ابن سُلَيْمَانَ بن أَفْلَحَ الْمِصْرِيُّ الْقُمْرِيُّ ،
روى عن مالك والليث . وأخوه فُلَيْحُ
ابن سُلَيْمَانَ ، روى عنه سَعِيدُ بن عَفِيرٍ .
قيل : إِنَّهُمَا يُنسَبَانِ إِلَى الْقُمْرِ ، قَرْيَةٌ بِمِصْرَ
ونسبوه إلى الْمُجَمَّلِ وأنكر بعضهم ذلك .

وَبُسْرُ بن سُفْيَانَ بن عمرو بن عُوَيْرِ
ابن صِرْمَةَ بن عبد الله بن قَمِيرٍ ، كَأَمِيرِ
الْقَمِيرِيِّ ، كَانَ شَرِيفًا شَاعِرًا نَسَبَهُ
ابن الكلبي . قال الرُّشَاطِيُّ : كَتَبَ إِلَيْهِ
النَّبِيُّ - صلى الله عليه وسلم - يَدْعُوهُ إِلَى
الْإِسْلَامِ . وَضَبَّهُ الْهَمْدَانِيُّ كَرْبِيرٍ .

وقَمِيرٌ ، كَرْبِيرٌ : ماءٌ يَمَانٍ .

وقَمِيرُ بنُ مَالِكِ بن سَوَادٍ : بَطْنٌ مِنَ
الْأَنْصَارِ .

وقَمِيرُ بنُ حَبِشِيَّةَ بن سُلُولٍ : بَطْنٌ مِنَ
خِزَاعَةٍ .

وَالْقَمَرِيُّ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ يَصُبُّ جَنُوبَ
عَمْرَةَ وَشِمَالِي الدَّبِيلِ .

(١) ديوانه ١٤٩ ، والنصح واللسان .

(٢) اللسان والثاني في الصحاح والتأنيب ٣٧٨ / ٩ والمحكم ٣٧٣ / ٦

(٣) المحكم ٣٧٣ / ٦

وقال الأصمعيُّ: يُقَالُ لِفُلَافِ السَّكِينِ:
الْقِمَجَارُ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(١).

وقال أَبُو حَنِيفَةَ: الْقِمَنْجَرُ، كَسْفَرَجَلٍ:
الْقَوَاسُ، وَهُوَ قَارِسِيٌّ وَأَصْلُهُ كَمَا نَكَرُ^(٢).

وهذا اللَّفْظُ موجودٌ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ
وَتَرَكَهُ الْمُصَنِّفُ قُصُورًا.

[ق م ط ر]

اقْمَطَرَّ عَلَيْهِ الثَّيُّ: تَزَاحَمَ.
وَاللَّشْرُ: تَهَيَّأَ، قَالَ سَاعِدَةُ:

[١/ ٢١٣]

بُنُو الْحَرْبِ أَرْضَعْنَا بِهَا مَقْمَطَرَةً
فَمَنْ يُلْقَ مِنْهَا يُلْقَ سَيْدٌ مُدْرَبٌ^(٣)
وَعَلِيهِ الْحِجَارَةُ: تَرَكَتْ وَأَظْلَتَ.
وَالنَّاقَةُ: رَفَعَتْ ذَنْبَهَا وَجَمَعَتْ قُطْرَيْهَا
وَزَمَتْ^(٤) بِأَنْفِهَا.

وَالثَّيُّ: انْتَشَرَ.
وَقِيلَ: تَقَبَّضَ، كَأَنَّهُ ضِدٌّ، قَالَ الشَّاعِرُ:
* قَدْ جَعَلْتُ شَمْسِيَّةً تَزْبِيرُ *
* يَكْسُو اسْتَهَا لَحْمًا وَتَقْمَطِرُ *^(٥)
وَقَمَطَرَ الْعَدُوُّ: هَرَبَ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.
وَذُنِبُ قِمَطَرِ الرَّجُلِ: شَدِيدُهَا.
وَشَرُّ مَقْمَطِرٍ وَقَمَطَرِيٍّ: شَدِيدٌ.
وَشَرُّ قِمَطَرٍ، بِالْكَسْرِ، وَقَفَّحَ الْقَفَافُ^(٦)،
كَذَلِكَ، عَنِ اللَّيْثِ، وَأَنْشَدَ:
وَكُنْتُ إِذَا قَوِي رَمَوْنِي رَمِيْهُمْ
بِمُسْتَقِطَةِ الْأَحْمَالِ فَقَمَاءَ قِمَطَرٍ^(٧)
وَقَمَطَرِ الْقَرِيبَةِ قَمَطَرَةً: هَلَاهَا.
وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ حَمْدَانَ
الْقِمَاطِرِيُّ: بَغْدَادِيٌّ، حَدَّثَ عَنْهُ
الدَّارِقُطِيُّ.

(١) التهذيب ٩ / ٣٧٨

(٢) واللفظة الفارسية مركبة من: «كان» أي قوس، و«كير» أي ماسك (الألفاظ الفارسية ١٢٨).

(٣) البيت خذيفة بن أذى كما في شرح أشعار الهذليين ٥٦١

(٤) في أ «وزمعت». (٥) اللسان.

(٦) في العين ٥ / ٢٥٨، والتهذيب ٩ / ٤٠٨ - نقلا عن الليث - بكسر القاف وفتح الطاء ضبط قلم فقط.

(٧) العين ٥ / ٢٥٨، والتهذيب ٩ / ٤٠٨ وفيها «إذا قوم» واللسان والتاج.

[ق ن ر]

القِنَارُ والقِنَارَةُ ، بالكسْرِ مع التَّثْنِيدِ :
الخَشَبَةُ يُعْلَقُ عَلَيْهَا الْقَصَابُ اللَّحْمِ .

والقِنَارِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّعِيرِ يُشَبِّهُ
الْحِنَطَةَ ، رَأَيْتُهُ بِصُعِيدِ مِصْرَ .

وَكِسَنُورٌ : الدَّعِيُّ ، وَلَيْسَ بِنَبْتٍ .

وَكَمَلَيْسٌ : الْفَطُّ الْغَلِيظُ ، وَالسَّيِيُّ
الْخُلُقُ .

وَكَنْتُورٌ : مَاءٌ قَالَ الْأَعَشِيُّ :

بَعَرَ الْكَرَى بِهِ بُعُورَ سَيُوقَةٍ
دَنْفًا وَغَادَرَهُ عَلَى قَنْوَرٍ (١)

[ق ن ب ر]

القِنَبَارُ ، كَقِنَطَارٍ : الْحَبْلُ مِنْ لِبَافِ
جَوْزِ الْهِنْدِ . وَإِلَى قَتْلِهِ وَالْخَرْزُ بِهِ نِسَبُ
الْإِمَامِ أَبُو شُعَيْبٍ مُوسَى بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
الْعَدَنِيِّ ، ذَكَرَهُ أَبُو أَحْمَدَ الْحَاكِمُ .

وَقَنْبَرٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَبُو الشَّعْثَاءُ ، عَنْ
أَبْنِ عَبَّاسٍ .

وَأَسْمٌ مَوْلَى لِمُاعُوذَةَ وَكَانَ حَاجِبًا لَهُ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ عَلَى الصَّوَابِ ، وَوَحِّمَ
فِيهِ ابْنُ مَازْكُلًا وَابْنُ عَسَاكِرٍ فَضَبَّطَاهُ (٢)
بِمُثَنَّةٍ مَفْتُوحَةٍ وَتَحْنِيَّةٍ سَاكِنَةٍ ، قَالَ
ابْنُ نُقْطَةَ : وَالْأَصَحُّ قَوْلُ ابْنِ (٣) أَبِي حَاتِمٍ .
وَمَنْ وَلَدَ قَنْبَرٍ مَوْلَى عَلَى مُحَمَّدُ بْنُ عَلَى
الْقَنْبَرِيُّ شَاعِرٌ مَدَحَ الْوُزَرَاءَ وَالْكَتَّابَ أَيَّامَ
الْمُعْتَمِدِ وَبَقِيَ إِلَى أَيَّامِ الْمُكْتَفَى .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ »
الْقَنْبَرِيُّ ، غَلَطَ وَالصَّوَابُ : الْعَبَّاسُ
ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ خُشَيْبٍ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ
ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ قَنْبَرٍ .

وَالْقَنْبَرِيُّ ، كَقَنْفُذٍ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَمْرِ (٤) .
ج : قَنْابِرٌ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ق ب ر)
وَبِلَا لَامٍ : جَدُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلَى الْبَغْدَادِيِّ
عَنْ نَصْرِ اللَّهِ الْقَزَّازِ .

وَجَدُّ أَبِي الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَرَّازِ ،
عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عَلَى بْنِ قُرَيْشٍ . مَاتَ
سَنَةَ ٥٦٠ .

(١) اللسان (قنور) .

(٢) في ١ « فضبطناه » تحريف .

(٣) ابن : ساقط من ١ .

(٤) في التمسختين « الحمرة » والمثبت من اللسان .

الرَّاءِ : هو أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْحَرَائِيّ ، من شيوخ أَبِي أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ .

وَالْقَنَادِرُ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا :
أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى
الْقَنَادِرِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ ، من شُيُوخِ
ابْنِ مَرْدَوَيْهِ .

[ق ن د ح ر]

الْقِنْدَحَرُ ، كَجَزْدَحَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، عن
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، كَالْقِنْدَحُورِ .

وَذَهَبُوا بِقِنْدَحَرَةٍ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا تَفَرَّقُوا ،
عن الفراء .

[ق ن د ه ر]

قَنْدَهَارُ ، بِالْفَتْحِ : (١) ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دِ الْقُرْبِ مِنْ كَابُلٍ .

[ق ن ذ ح ر]

الْقِنْدَحَرُ ، كَجَزْدَحَلٍ ، بِالذَّالِ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى الْقِنْدَحَرِ
بِالذَّالِ ، عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي مَعَانِيهِ .

وَلَقَبُ أَبِي طَالِبٍ نَضْرُ بْنُ الْمُبَارَكِ
الكَاتِبِ ، نَاطِرُ الْخِزَانَةِ بِبَغْدَادَ ، رَوَى عَنْ
سَعِيدِ بْنِ الْبَنَاءِ .

وَأَبُو الْقَنْبَرِ مَعْمَرُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْعَلَوِيِّ ، وَغَيْرُهُمْ .

وَأَمَّا جَدُّ سَيِّبِيهِ فَبَضْمٌ ثُمَّ فَتَحٌ فَسُكُونٌ ،
وَهُوَ عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ بْنِ قَنْبَرٍ ، وَوَلَّهُمْ
شَيْخَانَا فَضْبَطَهُ بِالضَّمِّ فَقَطَّ وَنَبَّهَ عَلَيْهِ (٢) ،
وَهُوَ يُؤْهِمُ أَنْ يَكُونَ كَقَنْفُذٍ .

[ق ن ت ر]

قَنْتِيرٌ ، بِالْفَتْحِ : دِ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ق ن د ر]

قَنْدَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ جَدُّ أَبِي طَاهِرٍ لِأَحِقِّ بْنِ عَلِيٍّ الْحَرِيمِيِّ ،
عن ابنِ الْحَصَنِينِ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٠٠ ،
قَيَّدَهُ الْحَافِظُ .

وَقَنْدَوْرَةٌ : من مَلَابِسِ النِّسَاءِ .

وَابْنُ قَنْدَوْرَةٍ ، بِفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ

(١) الإضاءة .

(٢) فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ « بِضَمِّ اللَّفَّافِ وَسُكُونِ النَّوْنِ وَضَمِّ الدَّالِ » .

[ق ن ط ر]

قَنْطَرُ الشَّيْءِ قَنْطَرَةٌ : عقده وأحكمه .
ومنه القنطرة لإحكام عقدها ، قاله السمين .
والقنطورة : قنطرة [٢١٣ / ب] مصر .
والقنيطرة ، مُصَغَّرٌ : ع قُرْبُ الشَّامِ .
ومن قناطر نهر عيسى غربي بغداد :
قنطرة ديماء ، والرُمِيَّةُ ، والزَيَاتِيْنَا
والأشنان ، والرُّمان ، والمغيض ، أوردته
ياقوت .

[ق ن و ر]

قَنُورٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهو لَقَبُ مُحَمَّدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الإِزْبِلِيِّ صَاحِبِ الْمَشِيخَةِ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[ق ن ه ر]

قَنُوهَرٌ ، كَصَنْوَبَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

القاموس ، وقال أبو حيان^(١) في الأُبيَّةِ :
هو الأسدُ ، والرُمُحُ ، وذكر السلاجقة .

[ق و ر]

قَوْرُ الدَّارِ تَقْوِيرًا : وَسَعَهَا .

ومن أمثالهم : « قَوْرِي وَالطُّفَى »^(٢)
يَضْرَبُ فِي اللَّيْلِ يَرْكَبُ بِالظُّلَمِ فَيَسْأَلُ
صَاحِبَهُ ، فيقول : ارفُتُ ، أبقي ، أحسن .
وقال الأزهري : يُقَالُ ذَلِكَ : عِنْدَ الْمَرْزُوقَةِ
فِي سُوءِ التَّنْبِيهِ وَطَلَبِ^(٣) مَا لَا يَوْصَلُ إِلَيْهِ .
وَقُرْتُ خُفَّ الْبَعِيرِ وَاقْتَرْتُه ، إِذَا قَوَّرْتَهُ .

وَالْبَيْطِخَةَ : قَوَّرْتُهَا .

وَتَقَوَّرَ السَّحَابُ : تَفَرَّقَ .

وَانْقَارَتِ^(٤) الرِّكِيَّةُ : تَهَدَّمَتْ .

وَالْقُورُ^(٥) ، بِالضَّمِّ : التُّرَابُ الْمُجْتَمِعُ .

(١) في النسختين « ابن حيان » والصواب من الإضاءة وذكر الحق أن النص في كتابه التذييل والتكميل ٨٣ / ٦

(٢) جميع الأمثال ٢ / ٩١ .

(٣) في التليد ٩ / ٢٧٨ « أو طلب » .

(٤) في ! « وانقارة » تحريف .

(٥) كذا في اللسان بضم القاف ، ضبط قلم ، وفي التاج الحق بفتحها ، ضبط قلم .

وَأَبُو طَالِبِ الْقُورُ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ
الْحَنْفِيِّ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : الْقَارِيَةُ ، بِالنَّخْفِيفِ :
طَيْرٌ خُضْرٌ ، وَهِيَ الَّتِي تُدْعَى الْقَوَارِي (١) ،

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الشُّقْرَاقُ .

وَكُنْهَامَةُ : مَاءَةٌ لِبَنَى يَرْبُوعَ .

وَفَتَى مُقَوَّرٌ ، كَمَا حَدَّثَ : يُقَوَّرُ الْجُرَادِقُ
وَيَأْكُلُ أَوْسَاطَهَا وَيَدْعُ حُرُوفَهَا ، عَنْ
الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَبَلَغَتْ مِنَ الْأُمُورِ أَقْوَرِيَّهَا : زَهَائِتُهَا ،
عَنْهُ أَيْضًا .

وَاقْتَنَرَ مِنْى غِرَّةٌ : تَحِينُهَا ، نَقْلُهُ
الصَّبَاغِيُّ (٢) .

وقولهم :

• أَنْصَفَ الْقَارَةَ مَنْ رَامَاهَا (٣) •

قِيلَ : الْقَارَةُ هُنَا الدُّبَّةُ ، وَفِي مَثَلٍ آخَرَ :
« لَا يَفْطَنُ الدُّبُّ الْحِجَارَةَ » (٤) .

وَالْقَارَةُ لِقَرْيَةٍ بِالشَّامِ ، يُقَالُ لَهَا أَيْضًا :
الْقَارَاتُ ، وَقَالَ الْحَافِظُ : هِيَ قَارَا .

[ق ه ر]

الْقَاهِرَةُ : حِصْنٌ عَظِيمٌ مِنْ عَمَلٍ
وَإِدَى آش .

وَلَحْمٌ مَقْهُورٌ : أَوَّلُ مَا تَأْخُذُهُ النَّارُ ،
فَيَسِيلُ مَاوُهُ ، وَقَدْ قَهَرَ ، كَفَرَحَ (٥) .

وَجِبَالُ قَوَاهِرَ : شَوَامِخُ .

وَتَقُولُ فِي الدُّعَاءِ : قُهِرًا وَبُهِرًا ، بِالضَّمِّ
فِيهِمَا .

وَهُوَ قَهْرَةٌ لِلنَّاسِ ، بِالضَّمِّ ، يَقْهَرُهُ (٦)
كُلُّ أَحَدٍ .

[ق ه ر]

الْقَهْقَرَةُ : الصَّخْرَةُ الصُّخْمَةُ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « الْقَوَارِيرُ » .

(٢) التَّكْلَةُ وَالْعِيَابُ .

(٣) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ١٣٧ وَالْمُسْتَقْبَى ٢ / ١٨٩ وَاللِّسَانُ .

(٤) اللِّسَانُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ « قَهَرٌ » بِضَمِّ فَكْسٍ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٦) فِي أ « يَقْهَرُ » وَالْمَثْبُتُ يَتَّفِقُ وَمَا فِي التَّاجِ .

فصل الكاف

مع الرائ

[ك أ ر]

الكَّارُ ، بالتَّحْرِيكِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ قَارِسَ : هُوَ أَنْ يَكَّارَ الرَّجُلُ مِنَ الطَّعَامِ ، أَيْ يُصِيبُ مِنْهُ أَخْذًا ، أَوْ أَكْلًا ^(١) ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

[ك ب ر]

الْمُتَكَبِّرُ وَالْكِبَرِيُّ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى : هُوَ الْعَظِيمُ ذُو الْكِبَرِيَّاتِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُتَعَالَى عَنْ صِفَاتِ الْخَلْقِ ، وَقِيلَ : الْمُتَكَبِّرُ عَلَى عُنَاةِ خَلْقِهِ ، وَالتَّأَهُ فِيهِ لِلتَّفَرُّدِ وَالتَّخْصِصِ ^(٢) لِأَنَّا التَّعَالَى وَالتَّخَلَّصَ ^(٣) .

وَالْكِبَرِيَّاتُ ، بِالْكَسْرِ : عِبَارَةٌ عَنْ كَمَالِ الذَّاتِ وَكَمَالِ الْوُجُودِ ^(٤) وَلَا يُوصَفُ بِهَا ^(٥) إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى .

وَالْقَهْقَرُ ، بِالضَّمِّ مَعَ تَشْدِيدِ الرَّاءِ : الْحَجَرُ الْأَمْلَسُ الْأَمُودُ الصُّلْبُ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الْقَهْقُورُ ، بِالضَّمِّ ^(٦) .

[ق ي ر]

ابْنُ الْمُقَيَّرِ ، كَمُعْظَمٍ : هُوَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مَنْصُورِ الْبَغْدَادِيِّ الْأَزْجِيُّ الْحَنْبَلِيُّ ، مَاتَ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ٦٤٣ ، ذَكَرَهُ الدِّمِثَاطِيُّ فِي مُعْجَمِ شُيُوخِهِ ، وَقَالَ : يُقَالُ : إِنَّهُ سَقَطَ بَعْضُ آبَائِهِ فِي حَفِيرٍ فِيهِ قَارٌ ، فَقِيلَ لَهُ : الْمُقَيَّرُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حِيَانَ ^(٧) الْبَغْدَادِيُّ يُعْرَفُ بِابْنِ مُقَيَّرٍ كَمَنْبَرٍ : شَيْخٌ لِلْإِسْمَاعِيلِيِّ ، ضَبَطَهُ الْخَافِظُ .

وَهِجْرَةُ الْقَيَرِيِّ ، بِالْكَسْرِ : رَقَّةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ كَوْكَبَانَ .

(١) العين ٤ / ١١١

(٢) في النسختين « عمر بن حبان » والمثبت من التبصير ١٣١٣

(٣) في النسختين « أعذا وأكلا » والمثبت من الجمل والتكلمة والعياب .

(٤) كذا في النسختين والتاج غير المحقق . وفي النهاية ٤ / ١٤٠ واللسان « التخصيص » .

(٥) كذا في النسختين والتاج غير المحقق . وفي النهاية ٤ / ١٤١ واللسان « التكلف » .

(٦) في النسختين والتاج « الوجوب » والمثبت من اللسان .

(٧) ١٠٠ : ساقط من أ .

و [في الحديث] ^(٢) : « لَا تُكَابِرُوا الصَّلَاةَ » ، أي لَا تُغَالِيُوهَا .

وقال شِعْرٌ : يُقَالُ : أَنَاْنَا فَلَانُ أَكْبِيرُ النَّهَارَ ، وَشَبَابَ النَّهَارِ ، أَي جِئْنَا ارْتَفَعَ النَّهَارُ .

والكَبِيرُثُ فَعْلِيَةٌ ، عَلَى قَوْلٍ بَعْضُ ، فَهَذَا مَوْضِعُهُ ، أَوْ فِعْلِيلٌ .

والكَبِيرُ : الرَّئِيسُ .

والمَعْلَمُ . والصَّبِيُّ فِي الْحِجَازِ إِذَا جَاءَ مِنْ عِنْدِ مُعَلِّمِهِ قَالَ : جِئْتُ مِنْ عِنْدِ كَبِيرِي .

وَكَسَّرُ الْكَافِ لَعْنَةُ صَرَحَ بِهَا النَّوَوِيُّ فِي تَحْرِيرِهِ وَغَيْرِهِ ، وَمِنْهُ أَبُو كَبِيرٍ الْهَلَلِيُّ الشَّاعِرُ ، فَإِنَّهُ رَوَى بِكَسْرِ الْكَافِ .

وَبَلَا لَامٍ : كَبِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ

ابن الأسودِ جَدُّ أَبِي الْبَخْتَرِيِّ الْقَاضِي .

وَكَبِيرُ بْنُ تَيْمٍ بْنِ غَالِبٍ جَدُّ هَالِلِ بْنِ خَطَلٍ الْمَقْتُولِ تَحْتَ أَمْتَارِ الْكَعْبَةِ .

وَفِي هُدَيْلٍ كَبِيرُ بْنُ هُنَيْدٍ ^(٤) .

وقال ابن الأنباري : الكبرياءُ : الْمُلْكُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : (وَتَكُونُ لَكُمْ أَلْكَبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ) ^(١) ، أَي الْمُلْكُ .

وقال ابنُ بُزُرْجٍ : يَقُولُونَ : هَذِهِ الْجَارِيَةُ مِنْ كَبَرَى بَنَاتِ فَلَانٍ ، يُرِيدُونَ مِنْ كَبَرَى بَنَاتِهِ .

وَيُقَالُ لِلنَّضْلِ الْعَتِيقِ الَّذِي قَدَعَلَاهُ صَدًّا فَافْسَدَهُ : عَلَنَهُ كَبَرَةً ، وَكَذَلِكَ السَّيْفُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

سَالَجِمُ يَتَرَبَّ اللَّاتِي عَلَنَهَا

بِئْتَرَبَ كَبَرَةً بَعْدَ الْمُرُونِ ^(٢)

[١ / ٢١٤] وَكَبَرٍ عَلَيْهِ الْأَمْرُ ، كَكَرَمٍ : شَقٌّ وَاشْتَدَّ وَثَقُلَ .

وَالْكَبَرُ ، بِالْكَسْرِ : الْكُفْرُ وَالشُّرْكُ .

وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو : الْكَابِرُ : السَّيِّدُ ، وَالْجَدُّ الْأَكْبَرُ .

وَيَوْمُ الْحَجِّ الْأَكْبَرُ : قِيلَ هُوَ يَوْمُ النَّحْرِ ، وَقِيلَ : يَوْمُ عَرَفَةَ .

(١) يونس ٧٨

(٢) اللسان وهو للطرماح في ديوانه ٥٤٤ وفيه « الجرون » .

(٣) زيادة من اللسان ، والحديث في النهاية ٤ / ١٤٢ واللسان .

(٤) كذا في نسختين والتاج ، وصوبه المحقق إلى « هند » عن اللسان (دوح) .

وفي أسد بن خزيمة كبير بن غنم
ابن دودان بن أسد .

وعمر بن شهاب بن كبير الخولاني ،
شهد فتح مصر .

وفي ابن حنيفة كبير بن حبيب
ابن الحارث ، وهو جد مسيلمة الكذاب .

وكبير جد ضرار بن الخطاب بن مرداس
الفهري الصحابي الشاعر .

وكبير بن الدئل من ولده جماعة .

وكبير بن مالك ، ذكره ابن دريد .

وأبو كبير : بضم .

واسم للجلتية^(١) .

والأكابر : أحياء من بكر بن وائل ،

وهم : شيبان ، وعامر ، وجليلة^(٢) من
بني تيم الله^(٣) بن ثعلبة بن عكابة ،
أصابهم سنة فانتجعوا بلاد تميم وضبة
ونزلوا على بدر بن حمراء الضبي فأجارهم
ووفى لهم وفي ذلك يقول بدر :

وفيت وفاء لم ير الناس مثله
بتعشار إذ تحبوا إلى الأكابر^(٤)

والكبر ، بضمين^(٥) : الرفعة في الشرف ،
قال المرار :

ولي الأعظم من سلافها
ولي الهامة فيها والكبر^(٦)

وكابره على حقه : جاحده وغالبه .

وكوير على ماله ، وإنه مكابر عليه ،
إذا أخذ منه عتوة وقهراً .

(١) وهو نبات يملتح ثم يخرج من وسطه قصبة تسمى رأسها كبرة [بضم الكاف وسكون العين المهملة وضم
الياء وفتح الراء] وهو أيضاً : صمغ يخرج في أصول ورق تلك القصبة (اللسان « حلت » عن أب حنيفة : وانظر : الوسيط
« حلت ») .

(٢) جليلة : كذا في الفسخين كالتهديب ١٠ / ٢١٣ والتكلمة والعياب . وفي اللسان « طلحة » .

(٣) في « تيم » .

(٤) التهذيب ١٠ / ٢١٣ والعياب والتكلمة واللسان والتاج .

(٥) في التهذيب ١٠ / ٢١٣ بضم الكاف وسكون الياء ، ضبط فلم ، وفي اللسان بضم الكاف وكسرهما وسكون الياء .

(٦) التهذيب ١٠ / ٢١٣ واللسان والتاج .

وإبراهيم بن عَقِيل الكُبَرَى ، من شيوخ
الخطيب .

وبفتح الراء المَمَالَة : الشيخ أبو الجَنَاب
أحمد الخَوْقَى ، يُلقَّبُ نَجْمَ الدِّين الكُبَرَى
وقد ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ج ن ب) .

وأبو الفَرَج عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللطيف
المُكَبَّر ، كَمُحَدَّث ، البَغْدَادِي ، عن
ابن سَكِينَة .

ومُكَبَّرُ بْنُ عُثْمَانَ التَّنُوخِي ، عن الوَظِين .
ابن عطاء .

وَأَيْمَنُ بْنُ سَرَّاحِيلَ الكُبَارِي ، بِالضَّمِّ ،
والدُّ الْعَالِيَة ، زوج أبي إِسْحَاق السَّيِّعِي .

وَأَبُو الْقَاسِمِ الكُبَارِي ، بِالْفَتْحِ مُشَدِّدًا :
هو القَبَارِي ، بِالْقَاف ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ

وما بها مُكَبَّرٌ وَلَا مَخَبَّرٌ ، كَمُحَدَّثٍ ^(١)
أَي أَحَدٌ .

وتَكَابَرُ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ كَبِيرٌ
الْقَدَرُ ، أَوْ ^(٢) السِّنُّ .

وَأَكْبَرَتِ الْوَاضِعُ : وَلَدَتْ وَلَدًا كَبِيرًا ،
عن ابن القَطَّاعِ ^(٣) .

وكَهَر ، بِالْفَتْحِ : لَقِبَ حَفْصُ بْنُ عُمَرَ
ابن حَبِيبٍ الْمُحَدَّثُ ، وَبِأَوِّهِ فَارِسِيَّةٌ .

وَكَرْفَزُ : جَبَلٌ عَظِيمٌ مُتَّصِلٌ بِالصَّبِيحَةِ ^(٤)
يُرَى مِنْ مَسَافَةِ عَشْرِينَ فَرَسَخًا أَوْ أَكْثَرَ .

وَكُجْهِيْنَة : أَحْمَدُ بْنُ كُبَيْرَةَ بْنِ مَقْلَدِ
الْخَزَّازِ ، عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ بَيَّانٍ . مَاتَ
سَنَةَ ٥٥٦ هـ ^(٥) .

وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي الْفَائِزِ الشَّرْوَطِيُّ بْنُ الْكُبَرَى
أَبِي الْقَاسِمِ ، سَمِعَ مِنْ ابْنِ الْحُصَيْنِ ^(٦) .

(١) في التاج المحقق : بفتح الأول وسكون الثاني وفتح الثالث في الكلمتين ضبط قلم .

(٢) أو : في أ « أي » تحريف .

(٣) الأفعال ٣ / ٧٧

(٤) في التسخين « بالصميرير » والمثبت من معجم البلدان (كبر) .

(٥) في أ « ٥٥٦ » والمثبت من نسخة المؤلف متفقاً مع التبصير ١١٨٦ والتاج .

(٦) ومات سنة ٥٩٤ (التبصير ١٢٠٤) .

في (ق ب ر)^(١). والمنسوب إليه الكَبَر ،
كُتْدَادٌ .

الأَصْفُ لُغَةً فِي الْكَبَرِ^(٢) ، مُحَرَّكَةٌ .

وَالْكَبِيرَةُ ، كَسْفِيْنَةٌ : الْفَعْلَةُ الْقَبِيْحَةُ
مِنْ «الذُّنُوبِ الْمَنْهِي عَنْهَا شَرْعًا ، الْعَظِيمِ
أَمْرًا» ، وَهِيَ مِنَ الصِّفَاتِ الْغَالِيَةِ .

ج : الْكَبَائِرُ

وإِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُسْلِمٍ الْكَبِيرِيُّ :
مُحَدِّثٌ ، نَسَبَ إِلَى قَرِيَةِ قُرْبِ جَيْحُونَ^(٣) ،
ذَكَرَهَا الْمُنْصِفُ .

[ك ب ت ر]^(٤)

كَبْتُورَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ حِصْنٌ بِأَشْيِيشِيَّةٍ مِنَ الْأَنْدَلُسِ
وَيُقَالُ بِالْقَافِ وَقَدْ ذَكَرَ^(٥) .

[ك ت ث ر]

الْكُثْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : جَبَلٌ بَنَجْدَانِ .
وَالْكُثْرَةُ ، بِالْفَتْحِ^(٦) : الْقُبَّةُ .
وَالْكَيْثَرَاءُ : لَا هُوَ الْكَيْثَرَاءُ ، رُلُّ الْعَقَارِ
الْمَعْرُوفِ^(٧) بِأَقْبِل : لُثْغَةٌ ، وَقِيلَ : لُغَةٌ .

[ك ث ر]

الْكُثْرَةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ . وَالْكَسْرُ
حِكَاةُ ابْنِ عَلَافٍ فِي « شَرْحِ الْاِقْتِرَاحِ » .
وَبِلَا لَامٍ : كُثْرَةُ بِنْتِ مَالِكِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ^(٨)
ابْنِ مُحَمَّدِ التَّيْمِيِّ ، حَدَّثَتْ .

(١) وهم جماعة ، منهم أحمد أبو القاسم بن منصور الإسكندراني توفي سنة ٦٦٢ (التبصير ١١٥٥) ولم يشر المؤلف إلى ذلك في (ق ب ر) .

(٢) وهو نبات له شوك (اللسان ، والتاج) .

(٣) هي قرية « الكبير » (بفتح الكاف وكسر الباء) كما في القاموس والتبصير ١٢٣٠

(٤) وردت هذه المادة في « ١ » بعد (ك ت ر) بتقديم التاء على الباء (كتبورة) وكذلك وردت في النسخة « م » المكتوبة بخط المؤلف إلا أنه ضرب عليها وكتبها في الحاشية وأشار إلى موضعها هذا بتقديم الباء على التاء .

(٥) وقد ذكر : ليس في ١ .

(٦) ضبط في اللسان بكسر الكاف ، ضبط قلم ، وتابعه محقق التاج .

(٧) لم يذكره المؤلف في التاج ، وعرف الفيروزبادي « الكثرء » - وضبطها ضبط قلم بفتح الكاف وكسر التاء - بأنها : « رطوبة تخرج من أصل شجرة تكون بجبال بيروت ولبنان » وزاد صاحب التاج « في ساحل الشام . وله منافع وغواص مذكورة في كتب الطب » .

(٨) في النسختين « عبد الله » والمثبت من التبصير ١١٨٩ والتاج .

وقولهم : أَكْثَرَ اللَّهِ فِينَا مِثْلَكَ ، أَى
أَدْخَلَ ، حكاها سَبِيوَيْه ^(١) .

وعَدَدُ كَاثِرٌ : كثير ، قال الأعشى :

وَلَسْتُ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَصَى

وإِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلْكَاثِرِ ^(٢)

وَرَجُلٌ كَثُرٌ ، بالفتح ، يُعْنَى بِهِ
كَثْرَةُ آبَائِهِ وَضُرُوبُ عُلَيَّانِهِ . وروى
ابن شُمَيْلٍ عَنْ يُونُسَ : رَجُلٌ كَثِيرٌ ،
وَنِسَاءٌ كَثِيرٌ [٢١٤ / ب] وَرَجَالٌ كَثِيرَةٌ
وَنِسَاءٌ كَثِيرَةٌ .

والتَّكَاثُرُ : الْمُكَاثَرَةُ .

وَرَجُلٌ مَكْثُورٌ : إِذَا كَثُرَ عَلَيْهِ مِنْ يَطْلُبُ
مِنْهُ الْمَعْرُوفَ . وَفِي الصَّحَاحِ : إِذَا نَقِدَ
مَا عِنْدَهُ وَكَثُرَتْ عَلَيْهِ الْحُقُوقُ وَالْمَطَالِبَاتُ .

وَالْمَكْثُورُ : الْمَغْلُوبُ ، وَهُوَ الَّذِي تَكَاثَرَ
عَلَيْهِ النَّاسُ فَقَهَرُوهُ .

وَكَوْثَرٌ ، كَجَوْهَرٍ : جَبَلٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ
وَالشَّامِ .

وَتَكْوَثَرُ الْعُبَارُ : كَثُرَ ، قَالَ حَسَّانُ
ابْنُ نُشَيْبَةَ :

أَبَوُ أَنْ يُبَيِّحُوا جَارَهُمْ لَعَلَّوْهُمْ

وَقَدْ ثَارَ نَفْعُ الْمَوْتِ حَتَّى تَكْوَثَرَا ^(٣)

وَكَثُرٌ ، مُحَرَّكَةٌ : وَادٍ فِي دِيَارِ الْأَزْدِ .

وَكَوْثَرُ بْنُ حَكِيمٍ : مُحَدَّثٌ .

وَأَحْمَدُ بْنُ جَوَادٍ بَنَ قَطَنَ بْنِ كُثَيْبٍ ،
كَزْبِيْبٍ ، عَنِ الْقَعْنَبِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَالِئِيُّ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : كَثِيرَةٌ مَوْلَاةٌ عَائِشَةُ ، حَدَّثَتْ
عَنْهَا فَصَالَةُ بْنُ حُصَيْنٍ .

وَابْنَةُ جُبَيْرِ رَوَتْ عَنْ أَبِيهَا .

وَابْنَةُ أَبِي سُفْيَانَ الْخَزَاعِيَّةُ : صَحَابِيَّةٌ ،
وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ بِمَوْحَدَةٍ .

وَأَبُو كَثِيرَةَ عَنْ عَلِيٍّ ، اسْمُهُ رُفَيْعٌ .

وَكَاثِمِيرٌ : أَبُو كَثِيرٍ مَوْتَى عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ جَحْشٍ ، جَعَلَهُ بَعْضُهُمْ صَحَابِيًّا ،
وَهُوَ وَهْمٌ .

(١) الكتاب ٤ / ٦٢

(٢) ديوانه ١٤٣ ، والصحاح واللسان .

(٣) العباب واللسان .

وَالْأَكْذَرُ : الذى فى لَوْنِهِ كُذْرَةٌ ، قال
رُوبَةُ :

* أَكْذَرَ لَفَافٍ عِنَادَ الرُّوعِ ^(١) *

وَالْكَذَرُ ، مُحرَّكَةٌ : ع قُرْبَ الحَزَنِ
فى دِيَارِ بنى يَرْبُوعَ بن حَنْظَلَةَ .

وَالْأَكْذَرِيَّةُ فى الفَرَائِضِ سُمِّيَتْ بِهَا ،
لأنَّه حَصَلَ فيها التَّكْذِيرُ على الأُخْتِ ^(٢)

لِكونِ قَرْصِهَا عاد تَعْصِيًّا ، وعلى الجَدِّ
أَيْضًا لكونه كالأب يَحُجُّبُ الإِخْوَةَ
وَالْأَخَوَاتِ فَعَاد انْفِرَادُهُ بالتَّعْصِيبِ إلى
المُقَاسَمَةِ فَشَارَكْنَهُ الأُخْتُ فى التَّعْصِيبِ .

وَالْمُنْكَدِرُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ الْمُنْكَدِرِ التَّيْمُومِيُّ
لَيْسَ الحَدِيثُ وَأَبُوهُ ثِقَةٌ رَوَى لَهُ الجَمَاعَةُ ^(٣) .

[ك ذ ر]

كَيْدَرُ ، كَحَيْدَرٍ وَالذَّالُ مُعْجَمَةٌ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ ، وهى : ع بَيْبَهَقُ ، منها :
الأَدِيبُ قُطْبُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بنُ الحُسَيْنِ ،
الكَيْدَرِيُّ الشَّاعِرُ ، صَبَطَهُ الحَافِظُ .

وَبِالتَّصْغِيرِ مع التَّشْدِيدِ : كَثِيرٌ بنُ عَمْرٍو
الْهَلَالِيُّ ، شَاعِرٌ ، وهو غَيْرُ صَاحِبِ عَزَّةَ .

وإِبْرَاهِيمُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ كَثِيرٍ بنِ الصَّلْتِ الكَثِيرِيُّ
بِالْفَتْحِ ، رَوَى عَنْهُ الزُّبَيْرُ بنُ بَكَّارٍ ، وَوَلَدُهُ
مُحَمَّدُ بنُ إِبْرَاهِيمَ ، رَوَى عَنْهُ الطَّحَاوِيُّ .

وَجَعْفَرُ بنُ الحَسَنِ الكَثِيرِيُّ ، رَوَى
عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَمُكْثَرُ الحَسَنِ ، كَمُحْسِنٍ : من أَمْرَاءِ
مَكَّةَ . وَآخَرُونَ .

وَبَنُو كَثِيرٍ ، كَأَمِيرٍ : ملوكُ خَضْرَمَوْتِ .
وَأَلُ بَاكِيثِرٍ : قَبِيلَةٌ أُخْرَى بِهَا .

[ك ج ر]

كَاجِرٌ ، كَهَاجِرٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ
وهى : ع بَنَسَفٍ منها : أَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ
ابْنُ جَعْفَرِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ عَصْمَةَ الكَاجَرِيُّ
النَّسَفِيُّ ، من شيوخِ المِستَنفَرِي . مات
سنة ٤١١ .

[ك د ر]

تَكَادَرَتِ الْعَيْنُ فى الشَّيْءِ : أَدَامَتِ النَّظَرَ
إِلَيْهِ ، قاله الزَّمْخَشَرِيُّ .

(١) فى التسخين واللسان « الروع » بالعين المهملة والمثبت من شرح الديوان ١٢١ والصاحح والعياب .

(٢) وهناك آراء أخرى فى سبب تسميتها (انظر : التاج) .

(٣) فى التاج « والمنكدر بن محمد بن المنكدر : ثقة » .

[ك ر ر]

الكر: الرجوع على الشيء . كرهه وكره
بنفسه يتعدى ولا يتعدى .

وجنس من الثياب الغلاظ ، نقله
ابن الأثير عن أبي موسى ^(١) .

وكرهه من كذا : رده . وألح على
أعرابي بالسؤال فقال : لا تُكرِروني
فأغلط ، أي لا تُرددوا على السؤال .

والكرة : البعث وتجديد الخلق بعد
الفناء .

وكر المريض كرياً : جاد بنفسه عند
الموت .

وتكره عنه : رجع .

والكركرة ، بالكسر : اللبن الغليظ ،
عن كراع ^(٢) .

والكرأكر : كراديس الخيل ، قال
الشاعر :

وَنَحْنُ بِأَرْضِ الشَّرْقِ فِينَا كَرَّاكِرُ
وَحَيْلُ جَيْدَا مَا تَجِفُّ لِبُودِهَا ^(٣)

والمكر ، بالفتح : موضع الحرب .

وفرس مكر مفر : مودب لطيف خفيف
إذا كركر ، وإذا أراد رآكبه الفرار عليه
فر به . وقال الجوهري : فرس مكر :
يصلح للكر والحمل .

وسلام بن كركرة : شيخ لمحمد
ابن إسحاق .

وكرار بن كعب بن مالك ، كشدا :
من ولده على بن الجهم الشاعر .

وأما كركرة : الذي جاء ذكره في
البخارى وغيره في حديث الغلول ، ف ضبط
بكسرهما وبفتحةهما . وحكى في الكاف
الأولى الفتح في رواية [البخارى] ^(٤) كما
جزم به النووي .

(١) النهاية ٤ / ١٦٢

(٢) في الهكم ٦ / ٤٠٨ واللسان بفتح الكافين ، ضبط قلم .

(٣) التهذيب ٩ / ٤٤٤ والتكلمة والعياب واللسان .

(٤) زيادة من التبصير ١١٩٣ .

[ک ر ذ ر]

وانكسر الحرُّ كذلك . وكلُّ من عَجَزَ عن شَيْءٍ ، فقد انكسر عنه .
وكلُّ شَيْءٍ فُتِرَ عن أمرٍ يَعْجِزُ عنه يقال فيه : انكسر .

کرذیر ، بالكسر : والدُ عبد الحميد صاحب الزیادی . هكذا ضبطه العسائی فی « تقييد المهمل » .

[ک ز ب ر]

وانكسر العجینُ : لأن واختمر وصلح لأن يُخبز .

الکُزیرانی ، بالضم وفتح الموحدة : هو أحمد بن عبد الحميد بن الفضل الحرّاني المحدث . هكذا ضبطوه .

وسَوَّطَ مكسورٌ : لِينٌ ضعیفٌ .
وكُسور الثوب والجلد : غُصُونُهُ .

وکرزیر ، کجندب : لقبُ جماعة بدمشق .

وعن ابن الأعرابي : كسر الرجلُ ، كَفَّرَحَ : كَيْلٌ .

[ک س ر]

وبنو كسرٍ ، بالكسر : بطنٌ من تغلب .
وكمعظم : قرسٌ سَمِيدَعٌ .

كسر الشعر كسراً : لم يُعِمْ وزنه ، فهو مكسورٌ . ج : مكاسير^(۱) ، عن سيبويه .
قال أبو الحسن : إنما أذكرُ مثل هذا الجمع ، لأنَّ حكم مثل هذا أن يُجمع بالواو والنون في المذكر والألف والهاء في المؤنث لأنهم كسروهُ تكسيراً بما جاء من الإسماء على هذا الوزن .

وقال الصَّغَانِيُّ : وفي الدائِرَةِ ثلاثة أشياء : دَوْرٌ ، وَقَطْرٌ ، وَنَكْشِيرٌ ، وهو الحاصلُ من صَرَبٍ يَصِفُ القَطَرُ في نصفِ اللُّوْرِ . وقد يُعبرُ عن النكشير بالمساحة ، يُقالُ : ما نكشيرُ دارٍ فطرها سبعة ، ودورها اثنان وعشرون ، هي قال : ثمانية وثلاثون ونصف^(۲) .

وكسّر من برّد الماء وحرّه كسراً : فُتِرَ .

(۱) في النسخين « مكاسر » والتصحيح من الكتاب ۳ / ۶۴۱ واللسان والتاج .

(۲) التكملة وفي الباب « . . . وقد يعبر بالنكشير عن المساحة ، فيقال ما تكشير دائرة أطرها سبع ودورها . . . » .

وَكَسَرْتُ خَصْمِي فَأَنْكَسَرَ .

وَكَسَرْتُ مِنْ سَوْرَتِهِ .

وَكَسَرَ حَمِيًّا الْخَمْرَ بِالزَّجَاجِ .

وَرَأَيْتُهُ مُتَكَسِّرًا ، أَيْ فَاتِرًا وَفِيهِ تَخَنُّتٌ وَتَكْشُرٌ .

وَكَسَرَ الْكِتَابَ عَلَى عِدَّةِ أَبْوَابٍ وَفُصُولٍ .

وَأَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنُ الْكَسَّارِ الدِّينَوْرِيُّ رَاوِيَةٌ ابْنُ السُّنِّيِّ وَكَزَفَرُ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ (١) جَدُّ النَّاشِرِيِّينَ بِالْيَمَنِ .

وَرَجُلٌ صُلْبُ الْمَكْسِرِ ، كَمَنْزِلٍ : بَاقٍ عَلَى الثَّلَاةِ .

وَهَشَّ الْمَكْسِرَ ، وَهُوَ مَذْحُ وَذَمٌّ .

وَالْمُكْسِرُ (٢) تَصْغِيرُ الْمَكْسُورِ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ .

[ك ش ر]

كَشَرَ الْبَعِيرُ عَنْ نَابِهِ : كَثَّفَ عَنْهَا .

وَالسَّبْعُ : هَرٌّ لِلْحَرَاشِ .

وَفُلَانٌ لِفُلَانٍ : تَنَمَّرَ لَهُ وَأَوْعَدَهُ . وَيُقَالُ : اكْثُرْ [لَهُ] (٣) عَنْ أَنْبِيَائِكَ ، أَيْ أَوْعَدَهُ .

وَالْتَكْثِيرُ : التَّعْبِيسُ ، عَامِيَةٌ .

وَكَشَّرَ ، مُحَرَّكَةً : جَبَلٌ فِي دِيَارِ خَثْعَمٍ .

[ك ش غ ر] (٤)

كَاشَفَرُ ، بِفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دَبَالْمَشْرِقِ ، وَيُقَالُ كَاجِفَرُ بِالْجِيمِ بَدَلِ الشَّيْنِ ، مِنْهُ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خَلْفٍ الْكَاشَفَرِيُّ الْمُحَدِّثُ الْوَاعِظُ . مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ٤٨٤ .

[ك ش م ر]

كَشْمِيرُ ، بِالْفَتْحِ : كُورَةٌ بِالْهِنْدِ عَظِيمَةٌ . وَيُقَالُ بِالْقَافِ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ . وَيُقَالُ أَيْضًا : كَاشْمِيرُ ، بِزِيَادَةِ الْأَلِفِ .

(١) فِي النَّجَاحِ «عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ» .

(٢) تَصْغِيرُ «الْمَكْسُورِ» «الْمَكْسِرِ» كَمَا تَقْتَضِي ذَلِكَ أَحْكَامُ التَّصْغِيرِ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٤) هَذِهِ الْمَادَّةُ لَمْ تَرُدْ فِي «أ» وَهِيَ مِنْ مُسْتَدْرَكَاتِ الْمُؤَلَّفِ فِي الْحَاشِيَةِ .

[ك ظ ر]

الْكُظْرُ ، بِالضَّمِّ : رَكَبُ الْمَرْأَةِ ، عَنْ
ابْنِ النُّحَاسِ ، وَأَنْشَدَ :

« وَذَاتِ كُظْرٍ سَبِطِ الْمَشَافِرِ »^(١) .

وَبِالْكَسْرِ : مَا بَيْنَ التَّرْفُوتَيْنِ ، قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : وَهَذَا الْحَرْفُ نَقْلُهُ مِنْ كِتَابٍ
مِنْ غَيْرِ سَمَاعٍ .

[ك ع ر]

كَعِرَ الْبَطْنُ ، كَفَرِحَ : تَمَلَّأَ .

وَكَوْعَرٌ ، كَجَوْهَرٍ : اسْمٌ .

وَكَوْعَرَ الْبَعِيرُ كَوْعَرَةً : صَارَ فِي سَنَامِهِ
الشَّحْمُ .

[ك ع ب ر]

كَعْبَرَهُ بِالسَّيْفِ كَعْبَرَةً : قَطَعَهُ .

وَكَفْنُفْدٌ ، مِنَ الْعَسَلِ : مَا يَجْتَمِعُ فِي
الْخَلِيَّةِ .

وَأَصْلُ الرَّأْسِ^(٢) .

وَالْكَعَابِرُ : رُغُوسُ الْفَجْدَيْنِ ، وَهِيَ
الْكَرَادِيْسُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هِيَ رُغُوسُ الْعِظَامِ ،
مَأْخُوذٌ مِنَ كَعَابِرِ الطَّعَامِ .

وَكُعْبَرَةُ الْكَثِيفِ : الْمُسْتَدِيرَةُ فِيهَا
كَالْحَرَزَةِ ، وَفِيهَا مَذَارُ الْوَالِيَةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : كُعْبَرَةُ الْوُظَيْفِ : مُجْتَمِعُ
الْوُظَيْفِ فِي السَّاقِ .

وَالْكُعْبُورَةُ ، بِالضَّمِّ : الْعُقْدَةُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُسَمَّى الرَّأْسُ كُلُّهُ :
كُعْبُورَةً وَكُعْبَرَةً وَكَعَابِيرَ وَكَعَابِرَ .

[ك ع ث ر]

كَعَثَرَ فِي مَثْنِيهِ ، وَالثَّاءُ مُثْلَثَةٌ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :
هُوَ مِثْلُ كَعَثَرَ^(٣) .

(١) اللسان والتاج .

(٢) عبارة التكملة : « وكعبـر الرأس : أصله » وعبارة العباب : « وكعبرة الرأس : أصله » .

(٣) ليس في الأفعال لابن القطّاع : « كعثر » بالهاء المثناة الفوقية ، وإنما ورد فيه : « كعثر في مشيته : تمايل

كالسكران » ١٠٧ / ٣ و « الكعثرة : سرعة العدو » ١١١ / ٣

[ك ع ظ ر]

الْكَعْظَرَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ^(١)

[ك ع م ر]

كَعَمَرُ السَّنَامِ كَعَمَرَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ مِثْلُ
كَعَرَمَ ، إِذَا صَارَ فِيهِ سَحَمٌ^(٢) .

[ك ف ر]

الْكَافِرُ : الْمُقِيمُ الْمُخْتَبِيُّ ، وَمِنْهُ الْجَلِيدُ
« وَمُعَاوِيَةُ كَافِرٌ بِالْعَرْشِ »^(٣) .
وَالْمَطَرُ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّيَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

وَحَدَّثَهَا الرُّوَادُ أَنَّ لَيْسَ بَيْنَهَا

وَبَيْنَ قُرَى نَجْرَانَ وَالشَّامِ كَافِرٌ^(٤)

أَيَّ مَطَرٍ .

وَالَّذِي كَفَرَ دِرْعَهُ بِشَوْبٍ ، أَيَّ غَطَاءٍ .

وَمِنَ الْخَيْلِ : الْأَدْعَمُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ .
وَبَلَا لَامٍ : نَهَرٌ بِالْجَزِيرَةِ .

وَالْكُفْرُ ، بِالضَّمِّ : الْبِرَاءَةُ ، وَبِهِ فُسْرٌ
قَوْلُهُ تَعَالَى حِكَايَةً عَنِ الشَّيْطَانِ : ﴿ إِنِّي
كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ قَبْلُ ﴾^(٥) ، أَيْ
تَبَرَأْتُ .

وَكَفَّرَهُ تَكْفِيرًا : نَسَبَهُ إِلَى الْكُفْرِ .

وَكَفَّرَ الْجَهْلُ عَلَى عِلْمٍ فَلَانَ : غَطَّاهُ ،
وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ الْمَلِكِ : كَتَبَ إِلَى الْحَجَّاجِ :
« مِنْ أَقَرِّ بِالْكُفْرِ فَخَلَّ سَبِيلَهُ » ، أَيْ
بِكُفْرٍ مِنْ خَالَفَ بَنِي مَرْوَانَ وَخَرَجَ عَلَيْهِمْ^(٦) .

وَقَوْلُهُمْ : « أَكْفَرُ مِنْ حِمَارٍ »^(٧) ذِكْرُ
فِي (ح م ر) .

وَكَمَعُظَمَ : الْمِحْسَانُ الَّذِي لَا تُشْكِرُ
نِعْمَتُهُ .

(١) الأفعال ٣ / ١١٠

(٢) الأفعال ٣ / ١٠٨

(٣) النهاية ٤ / ١٨٨

(٤) التنبيه والإيضاح .

(٥) إبراهيم ٢٢ / ٢٢

(٦) النهاية ٤ / ١٨٨

(٧) جمع الأمثال ٢ / ١٦٨

و « الْمُؤْمِن مُكْفَرٌ » ^(١) ، أَى مُرْزَأٌ فِى نَفْسِهِ وَمَالِهِ لِيُكْفَرَ ^(٢) خَطَايَاه .

وطَائِرُ مُكْفَرٍ [٢١٥ / ب] : مُغْطًى بِالرَّيْشِ .

ورمادُ مُكْفُورٍ : مُلَبَّسٌ تُرَابًا ، أَى سَفَتَ عَلَيْهِ الرِّيحُ تُرَابًا حَتَّى وَارَتْهُ وَغَطَّتْهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِأَعْلَى ذَى الْقُورِ *

* قَدْ دَرَسَتْ غَيْرَ رَمَادٍ مُكْفُورٍ ^(٣) *

وقولهم : مُكْفُورٌ بِكَ يَا فُلَانٌ عَنَيْتَ وَآذَيْتَ . قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : أَى عَمَلُكَ ^(٤) مُكْفُورٌ لَا تُحَمَدُ عَلَيْهِ لِإِفْسَادِكَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ يُؤْمَرُ بِأَمْرٍ فَيَعْمَلُ عَلَى خِلَافِهِ .

وَكَفَرَ الرَّجُلُ مَتَاعَهُ : أَوْعَادُهُ فِى وِعَاءٍ .

وَتَكَفَّرَ الْبَعِيرُ بِجِبَالِهِ ، إِذَا وَقَعَتْ فِى قَوَائِمِهِ .

وَيَتَوَبَّه : اشْتَمَلَ بِهِ .

وَالْكَفَّرُ ، بِالْفَتْحِ : التُّرَابُ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ ، لِأَنَّهُ يَسْتُرُ مَا تَحْتَهُ .

وَلَقَبُ حَفْصِ بْنِ عُمَرَ الْمَحْدَثِ أَوْ هُوَ بِالْبَاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَالْحَقُّ أَنَّ بَاءَهُ بَيْنَ الْفَاءِ وَالْبَاءِ ، وَنَجَعَلَهُ نِسْبَةً لَهُ فَقَدَوْهُمْ .

وقولهم ^(٥) : « كَفَرُ عَلَى كَفَرٍ » أَى بَعْضُ عَلَى بَعْضٍ .

وَالْكَافُورُ : اسْمٌ كِنَانَةٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، تَشْبِيهًُا بِخِلَافِ الطُّلَعِ وَأَكْثَامِ الْفَوَاحِشِ ، لِأَنَّهَا تَسْتُرُهَا ، وَهِيَ فِيهَا كَالسَّهَامِ فِى الْكِنَانَةِ .

وَكَاْفُورُ الْإِنْخِشَلِيِّ : أَمِيرُ مِصْرَ ، مَعْرُوفٌ وَإِلَيْهِ نُسِبُ دَرْبُ الْكَافُورِيِّ بِمِصْرَ .

(١) النهاية ٤ / ١٨٩

(٢) فى النهاية ٤ / ١٨٩ « لتكفر » بصيغة المبنى للمفعول .

(٣) الصحاح والعياب واللسان والتاج . وفى النسختين : « قور » بدل « القور » والمثبت من المراجع السابقة . وعزى البيتان فى اللسان (روح) إلى منظور بن مرثد الأسدى .

(٤) أَى عملك : فى « هل علمك » والمثبت من نسخة المؤلف يتفق ومافى الأساس .

(٥) أَى « العرب » كما فى اللسان .

وكأمير : ع في شعر أبي عبادة .

وكفر لحم : ناجية شامية .

وكفر طاب : قرب المرة .

وكفر لآب^(١) : د بالشام عند قيسارية
بناه هشام^(٢) بن عبد الملك .

وكفر ثولثا : كورة بنصيبين من
ديار ربيعة .

وكفر نكتس : ع بحمص^(٣) .

وكفر عاقب ، وكفر بطنا ، وكفر سوسة :
قرى بالشام .

وكفر جدًا : ع بحرآن .

والكفور الشاسعة : كورة بمصر .

وكفر دمنًا ، وكفر باويط ، وكفر
حجازي ، وكفر سعدون ، وكفر بطرويش^(٤)
وكفر كرمين ، وكفر تلا ، كلها بمصر .

والكفور : ثلاث قرى بالغربية قريبة من
البعص .

وأكفر الرجل مطيعه : أحوجه أن يعصيه .
وفي التهذيب : إذا أحوجت مطيعك إلى
أن يعصيك ، فقد أكفرت^(٥) .

والكفريات ، بكسر الفاء : الثنايا من
الجبال ، قال عبد الله بن نمير الثقفي :
له أرج من مجبور الهند ساطع
تطبلع رياه من الكفريات^(٦)

[ك ف ه ر]

المكفر : الصلب الذي لا تغيره
الحوادث .

وعام مكفر : عايس قطوب .

[ك ل ر]

كلير ، كأمير ، أهملته صاحب القاموس
وهو : جد أبي بكر محمد بن إبراهيم بن
أبي بكر المحدث .

(١) في التسخين « وكفر لآب » والمثبت من معجم البلدان (كفر لآب) .

(٢) في التسخين « هاشم » والتصويب من معجم البلدان .

(٣) « كورة » و « من ديار » و « كفر نكتس » و « بحمص » : مكانه غرم في م .

(٤) في التاج « بطرويس » .

(٥) تهذيب اللغة ٩ / ١٩٣ وفيه (أجات مطيعك) .

(٦) اللسان والتاج ، وعزى في الأغاني ٦ / ١٨٢ إلى محمد بن عبد الله بن غير (الغيري) .

وَكَجَعْفَرٍ : دَبَاهِنْدَةٌ .

[ك م ر]

كَبِيرٌ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : عَظُمَتْ كَمَرَتُهُ .

وَالْمَرْأَةُ : نُكِحَتْ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَكَيْمَرٌ ، كَحَيْدَرٌ : لَقَبُ وَالِدِ الْفَرَزْدَقِ
كَذَا نَصُّ التَّكْمِلَةِ ^(٢) .

وَالْتَكْمِيرُ : التَّكْنِيدُ ، عَامِيَةٌ ^(٣) .

وَالْكَمَرُ ، مُحَرَّكَةً : اسْمٌ لِكُلِّ بِنَاءٍ مَعْقُودٍ
كَالْجُسُورِ وَالْقَنَاطِيرِ ، دَخِيلٌ .

وَنَخْلَةٌ مِكْمَارٌ : مِنْ عَادَتِهَا أَلَّا يُرْطَبَ
يُسْرَهَا إِلَّا فِي الْأَرْضِ .

وَكَمَرَانٌ ، مُحَرَّكَةً : جَزِيرَةٌ بِالْيَمَنِ ،
نَزَلَهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْوَرَاقِيُّ مِنْ
أَخَذَ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ الشَّيرَازِيَّ .

وَكَمَارَى : قُبَّةٌ بِبُخَارَى ، نُسِبَ إِلَيْهَا
جَمَاعَةٌ مِنْ فُقَهَاءِ الْحَنْفِيَّةِ .

وَأَيْضًا : اسْمُ جَدِّ الطَّيِّبِ ابْنِ جَعْفَرِ
الْوَاسِطِيِّ الطَّحَّانِ الْمُحَدَّثِ .

[ك م ج ر]

كَامَجَرٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ
لَقَبُ جَدِّ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمَرْوَزِيِّ ،
وَيُقَالُ لَهُ الْكَامَجَرِيُّ . مَاتَ سَنَةَ ٢٤٥ ،
وَوَلَدَهُ مُحَمَّدٌ سَكَنَ بَغْدَادَ . مَاتَ سَنَةَ ٢٩٣

[ك ن ر]

كِنَرٌ ، بِالْكَسْرِ وَالْمُونُ مُشَدَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ :
قَوْلُهُ بِسَوَادِ الْعِرَاقِ مِنْ قُرَى دُجَيْلٍ ، قَالَ عَلِيُّ
ابْنُ عِيسَى : لَعَنَ اللَّهُ أَهْلَ نِفَرٍ وَكِنَرٍ ،
وَمِنْهَا :

خَلَفَ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكِنَرِيُّ الْمَوْصِلِيُّ ، عَنْ
يَحْيَى الثَّقَفِيِّ .

وَأَبُو زَكْرِيَاءَ يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ الْكِنَرِيُّ
الضَّرِيرُ ، كَتَبَ عَنْهُ أَبُو حَامِدٍ بْنُ الصَّابِقِ
مِنْ شَعْرِهِ .

(١) الأفعال ٣ / ٨٧ (لهذا المعنى وسابقه) .

(٢) نص التكملة : « وكيمر : لقب غالب أبي الفرزدق » .

(٣) في التاج : « مولدة وهي أم من عامية ؛ لأنها تعني ما جد من الفاظ بعد عصور الاحتجاج ومنها المصطلحات العلمية ، أما العامية فالمراد بها ما يلفظها العامة في زمن المؤلف .

[ك ن د ر]

الْكُنْدُرُ ، بِالضَّمِّ : الْتَلْدِيدُ الْخَلْقِ ،
وَفَتْيَانُ كَنَادِرَةٌ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَيْلَا لَامَ : قُرْبَ قَرْوَيْنَ ، مِنْهَا :
عَبِيدُ^(١) الْمَلِكِ أَبُو نَصْرٍ مَنصُورُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْكُنْدَرِيُّ وَزِيرُ السُّلْطَانِ طُغْرُكْبَكٍ ، قُتِلَ
سَنَةَ ٤٥٧ .

وَأَمَّا عَبْدُ الْمَلِكِ ابْنُ سُلَيْمَانَ الْكُنْدَرِيُّ
فَالْيَ بَيْعِ الْكُنْدَرِ^(٢) ، سَمِعَ حَسَّانُ
ابْنَ إِسْرَاهِيمَ .

[ك ن ع ر]

كَنْعَرٌ سَدَامُ الْفَصِيلِ كَنْعَرَةٌ : صَارَ فِيهِ
شَحْمٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٣) .

[ك و ر]

الكَارَةُ : عِكْمُ الثِّيَابِ يَكُونُ بَعْضُهَا عَلَى
بَعْضٍ .

وَيْلَا لَامَ : بَيْغَذَادَ .

وَكَارَ : بِالْمَوْصِلِ ، مِنْهَا : فَتَحَ الْمَوْصِلُ
الْكَارِيُّ الرَّاهِدُ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٢٠ ، وَهُوَ
غَيْرُ فَتَحِ الْكَبِيرِ .

وَقَدْ بَأْضَبَهَا ، مِنْهَا : عَبْدُ الْجَبَّارِ
ابْنُ الْفَضْلِ الْكَارِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ
ابْنِ الْبَاقِيَانِ .

وَكُورَيْنُ [٢١٦/٢١] ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ
أَبِي عُبَيْدَةَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْقَاسِمِ مِنْ شُيُوخِ
أَبِي عُبَيْدَةَ مَعْمَرِ بْنِ الْمُثَنَّى ، وَقَدْ رَوَى
عَنْ جَابِرِ بْنِ زَيْدٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ^(٤) .
وَالَّذِي حَقَّقَهُ الْحَافِظُ أَنَّ الَّذِي سَمِعَ مِنْهُ
أَبُو عُبَيْدَةَ هُوَ مِسْمَعُ بْنُ كُرَيْبٍ بِالذَّلَالِ^(٥) .

وَكُورَانُ ، كَعُثْمَانُ : قَدْ بَأْسَفَرَايَيْنَ ،
وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْأَكْرَادِ وَكَافَهُ عَجْمِيَّةٌ .

وَكَمِخْرَابٍ : عَلَمٌ .

وَكُرَيْبِيٌّ : كُورِيٌّ بْنُ مَنصُورٍ بْنُ جَمَّازٍ
الْحُسَيْنِيُّ ، مِنْ أُمَرَاءِ الْمَدِينَةِ ، لَهُ بِهَا عَقِبٌ
يُقَالُ لَهُمْ : آلُ كُورِيٍّ .

(١) عبید الملك : کذا فی مخط المؤلف والتبصیر ١٢٢٠ ، وفي « عبید الملك » تحریف .

(٢) وهو ضرب من الملك - بکسر العين وسکون اللام - نافع لقطع الیغم (القاموس) .

(٣) الأذیب ٣ / ٣٠٨ عن ابن درید ولم يذكر مصدر الفعل (کنعرة) .

(٤) التکلة وليس بها « وقد روى عن جابر بن زید » .

(٥) التبصیر ١١٩٨ .

وَالْأَكَاوِرَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْمَعَاذِيَةِ بِالْيَمَنِ ،
وَجَدُّهُمْ كُوَيْرٌ وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَسَنِ
ابْنِ حَامِدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَامِدٍ بْنِ مَعْزَبِ
الْعَمَكِيِّ وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ بَيْتُ كُوَيْرٍ بِالْيَمَنِ .
وَتُنْيَةُ الْكُورِ بِالضَّمِّ : فِي أَرْضِ الْيَمَنِ
بِهَا وَقْعَةٌ .

وَعُمُرُ الْكُورِيِّ : حَدَّثَ بَدِمَشَقَ عَنْ
زَيْنَبَ بِنْتِ الْكَمَالِ .

وَأَبُو حَامِدٍ صَالِحُ بْنُ قَائِمٍ ، يَعْرِفُ
بِابْنِ كُورٍ ، بَفَتْحٍ فَتَشْدِيدِ الْوَاوِ
الْمَكْسُورَةِ . حَدَّثَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْبُنْسَاءِ .
مَاتَ سَنَةَ ٦٢٠ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ) (١)
قِيلَ : جُمِعَ ضَوْوُهَا وَلُفَّ كَمَا تُلَفُّ الْعِمَامَةُ
وَقِيلَ : كُوِّرَتْ : غُوِّرَتْ (٢) ، حَكَاهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَهُوَ بِالْفَارْسِيَةِ

كُورٌ ، وَقَالَ مُجَاهِدٌ : اضْمَحَلَّتْ وَذَهَبَتْ (٣)
وَفِي رَوَايَةٍ عَنْهُ : وَغُوِّرَتْ (٤) ، وَقَالَ الرَّبِيعُ
ابْنُ خَيْثَمٍ : كُوِّرَتْ : رُجِيَ بِهَا . وَقَالَ
عِكْرَمَةُ : نَزَعَ ضَوْوُهَا .

وَكَارَ الْفَرَسُ يَكُورُ (٥) ، رَفَعَ ذَنْبَهُ عِنْدَ
حُضْرِهِ كَاكْتَارَ وَهُوَ وَلَوَى يَائِي (٦) .

[ك ه ر]

الْكَهْرُ : الشَّعْمُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٧) .

وَكَعْرَابٍ : اسْمُ أَمِيرٍ مِنْ أَمْرَاءِ وَصَرَ ،
نُسِبَتْ إِلَيْهِ الْمَدْرَسَةُ الْكُهَارِيَّةُ بِلَصْقِ الْجَامِعِ
الْأَزْهَرِ .

وَرَجُلٌ كَهْرُورٌ ، بِالضَّمِّ : قَبِيحُ الْوَجْهِ ،
وَقِيلَ : ضَحَّاكَ لَعَابٌ ، وَقِيلَ : عَابَسَ .

[ك ي ر]

أَكَارَ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ : حَمَلَ عَلَيْهِ ، عَنْ
ابْنِ بُزُرْجٍ ، وَهُمَا يَتَكَابَرَانِ .

(١) التكوير / ١ .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجُ غَيْرُ الْحَقِّ « عَوْرَتٌ » بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ . وَالمَثْبُوتُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ .

(٣) تَفْسِيرُ الْإِمَامِ مُجَاهِدٍ ٥٣٤ هـ اَلْهَامَشُ (عَنِ الطَّبْرِيِّ) .

(٤) فِي النَّسَخَتَيْنِ « عَوْرَتٌ » بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ .

(٥) فِي «١» يَكُونُ «نَحْرِيفٌ» .

(٦) انْظُرْ : التَّكَلُّةُ (كُورٌ) وَ (كَيْرٌ) .

(٧) تَهْذِيبُ اللَّغَةِ ١٢ / ٦ .

و « الْمُنَافِقُ يَكْبَرُ فِي هَذِهِ مَرَّةٍ وَفِي هَذِهِ مَرَّةٍ » ، أَيْ يَجْرِي ^(١) .

وَكِبْرَانُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ .

وَالْكَمَالُ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَلِي بْنِ كِيَارَ ، كِتَابٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَلِيلٍ .

فصل اللام

مع الراء

[ل ج ر]

لَا جُرُّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْجَلَّابِ فِي كِتَابِ « الْفَوَائِدِ الْمُنتَجِبَةِ » لَهُ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ خَلِيفَةَ : هِيَ قَبِيلُ بَيْغَدَادَ ، لَيْسَ بِهَا أَطِيبٌ مِنْ مَائِهَا .

[ل ر]

لَارٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دِ بْفَارِسَ ، مِنْهُ : أَبُو مُحَمَّدٍ أَبَانُ بْنُ هُدَيْلٍ ابْنُ أَبِي طَاهِرٍ اللَّارِيُّ ، شَيْخٌ لَهُبَهُ اللَّهُ [ابْنُ عَبْدِ الْوَارِثِ ^(٢)] بْنُ الشَّيْرَازِيِّ .

[ل ر ر]

لَرَّةٌ ، بِالْفَتْحِ مَعَ التَّشْدِيدِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْقَاسِمِ الْأَصْبَهَانِيِّ ، وَيَعْرِفُ بِاللَّرِيِّ ، حَدَّثَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَرْقَةَ .

وَبِالضَّمِّ : أَحْمَدُ الزَّاهِدُ اللَّرِيُّ وَجَمَاعَةٌ قَالَهُ الْحَافِظُ . قُلْتُ : هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى لُرِّسْتَانَ قَرَبَ جِبَالِ أَصْبَهَانَ وَأَشْتَرُ .

[ل ش ر]

لَا شِرُّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ الْحَافِظُ : هُوَ اسْمٌ أَبِي ثَعْلَبَةَ الْخُسَيْنِيُّ الصَّخَايِي فِي قَوْلٍ .

[ل ن ج ر]

لَنْجَرٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا ، وَاسْتَطَرَدَّ ذِكْرَهُ فِي (ر س ا) وَهُوَ اسْمٌ لِمَرْمَى السُّفْنِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ لِنُكْرَ بِالْفَارْسِيَّةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ن ج ر) ^(٣) .

(١) النهاية ٤ / ٢١٧

(٢) زيادة من معجم البلدان . وفي التبصير ١٢٢٩ . . فية الله أنشيزاري « .

(٣) ذكره القاموس في (نجر) و (رسا) بصيغة الأنجر .

[ل ه و ر]

لَاهُورُ ، بفتح الهاء ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهو : د بالهند عَظِيمٌ وبه وُلِدَ
الصَّغَانِيُّ صَاحِبُ الْعُبابِ ، وَالتَّكْمِلَةِ .
وَيُقَالُ فِيهِ لَهَوْرٌ ، كَجَعْفَرٍ . وَيُقَالُ لَهَاوُورُ .
منه أَبُو الْحَسَنِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَمْرِ بْنِ الْحَكِيمِ
الْأَاهُورِيُّ شَيْخٌ أَدِيبٌ شَاعِرٌ مِنْ شُيُوخِ
ابْنِ نَاصِرِ السَّلَاطِيِّ . مات سنة ٥٢٩ هـ ،
وَأَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ اللُّوْهَرِيِّ فَقِيهٌ
شَافِعِيٌّ مُنَاطِرٌ مِنْ شُيُوخِ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ ،
مات بِأَسْفَرَايْنِ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٤٠ هـ .

[ل و ر]

اللُّورُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وهي جِبَالٌ مِنْ رُمُتَاقِ خُوزِسْتَانِ . وَيُقَالُ
لَهَا أَيْضًا : لُورِسْتَانِ . مِنْهَا : أَبُو إِسْحَاقَ
إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ اللُّورِيُّ شَيْخُ
دَارِ الْحَدِيثِ الظَّاهِرِيَّةِ ، سَمِعَ ابْنَ الْجُمَيْزِيَّ
وَطَبَقَتْهُ .

[ل ه ب ر]

اللَّهْبَرَةُ : هِيَ الطَّوِيلَةُ الْمَهْزُولَةُ ، وبه
فُسرَ الْحَدِيثُ : « لَا تَنْزَوِجَنَّ لَهْبَرَةً » ^(١) .

[ل ي ر]

لِيرٌ ، بِالكَسْرِ وَالْيَاءِ مُمَالَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ نَاحِيَةٌ مِنْ جُنْدِيسَابُورِ
وَجِبَالِ الْأَكْرَادِ بَيْنَ الرَّيِّ [٢١٦ / ب] ،
وَأَصْبَهَانَ يُقَالُ لَهَا : لِيرٌ شَدَادٌ .

فصل الميم

مع الراء

[م أ ر]

أَمَّارٌ مَالَهُ : أَسَافُهُ وَأَقْدَبُهُ ، وَقَرِئَ :
(أَمَّارُنَا مُتَرَفِيهَا) ^(٢) . أَيْ أَقْسَدْنَا هُمْ .

وَتَمَاءَرُوا : تَشَابَهُوا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَأَنْشَدَ لَخِدَاشٍ :

تَمَاعَرْتُمْ فِي الْعِزِّ حَتَّى هَلَكْتُمْ

كَمَا أَهْلَكَ الْغَارُ السَّمَاءَ الضَّرَائِرَ ^(٣)

(١) النهاية ٤ / ٢٨٠ وفسر الخطابي « اللهبرة » في الحديث بأنها « القصيرة الدمية » ونص الحديث عنده ، وهو
من الأحاديث التي بلا طرق (بضم الطاء والراء) : « لا تنزويجن خسا : لا تنزويجن شبرة ولا هبرة ولا هبرة ولا هبرة
ولا لفوتا . وفسر التهري بأنها « الطويلة المهزولة » (غريب الحديث للخطابي ٣ / ٢١٦) .

(٢) الإسراء / ١٦ ، والقراءة المشهورة (أمرنا) .

(٣) العباب والتكلمة واللسان (وللغار : الغيرة - اللسان : غير) .

[م ج ر]

الْأَمَجْرُ: الْعَظِيمُ الْبَطْنُ الْمَهْزُولُ الْجِسْمِ .

وَنَاقَةٌ مِمَجْرٌ، كَمِنْبَرٍ^(١) : جَازَتْ وَقْتُهَا فِي النَّتَاجِ .

وَمُعْجِرَةٌ، كَجَهَنَّةٍ: هَضْبَةٌ قِبَلِ شَمَامٍ فِي دِيَارِ بَنِي بَاهِلَةَ .

وَكَفَرٌ مَجْرٌ، مُحَرَّكَةٌ: بَيْضَرٌ .

[م ح ر]

أَمَحْرَةٌ، بِالْفَتْحِ: دِالْحَبَشِ .

[م خ ر]

مَحَرَ الْأَرْضَ مَحْرًا: شَقَّهَا لِلزَّرَاعَةِ .

وَالْمَرَأَةُ: بَاضِعُهَا، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٢) .

وَالْبِلَادُ: جَاسٌ فِيهَا وَقَاضٍ وَتَمَكَّنَ .

وَالذُّئْبُ الشَّاةُ: شَقَّ بَطْنُهَا .

وَتَمَحَّرَتِ الْإِبِلُ الْكَلَاءُ: اسْتَقْبَلَتْهَا ،
كَمَا فِي النُّوَادِرِ .

وَخَرَجَ يَتَمَخَّرُ الرِّيحُ: يَسْتَنْشِقُهَا .

وَالْمَاخِرَةُ: السَّفِينَةُ تَمَخَّرُ الْمَاءَ ، أَيْ
تَدْفَعُهُ بِصَدْرِهَا^(٣) .

وَجَمَلٌ يَمُخَّوِرُ الْعُنُقَ: طَوِيلُهُ .

[م د ر]

الْأَمْدَرُ: الَّذِي لَا يَمْتَسِحُ بِالْمَاءِ ،
وَلَا بِالْحَجَرِ .

وَالْمَدَارُ، كَسَحَابٍ: عِ بِالْحِجَازِ فِي
بِلَادِ عَدَوَانَ .

وَمَكَانٌ مَدِيرٌ: مَمْدُورٌ .

وَالْمَمْدُورُ: عِ بَعِيْنُهُ فِي دِيَارِ^(٤) عَطْفَانَ .

وَمَدَّرَ تَمْدِيرًا: أَبْدَى لاسْتِعْمَالِهِ الْمَدَرَ
وَكُنِيَ عَنِ السَّلْحِ بِالطَّيْنِ .

(١) فِي اللِّسَانِ بِضَمِّ الْمِيمِ الْأَوَّلَى وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ وَكَسْرِ الْجِيمِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) الْأَفْعَالُ ١٧٣/٣

(٣) فِي الْقِسْطَيْنِ « بِصَدْرِهَا » وَالْمُثْبِتُ مِنَ النَّجَاحِ .

(٤) فِي أ « بِلَادِ » .

[م ر ر]

اسْتَمَرَ الرَّجُلُ : استقام أمره بعد فساد ،
 [عن ابن شميل .]

[والثَّيْمُ : صارَ مُرًّا ، كَمَرٍّ وَأَمْرٍ .]

[والمَرَّائِرُ جَمْعُ المُرَّةِ للبقلة المُرَّة كحُرَّة
 وحرائر . قال السَّهْلِيُّ في « الرُّوض »
 : لاثالث لهما .]

والجِبَالُ المَقْتُولَةُ على أَكْثَرِ مِنْ طَاقٍ ،
 واحدها المَرِيرَةُ والمَرِيرُ .

والمَمَرُ ، بالفتح : المَصْدَرُ ومَوْضِعُ
 المُرُورِ .

وعلى صِيغَةِ اسمِ المَفْعُولِ (٢) : الحَبْلُ
 الذي أُجِيدَ قَتْلُهُ .

وَكُلُّ مَفْتُولٍ مَمَرٌ كالجِرَارِ ، ككِتَابٍ .

وقيل : ذلك الحَبْلُ هو المَرُّ بالفتح ،
 والجِرَارُ جَمْعُهُ ويكون الجِرَارُ جَمْعَ مُرَّةٍ ،
 بالضمِّ للبقلة (١) المُرَّة .

والمَدْرِيَّةُ ، مُحَرَّكَةٌ : رِيَّاحٌ (١) كانت
 تُرَكَّبُ فيها القُرُونُ المُحَدَّدَةُ مَكَانَ الأَيْسَنَةِ
 كذا في اللِّسَانِ . وقال الصَّغَانِيُّ : الصَّوَابُ
 المَدْرِيَّةُ بِالْفَتْحِ ، وموضع ذكره في المَعْتَلِ (٢) .

ومُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ المَادَرِيُّ ، وزيرُ مُصَنَّرٍ .
 وأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
 ابنِ مَادَرَةَ المَادَرِيُّ الفَقِيهُ ، حَدَّثَ عَنْهُ
 أَبُو سَعْدٍ الإِذْرِيْسِيُّ .

[م ذ ر]

التَّمَادُرُ : الصَّحْبُ .

وَرَجُلٌ هَذِرٌ مَذِرٌ ، إِتِبَاعٌ .

وعبد الرحمن بن عبد العزيز بن ماذرا
 الماذرائي المكي ، يُلقَّبُ سَيِّبَوَيْهَ ، عن
 بشر بن مفضل ، وعنه عباس الدوري .
 والمَلَرَاءُ : مائة لَعُوفٍ ودُهْمَانٍ .

[م ذ ق ر]

امْتَدَّقَرُ اللَّيْمُ : سَالَ في المَاءِ مُسْتَضِيلاً ،
 قاله مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدٍ .

(١) في « رِيَّاح » تحريف والمثبت يتفق وما في الصحاح والتكلمة .

(٢) التكلمة .

(٣) في « اسم الفاعل » سهو .

(٤) في « اللقطة » تحريف ومكانها غرم في م .

وَرَجُلٌ مُرٌّ، على صيغة اسم الفاعل^(١) :
 مُسْتَحْكِمُ الخَلْقَةِ ، وكذا قَرَسٌ مُرٌّ^(٢) .
 وهذا أمرٌ مِنْ كَذَا ، أى أَشَدُّ مَرَارَةً ،
 ومنه قوله تعالى : (وَالسَّاعَةُ أَدهَى وَأَمْرٌ)^(٣) .
 وقالت امرأةٌ من العرب : « صَغَرَاها
 مُرَّاهَا »^(٤) وهو مثَلٌ . ويثنى فيقال المُرَّيان .
 والمُرَّى فعْلٌ من المَرَارَةِ تَأْنِيثُ الأَمْرِ :
 كالجَلَى والأَجَلَى ، ومنه حَلِيثُ ابنِ مَسْعُودٍ
 فى الوَصِيَّةِ : « هُمَا المُرَّيانِ : الإِمْسَاكُ فى
 الحَيَاةِ ، والتَّبَذِيرُ عِنْدَ المَمَاتِ »^(٥) قال
 أَبُو عُبَيْدٍ : مَعْنَاهُ : هُمَا الخَصْلَتَانِ الدُّرَيَّانِ ،
 نَسَبَهُمَا إِلَى المَرَارَةِ لِمَا فِيهِمَا من مَرَارَةٍ
 المَأْثَمِ .
 وَرَجُلٌ مُرِيرٌ ، كَأَمِيرٍ : قَوِيٌّ ذُو مِرَّةٍ .
 وَسَجَلٌ مُرِيرَتُهُ^(٦) : أَى جَعَلَ حَبْلَهُ المُجَرَّمِ
 سَحِيلًا ، أَى رَخْوًا ضَعِيفًا .

١ وقد تُسْتَعَارُ المَرَارَةُ لِلنَّفْسِ ويراد بها
 الخُبْتُ والكِرَاهَةُ ، قَالَ خَالِدُ بْنُ زُهَيْرٍ
 الهَلْدِيُّ :

فَلَمْ يُغْنِ عَنْهُ خَلْعُهَا حِينَ أَرْمَعَتْ
 صَرِيْمَتَهَا ، وَالنَّفْسُ مُرٌّ ضَمِيرُهَا^(٧)

أراد : نَفْسَهَا خَبِيْثَةً كَرَاهَةً .

وَعَيْشٌ مُرٌّ عَلَى المَثَلِ ، كَمَا قَالُوا : خُلُوْ .

وَمِرَارُ الحَرْبِ ، كَكِتَابٍ : مُدَاوَرَتُهَا ،

وَمُعَالَجَتُهَا ، عَنِ الأَصْمَعِيِّ وَأَنشَدَ لَأَبِي ذُوَيْبٍ :

وَذَلِكَ مَشْبُوحُ الدَّرَاعَيْنِ خَلَجَمُ^(٨)

خَشُوفٌ إِذَا مَا الحَرْبُ طَالَ مِرَارُهَا^(٩)

[٢١٧ / ١] والْمِرَّةُ ، بِالْكَسْرِ^(١٠) : الأَسْمُ

مِنَ المُرُورِ والإِمْرَارِ . قَالَ الأَعَشَى :

أَلَا قُلْ لِيَتَيَّا قَبْلَ مِرَّتِهَا اسْلَمِي

تَحِيَّةٌ مُشْتَقَّةٌ إِلَيْهَا مُسْلِمٌ^(١١)

(١) ضبطت كلمة « مر » فى التاج الحقيق بفتح الميم الثانية ، ضبط قلم أى على صيغة اسم المفعول ، وهى كذلك فى الأساس .

(٢) ار جمع ... مر: مكانه خرم فى م .

(٣) القمر ٤٦

(٤) المستقصى ٢ / ١٤٠ وجميع الأمثال ١ / ٣٩٨

(٥) النهاية ٤ / ٣١٧

(٦) فى النهاية « سحلت [بصيغة المبنى للمفعول] مريرته » وهو حديث معاوية .

(٧) شرح أشعار الهذليين ٢١٥ ، وفيه « خدعه » واللسان والتاج .

(٨) فى اللسخنين « ضجعم » تحريف (وألحجم : العظيم - القاموس : خلجم) .

(٩) شرح أشعار الهذليين ٨٢ واللسان والتاج .

(١٠) فى التاج الحقيق بفتح الميم ، ضبط قلم ، كما فى اللسان .

(١١) اللسان وضبط « مرتها » بفتح الميم وديوانه ١١٩ وفيه « ميم » مكان « مسلم » .

والمَمْرُورُ : مَنْ غَلَبَتْ عَلَيْهِ الْمِرَّةُ
الصَّفْرَاوِيَّةُ .

وَالْأَمْرَانِ : الْهَرَمُ وَالْمَرَضُ ، عَنْ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَجِسْمٌ مُرْمُورٌ ، بِالضَّمِّ (٤) : نَاعِمٌ .

وَهُوَ أَمْرٌ عَقْدًا مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ أَحْكَمُ
أَمْرًا مِنْهُ وَأَوْفَى ذِمَّةً .

وَمَرْمَرَةٌ : مَضِيقٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ فِي بَحْرٍ
الرُّومِ صَعْبُ الْمَسَلِكِ .

وَمَرْمَارٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ ، قَالَ :

« قَدْ عَلِمْتُ سَلَمَةَ بِالْعَمِيْسِ »

« لَيْلَةَ مَرْمَارٍ وَمَرْمَرِيْسِ » (٥)

وَمُرِيرَةٌ : كَجَهَنَّةٍ ، وَيُقَالُ بِاللَّامِ : قَالَ :

كَأَدَمَاءَ هَزَّتْ جِيدَهَا فِي أَرَاكَةِ

تَعَاطَى كَبَانًا مِنْ مُرِيرَةٍ أَسْوَدًا (٦)

وقال آخر :

وَتَشْرَبُ آسَانَ الْخِيَاضِ تَشْوُفُهُ

وَلَوْ وَرَدَتْ مَاءَ الدُّرَيْرَةِ أَجْنَا (٧)

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : فُلَانٌ يَصْنَعُ ذَلِكَ
[تَارَات ، وَيَصْنَعُ ذَلِكَ تِيرًا ، وَيَصْنَعُ
ذَلِكَ] (١) ذاتُ المِرَارِ ، مَعْنَاهُ يَصْنَعُ مِرَارًا
وَيَدْعُو مِرَارًا .

وقولهم : « مَا أَمَرُ فُلَانٌ وَمَا أَحَلَّى » ،
أَيْ مَا نَطَقَ بِخَيْرٍ وَلَا شَرٍّ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : [مَا أَمِرٌ وَمَا أُحِلِّي] (٢)
أَيْ مَا آتَى بِكَلِمَةٍ وَلَا فِعْلَةٍ مُرَّةً وَلَا حُلُوةً .

وَأَكْلُ المُرَارِ ، كَقُرَابٍ : لَقَبُ حُجْرٍ
ابنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُعَاوِيَةَ جَسَدُ
أُمِّ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
عَمْرِو بْنِ حُجْرٍ ، لِأَنَّهُ كَانَ فِي نَفَرٍ مِنْ
أَصْحَابِهِ فِي سَفَرٍ فَأَصَابَهُمُ الْجُوعُ ، فَأَمَّا هُوَ
فَأَكَلَ المُرَارَ حَتَّى شَبِعَ وَنَجَا ، وَأَمَّا أَصْحَابُهُ
فَلَمْ يُطِيقُوا ذَلِكَ حَتَّى هَلَكَ أَكْثَرُهُمْ فَفَضَّلَ
عَلَيْهِمْ بَصِيرَهُ عَلَى أَكْلِهِ المُرَارِ .

و « ثَنِيَّةُ المُرَارِ » (٣) الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ
قَدْ يُرْوَى بِالْكَسْرِ أَيْضًا .

(١) ما بين المعقوفتين ساقط من النسختين ، وأثبت من اللسان والتاج .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

(٣) وهي « مهبط الحديبية » كما في القاموس .

(٤) ضبط بالقلم في اللسان وتبعه محقق التاج بالفتح .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) اللسان والتاج .

(٧) التاج ، وفيه « تشوفها » واللسان وفيه « آسار الخياض تسوفه » وفيه أيضا « آجنا » بدل « آجنا » .

والمُرَّان ، بالضمُّ على التثنية : ماءان
لَعَطْفَانٍ بينهما جَبَلٌ أَسْوَدٌ .

ومَرَّار ، كشَدَّاد : وادٍ بَنَجِدٍ .

والمَرَّارُ العَنْبَرِيُّ والعَلَوِيُّ والهَلَالِيُّ
والطَّائِي : شُعْرَاءٌ .

والمَرَّارُ بْنُ حَمَوِيَّةَ شَيْخٌ لِلْبُخَارِيِّ وَقَدْ
صَحَّفَهُ الْمُصَنِّفُ فَذَكَرَهُ فِي (م وَ ز) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مُرَامِرُ بْنُ مَرَّةٍ
بِضْمِهِمَا : أَوَّلُ مَنْ وَضَعَ الْخَطَّ الْعَرَبِيَّ »
هُوَ الْمَعْرُوفُ . وَالَّذِي ذَكَرَهُ ابْنُ النَّحَّاسِ
وغيرُهُ عَنِ الْمَدَائِنِيِّ أَنَّهُ مُرَامِرُ بْنُ مَرَّةٍ .

وَذَاتُ الْمُرَّارِ ، كَغُرَابٍ : عِ فِي دِيَارِ كَلْبٍ .
وَمَرٌّ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ لَعَطْفَانٍ .

وَبِالضَّمِّ : وَادٍ مِنْ بَطْنِ إِصْمَ ، وَقِيلَ :
هُوَ إِصْمٌ .

وَكُزْبِيرٌ : مَاءٌ نَجْدِيُّ مِنْ مِيَاهِ بَنِي مُلَيْمٍ .

وَمُرَيْنٌ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ :
نَاحِيَّةٌ مِنْ دِيَارِ مَضَرَ .

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : الْمُرَيْرَةُ [مَاءٌ] ^(١) لِبَنِي
عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ .

وَالْأَمْرَارُ : مِيَاهُ مَعْرُوفَةٍ فِي دِيَارِ بَنِي فَزَارَةَ .
وَأَمَّا قَوْلُ النَّابِغَةِ يُخَاطَبُ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ :

لَا أَعْرِفُكَ عَارِضًا لِمَاحِنَا
فِي جُفٍّ تَغْلِبُ وَارِدِي الْأَمْرَارِ ^(٢)

فَهِيَ مِيَاهُ بِالْبَادِيَةِ . وَقَالَ ابْنُ بَرِّ :
هِيَ مِيَاهُ مَعْرُوفَةٍ مِنْهَا : عُرَاعِرٌ وَكُنَيْبٌ ،
وَالْعُرَيْمَةُ .

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : وَبَنُو يَرْبُوعٍ يَقُولُونَ :
مَرَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ بِالْكَسْرِ ، أَيْ مَرَّ ^(٣) .

وَتَمَرَمَرَّ عَلَيْنَا : تَأَمَّرَ .

وَالْمُرَّانُ ^(٤) ، كُرْمَانٌ : الْكُهَّانُ .

وَبِالْفَتْحِ : عِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ لِبَنِي هِلَالٍ
ابْنِ عَامِرٍ .

وَأَخَرُ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وَبِلَا لَامٍ : مُرَّانُ بْنُ جُعْفَى أَبُو بَطْنٍ .

(١) زيادة من التكلة الناج .

(٢) اللسان والتاج . وفي الديوان ٧٦ « واد الأمرار » وفي الصحاح « فارضا » بدل « عارضا » .

(٣) التكلة .

(٤) في التاج « المرار » ، وفي التكلة « المرمار » .

« وَالذَّهْرُ ذُو نَفْضٍ وَإِمْرَارٌ »^(١) .

هو على المَثَلِ .

وَمَرَّتْ عَلَيْهِ أَمْرَارٌ^(٢) ، أَيْ شِدَائِدُ^(٣)
وَمَكَارِهِ .

وَأَبُو عَمْرٍو إِسْحَاقُ بْنُ مِرَارٍ الشَّيْبَانِيُّ ،
كَكِتَابٍ : لُغَوِيٌّ كَتَبَ عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ
وَابْنُهُ عَمْرٍو بْنُ أَبِي عَمْرٍو لَهُ ذِكْرٌ .
وَمَرَّةٌ ، بِالضَّمِّ : قَوْلٌ بِالْيَمَنِ قُرْبُ زَيْدٍ .

وَبِالْكَسْرِ : مَرَّةٌ بْنُ سُبَيْعٍ بْنُ الْبَحَارِثِ
ابْنُ زَيْدٍ .

وَذُو مَرٍّ ، بِالضَّمِّ : تَابِعِيٌّ^(٤) .

وَذُو مَرِّينَ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ :
لَقَبُ وَائِلِ بْنِ الْعُوثِ بْنِ قُطَنٍ بْنِ عَرِيبِ
الْحِمَيْرِيِّ .

وَذُو مَرَّانَ بِالْفَتْحِ : عُمَيْرُ بْنُ أَفْلَحَ
ابْنُ شَرْحَبِيلَ^(٥) مِنَ الْأَقْيَالِ .
وَبِالضَّمِّ : مُجَالِدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ ذِي مَرَّانَ
الْهَمْدَانِيُّ ، عَنْ الشَّعْبِيِّ .
وَالْمَرَّةُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ :
دَبَالُ الْأَنْدُلُسِ .

وَمُرِيرَةٌ ، كَهُرِيرَةٍ : جَدُّ أَبِي مُحَمَّدٍ
إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى
ابْنِ هَارُونَ الْآخِرِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَالِئِيُّ^(٦) .
[م ر ب ط ر]

مَرِيضٌ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ :
دَبَالُ الْأَنْدُلُسِ .

[م ر د ر]

مُرْدَارٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ لَقَبُ أَبِي مُوسَى عِيْسَى بْنِ صُبَيْحِ
الْمُعْتَزَلِيِّ . صَاحِبُ بَشْرِ بْنِ الْمُعْتَمِرِ [٢١٧/ب]
وَلِإِيهِ نُسِبَتِ الْمُرْدَارِيَّةُ مِنْهُمْ .

(١) الْأَسَاسُ وَالتَّاجُ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ « مَرُورٌ » .

(٣) فِي ١ « شَدِيدٌ » وَسَقَطَتِ الْكَلِمَةُ مِنَ الْأَسَاسِ وَتَدَجَّ .

(٤) زَادَ بَعْدَهُ فِي ١ « وَذُو مَرٍّ بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ » .

(٥) فِي جَهْرَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٣٩٣ « عَمِيرَةُ بْنُ أَفْلَحَ بْنِ شَرْحَبِيلَ » .

(٦) هَذِهِ الْمَادَّةُ لَمْ تَرُدِّ فِي ١ .

[م ز ر]

المَزْرَةُ: المَصَّةُ .

والقَرْصَةُ .

والمَزَار: صانع الجزر^(١) .

وبائعهُ .

ومَزَرَ السَّقَاءَ مَزْرًا: مَلَّاهُ ، عن كُرَاع^(٢) .

والتَمَزَّر: التَرَوَّق .

ومازَرُ ، بكسر الزاي ، لَغَةٌ في مازَر ،
كهاجَر للبلَد الذي بالمَغْرِب ، نَقَلَهُ شراح
الشفَاء .

[م س ر]

المِسْرُ ، بالكسر: هو ابنُ ثَعْلَبَةَ بنِ نَضَر

ابن سعد بن نَبْهَان : فَعُذَّ من طَيْئٍ .

هكذا ضَبَطَهُ الشَّرِيفُ الجَوَانِي في المُقَدِّمَةِ
الفاضِلِيَّة .

[م س ت ف ش ر]

مُسْتَفْشَار ، بالضم : أَهْمَلُهُ صاحب

(١) وهو نبيذ الليرة والشعير (القاموس) .

(٢) المتجد ٣٣٠

(٣) زيادة من اللسان ونقلها المؤلف عنه في إنتاج .

(٤) الأنفال ١٧٣/٣

(٥) ديوانه ١٨٤ واللسان . والعجز غير منسوب في الصحاح .

القاموس . وفي اللسان : هو العَسَلُ
المُعْتَصَر بالأيدي [إِذَا كَانَ يَسِيرًا] وَإِنْ
كَانَ كَثِيرًا فَبِالْأَرْجُلِ]^(٣) «مَرْبٌ» مَشَتْ
افشار » .

[م ش ر]

مَشَرَ اللَّحْمَ مَشْرًا : قَشَرَهُ ، عن
ابن القطَّاع^(٤) .ومَشَرَهُ مَشْرًا : أَعْطَاهُ وَكَسَاهُ ، عن
ثعلب وأنكر التَّشْدِيدَ فِيهِ .

والمَشْرَةُ من العُشْب : مَا لَمْ يَطْلُ .

وما يَمْتَشِرُهُ الرَّاعِي من وَرَقِ الشَّجَرِ
بِمَحْجَنِهِ ، قال الطُّرُمَاحُ يَصِفُ أَرْوِيَّةَ :

لَهَا تَفَرَّاتٌ تَحْتَهَا وَقُصَارُهَا

إِلَى مَشْرَةٍ لَمْ تُعْتَلَقْ بِالْمَحَاجِنِ^(٥)

وقال أَبُو خَيْرَةَ : مَشَرْتُهَا وَرَفُّهَا .

والتَّمَشِير : حُسْنُ نَبَاتِ الْأَرْضِ وَاسْتَوَائِهِ .

وَالْأَمْشَر : النَّشِيط .

وقد سَمَوْا مَشْرًا ، بِالْفَتْحِ .

[م ص ر]

مِصْرُ ، بالكسر على الأشهر ، والعامة تَفْتَحُ ، هي المدينة المشهورة . وهكذا سماها الله تعالى في كتابه العزيز .

ومن أسماؤها : أُمُّ الْبِلَادِ ، وَالْأَرْضُ الْمُبَارَكَةُ ، وَغُوثُ الْعِبَادِ ، وَأُمُّ خَنْوَرٍ ، وفيها من الخيرات التي لا تُوجَدُ في غيرها . وساكنتها لا يخلو من خير يدر عليه فيها . وكانت فيما مضى أكثر من ثمانين كُورَةً عامرة قَبْلَ الْإِسْلَامِ . ثُمَّ تَقَهَّقَرَتْ حَتَّى اسْتَقَرَّتْ فِي الْأَوَاخِرِ عَلَى سِتِّ وَعِشْرِينَ كُورَةً .

وقد اختلف في سَبَبِ تَسْمِيَتِهَا . فَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « لِمِصْرُهَا » ، وكذا قول الْجَاحِظِ : لِمِصِيرِ النَّاسِ إِلَيْهَا ، لَا يَخْلُوَانِ مِنْ نَظَرٍ . وكذا قول الْمُصَنِّفِ : « لِأَنَّهُ بَنَاهَا الْمِصْرُ بْنُ نُوحٍ ، فَقَدْ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ » .

وذكر أَبُو هَاشِمٍ الْعَبَّاسِيُّ النَّسَابَةَ أَنَّهَا

(١) التكلة .

(٢) في النسختين « يتمشق » والمثبت من اللسان والتاج .

سُمِّيَتْ بِمِصْرَ بْنِ قُوطِ بْنِ حَامٍ .

وقال غَيْرُهُ : بِمِصْرَ بْنِ بَيْصَرَ بْنِ حَامٍ ، أَوْ بِمِصْرِيمَ بْنِ مُرْكَائِيلَ ، وهو الأول ، أَوْ بِمِصْرَامَ بْنِ نِقْرَاوَشَ بْنِ مِصْرِيمَ الْأَوَّلِ .

والمِصْرُ ، بالكسر : الْعِشْرَةُ . وَثُوبٌ مُمِصَّرٌ : مُصْبُوعٌ بِهِ ، وهو نَبَاتٌ أَحْمَرٌ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ تَسْتَعْمَلُهُ الْعَرَائِضُ .

والمِصْرَانُ ، بالكسر : لُغَةٌ فِي الْمِصْرَانِ بِالضَّمِّ : جَمْعُ مِصِيرٍ ، عن الفراء ، نقله الصَّغَانِيُّ^(١) .

والمِصْرُ ، بِالْفَتْحِ : حَلَبٌ كُلُّ مَا فِي الضَّرْعِ ، عن ابنِ السَّكَيْتِ . وَقَوْلُهُ اللَّبَنُ .

وَتَقَطُّعُ الْغَزْلِ ، عن أَبِي سَعِيدٍ . وَكُمُوعُ طِمَّةٍ : كُبَّةُ الْغَزْلِ .

والتَّمْصِيرُ فِي الثِّيَابِ : أَنْ تَتَمَشَّقَ^(٢) تَخْرُقًا مِنْ غَيْرِ بِلَى .

يقول : إذا أَجْدَبَ النَّاسَ سَقَيْنَاهُمْ أَحْلَى
اللَّبَنِ وَأَطْيَبَهُ كَمَا يُسْقَى الْمُصْطَارُ ، وهو
على التَّشْبِيهِ إِذْ جَعَلَ اللَّبَنَ بِمَنْزِلَةِ الْخَمْرِ
فَسَمَاهُ مُصْطَارًا ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَأُنْكِرَ قَوْلُ مَنْ قَالَ : هُوَ الْحَامِضُ مِنَ
الْخَمْرِ ؛ لِأَنَّ الْحَامِضَ غَيْرَ مُخْتَارٍ وَلَا مَمْدُوحٍ ،
وَالْكَلِمَةُ رُومِيَّةٌ وَالْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ .

[م ض ر]

مَضَرَ اللَّهُ لَكَ الثَّنَاءَ مَضْرًا : طَيِّبَهُ لَكَ ،
عَنْ أَبِي سَعِيدٍ ^(٥) .

وَالْتَمَضَرُ : التَّشْبِيهُ بِالْمُضَرَّةِ .

وَتُمَاضِرُ هِيَ ابْنَةُ عَمْرُو بْنِ الشَّرِيدِ ،
وَالْخَنَسَاءُ لَقَبُهَا ، وَفِيهَا يَقُولُ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ
الْجُسَعِيُّ :

حَيُّوا تُمَاضِرَ وَارْبِعُوا صَحْبِي

وَقِفُّوا فَإِنَّ وَقُوفَكُمْ حَسْبِي ^(٦)

وَالْمُضَارَةُ مِنَ الْكَلَامِ كَاللَّعَاذَةِ زِنَةٌ وَمَعْنَى ،
وَهِيَ فِي الْمَاءِ نِصْفُ الشَّرْبِ أَوْ أَقَلُّ .

وَالْمَاصِرُ : الْحَبْلُ يُلْقَى فِي الْمَاءِ لِيَمْنَعَ
السُّفْنَ عَنِ السَّيْرِ حَتَّى يُوَدَّى صَاحِبُهَا مَا عَلَيْهِ
مَنْ حَقَّ السُّلْطَانُ . هَذَا فِي دِجَلَةَ وَالْفُرَاتِ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ^(١) .

وَقَيْسُ بْنُ أَبِي مُسْلِمٍ الْعَجَلِيُّ يَعْرِفُ بِالْمَاصِرِ ؛
لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ مَصَرَ الْفُرَاتِ وَدِجَلَةَ لَعَلِّي
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَيُقَالُ لَوْلَدِهِ : الْمَاصِرِيُّونَ ،
مِنْهُمْ : أَبُو بَشِيرٍ يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ بْنُ
عَبْدِ الْقَاهِرِ ، رَوَى عَنْ أَبِي دَاوُدَ الطَّيَالِسِيِّ .

وَيُقَالُ : لَهُمْ غَلَّةٌ يَمْتَصِرُونَهَا ^(٢) ، أَيْ هِيَ
قَلِيلَةٌ ، فَهَمْ يَتَبَلَّغُونَ بِهَا . كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ ؛
وَكَذَلِكَ : يَتَمَصَّرُونَهَا ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَعَطَاءُ مَصُورٌ ^(٣) ، كَصَبُورٍ : قَلِيلٌ .

[م ص ط ر]

الْمُصْطَارُ ، بِالضَّمِّ : اللَّبَنُ الصَّرِيفُ ،
قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ .

نَعْرَى الضُّيُوفَ إِذَا مَا أَرَزَمَتْ أَرَزَمَتْ
مُصْطَارَ مَا شِئْتَ لَمْ يَعِدْ أَنْ عَصِرَا ^(٤)

(١) اللسان عن التهذيب ، ولم يرد في التهذيب (مصر) ١٢ / ١٨٢ - ١٨٤

(٢) في ١ « يمتصرونها » والمثبت يتفق وما في التكملة والتاج وسترده هذه الصيغة نقلا عن الزمخشري .

(٣) عبارة الأساس - دون تنظير - « مصور » .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) ضبط الفعل « مضر » بالعالم في الأساس واللسان بتشديد الضاد المفتوحة ، ولم تعز العبارة فيها لأبي سعيد

(٦) التاج .

وَتَمَطَّرَ الْمَسَالُ : سَمِنَ .

وقول المصنف : « مَصْرَةٌ ، بكسر الضاد ، بلد بجبال قيس » . هكذا في النسخ بالقاف ، والصواب بجبال قيس .
بالتاء الفوقية ، كما هو مُصَحَّح بخط الصغاني مُجَوِّدًا ، وكشَّط القاف وجعل عليه تاء ممدودة وكتب عليه « صح »^(١)

[م ط ر]

اسْتَمَطَرَ : اسْتَقَى ، كَتَمَطَرَ .

وَأَسْتَكَنَّ مِنَ الْمَطَرِ .

وقوله : لَيْسَ فِي الْمَطَرِ ، عن ابن بُرْزُج .
وَالسِّيَاط : صَبَرَ عَلَيْهَا .

وَالْمَسَالُ : بَرَزَ لِلْمَطَرِ .

وَالْخَيْلُ : تَعَرَّضَ لَهَا .

وَكَلِمَتُهُ فَاسْتَمَطَرَ ، أَيْ عَرِقَ جَبِينُهُ
أَوْ أَطْرَقَ .

أَوْ رَجُلٌ مُسْتَمَطَرٌ ، بِفَتْحِ الطَّاءِ ، إِذَا
كَانَ مُخَيَّلًا لِلْخَيْرِ . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَصَاحِبٍ قُلْتُ لَهُ صَالِحٍ
إِنَّكَ لِلْخَيْرِ لَمُسْتَمَطَرٌ^(٢)

وقال أبو الحسن : أَيْ مَطْمَعٌ .

وَيُقَالُ : مَا أَنَا مِنْ حَاجَتِي عِنْدَكَ بِمُسْتَمَطِرٍ ،
أَيْ لَا أَطْمَعُ مِنْكَ فِيهَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
أَيْضًا .

وَسَمَاءٌ مِمَطَّارٌ : مِدْرَارٌ .

وَوَادٍ مِطْرَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : مُبَارَكَةٌ .

وَتَمَطَّرَ : خَرَجَ مُنْزَهًا غِبَّ مَطَرٍ .

وَبِهِ فَرُسُهُ : أَسْرَعَ .

وَمَا زَالَ فَلَانٌ عَلَى مِطْرَةٍ وَاحِدَةٍ ، بِالْفَتْحِ
وَكَفَرَحَةٍ ، وَمِطْرٌ وَاحِدٌ ، بِالضَّمِّ^(٣) :
إِذَا كَانَ عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ لَا يُفَارِقُهُ . عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَوَى التَّشْدِيدُ فِيهِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَمِطَرُ النَّبِيِّ : ارْتَفَعَ .

وَالْعَبْدُ : أَتَى .

وَأَمْطَرْنَا : صِرْنَا فِي الْمَطَرِ .

(١) الذي في النكلة والعياب « قيس » بالقاف .

(٢) اللسان والتاج وفي الفسخين « مستمطر » بدون لام .

(٣) في اللسان والتاج المحقق يفتح أوله وثانيه . ضبط قلم .

وَأَبُو مَطَرٍ : مِنْ كُنْهَاهُمْ ، قَالَ :

* إِذَا الرِّكَابُ عَرَفَتْ أَبَا مَطَرٍ * .

* مَشَتْ رُويْدًا وَأَسْفَعَتْ فِي الشُّجَرِ * (١) .

وَكُزْبِيرٌ : مَطِيرٌ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُدْمَانَ
ابْنِ أَبِي بَكْرٍ الْحَكَمِيُّ أَبُو قَبِيلَةَ بِالْيَمَنِ ،
وَفِيهِمُ الْفَقْهُ وَالْحَدِيثُ .

وَالْمُطِيرِيُّ : مَاءٌ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ كِلَابٍ .

وَمَطَرُ بْنُ نَاجِيَةَ مِنْ بَنِي رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعٍ ،
وَهُوَ الَّذِي غَلَبَ عَلَى الْكُوفَةِ أَيَّامَ
ابْنِ الْأَشْعَثِ .

وَأَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ مَطَرٍ الْمَطَرِيُّ النَّيْسَابُورِيُّ ، نُسِبَ إِلَى
جَدِّهِ ، إِمَامٍ زَاهِدٍ ، سَمِعَ مِنْهُ الْحَفَظُ ،
وَهُوَ الَّذِي خَرَجَ مُسْنَدَ الشَّافِعِيِّ لِلْأَصَمِّ .

وَمَطِيرٌ ، بِفَتْحٍ فُسْكُونٍ : دَبَطِيرِ سِتَانٍ
بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَمَلٍ سِتَّةٌ (٢) فَرَايَسُخْ .

وَمِيطُورٌ : قَوْلٌ يَدِمَشْقَ ، قَالَ عَرْفَلَةُ
ابْنُ جَابِرٍ :

وَكَمْ بَيْنَ أَكْنَافِ الثُّغُورِ مَتَيْمٍ
كَتَيْبٌ غَزَتْهُ أَعْيُنٌ وَثُغُورُ
وَكَمْ لَيْلَةٌ بِالْمِيطَارُونَ قَطَعَتْهَا
وَيَوْمٌ إِلَى الْمِيطُورِ وَهُوَ مَطِيرٌ (٣)

[م ع ر]

الْأَمْعَرُ : الْمَكَانُ الْجَدْبُ الَّذِي لَا خِصْبَ فِيهِ .

وَأَمْعَرَ الْقَوْمُ : أَجْلَبُوا ، أَوْ أَصَابُوا
جَدْبًا ، أَوْ وَقَعُوا فِي أَرْضٍ مَعْرَةٍ .

وَمَعْرَ مَعْرًا (٤) : افْتَقَرَ ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

وَتَمَعَّرَ رَأْسُهُ : تَمَعَّطَ .

وَشَعْرُهُ : تَسَاعَفَطَ .

وَأَرْضٌ مَعْرَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : انْجَرَدَ نَبْتُهَا ،
أَوْ قَلِيلَةُ النَّبَاتِ .

وَرَجُلٌ مَعِرٌ ، كَكَيْفٍ : قَلِيلُ اللَّحْمِ .

(١) السان والتاج .

(٢) في النسخين ك : في معجم البلدان « ست » .

(٣) معجم البلدان (الميطور) .

(٤) ضبطه المؤلف بفتح البين في الفعل ويسكونها في المصدر « معر معرا » وضبط القمل هنا من الأساس ولم يرد فيه المصدر .

وَمَغَارُ ، كَقُرَابٍ : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ فِي دِيَارِ سُلَيْمٍ .

وَأَمَّارُ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبُ أَبِي الْبَدَلَاءِ الْقُطَيْبِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ ابْنِ إِسْمَاعِيلَ الْحَسَنِيِّ الْإِذْرِيْسِيِّ الصَّنَهَاجِيِّ وَأَوْلَادُهُ سَبْعَةٌ تَوَلَّوْا مَقَامَ الْبَدَلِيَّةِ . وَهُوَ أَكْبَرُ بَيْتٍ فِي الْمَغْرَبِ فِي الصَّلَاحِ ، لِأَنَّهُمْ يَتَوَارَثُونَهُ كَمَا يَتَوَارَثُ الْمَالُ .

[م ق ر]

١٦٦ الْمَقَرُّ ، كَكَتِفٍ : نَبَاتٌ يُنْبِتُ وَرَقًا فِي غَيْرِ أَفْتَانٍ ، قَالَهُ أَبُو حَنِيفَةَ .
وَأَمَقَرْتُ لِفُلَانٍ شَرَابًا ، إِذَا أَمَرَرْتَهُ لَهُ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٥) .

وَمَقَرَّ الشَّيْءُ ، كَفَرَحَ : صَارَ مُرًّا .
وَمَقَرَّ ، بِالْفَتْحِ : عَ قُرْبَ الْمَدَارِ (٦)
كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ لِلْمُسْلِمِينَ .
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَيَّانَ

وَكُجْهَيْتَةَ : مُعِيرَةٌ بِنْتُ حَسَّانَ التَّمِيمِيَّةِ ، تَابِعِيَّةٌ ، عَنْ أَنَسٍ . وَعَنْهَا أَخُوهَا الْحَجَّاجُ ابْنُ حَسَّانٍ .

[م غ ر]

مَغْرَةُ الصَّيْفِ ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ حَرِّهِ .
وَالْمَغْرَةُ (١) ، كَمَرْحَلَةٍ : فِي الْأَرْضِ الَّتِي تُخْرَجُ مِنْهَا الْمَغْرَةُ (٢) .

وَتَمَغَّرَتِ النَّبَالُ : احْمَرَّتْ بِالْدَّمِ .

وَالْأَمَّغَرُ : عَ فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ ، بِهِ رَكِيَّةٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٣) .
وَمَغَرٌ بِمَكْوَاتِهِ : كَوَى بِهَا الْقَرْحَةَ طُولًا (٤) .

وَشَرِبَ شَيْئًا فَتَمَغَّرَ عَلَيْهِ ، أَيْ وَجَدَ فِي بَطْنِهِ تَوْصِيبًا .
وَالْأَمْيَغَرُ فِي حَبِيبِ الْمُلَاعَنَةِ (٥) : تَصْغِيرُ الْأَمَّغَرِ .

(١) المغرة ، بالفتح والتحرك : طين أحمر يصغ به (اللسان والتاج) .

(٢) التهذيب ٣ / ١٢٨

(٣) في النسختين : «طوالا» والمثبت بن التكلة .

(٤) النهاية ٤ / ٣٤٥

(٥) الجمهرة ٣ / ٤٠٧

(٦) تقع المذار في ميسان بين واسط والبصرة (معجم البلدان - المذار) .

[م ك ر]

«أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى بِمَكْرًا»، لَعْنَةُ فِي مَكْرَةٍ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٥).

وَمَا كَرَهُ : تَخَادَعَهُ .

وَتَمَاكَّرَ : تَخَادَعَا .

وَزَرَ مَمْكُورٌ : سَقَى .

وَالْمَكْرَةُ : السَّاقِي الْغَلِيظَةُ الْحَسَنَاءُ !

وَامْرَأَةٌ مَمْكُورَةٌ السَّاقِيْنَ : تَخْدَلَاءُ .

وَالْمَكْرُ : التَّدْبِيرُ وَالْحِيلَةُ فِي الْحَرْبِ !

وَمَكْرَةٌ مَكْرًا : خَصَبَهُ .

وَمَكْرَانٌ ، بِالْفَتْحِ : عِبْلَادُ الْعَرَبِ ،

قَالَ الْجَمِيحُ مُنْقَذٌ^(٦) :

كَانَ رَاعِيَنَا يَحْدُو بِهِمَا حُمْرًا

بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مَكْرَانَ فَالْطُّوبَى^(٧)

نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

ابْنُ مُقَرَّرٍ ، مُصَرَّرًا ، مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ^(١) . انْتَهَى ، قُلْتُ : ضَبَطَهُ الْحَافِظُ
كَمَثَبَرٍ^(٢) وَقَدْ ذَكَرَ (٢١٨/ب) فِي (ق ي ر) .

وَبِالتَّصْغِيرِ : قَاضِي مِصْرَ الْعِمَادُ أَحْمَدُ
ابْنُ عَيْسَى الْكُرْمِيُّ الْمُقَرَّرِيُّ وَأَخُوهُ عَلَاءُ
الَّذِينَ كَاتَبَ السَّرَّ ، وَآلُ بَيْتِهِمْ .

وَمُقَرَّرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : د بِالْمَغْرِبِ ، قَالَه
الصَّغَانِيُّ^(٣) . زَادَ الْحَافِظُ : بِقُرْبِ قَلْعَةِ

بَنِي حَمَادٍ ، وَذَكَرَ مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ الْمُقَرَّرِيُّ^(٤) . قُلْتُ : وَالْمَشْهُورُ

الْآنَ بِتَشْلِيلِ الدَّغَافِ ، وَمِنْهَا : أَبُو عُثْمَانَ
سَعِيدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ يَحْيَى الْمُقَرَّرِيُّ

مُقَرَّرِي تَلِمَسَانَ ، سِتِّينَ سَنَةً ، مُحَدَّثٌ
جَلِيلٌ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَخِيهِ الْإِمَامُ الْمَوْخُ

الْمُحَدَّثُ الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
الْمَقَرِّيُّ ، مُصَنَّفٌ نَفْحُ الطَّيِّبِ فِي غُصْنِ

الْأَنْدَلُسِ الرَّطِيبِ .

(١) التَّكَلُّة . (٢) التَّصْيِيرُ ١٣١٣ (٣) التَّكَلُّة . (٤) انظر : التَّصْيِيرُ ١٣٨٦

وَنَ فِي مَعِجِ الْبُلْدَانِ (مَقَرَّة) : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ الْقُرِّي .

(٥) يَمَعِي جَازِي عَلِ الْمَكْرِ (الْأَفْعَالُ ٣ / ١٦١)

(٦) فِي النُّسخَتَيْنِ «الْجَمِيحُ بْنُ مَنْقُذٍ» وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مَعِجِ الشُّعْرَاءِ لِلْمَرْزُبَانِيِّ ٤٠٣ وَالتَّاجُ إِذَا نَظَرَ الْمُفْضَلِيَّاتِ ٣٤

(الْحَاشِيَةُ) .

(٧) الْمُفْضَلِيَّاتِ ٣٥ وَمَعِجِ الْبُلْدَانِ (مَكْرَانَ) ، وَالتَّكَلُّة وَالتَّاج .

وَأَمَّا مَكْرَانُ الْبَلَدِ الَّذِي فِي السِّنْدِ فظاهر
سياق المصنف أنه بالفتح أيضًا ، وهو
المعروف على ألسنة أهلها ويذكر مع كيج
وضبطه ياقوت كَمُتْمَانُ ، وقال : وَأَكْثَرُ .
مايجي في شعر العرب مُشَدَّد الكاف .
واشتقاقها^(١) في العربية أَنْ تَكُونَ جَمْعُ
مَاجِرٍ كَفَارِسٍ وَفُرْسَانٍ ، أَوْ جَمْعُ مَكْرٍ ،
كَبَطْنٍ وَبُطْنَانٍ . وقال حمزة : أَصْلُهُ
مَاهُ كِرَان ، أَضِيفَتْ إِلَى الْقَمَرِ ثُمَّ اخْتَصَرُوهُ
فَقَالُوا : مَكْرَان . ومَكْرَان : اسمٌ لِسَيْفِ
الْبَحْرِ ، وقال أهل السير : لَهَا سُمِّيَتْ
بِمَكْرَانَ بْنِ فَارِكِ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحِ أَخِي
كَرْمَانَ ؛ لِأَنَّهُ اسْتَوْطَنَهَا .

ومَكْرُ ، مُحَرَّكَةً : مَدِينَةُ مَكْرَانَ^(٢) ، وَبِهَا
مَوْضِعُ سُلْطَانِهَا .

[م ل ب ر]

مَلِيَّيَارٌ ، بِفَتْحٍ فَكْسِرٍ فَسُكُونٍ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتٌ : هُوَ إِقْلِيمٌ

كَبِيرٌ فِي وَسْطِ بِلَادِ الْهِنْدِ مُشْتَمِلٌ عَلَى مُدُنٍ
كَثِيرَةٍ يَتَّصِلُ عَمَلُهُ بِعَمَلِ مُوَلْتَانٍ ، مِنْهَا :
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَلِيبَارِيِّ ، حَدَّثَ
بِعَدْنُونٍ^(٣) ، مَدِينَةٍ مِنْ أَعْمَالِ صِيدَا ، عَنْ
أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْخَشَّابِ الشَّيْرَازِيِّ ،
وَعنه أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الصُّورِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ
فِي تَارِيخِهِ .

[م و ر]

مَارَ مَوْرًا : سَارَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .
وَالْمَوْرُ ، بِالْفَتْحِ : السَّرْعَةُ .
وَالدَّوْرَانُ .

وَبِالضَّمِّ : جَمْعُ نَاقَةٍ مَائِرٍ وَمَائِرَةٍ ، إِذَا
كَانَتْ تَنَشِيطَةً فِي سَيْرِهَا فَتَلَاءَ فِي عَضْدِهَا .
وَكَشْدَادٌ : الْبَعِيرُ تَمُورٌ عَضْدَاهُ فِي عَرَضٍ
جَنْبِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

• عَلَى ظَهْرِ مَوَارِ الْبِلَاطِ حِصَانٍ^(٥) •

(١) فِي النسختين « وَاشْتَرَاكُهَا » تَعْرِيفٌ وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٢) فِي التَّاجِ « بِمَكْرَانَ »

(٣) فِي النسختين « بِمَدْيُونٍ » وَكَذَا فِي التَّاجِ غَيْرُ الْحَقِّقِ . وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٤) فِي الْأَفْعَالِ ٣ / ٢٠١ « سَالٌ » يَدُلُّ « سَارٌ » .

(٥) (الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ .

ورِيحُ مَوَّارَةٍ : ورياحٌ ^(١) مَوْزٌ .

وَكُثْمَامَةٌ : الشيءُ يُسْقَطُ منه الشيءُ .

وَالشَّيْءُ يَقْنَى فَيَبْقَى منه الشيءُ .

وَالْمَسَائِرَاتُ : الدَّمَاءُ : قالَ رُشَيْدٌ

ابنُ رُمَيْضٍ :

حَلَفْتُ بِمَسَائِرَاتِ حَوَلِ عَوْضٍ

وَأَنْصَابِ تِرْكَنَ لَدَى السَّعِيرِ ^(٢)

عَوْضُ وَالسَّعِيرُ : صَنَمَانٍ .

وَالْمَسَائِرُ : الرَّجُلُ اللَّيِّنُ الْخَفِيفُ الْعَقْلُ .

وَمَوَّزَةٌ ، بِالْفَتْحِ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

مِنْ أَعْمَالِ طُلَيْطَلَةَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ ^(٣)

وَالْمَشْهُورُ الْآنَ بِالضَّمِّ . يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو الْقَاسِمِ

إِسْمَاعِيلُ بْنُ يُونُسَ الْمَوْرِي الْمَحْدُثُ .

وَالْمَوْرِيَّةُ ، بِالْفَتْحِ : مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ

لَعَلَّكَ ^(٤) ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ عَنْ ابْنِ الْحَائِكِ .

وَمَارِيَّةُ الْقَيْطِيَّةُ الَّتِي أَجَدَّاهَا الْمُقَرَّبِيُّ
إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاسْتَوْلَدَهَا ،
إِنْ كَانَتْ بِالتَّشْدِيدِ فَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهَا .
أَوْ بِالتَّخْفِيفِ فَنِي (م ر ي)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَوْزُ : الشَّيْءُ :

الَّذِينَ » . كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :

الْمَنْشَى الَّذِينَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

« وَمَشِيهُنَّ بِالْحَبِيبِ مَوْزٌ ^(٥) »

وَقَوْلُهُ : « مَوْزَانُ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ

بِخُوزِسْتَانَ ^(٦) » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ

مَوْرِيَّانُ . وَقَوْلُهُ : « مِنْهَا : سُلَيْمَانُ بْنُ

أَبِي أَيُّوبَ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :

سُلَيْمَانُ بْنُ أَيُّوبَ ^(٧) .

[م ه ر]

مَهْرُ الْبَيْتِ الْمَنْهِي عَنْهُ ، هُوَ أَجْرَةُ الْفَاجِرَةِ .

(١) كَذَا فِي الْفَسْخَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « أُرْيَاحُ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (سَمَر) فِيهِمَا .

(٣) ضَبَطْتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِضَمِّ الْمِيمِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ .

(٤) قِ آ « لَمَك » تَحْرِيفٌ . وَالْمَذْبُوتُ مِنْ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ مُتَّفَقًا مَعَ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَوْر) وَالتَّاجِ .

(٥) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٦) عِبَارَةُ الْقَامُوسِ « بِنَوَاحِي خُوزِسْتَانِ » .

(٧) عِبَارَةُ التَّاجِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَوْرِيَّانُ) « سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي سُلَيْمَانَ » .

والمَاهِرُ : التَّعَجُّة ، وتُدْعَى فيقال :
ماهرٌ ماهرٌ .

وماهرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَجْمٍ المَقْدِسِيُّ ،
حَدَّثَ عن الزَّيْنِ العِرَاقِيِّ .

ومَهِيرٌ ، كزُبَيْرٍ : عَمُّ سَعِيدِ بْنِ عَرُوبَةَ ،
قاله قَتَادَةُ .

وَحَيَّانٌ ^(٦) بَنُ مُهَيَّرِ العَبْدِيِّ ، عن عطاء .
وَمُحَمَّدُ بْنُ مُفْلِحٍ بَنُ مُهَيَّرٍ ^(٧) وأخوه
علوان ، وابنُ أخيهما مُقَلَّدُ بْنُ عَلِيٍّ
ابن مُفْلِحٍ بَنُ مُهَيَّرٍ : مُحَدَّثُونَ .

وَعَزُّ الدِّينِ الحَسَنِ بْنِ الحُسَيْنِ المَهَيَّرِ ^(٨)
البَغْدَادِيُّ ، سَمِعَ يحيى بن بَشُوشٍ ^(٩) .
مات سنة ٦٦٦ .

ومَهْرَوَانٌ ، بالكسْرِ : د في سَهْلٍ
طَبَرِسْتَانَ .

والمُهَيَّرَةُ ، كجُهَيْنَةَ : يُكْنَى بها عن
الزَّوْجَةِ .

وبَلَا لَامٍ : لَقَبَ مُحَرِّزِ بْنِ نَضْلَةَ
الصَّحَابِيِّ .

والمَهْرُ ، بالضم : فَرَاخُ حَمَامٍ ^(١٠) يُشْبِهُ
الورْشَانَ . ج : مِهْرَةٌ ، كعَنْبَةٍ ، عن الصَّغَانِيِّ ^(١١) .

وَعُظْمٌ تَحْتَ القَلْبِ هو قِوَامُهُ ، عن
[الفراء] .

ومَهْرَاتٌ ، بالضم ^(١٢) : يُدْرَبُ حُضْرَمَوَاتٌ .

وَأَوَّلُ أَهْمَارٍ : اسمُ قَارَةٍ ، وفي التَّهْذِيبِ :
هَضْبَةٌ ^(١٣) ، وقال ابنُ جَبَلَةَ : أَمُّ حُمُرٍ
بَاعَلَى الصَّمَانِ لَوَلَعَهَا شَبَهَتْ بِأَهْمَارِ الخَيْلِ
فَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ . قال [٢١٩/١] الراعي :

مَرَّتْ عَلَى أُمِّ أَهْمَارٍ مُشْمَرَةٌ
تَهْوِي بِهَا طُرُقٌ أَوْسَاطُهَا زُورٌ ^(١٤)

(١) العبارة في التاج وعلی علیها المحقق (عبد العلم الطحاوی) بقوله : « حقه أن يكون فرخ حمام . . . لأنه
يفسر المهر مفرد مهرة [كعنبة] » .

(٢) العباب .

(٣) كذا في التکلة ، ضبط قلم ، وفي معجم البلدان : يفتح الميم والهاء ، ضبط قلم .

(٤) التهذيب ٦ / ٢٩٩

(٥) ديوانه ٩٨ والتهذيب ٦ / ٢٩٩ والعباب والتکلة واللسان .

(٦) في التسخين والتاج « جناب » ، والمثبت من التفسير ١٣٢٨

(٧) في التفسير ١٣٢٨ « المهر » .

(٨) كذا في التاج وفي التفسير ١٣٢٨ « حسن بن حسين » .

(٩) في ١ « يونس » والمثبت يتفق وما في التفسير ١٣٢٨ والتاج .

[م ي ر]

مَارَ مِيرًا ، سَارَ^(١) ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ .
وَالْمَيَّارَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الرُّفْقَةُ تَنْتَهَضُ
مِنَ الْبَادِيَةِ إِلَى الْقُرَى لَتَمْتَارَ .

وَبَلَا لَامَ : لَقَّبَ جَدَّ شَيْخٍ شَيْوُخِنَا
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَائِسِيُّ
الْمُحَدِّثُ .

وَالْمَائِرَةُ : هِيَ الْإِبِلُ الَّتِي تُحْمَلُ عَلَيْهَا
الْمِيرَةُ .

وَالْمُمَايِرَةُ : الْمُعَارَضَةُ .

وَالْمَيْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْقُوْتُ .

وَمَيَّارٌ ، كَشَدَادٍ : فَرَسٌ قُرْطِ بْنِ التَّوَّامِ .

وِإِسْمَاعِيلُ بْنُ مِيرَانَ الْخَيَّاطُ ، بِالْكَسْرِ ،
عَنِ أَحْمَدَ الْعَاقُولِيِّ .

وَمِيرَانٌ : لَقَّبَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَرْوَزِيُّ ،
عَنِ عَلِيِّ بْنِ حَجَرٍ .

وَأَبُو عَمْرٍو أَشْعَثُ بْنُ عُمَرٍو الْبَيْرَانِيُّ مِنْ
شَيْوُخِ الْمَالِنِيِّ .

وَمِهْرَةٌ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ أَجْدَادِ أَبِي عَلِيٍّ
الْحَدَّادِ ، وَمِنْ أَجْدَادِ أَبِي مَسْعُودِ كُوتَاهِ .

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ عَلِيٍّ مِهْرَةٌ ، حَدَّثَ .

وَمُهَيَّارُ الدَّيْلَمِيِّ : شَاعِرُ زَمَانِهِ .

وَمِهْرُوتِيَّةٌ ، بِضَمِّ الرَّاءِ : جَدُّ أَبِي الْحَسَنِ
عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَزْوِينِيِّ الْمُحَدِّثِ .

وَالْمَتَهَرُّ^(١) : السَّابِحُ الْمُجِيدُ ، عَنْ
الرَّزْمَخْسَرِيِّ^(٢) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدَانَ بْنِ مِهْرَانَ
النَّيْسَابُورِيِّ صَلَوَاتُكَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣١٠

[م ه ج ر]

الْتَمَهَجُرُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَنَقَلَ
الصَّغَانِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ قَالَ : هُوَ التَّكْبِيرُ
مَعَ الْغِنَى وَأَنْشَدَ :

* تَمَهَجَرُوا وَأَيَّمَا تَمَهَجُرٍ *
* وَهُمْ بَنُو عَبْدِ اللَّهِ الْكَلْبِيِّ الْعَنْصَرِ^(٣) *

(١) فِي « الْمَتَهَرِّ » ، تَحْرِيفٌ .

(٢) عِبَارَةُ الْأَسَاسِ « تَمَهَّرَ فُلَانٌ : سَبَحَ » .

(٣) التَّكْلَةُ وَاللَّسَانُ (مَجَر) .

(٤) فِي الْأَفْعَالِ ٣ / ٢٠١ « سَالَ » .

الوَاسِطِي الشَّاعِرُ الَّذِي ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ
بِالْكَسْرِ مَعَ السُّكُونِ .

[ن ت ر]

نَتَرَتِ الْقَيْسِيُّ أَوْتَارَهَا : قَطَعَتْهَا ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَنَتَرَ الْوَتَرَ ^(٣) : مَدَّهُ بِقُوَّةٍ .

وَالنَّتْرُ فِي الْمَشْيِ : الْاعْتِمَادُ ، كَالِانْتِتَارِ .

وَالنَّتْرَةُ : الْغَضَبُ وَالتَّهَوُّرُ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
ابْنُ عَلِيٍّ الْقَيْسِيُّ الْمَنْتَوْرِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْغَسَّانِيِّ وَأَبِي زَكْرِيَّا الْقَسِّيِّ .

وَنَتَرَبُونَ ، بِالْفَتْحِ : بِمِصْرَ مِنَ الدَّنَجَاوِيَّةِ .

[ن ث ر]

انْتَثَرَتِ الْكَوَاكِبُ : تَفَرَّقَتْ أَوْتَارُهَا
كَالْحَبِّ .

وَدَرْنَيْشِيرٌ وَمَنْشَرٌ ، كَأَمِيرٍ وَمُعْطَمٌ : مَنْشُورٌ .

فصل النون

مع الراء

[ن ب ر]

نُبْرٌ ، بِالضَّمِّ : مَاءٌ أَنْ يَنْجُدَ فِي دِيَارِ
عَمْرُو بْنِ كِلَابٍ عِنْدَ الْقَارَةِ الَّتِي تُسَمَّى
ذَاتَ النَّطَاقِ . وَضَبَطَهُ أَبُو زَيْدَادٍ كَزَقَرٍ ،
وَأَبُو نَصْرٍ بِضَمَّتَيْنِ .

وَنَبَارَةٌ ، كَسَخَابَةٍ : اسْمُ مَدِينَةٍ أَطْرَابِلُسَ
الْغَرْبِ ، جَاءَ ذِكْرُهَا فِي كِتَابِ ابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ .
وَنَبْرُوهُ ، مُحَرَّكَةٌ : بِمِصْرَ .

وَالْإِنْبَارُ ، بِالْكَسْرِ : دَبْجُوزَجَانٌ ، مِنْهُ
أَبُو الْحَارِثِ مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى الْإِنْبَارِيُّ
الْمُحَدَّثُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمَالِئِيُّ وَنَسَبَهُ ^(١) .

وَنَبَّرَ نَبْرَةً : تَكَلَّمَ بِكَلِمَةٍ فِيهَا عُلُوٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « نَبْرٌ ، كِلَامٌ :
قَرِيَّةٌ بِنَغْدَادَ » . هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ،
وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ كُسْكُرٌ ، قَالَ : وَهِيَ
نَبْطِيَّةٌ ، وَإِلَيْهَا نُسِبَ مَنْصُورُ بْنُ مُحَمَّدٍ

(١) التكميل ٣٥

(٢) الأفعال ٣ / ٢٤٨

(٣) في النسختين « الوتد » بالذال المهملة ، والمثبت من التاج .

وَكَكَيْفَ : الْمُتَسَاقِطُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ ،
هَكَذَا فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبٌ :

هَذَا رِيَانٌ هَلِيرٌ هَذَاءَةٌ
مُوشِكُ السَّقْفَةِ دُولِبٌ نَثِيرٌ^(١)

وَالنَّثْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ . كَثْرَةُ الْكَلَامِ .
وِلِإِذَاعَةُ الْأَسْرَارِ .

وَالنَّثْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلَامُ الْمُقْفَى
بِالْأَسْجَاعِ .

وَأَسْمُ الْمُنْثُورِ مِنْ نَحْوِ سُكَّرٍ وَفَاكِهَةٍ ،
كَالنَّشَارِ .

وَنَثَرَ يَنْثِرُ ، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ : امْتِخَطَ .
وَالْمُنْثُورُ : نَوْحٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ .

وَنَثَرَ قِرَاعَةً نَثْرًا : أَسْرَعَ فِيهَا .
وَتَفَرَّقُوا وَانْتَشَرُوا وَتَنَثَرُوا .

وَرَأَيْتُهُ يُنَاثِرُهُ الدَّرُّ ، إِذَا حَاوَرَهُ بِكَلَامٍ
حَسَنِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ الْمُنْثُورِ

الْجُهَنِيُّ الْكُوفِيُّ . مَاتَ سَنَةَ ٤٧٦ هـ وَابْنُهُ
أَبُو طَاهِرِ الْحَسَنُ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ عَسَاكَرٍ .

وَنَثْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، قَالَ لَبِيدُ بْنُ عُطَّارٍ
الْتَّمِيمِيُّ :

تَطَاوَلَ لَيْلِي بِالْإِنْسِدِينَ
إِلَى الشُّطْبَتَيْنِ إِلَى نَثْرَةٍ^(٢)

وَالنَّثُورُ ، كَصَبُورٍ : الْاسْتُ .

[ن ج ر]

[٢١٩ / ب] النَّجْرُ : الطَّنْعُ وَالشَّكْلُ
وَالْهَيْئَةُ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَبَيْضَاءَ لَا نَجْرَ النَّجَاشِيِّ نَجْرَهَا
إِذَا التَّهَبَّتْ مِنْهَا الْقَلَانِدُ وَالنَّحْرُ^(٣)

وَالْقَطْعُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ النَّجَارُ .

وَالدَّقُّ ، وَمِنْهُ الْمُنْجَارُ لِلْهَائُونَ .

وَمَاءٌ مُنْجُورٌ : مُسَخَّنٌ ، وَقَدْ نَجَرَهُ نَجْرًا .

وَمَنْجُورٌ : ذُو بِلَخٍ ، مِنْهَا : عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْمَنْجُورِيُّ ، عَنْ شُعْبَةَ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ

(١) مجالس ثعلب ٩٥٥ واللسان والتاج . وفي النسختين « هذارة » تحريف .

(٢) معجم البلدان (نثرة) وفي النسختين « الشيطيين » وفي التاج غير المحقق « الشيطيين » .

(٣) شعر الأخطل ٢٠١ واللسان والتاج .

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْوَزَّانِ^(١)
الْبَلْخِيُّ فِي تَارِيخِهِ ، وَقِيلَ : هِيَ مَنْجُورَانُ
عَلَى قَرَسَخِينَ مِنْ بَلْخَ .

وَالْمَنْجَرَةُ : حَجَرٌ مُحْمَى يُسَخَّنُ بِهِ الْمَاءُ .
وَذَلِكَ الْمَاءُ نَجِيرَةٌ : كَسْفِينَةٌ .

وَالنَّجْرَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْعَطَشُ .
وَنَجْرَانُ بْنُ زَيْدِ بْنِ سَبَأَ . كَسَحَبَانُ .
إِلَيْهِ نُسِبَ الْمَوْضِعُ الَّذِي بِالْيَمَنِ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ النَّسَابَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « سُمِّيَ بَنَجْرَانُ
ابْنُ زَيْدَانَ بْنِ سَبَأَ » . هَكَذَا هُوَ الْإِنُّ الْكَلْبِيُّ
وَهُوَ غَيْرُ مَعْرُوفٍ عِنْدَ أَئِمَّةِ النَّسَبِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَجْرَانَ الْبَصْرِيُّ : شَيْخٌ
لَأَبِي عَاصِمٍ النَّبِيلِ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي نَجْرَانَ مِنَ الشَّيْعَةِ^(٢) .

وَرَجُلٌ مِنْجَرٌ . كَمَنْبَرٍ : شَدِيدُ السَّوْقِ
لِلْإِبِلِ . قَالِ الشَّيْخُ :

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَنْجُور) « الْوَرَقُ » .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « الشَّيْعَةُ » تَحْرِيفٌ ، وَالْمُخْتَبَرُ مِنَ التَّحْقِيقِ ١٤١١ .

(٣) دِيَوَانُهُ ٣٧٥ وَفِي اللِّسَانِ « أَرْضٌ » مَكَانٌ « لَيْلٌ » .

(٤) فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ : سَاقِطٌ مِنْ أ .

(٥) دِيَوَانُهُ ١٧٣ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (نَجْرَان) وَفِي النَّسَخَتَيْنِ « تَنَاهَى » فِي مَكَانٍ « تَنَاهَى » .

(٦) مَقْبُورُونَ : كَذَا فِي الذَّمْعَيْنِ وَالتَّاجِ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (نَجْرَان) « مَعْتَمُونَ » بِعَمِّ الْأَوَّلَى وَفَتْحِ التَّاءِ وَتَشْدِيدِ
الْمِيمِ الثَّانِيَةِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

« جَوَابُ لَيْلٍ مِنْجَرُ الْعَشِيَّاتِ »^(٣) .

وَأَنْجَرٌ : صَارَ فِي نَاجِرٍ ، وَهُوَ أَشَدُّ الْحَرِّ .
وُنَجِيرٌ ، مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا : مَاءَةٌ فِي دِيَارِ
بَنِي تَمِيمٍ .

وَكَامِيرٌ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَنَجْرُونُ : أُخْرَى مِنَ الدَّنَجَاوِيَّةِ .

وَنَاجِرَةٌ : بِكُسْرِ الْجِيمِ : دَفِي شَرْقِي الْأَنْدَلُسِ^(٤)

وَأَمَّا قَوْلُ الْأَعَشِيِّ :

وَكَعْبَةُ نَجْرَانُ حَتَمَ عَلَيْهِ

لِكُ حَتَّى تُنْسَخِيَ لِأَبَاوَابِهَا

نَزَّوْرُ يَزِيدَ وَعَبْدُ الْمَسِيحِ

وَقَيْسًا هُمُ خَيْرُ أَرْبَابِهَا^(٥)

فَقَالَ بِأَقْوَتَ : هَذِهِ بَيْعَةُ بَنَاهَا عَبْدُ الْمَدَانِ

الْحَارِثِيُّ عَلَى بِنَاءِ الْكَعْبَةِ وَعَظَّمُوهَا وَكَانَ

بِهَا أَسَاقِفَةٌ مُقِيمُونَ^(٦) .

وَالْعَتْرُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْخَزْرَجِ

يُلَقَّبُ بِالنَّجَّارِ ؛ لِأَنَّهُ نَجَرَ وَجْهَ إِنْسَانٍ

بَقَدُومِ قَتْلِهِ ، وَيُعْرَفُ وَلَدُهُ بِبَنِي النَّجَّارِ ،

وهم أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم
من قبل جدِّ عبد المطلب .

[ن ح ر]

النَّحِيْرَةُ : ^(١) كَسْفِيْنَةٍ : الطَّبِيعَةُ .

وَطَرَةٌ تُنْسَجُ ثُمَّ تُخَاطُ عَلَى شَفَةِ الشَّقَةِ .

وَالْعَرَقَةُ أَوْ طَرِيقَةُ [من الرمل] ^(٢) سَوْدَاءُ

كَأَنَّهُا حَظٌّ مُسْتَوِيَةٌ مَعَ الْأَرْضِ خَشِيْنَةٌ

لَا يَكُونُ عَرَضُهَا ذِرَاعَيْنِ ، وَإِنَّمَا هِيَ عَلَامَةٌ

فِي الْأَرْضِ مِنْ حِجَارَةٍ أَوْ طِينٍ أَسْوَدَ . قَالَه

بْنُ شَمِيْلٍ .

أَوِ الطَّرِيقُ بَعِيْنُهُ شَبَّهُ بِخُطُوْلِ الثَّوْبِ ،

قَالَه الْأَصْحَرِيُّ .

أَوْ هِيَ مِنَ الشَّعْرِ مَا يَكُونُ عَرَضُهَا شِبْرًا

تُعَلَّقُ عَلَى الْهُودُجِ يَزِينُونَهُ ^(٣) بِهَا ، وَرَبَّمَا

رَقَمُوهَا ^(٤) بِالْعِهْنِ : قَالَه أَبُو زَيْدٍ .

أَوْ هِيَ النَّسِيجَةُ شَبَّهُ الْجَزَامَ يَكُونُ عَلَى
الْفَسَاطِيطِ وَعَلَى الْبُيُوتِ تُنْسَجُ وَحَدَهَا ،
قَالَه أَبُو عَمْرٍو .

أَوْ هِيَ الْجَبَلُ الْمُنْقَادُ فِي الْأَرْضِ ، قَالَه
أَبُو خَيْرَةَ .

وَوَادٍ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ ، عَنْ أَبِي مُوسَى [

وَهِيَ [أَيْ النَّحِيْرَةُ] ^(٥) أَيْضًا الْمَنْحُورَةُ .

وَالْمَنْحُورُ : الْمُنْبُوحُ ، قَالَ عَدِيُّ

ابْنُ زَيْدٍ يَصِفُ الْغَيْثَ :

مَرِحٌ وَبَلُهُ يَسُحُّ سُبُوبًا

مَاءٌ سَحًا كَأَنَّهُ مَنَحُورٌ ^(٦)

وَالْمُسْتَقْبَلُ : وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

أَوْرَدْتُهُمْ وَصُدُّوا الْعَيْسُ مُسْتَقَةً

وَالصُّبْحُ بِالْكَوْكَبِ الدَّرَى مَنَحُورٌ ^(٧)

(١) من هنا إلى قوله « عن أبي موسى » من مادة (ن ح ز) وتنبه محقق التاج إلى هذا التحريف وتبين له أن الزبيدي نقله عن معجم البلدان (نحيرة) وهو هنا كما في التاج بتصريف . ومثبت أيضا في اللسان موزعا على المادة عدا العبارة الأخيرة وهي « وواد في ديار غطفان عن أبي موسى » .

(٢) زبدة من اللسان لتوضيح المعنى .

(٣) في النسختين « خطة » والمثبت من اللسان والتاج ومعجم البلدان .

(٤) في النسختين « يذنبوه » والمثبت من اللسان ومعجم البلدان والتاج .

(٥) في النسختين « وقموه » تحريف والتصحيح من اللسان ومعجم البلدان والتاج .

(٦) زيادة اقتضاه السياق بعد توضيح تحريف ما سبقه . وهو كذلك في التكملة (نحر) .

(٧) اللسان والتاج ودبوأته ٨٦ وفيه « سيول » والتأذيب ١١ / ٥ وفيه « سبوب » وفي ١ « مرج وبله يسح سيوف » .

(٨) اللسان .

وَالنَّاجِرُ : أَوَّلُ الشَّهْرِ .

وَنَحَرَ الصَّلَاةَ : صَلَّاهَا فِي أَوَّلِ وَقْتِهَا .

وَنَحَائِرُ الشَّهْرِ : نُحُورُهُ .

وَنَوَاجِرِ الْأَرْضِ : مُقَابِلَاتُهَا .

وَرَجُلٌ مِّنْحَارٌ : جَوَادٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّحَابِ إِذَا انْعَقَّ بِمَا كَثِيرٍ :

قَدْ انْتَحَرَ انْتِحَارًا ، قَالَ الرَّاعِي :

فَمَرَّ عَلَى مَنَازِلِهَا فَأَلْقَى

بِهَا الْأَثْقَالَ فَانْتَحَرَ انْتِحَارًا ^(١)

ودائرة النَّاجِرِ تكون في الجِزْرِ إلى أَسْفَلِ

من ذلك .

وَقَعَدَ نَحْرَ فُلَانٍ ، إِذَا قَابَلَهُ .

وَنَحَرَهُ نَحْرًا كَذَلِكَ .

وَتَنَاحَرُوا : تَنَابَعُوا .

وَالنَّحَارِيَّةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : دِيْمَصْرٌ .

[ن خ ر]

النَّخْرُ ، كَزَفَرٍ : ع ، عن ابن دُرَيْدٍ ^(٢) .

وَكُهُمَزُهُ : مُقَدِّمُ أَنْفِ الْفَرَسِ وَالْحِمَارِ
وَالخِنْزِيرِ ، لُعْنَةٌ فِي الشَّخَرَةِ ، بِالضَّمِّ .

وَالنَّاخِرَةُ : الْخَيْلُ أَوِ الْحَيِيرُ ، لِلصَّوْتِ
الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ أُنُوفِهَا ^(٣) .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْحِمَارُ هُوَ النَّاخِرُ ، وَالشَّائِخِرُ :
نَخِيرُهُ مِنْ أَنْفِهِ ، وَشَخِيرُهُ مِنْ حَلْقِهِ .

وَتَنَاحَرُوا : تَكَلَّمُوا مَعَ غَضَبٍ وَنُفُورٍ .

وُنُخْرُهُ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ يُوسُفَ جَدِّ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَجَّاجٍ ^(٤) الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
وَوَقَعَ فِي الضُّعْفَاءِ لِابْنِ جَبَّانَ : إِبْرَاهِيمُ
ابْنُ إِسْحَاقَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُنْخَرُ : هَضْبَةٌ

لَبِنِي [١ / ٢٢٠] رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ «

مَقْتَضِي سِيَاقِهِ أَنَّهُ كَمَقْعَدٍ ، وَهُوَ غَلَطٌ ،

وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَالْخَاءِ ،

وَهَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) وَيَاقُوتَ .

[ن د ر]

النَّادِرُ : حِمَارُ الْوَحْشِ يَنْدُرُ مِنَ الْجَبَلِ .

(١) ديوانه ١٤١ والتهذيب ٥ / ١١ والكلمة واللسان .

(٢) في الجمهرة ٢ / ٢١٥ « وأحسب النخر موضعاً » دون تنظير ، ولم تضبط الخاء .

(٣) في ١ « أنوافها » ٤ والمثبت يتفق وما في اللسان والتاج .

(٤) في القاموس والتاج والتبصير ٦٥ « الحجاج » .

(٥) التكملة . وفي العباب : بفتح الميم وكسر الخاء ، ضبط قلم .

وَالنَّادِرَةُ : ذَاةٌ بِالْيَمِينِ يَسْكُنُهَا بَنُو عِيسَى
مِنْ قِبَائِلِ عَكَ .

وَنَدَرَ الْعَظْمُ : انْفَكَ وَزَالَ عَنْ مَحَلِّهِ .

وَفِي عِلْمٍ أَوْ فَضْلٍ : تَقَدَّمَ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَمِنْ بَيْتِهِ : خَرَجَ .

وَالكَلَامُ نَدَارَةٌ : غَرَبَ .

وَأَنْدَرَ : أَتَى بِنَادِرٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ .

وَيَدُ فُلَانٍ مِنْ مَالِهِ : أَزَالَ تَصَرَّفَهُ فِيهِ .

وَالْبِكَارَةُ فِي الدَّبِيَّةِ : اسْقَطَهَا وَأَلْقَاهَا ^(٢)

وَأَسْتَنْدَرَ الْمَسَالَ الرَّطْبَ : تَتَبَعَهُ .

• أَثَرُهُ : اقْتَفَاهُ .

وَهُوَ يَنْتَادِرُ عَلَيْنَا ، أَيُّ يَأْتِينَا أَحْيَانًا .

وَالنَّدِيرَةُ : النَّدْرَةُ ، بِالْفَتْحِ ، كَالنَّدَرَةِ
مُحَرَّكَةً ^(٣) .

وَنَوَادِرُ الْمَغَلَقِ : أَسْنَانُهُ .

وَنَدْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : غُ مِنْ نَوَاجِي الِيمَامَةِ ،
وَيُقَالُ بِالذَّالِ .

[ن ذ ر]

الْإِنْدَارُ : الْإِبْلَاحُ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي

التَّخْوِيفِ . وَفِي الْمَثَلِ : « قَدْ أَعْدَرَ مَنْ »

أَنْدَرَ ^(٤) ، أَيُّ مَنْ أَعْلَمَكَ أَنَّهُ يُعَاقِبُكَ عَلَى

الْمَكْرُوهِ مِنْكَ فَمَا يَسْتَقْبِلُهُ ثُمَّ أَتَيْتَ الْمَكْرُوهَ

فَعَاقَبَكَ فَقَدْ جَعَلَ لِنَفْسِهِ عُذْرًا يَكْفُ بِهِ

لَاثِمَةَ النَّاسِ عَنْهُ .

وَيَقُولُونَ : « عُذْرَاكَ لَا تُنْذِرَاكَ » ، أَيُّ

أَعْدِرْ وَلَا تُنْذِرْ .

وَأَنْتَدَرَ : نَذَرَ ، وَأَنْشَدَ الصَّغَانِي لِمُذْرِكِ

ابْنِ لَإِي :

• كَأَنَّهُ نَذَرُ عَلَيْهِ مُنْتَدِرُ •

• لَا يَبْرِحُ التَّالِي مِنْهَا إِنْ قَصَرَ ^(٥) •

(١) الأفعال ٣ / ٢٢٦

(٢) كَذَا بِالنَّسَخَتَيْنِ وَالْأَسَاسِ : وَفِي التَّاجِ « أَلْقَاهَا » بِالْغَيْنِ ، وَالْبِكَارَةُ جَمْعُ بَكَرٍ ، بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ (السان-ندر) .

(٣) فِي التَّاجِ الْحَقُّقُ « وَلَا يَقَعُ ذَلِكَ إِلَّا فِي النَّدْرَةِ [بِالضَّمِّ] . وَلَقَبْتُهُ فِي النَّدْرَةِ [بِالتَّحْرِيكِ] كَالنَّدَرَةِ [بِالْفَتْحِ] »
وَعَلَى الْحَقِّقِ عَنْ « النَّدْرَةِ » [بِالتَّحْرِيكِ] بِقَوْلِهِ : « فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ : النَّدِيرَةُ ، وَلَا تَوْجِدُ فِي غَيْرِهِ » .

(٤) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٢٢٦

(٥) التَّكْمَلَةُ وَالتَّاجُ .

والتَّذِيرَةُ : الإِذْذَارُ ، قَالَ سَاعِدَةُ :
وَإِذَا تُحَوِّي جَانِبَ يَرْعُوهُ

وَإِذَا تَجِيءُ تَذِيرَةً لَمْ يَهْرُبُوا^(١)
والتَّذِيرُ ، بِضَمِّينَ : جَمْعُ نَذْرٍ ، كَرَهْنٍ
وَرَهْنٍ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

كَمْ دُونَ لَيْسَى مِنْ تَنْوِيقَةٍ
لَمَاعَةٍ تُنْذِرُ فِيهَا النُّسُورُ^(٢)
وَيُقَالُ : إِنَّهُ جَمْعُ تَذِيرٍ بِمَعْنَى مُنْذِرٍ .

وَالْمُنْذِرُ : حِصْنٌ يَمَانِيٌّ لِقَضَاعَةٍ .

[ن ز ر]

النُّزُورُ ، كَصَبُورٍ : الْقَلِيلُ الْكَلَامِ .
عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَقَرَسَ نَزُورٌ : بَطِئَ الْإِلْفَاحَ .

وَرَجُلٌ مَنُزُورٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، وَقَدْ نَزَرَ
نِزَارَةً ، وَأَنْزَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَرَجُلٌ نَزَرٌ بِمَعْنَاهُ .
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَعْطَاهُ عَطَاءً نَزَرًا وَمَنُزُورًا ، إِذَا أَلَحَّ
عَلَيْهِ فِيهِ .

وَعَطَاءٌ غَيْرُ مَنُزُورٍ ، إِذَا لَمْ يُلْحَ عَلَيْهِ
فِيهِ . بَلْ أَعْطَاهُ عَقْوًا .

وَنَزَرَهُ نَزَرًا : اسْتَخْرَجَ مَا عِنْدَهُ قَلِيلًا
قَلِيلًا ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالشَّرَابُ الْإِنْسَانُ : أَسْكَرَهُ . عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) .

وَكَمَقَعَدَ : بِالْيَمَنِ مِنْ قَرَى^(٤) رَسْحَانٍ ،
دَكَرَهُ يَأْقُوتُ .

وَالْتَنْزِيرُ : الْإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ . قِيلَ :
هُوَ لُغَةٌ فِي النَّزْرِ . وَهَكَذَا هُوَ فِي رِوَايَةِ
الْأَصْبَلِيِّ وَأَنْكَرَهُ ثَعْلَبٌ وَأَبُو ذَرٍّ الْهَرَوِيُّ .

[ن س ر]

النَّسْرُ . بِالْفَتْحِ لِلطَّائِرِ هُوَ الْمَشْهُورُ عِنْدَ
الْأَلَمَةِ . وَحَكَى بَعْضُهُمْ تَثْلِيثَ النَّوْنِ .
وَاسْتَعْرَبَهُ شَيْخُنَا^(٥) .
وَجَلَّ يَهَائِي .

وَبَلَا لَامٍ : مِنْ مِيَاءٍ عَقِيلٍ .

وَمَالِكُ بْنُ تَمِيمٍ فِي سِيَرَاتِهِ نَسَبَ أَسْمَاءَ
بَشَتْ عَمَيْسَ الْخَثْعَمِيَّةَ .

(٢) اسحق واللسان .

(١) شرح أشعار الغنمين ١١٥ واللسان .

(٤) قري : ساقط من أ .

(٣) الأفعال ٢٥٩ / ١

(٥) الإيضاع : والمراد به « بعضهم » الشيخ زكريا الأندلسي في حاشيته على تفسير البيضاوي .

[ن ش ت ب ر]

نَشْتَبِرُ . كَجِرْدَ حُلٍ : هكذا ضَبَعَهُ
 الْمُصَنِّفُ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : هِيَ نَشْتَبِرَا .
 بَفَتْحِ النُّونِ وَالْفِ مَقْصُورَةٍ فِي آخِرِهَا .
 وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ : أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْخَالِقِ
 ابْنُ الْأَنْجَبِ بْنِ الْمَعْمَرِ بْنِ الْحَسَنِ
 النَّشْتَبِرِيُّ الْفَقِيهَ الْمُحَدِّثُ

[ن ش ر]

[٢٢٠ ب] النَّشْرُ . بِالْفَتْحِ : نَبَاتُ الْوَبَرِ
 عَلَى الْجَرَبِ بَعْدَ مَا يَبْرَأُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 وَمَنِ الْأَرْضُ : مَا خَرَجَ مِنْ نَبَاتِهَا
 وَبِالنَّحْرِ لِكُلِّ (١) : الْكَلَّا يَهِيْجُ أَعْلَاهُ .
 وَأَسْفَلُهُ نَائِيٌّ أَخْضَرٌ (٢) ، قَالَ اللَّيْثُ
 وَأَنْ تَرَعَى الْإِبِلُ بَقْلًا قَدْ أَصَابَهُ صَيْفٌ .
 وَهُوَ يَضْرُهَا . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « اتَّقِ عَلَى
 إِبِلِكَ النَّشَرَ » .

وَعَمَرُو بَيْنَ حَوْثَقَةٍ (١) بَيْنَ نَسْرِ الْحَرَشِيِّ (٢)
 شَهِدَ قِتَالِ الْفُرْسِ مَعَ سَعْدٍ .

وَضِيعَةٌ بَنِي سَابُورَ . مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ
 ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّسْرِيُّ . قَدِمَ
 دِمَشْقَ وَحَدَّثَ .
 وَكَزْبِيرُ : نَسِيرُ بَيْنَ ثَوَرٍ ، كَانَ فِي أَصْحَابِ
 ابْنِ أَبِي وَقَاصٍ .

وَنُسَيْرُ بْنُ يَحْيَى مَوْتَى عُثْمَانَ بْنِ حَبِيبٍ .
 وَنُسَيْرُ بْنُ عَمْرٍو الْعَجَلِيُّ : كَانَ عَلَى
 مُقَدَّمَةِ سُهَيْلِ بْنِ عَبْدِ جَبْرِ غَزَا كَرْمَانَ .
 ذَكَرَهُ سَيْفٌ .

وَوَادِي النَّسُورِ : بَيْتُ الْمُقَدَّسِ (٣) .

وَالْأَنْسَرُ . كَأَفْلَسَ : بِرَاقٍ بَيَاضٌ فِي
 وَصَحِ الْحِمَى ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هِيَ
 أَجْبَلُ مُتَجَاوِرَةٌ .

(١) ورد بصيغ متعددة (انظر : التفسير ٨٨) .

(٢) في التفسير : «البرشي» .

(٣) في التاج : «ووادى النسور : بالقرب من بيت المقدس» .

(٤) ضبط في اللسان بفتح النون وسكون الشين وتابعه التاج لتحقيق . ولم يرد في النون (نشر) ٦ / ٢٥١ - ٢٥٢

(٥) في التفسير «خضر» والمثلث من الذهب ١١ / ٢٣٩ واللسان والتاج .

وَالْجَمَاعَةُ الْمُنتَشِرُونَ .

ومن الماء : ما انتشر وتطايّر عند الوضوء .

واكتسى البازي ريشاً نشرًا ، أى مُنتشرًا طويلاً .

وأرض المنتشر : هى بيت المقدس .

وجاءنا نأشراً أذنيّ ، أى طائعا^(١) كما فى الأساس ، أو طامعا ، كما فى اللسان وعزاه لابن الأعرابي .

وأرض ناشرة : اهتز نباتها ورويت من المطر ، عن شعير .

والنشرة ، بالفتح : النسيم ، وقد جاء فى شعر أبى نخيلة^(٢) .

وتنشر الرجل : استرقى .

والمُنْتَشِرُ بْنُ الْأَجْدَعِ أَخُو مَسْرُوقٍ ، روى عنه ابنه محمد بن المنتشر ، وأخوه

المغيرة بن المنتشر ، ذكره ابن سعد فى الفقهاء .

وأبو عثمان عاصم بن محمد بن النضير^(٣) ابن المنتشر البصرى ، من رجال مسلم .

والنشار ، ككتاب^(٤) : حصن قرب الفرات .

وبلا لام^(٥) : جبل نجدى ، عن الحازمى .

ويؤ ناشرة : بطن من المعافر .

وناشرة بن أسامة : أبو قبيلة من بني أسد ، منهم : يشرب بن أبى خازم^(٦) ذكره ابن الكلبي .

وكزبير : ع ببلاد العرب .

وناشر بن تيمر بن سملقة : بطن من عك بن عدنان ، وإليه نسب حصن ناشر باليمن ، وحفيده ناشر بن عامر بن ناشر ، نزل أسفل وادى موز وابتنى بها القرية المعروفة بالناشرية فى أول المئة الخامسة .

(١) فى الأساس « طامعا » كرواية اللسان .

(٢) وهو قوله كما فى اللسان :

« نَغْمُهُ النَّشْرَةُ وَالنَّسِيمُ » .

(٣) كذا فى النسختين والتاج ، وفى البصير ١٣٢٢ « النضر » .

(٤) فى التاج « المنشار بالكسر » وهو كذلك فى معجم البلدان وفيه « بكسر أوله » ، بلفظ المنشار الذى يشق به الخشب .

(٥) فى معجم « بلدان والتاج » « منشار » .

(٦) فى النسختين « حازم » بالحاء المهملة ، تحريف .

وَالْأَنْشُورُ : قَبِيلَةٌ مِنْ عَكَ يَنْزِلُونَ قَبْلِي
تَعَزَّ عَلَى نَصَبِ يَوْمٍ مِنْهَا .
وَنَاشِرُ بْنُ جَامِلٍ ^(١) : بَن مَغْرِب : جَدُّ
الْمَكَّاسِعَةِ بِالْيَمَنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ نَشْرِ الْمَدَنِيِّ ، عَنْ عَمْرُو
ابْنِ نَجِيحٍ ، نَكِرَةٌ لَا يُعْرَفُ ، قَالَ الدَّهْبِيُّ
وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[ن ص ر]

نَصْرَهُ نَصْرًا : أَعْطَاهُ ، وَوَقَفَ سَائِلٌ
عَلَى قَوْمٍ ، فَقَالَ : أَنْصُرُونِي نَصْرَكُمْ اللَّهُ ،
أَيُّ أَعْطُونِي أَعْطَاكُمْ اللَّهُ .

وَأَرْضُ بَنِي فُلَانٍ : قَصْدُهَا وَأَتَاهَا ،
قَالَ الرَّاعِي يُخَاطِبُ إِيَّالًا :

إِذَا دَخَلَ الشَّهْرُ الْحَرَامُ فَوَدَّعِي
بِلَادَ تَجِيمٍ وَأَنْصُرِي أَرْضَ عَامِرٍ ^(٢)

أَيُّ أَقْصِدُهَا ، قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .
وَاللَّهُ : رَزَقَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَالنَّصَائِرُ : الْعَطَايَا .

وَالنُّصْرَةُ ، بِالضَّمِّ : الْإِعَانَةُ ، قِيلَ : هُوَ
اسْمٌ كَمَا فِي الْمُحْكَمِ ، أَوْ مَصْدَرٌ كَمَا
لِلزَّمَخْشَرِيِّ .

وَيُجْمَعُ النَّاصِرُ عَلَى النُّصُورِ كَشَاهِدٍ
وَشُهُودٍ ، وَالْأَنْصَارُ عَلَى أَنْاصِيرٍ وَهُوَ جَمْعُ
الْجَمْعِ ، ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٤) .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ نَصْرِ ، مُحَرَّرٌ ، الْبِسْطَاطِيُّ ، تَفَقَّهَ عَلَى
الْمَحَامِلِيِّ بَيْعَدَادَ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٥٢ ، ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ . وَحَفِيدُهُ أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، حَدَّثَ .

وَمِنْ رُويَ بِالتَّخْرِيكِ : الْقَاضِي عَطَاءُ
اللَّهِ ^(٥) بْنُ مَنْصُورٍ بَنَ نَصَرَ الْإِسْكَندَرَانِيَّ ،
أَجَازَهُ السَّلْفِيُّ ، وَقَرِيبُهُ الْجَمَالُ
مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بَنِ مَنْصُورٍ
ابْنِ نَصْرِ أَجَازَ الدَّهْبِيُّ . وَوَالِدُهُ إِبْرَاهِيمُ
مِنْ شُيُوخِ الدُّمِيَّاطِيِّ .

(١) فِي التَّاجِ « حَامِدٌ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ فِي دِيَوَانِهِ ١٣٣ « أَنْسَلَخَ » بَدَلَ « دَخَلَ » وَالتَّهْذِيبُ ١٢ / ١٦٠ وَفِيهِ « إِذَا مَا انْفَقَى » .
يَدُونَ نَسَبَةً فِي الصَّحَاحِ وَفِيهِ « فَجَاوَزَى » بَدَلَ « فَوَدَّعَى » .

(٣) الْأَنْعَالُ ٣ / ٢٥٠

(٤) وَرَدَّتِ الْعِبَارَةُ الْأُخْرَى فِي التَّكْلَةِ بِصِفَةِ « وَيَجْمَعُ الْأَنْصَارُ أَنْاصِيرَ » .

(٥) فِي « عَطَاءُ الدِّينِ » وَالتَّحْلِيثُ يَتَّفَقُ وَالتَّبَصِيرُ ١٤١٧ وَالتَّاجُ .

وَنَصْرَى . كَسَكْرَى ، وَنَعْرُونَةُ لُعْتَانٍ
فِي نَصْرَانَةٍ وَنَصْرِيَّةٍ لِلْقَرْيَةِ الَّتِي نُسِبَ إِلَيْهَا
النَّصَارَى .

وَالنَّاصِرِيَّةُ : اسْمٌ بِجَايَةِ ^(١) ، قُرْبَ
الْجَزَائِرِ .

وَمَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

وَالْمَنْصُورِيَّةُ : هِيَ بِالْيَمَنِ . بَيْنَتْ رِيَاسَتَهَا
بِشَوْقَاسِمِ بْنِ حَسَنِ بْنِ قَاسِمٍ الْأَكْبَرِ . قِيلَ :
إِنَّهُمْ مِنْ ذُرِّيَةِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
ابْنِ هَاشِمٍ .

وَهِيَ بِحِيزَةِ مِصْرَ .

وَنَصْرَةُ . بِالْفَتْحِ : مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ مُتَّصِلَةٌ
بِدَارِ الْقَزِّ مِنَ الْمَحَالِّ الْغَرْبِيَّةِ . وَقَدْ نُسِبَ
إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَسُمِّيَ الْمَطَرُ نَصْرًا وَنَصْرَةً : كَمَا
سُمِّيَ قُتَحًا .

وَالْمُسْتَنْصِرِيَّةُ : مَدْرَسَةٌ بِبَغْدَادَ بَانِيهَا
الْمُسْتَنْصِرُ بِاللَّهِ أَبُو جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ .

وَكَلَامِيرُ : النَّصِيرُ الطُّوبَىُّ ، فَيَلْسُوفُ
مَشْهُورٌ .

وَالنَّصِيرُ بْنُ الطَّبَّاحِ : مِنْ أَتَمَةِ الشَّافِعِيَّةِ
شَرَحَ « التَّنْبِيْهِ » .

وَالنَّصِيرُ الْحَمَّامِيُّ : شَاعِرٌ مُحْسِنٌ بِمِصْرَ .

وَنَصِيرُ الدِّينِ مَحْمُودُ الْجَشْنِي ^(٢) الْمَعْرُوفُ
بِجَرَّاحِ دَهْلِي : أَحَدُ الْأَوْلِيَاءِ الْمَشْهُورِينَ .
مَاتَ سَنَةَ ٧٥٧ . وَعَنْهُ أَخَذَ السَّيِّدُ
شَرْفُ الدِّينِ مَخْذُومُ جَهَانِيَانِ .

وَكَشَدَادُ : نَصَارُ بْنُ حَرْبِ الْجُسَمَعِيِّ
عَنْ ابْنِ مَهْدِيٍّ .

وَمَالِكُ بْنُ عَوْفٍ النَّصْرِيُّ قَائِدُ هَوَازِنَ
يَوْمَ حَنْيُنَ . ثُمَّ أَسْلَمَ .

وَمَالِكُ بْنُ أَوْثَانَ بْنِ الْحَدَثَانِ النَّصْرِيُّ :
لَهُ صُحُفَةٌ . وَلِحَفِيذِهِ زُفَرُ بْنُ وَثِيحَةٍ ^(٣)
ابْنِ مَالِكٍ رَوِيَتْهُ .

وَدَرْبُ نَصِيرَ . كَزَيْبَرُ : بِبَغْدَادَ .

(١) ق ١ « جباية » تحريف .

(٢) ق ١ « الجشني » ياتون وفي التاج « الجشني » .

(٣) ق ١ « ذهل » تحريف والمثبت يتفق والتاريخ الكبير ج ٢ / ق ١ ص ٣٩٤

(٤) ق ١ في التاج « رثيمة » تحريف والمثبت يتفق والتاريخ الكبير ج ٢ / ق ١ ص ٣٩٤

والتَّصْبِيرَةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الزَّانِقَةِ (١)
يَقُولُونَ بِالْوَهِيَّةِ عَلِيٌّ . تَعَالَى اللَّهُ (٢) عَنْ ذَلِكَ
عُلُوًّا كَبِيرًا .

وَالْحَسَنُ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ مُوسَى بْنِ نَصِيرٍ
النَّصِيرِيُّ ، عَنْ عَلِيٍّ بْنِ رَبَاحٍ . وَجَدَهُ مُوسَى
ابْنُ نَصِيرٍ هُوَ الَّذِي فَتَحَ بِلَادَ الْأَنْدَلُسِ .

[ن ض ر]

[٢٢١ / ١] أَنْصَرُ (٣) الشَّجَرُ : اخْضَرَّ
وَرَقُهُ .

وَعَلَامٌ غَضَّ نَصِيرٌ .

وَجَارِيَةٌ غَضَّةٌ نَصِيرَةٌ .

وَنَضْرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ رَزَّاحٍ الْأَوْبِيُّ .
لَهُ صُحْبَةٌ .

وَابْنُ مِخْرَاقٍ : شَيْخٌ لَهُ شَيْمٌ .

وَابْنُ يَزِيدَ . عَنْ أَبِي الْمَلِيحِ .

وَابْنُ مُوسَى الْقَزَارِيِّ أَخُو إِسْمَاعِيلَ
ابْنِ بَشْتِ السُّدِيِّ .

وَابْنُ مَالِكِ بْنِ عَطْفَانَ فِي نَسَبِ عَلِيٍّ
ابْنِ أَبِي الزُّرَّاءِ الْجَهَنِيِّ الصَّحَابِيِّ .

وَابْنُ مُنْصَرٍ ، كَمَعْظَمٍ : شَيْخٌ لِلْعَلَاءِ
ابْنِ عَمْرٍو .

وَأَبُو نَضْرٍ (٤) السُّلَمِيُّ عَنْ عَلِيٍّ .

فَهَوْلَاءُ الَّذِينَ نَقِلَ فِيهِمْ إِنْجَامُ الصَّادِ
مَجْرَدًا عَنْ الْأَلِفِ وَاللَّامِ خَلَا الصَّحَابِيُّ
فِيَّانَهُ رَوَى فِيهِ إِهْمَالُ الصَّادِ . وَرَوَى
بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ . وَخَلَا أَبِي نَضْرٍ (٤) فَيَانَهُ
رَجَّحَ الْأَمِيرُ فِيهِ أَنَّهُ بِالْمُهْمَلَةِ .

وَالنَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ : مِنْ أَتَمَّةِ اللُّغَةِ
مَعْرُوفٌ .

وَكُزَيْبٍ : نَصِيرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عَلْقَمَةَ
ابْنِ كَلْدَةَ . مِنَ الْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ . اسْتَشْهَدَ
بِالْيَرْمُوكِ . وَهُوَ أَخُو النَّضْرِ الَّذِي قُتِلَ
بِالصَّفْرَاءِ بَعْدَ بَدْرٍ .

(١) في « النادقة » تحريف .

(٢) في « أنوهية على الله تعالى الله » .

(٣) في « النضر » .

(٤-٥) كذا في النسختين موافقا لما جاء في التبيين ١٤١٨ وهو في التاج « أبو نضر » مع أنه ذكره بن جرد من الألف واللام .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّضْرِيِّ
قَاضِي دَسَفَ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .
وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ ابْنَا عَلِيٍّ بْنِ الْعَبَّاسِ
ابْنِ الْفَضْلِ النَّضْرِيِّانِ وَصَفِيهِمَا الْقَائِي فِي
تَارِيخِ هَرَاةَ بِالْحِفْظِ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ
جَدَّهُمَا . مَاتَ الْحَسَنُ سَنَةَ ٤٢٠ وَأَخُوهُ
سَنَةَ ٤٠٢ .

وَكُفْرَابَ : نُصَارُ بِنْتُ أَبِي حَيَّانَ ،
سَمِعْتُ مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ الزُّبَيْدِيِّ ،
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ

[ن ط ر]

النَّطْرَةُ : الْحِفْظُ بِالْعَيْنَيْنِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَمِنْهُ أُخِذَ النَّاطُورُ .
وَرُءُوسُ النَّوَاطِيرِ : إِحْدَى مَنَازِلِ حَاجِ
مِصْرَ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَقَبَةِ أَيْلَةَ
وَالْمُنَيَّطَرَةُ ، مُصْغَرًا : حِصْنٌ بِالشَّامِ
قُرْبَ طَرَابُلُسَ ، ذَكَرَهُ يَاقُوتُ .

[ن ظ ر]

النَّظَرُ : الْأَعْتِبَارُ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَهُوَ
مُرَادُ الْمُتَكَلِّمِينَ عِنْدَ الْإِطْلَاقِ (١) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُرتَفِعِ بْنِ النَّضِيرِ الْمَكِّيُّ
شَيْخُ لَابِنِ جُرَيْجٍ .

وَالنُّضِيرُ بْنُ زِيَادِ الطَّائِيِّ ، رَوَى عَنْهُ
يَحْيَى الْجَمَّالِيُّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ .
وَنُضِيرٌ : مَوْلَى خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ .
وَكَأَمِيرٍ : النَّضِيرُ (١) بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ
ابْنِ نَضِيرِ الْمِصْرِيِّ ، مُحَدِّثٌ .

وَنَضِيرُ بْنُ قَيْسٍ رَوَى عَنْهُ مِسْعَرٌ .
وعَبْدُ اللَّهِ بْنُ النَّضِيرِ ، شَيْخٌ لِلزُّبَيْرِ
ابْنِ بَكَّارٍ .

وَأَبُو نَضِيرِ الشَّاعِرُ ، اسْمُهُ عُمَرُ بْنُ
عَبْدِ الْمَلِكِ ، فِي زَمَنِ الْبَرَامِكَةِ .

وَسُلَيْمَانُ بْنُ أَرْقَمٍ ، وَصَالِحُ بْنُ حَسَّانَ
النُّضِيرِيَّانِ ، هَكَذَا بِالْفَتْحِ ضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ
وَالْقِيَاسُ النَّضْرِيَّانِ مُحَرَّكَةً ، وَهُمَا ضَعِيفَانِ
مَشْهُورَانِ .

وعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ النَّضْرِ النَّضْرِيِّ الْمَرْوَزِيُّ ، عَنْ أَبِي مُسْلِمٍ
الْكَلْبِيِّ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ وَأَخَاهُ .

(١) فِي التَّبْيِيرِ ١٤١٩ « النَّضْرُ » يَفْتَحُ النُّونَ وَكَوْنُ الْفَادِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) الْإِضَاءَةُ .

لَمْ يَرْتَدِّعْ بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ مِنْ ذَنْبِ أَذْنَبِهِ
لَمْ يَرْتَدِّعْ بِالْقَوْلِ .

وقولهم : « دور [آل] »^(٥) فلان تنظر
إلى دور آل فلان ، أى هى بإزائها
ومُعَابِلَةٌ لها .

وقولهم : « إِنَّمَا نَنْظُرُ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ إِلَيْكَ » ،
أى إِنَّمَا أَتَوَقَّعُ^(٦) فَضْلَ اللَّهِ ثُمَّ فَضْلَكَ .

وَأَنْظَرَ إِنْظَارًا : اُنْتَظَرَ ، قَالَهُ الرَّجَاؤُ
فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : (أَنْظِرُونَا نَفْتَبِسْ
مِنْ نُورِكُمْ)^(٧) عَلَى قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ بِالْقَطْعِ^(٨)
قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرٍو بَيْنَ كُلِّ شَيْءٍ :

أَبَا هِنْدٍ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْنَا
وَأَنْظِرْنَا نُخَبِّرَكَ الْيَقِينَا^(٩)

وَأَيْضًا الْبَحْثُ ، وَهُوَ أَعْمُ مِنَ الْقِيَاسِ ؛
لَأَنَّ كُلَّ قِيَاسٍ نَظَرٌ وَلَيْسَ كُلُّ نَظَرٍ قِيَاسًا ،
كَذَا فِي الْبَصَائِرِ^(١٠) .

وبلا لام : نَظَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَمِيرُ الْحَاجِ ،
رَوَى عَنْ ابْنِ الْبَطْرِ ، وَعَنْهُ [ابْنُ]^(١١)
السَّمْعَانِيُّ .

وَالْمُنَاطَرَةُ : الْمُبَاحَثَةُ ، وَالْمُبَارَاةُ فِي النَّظَرِ ،
وَأَسْتَحْضَارُ كُلِّ مَا يَرَاهُ بِبَصِيرَتِهِ .

وَالنَّظْرَةُ^(١٢) : اللَّحْمَةُ بِالْعَجَلَةِ ، وَقَالَ بَعْضُ
لِلْحُكَمَاءِ : مَنْ لَمْ تَعْمَلْ نَظْرَتَهُ لَمْ يَعْمَلْ
لِسَانَهُ ، مَعْنَاهُ أَنَّ النَّظْرَةَ إِذَا خَرَجَتْ بِإِنْكَارِ
الْقَلْبِ عَمِلَتْ فِي الْقَلْبِ وَإِنْ خَرَجَتْ بِإِنْكَارِ
الْعَيْنِ دُونَ الْقَلْبِ لَمْ تَعْمَلْ ، أَيْ [مَنْ]^(١٣)

(١) بصائر ذوى التمييز ٥ / ٨٤

(٢) زيادة من التبصير ١٤٢٣

(٣) فى ١ « والنظر » والمثبت يتفق وما فى اللسان والتاج وسباق الكلام .

(٤) زيادة من اللسان والتاج .

(٥) زيادة من اللسان والتاج .

(٦) فى ١ « نتوقع » .

(٧) الحديد ١٣

(٨) هى قراءة حمزة . أما غيره من السبعة فيقرءون بهززة وصل « انظرونا » بضم الراء (السبعة فى القراءات ٦٢٥) .

(٩) شرح القصائد السبع ٣٨٧ واللسان .

وقال الفرّاء : تَقُولُ الْعَرَبُ : أَنْظِرْنِي
أَيَّ أَنْظِرْنِي قَلِيلًا . ويقولُ الْمُتَكَلِّمُ لِمَنْ
يُعْجِلُهُ ^(١) : أَنْظِرْنِي أَبْتَلِعْ رِيْقِي ، أَيَّ
أَمْهَلْنِي .

وَنَقَرَ الدَّهْرُ إِلَى آل ^(٢) بَنِي فُلَانٍ فَأَهْلَكَهُمْ .
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قال ابنُ سِيَدَه : وهو على
المَثَلِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فُلَانًا لَنِي مَنْظَرٍ وَمُسْتَمَعٍ .
أَيَّ فِيمَا أَحَبَّ النَّظَرَ إِلَيْهِ وَالِاسْتِمَاعَ .

وَيُقَالُ : لَقَدْ كُنْتُ عَنْ هَذَا الْمَقَامِ
مَنْظَرٌ . أَيَّ بِمَزَلٍ فِيمَا أَحْبَبْتُ . قال
أَبُو زَيْبِدٍ ^(٣) يَخَاطَبُ غُلَامًا قَدْ أَبَقَ فَقُتِلَ :

قَدْ كُنْتُ فِي مَنْظَرٍ وَمُسْتَمَعٍ
عَنْ نَصْرِ بَهْرَةٍ غَيْرِ ذِي فَرْسَيْنِ ^(٤)

وَالْمَنْظَرَةُ : الْمَرْقَبَةُ ، عَنْ الْجَوْهَرِيِّ .

وَيَكُونُ فِي رَأْسِ جَبَلٍ فِيهِ رَقِيبٌ يَنْظُرُ
الْعَدُوَّ وَيَحْرُسُهُ .
و:ة بِمِصْرَ .

وَمَنْظَرَةُ الرِّيحَانِيَيْنِ بِبَغْدَادَ . استحدثها
الْمُسْتَظْهِرُ بِاللَّهِ الْعَبَّاسِي فِي سَنَةِ ٥٠٧ .
وَنَظَرَ إِلَيْكَ الْجَبَلُ : قَابَلَكَ .

وقوله [٢٢١ / ب] تَعَالَى : (وَتَرَاهُمْ
يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ) ^(٥) . ذَهَبَ
أَبُو عُيَيْدٍ إِلَى أَنَّهُ أَرَادَ الْأَصْنَامَ : أَيَّ تَقَابَلْتُكَ
وَلَيْسَ هُنَاكَ نَظَرٌ ، لَكِنْ لَمَّا كَانَ النَّظَرُ
لَا يَكُونُ إِلَّا بِمَقَابَلَةٍ حَسَنٍ . وقال : « وَتَرَاهُمْ »
وإنْ كَانَتْ لَا تَعْقِلُ ، لِأَنَّهُمْ يَضْعُونَهَا مَوْضِعَ
مَنْ يَعْقِلُ ^(٦) .

وَيُقَالُ ^(٧) : هُوَ يَنْظُرُ حَوْلَهُ إِذَا كَانَ
يُكْثِرُ النَّظَرَ .

وَرَجُلٌ مَنْظُورٌ : مَعِينٌ .

(١) في « أ » يعنمه » تحريف .

(٢) في « أ » آن » تحريف والمثبت يتفق وما في اللسان .

(٣) في التسخين » أبو زيد » ، تصحيف .

(٤) التكلة .

(٥) الأعراف ١٩٨ .

(٦) في « أ » يقبل » تحريف ، والمثبت يتفق وما في اللسان والتأنيذ .

(٧) في « أ » وقل » تحريف .

وسيدٌ منْظورٌ : يُرْجى فَضْلُهُ . وترْمُقُهُ
الْأَبْصَارُ .

وَأَنْظَرَ الرَّجُلَ : باع منه الثَّيَّ بِنَظَرَةٍ .
ويقولُ أَحَدُ الرَّجُلَيْنِ لِصَاحِبِهِ : بَيْعٌ .
فيقولُ : نَظَرٌ : بالكسْرِ ، أَيْ أَنْظَرْنِي
حَتَّى أَشْتَرِيَ مِنْكَ .

وَتَنْظَرُهُ : انتَظَرَهُ فِي مُهَلَةٍ .

وَجِيْشٌ يُنَاطِرُ الْفَأَّ ، أَيْ يُقَارِبُهُ .

ونظائر القرآن : سُورَةُ الْمُفَصَّلِ (١) .
سُمِّيَتْ لِأَشْتِبَاهِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ فِي الطُّولِ .

وَالنَّاطِرُ : الْأَمِينُ يُبْعِثُهُ السُّلْطَانُ إِلَى جَمَاعَةٍ
قَرِيبَةٍ يَسْتَبْرِئُ أَمْرَهُمْ .

وَبَيْنَمَا نَظَرُ . أَيْ قَدَرُ نَظَرٍ فِي الْقُرْبِ .

وَيُقَالُ : انْظُرْ لِي فَلَانًا ، أَيْ أَطْلُبْهُ لِي .

وَنَظَرَ الثَّيَّ نَظْرًا : حَفِظَهُ . عَنْ

ابْنِ الْقَطَّاعِ (٢) .

وَضَرَبْنَاهُمْ بِنَظَرٍ مِنْ (٣) نَظَرٍ ، أَيْ أَبْصَرْنَاهُمْ .

وَكَشَدَادٍ : النَّظَارُ بْنُ هَاشِمٍ ، شَاعِرٌ مِنْ
بَنِي حَذَلَمَ .

وَالْعَلَاءُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَنْظُورٍ : مِنْ
بَنِي نَصْرٍ بْنِ فَعَيْنَ ، وَلِي سُرْطَةَ الْكُوفَةِ .
وَمَنْظُورُ بْنُ رَوَاحَةَ شَاعِرٌ .

وَالنَّظَارَةُ : بِالتَّشْدِيدِ : شَبْهَ امْرَأَةٍ يُرَى
مِنْهُ الْبَعِيدُ قَرِيبًا ، عَائِيَةً .

وَمَنْظُورٌ : اسْمُ جَنَى . وَحَبَّةُ اسْمُ امْرَأَةٍ
عَلِقَتْهَا هَذَا الْجَنَى . فَكَانَتْ تُطَيَّبُ
مِمَّا يَعْلَمُهَا . وَفِيهَا يَقُولُ الشَّاعِرُ :

وَلَوْ أَنَّ مَنْظُورًا وَحَبَّةً أَسْلَمَا

لَنَزَعَ الْقَدَى لَمْ يُبْرِئْنِي قَدَا كَمَا (٤)

[ن ع ر]

النَّاعِرُ : الْعَرِيقُ الَّذِي يَسِيلُ دَمًا .

وَجُرْحٌ نَعُورٌ : يُصَوِّتُ مِنْ شِدَّةِ خُرُوجِ
الدَّمِّ .

وَعَرِيقُ نَعُورٍ كَنَعَارٍ وَنَاعُورٍ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

« وَبَجَّ كُلُّ عَانِدٍ نَعُورٍ » (٥)

(١) المفصل : ساقط من أ .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٢٣

(٣) في «المحققين» «عن» والمثبت من الأساس ، وعنه «المقل» .

(٤) اللسان والتأنيذ .

(٥) ديوانه ٢٤٠

وقال ابن الأعرابي: جُرْحُ نَعَارٍ: لا يُرْقَأُ.

والتَّعَوُّرُ من الحاجات: البُعيدة.

والتَّعَرَّةُ، كَهَمْزَةٍ: وَجَعُ الصُّلْبِ.

وأطَارَ بهذا صَوْتًا نَعَارًا، أى أَشَاعَهُ.

وَنَعَرَهُ فى قَفَا الإِفْلَاسِ: اسْتَعْنَى.

وناعورة: ع بين حَلَب وبَالِسَ.

[ن غ ر]

نَغَرٌ، كَفَرَحٍ نَعْرًا: حَقْدٌ.

وَنَعَرٌ مِنْهُ تَنْغِيرًا: صَاحٌ.

والتَّغَرُّ، مُحَرَّكَةٌ: قُورَانُ الْقِسْدَرِ،
كَالتَّغَرِّ^(١)، بِالْفَتْحِ.

وبلا لام: نَدُّ بِالسُّنْدِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ غَزَنِينَ
سِتَّةَ أَيَّامٍ.

وَنَعَارٌ بِنُ كَعْبٍ بِنِ دُلْفَ بِنِ جُشَمَ
ابن قَيْسٍ بِنِ سَعْدٍ، كَشَدَادٍ، ضَبِطَهُ
الْحَافِظُ.

وامرأة نَغْرَةٌ، كَفَرَحَةٍ: غَضَبِي، نَقَلَهُ
ابن سَيْدِهِ^(٢).

[ن ف ر]

النَّفَارُ، كَكِتَابٍ: الْمُنَافَرَةُ، قَالَ زُهَيْرٌ:
فَإِنَّ الْحَقَّ مَقْطَعُهُ ثَلَاثٌ

يَجِينُ* أَوْ نِفَارٌ أَوْ جِلَاءٌ^(٣)
وفى الدَّابَّةِ مِثْلُ الْجِرَانِ.

وبلا لام: ع جاء ذِكْرُهُ فى شِعْرِ.

وَأَنْفَرُ بِنَا، أَى جَعَلْنَا مُنْفِرِينَ ذَوَى
إِبِلٍ نَافِرَةٍ، كُنْفَرُ بِنَا، مُشَدَّدًا، كِلَاهُمَا
على مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ.

وَكُمُحَدَّثٌ: مَنْ يُلْقَى النَّاسَ بِغِلْظَةٍ
وَشِدَّةٍ.

وَنَفَرُهُ تَنْغِيرًا: لَقِيَهُ بِمَا يَحْمِلُهُ عَلَى
النُّفُورِ.

والمَسَالُ: زَجَرَهُ وَدَفَعَهُ عَنِ الرَّعْيِ.
وعلى الشَّيْءِ وبِالشَّيْءِ: غَلَبَهُ عَلَيْهِ.
وَالنَّافِرُ: الْقَامِرُ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

(١) فى أ « بالنفر » تحريف .

(٢) المحكم ٥ / ٢٩١

(٣) ديوانه ٧٥ واللسان وفيه « جلاء » يفتح الجيم وكلذا فى (جلا) .

وَنَفَرْتُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ وَأَنَا نَافِرٌ مِنْهُ ،
إِذَا انْقَبَضَتْ مِنْهُ وَلَمْ تَرْضَ بِهِ .

وَأَسْتَنْفَرُ : نَفَرًا .

وَبَثْوِيهِ : ذَهَبَ بِهِ ذَهَابٌ إِهْلَاكًا .

وما هو بِنَفْسِيهِ ، كَأَمِيرٍ ، أَيْ بِكُفَيْهِ
فِي الْمُنَافَرَةِ .

وَالنَّفِيرُ : الْبُوقُ يُنْفَرُ بِهِ الْعَسْكَرُ .

وَنَفَرْتُ إِلَى اللَّهِ نِفَارًا : فَرِغْتُ إِلَيْهِ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَذُو نَفَرٍ ، مُحَرَّكَةٌ ، وَبِفَتْحٍ : عَ عَلَى
ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنَ السَّلِيلَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرَّبْدَةِ
وَقِيلَ : خَلْفَ الرَّبْدَةِ ^(٢) بِمَرَحَلَةٍ عَلَى طَرِيقِ
مَكَّةَ .

وَنَفَرَى ، مُحَرَّكَةٌ : عَ بِمَضْرُوءٍ مِنْ أَعْمَالِ
جَزِيرَةِ قُوسَيْنَا ^(٣) .

وَنِفْرُفِرُ ، بِكَسْرَتَيْنِ ^(٤) : عَ أُخْرَى بِهَا مِنْ
الْعَرَبِيَّةِ .

وَنَوْفَرُ ، كَجَوْهَرٍ : عَ بِبُخَارَى .

وَفِي مِثْلِ ^(٥) : « صَبَّ عَلَى زَيْدٍ مِنْ غَيْرِ
صَبِيحٍ وَنَفَرٍ » ، أَيْ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ .

وَنُفَيْرُ بْنُ مُجِيبِ الثَّمَالِي ، كُزَيْبِيُّ :
شَايَ ذِكْرَ ^(٦) فِي الصَّحَابَةِ . قِيلَ : اسْمُهُ
سُفْيَانُ .

[ن ق ر]

النَّقَرُ : الثَّقَبُ .

وَالْإِخْذُ بِالْإِصْبَعِ .

وَجَبَلٌ بِحِمَى ضَرِيَّةٍ بِأَقْبَالِ نَضَادٍ عِنْدَ
الْجَنْجَانَةِ .

وَمَا لَ لَغْنَى ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ ^(٧) :

وَلَنْ تَرِدِي مِدْعَى وَلَنْ تَرِدِي زَقَا
وَلَا النَّقَرَ إِلَّا أَنْ تُجِدِّي الْأَمَانِيَا ^(٨)

(١) الأفعال ٣ / ٢٣٩

(٢) وقيل خلف الربدية : ليس في أ .

(٣) هكذا تنطق الآن وهي في معجم البلدان « قوسنيا : بفتح القاف ، وسكون الواو ، وفتح السين ، المهملة ، وكسر النون ، وياء مشددة ، وألف مقصورة » وفي القاموس (قسن) « قوسينيا : بضم القاف ، وكسر النون ، مشددة الياء » .

(٤) في التاج : « كسفرجل » .

(٥) في أ « شاء ذكره » تصحيف .

(٦) الأصمى : ليس في أ .

(٨) معجم البلدان (النقر) .

ويُقال : ما للفلان بمَوْضِع كذا نَقْرٌ .
يريد بشرًا أو ماء .

ونَقِرَ ، كَفَرِحَ : صار نَقِيرًا ، أى فَقِيرًا .
ويُقال : ما أَغْنَى عَنِّي نَقْرَةٌ . يعنى نَقْرَةٌ
الدُّيُكُ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا نَقَرَ أَصَابَ . وفى التهذيب :
ما أَغْنَى عَنِّي نَقْرَةٌ وَلَا فِتْلَةٌ وَلَا زِبَالًا^(١) .

وهو [١ / ٢٢٢] يُصَلِّي النَّقْرَى : يَنْقُرُ
فى صَلَاتِهِ نَقْرَ الدُّيُكِ .

وَالنَّقْرَةُ : اسمُ لِمَدِينَةِ البَصْرَةِ .

وَقَدَّرَ مِنْ نَحَائِشٍ يُسَخَّنُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَالنَّقَارُ . كَكِتَابٍ : الْمُنَاقَرَةُ .

و : ع بالبادية بين التَّيْمِ وَحِشْمَى^(٢) له
ذكر فى خَبَرِ الْمُتَنَبِّئِ^(٣) لما هرب مِنْ مِصْرَ .

وكُفْرَابٍ : ع فى دِيَارِ أَسَدٍ بِسَجْدٍ .

ومَوْضِعٌ يَكُونُ فى الْجِبَالِ تَجْتَمِعُ إِلَيْهِ
الْبِيَاهُ .

وَكُثْمَامَةٌ : ما يَبْقَى مِنْ نَقْرِ الْحِجَارَةِ
مثل النُّحَاةِ وَالنُّجَارَةِ .

وَكُثْمَانٌ : ع ببادية تميم .

وَكَرْبُيْنٌ^(٤) : ع قال الْعَجَّاجُ :

* دَفَعَ عَنِّي بَنْقَـيْنِ مَوْتَتَى *

* بَعْدَ اللَّتْيَا وَاللَّتْيَا وَالَّتَى^(٥) *

وَكَلَامِيرٍ : ع بين هَجَرَ وَالْبَصْرَةِ .

وذو النَّقِيرِ : ماء لبني القَيْنِ من كَلْبٍ .

وَأَنْشَدَ ابْنُ السُّكَيْتِ قَوْلَ عُرْوَةَ :

ذَكَرْتُ مَنَازِلًا مِنْ أُمِّ وَهَبٍ

مَحَلَّ الْحَى أَسْفَلَ ذَى النَّقِيرِ^(٦)

وَالنَّقَرَاءُ ، يُعَمَدُ وَيُقَصَّرُ : حَرَّةٌ حِجَازِيَّةٌ .

وَالنَّقَارُ : النَّقَابُ .

وَالنَّقَاشُ لِلرُّكْبِ وَاللُّجْمِ وَنَحْوِهَا .

وَالَّذِى يَنْقُرُ الرَّحَى .

وَالْمُقْتَشُّ عَنِ الْأُمُورِ وَالْأَخْبَارِ .

(١) التهذيب ٩ / ١٠٠ .

(٢) فى أ « حِم » والمثبت يتفق مع معجم البلدان (النقار) .

(٣) فى أ « المبتدئ » تصحيف والمثبت يتفق مع معجم البلدان .

(٤) كذا ضبط فى العباب ، وفى اللسان يفتح الشوئ وكسر القاف .

(٥) ديوانه ٢٧٣ - ٢٧٤ . وكتيبه والزيادة ، واهباب .

(٦) ديوانه ٣٢ ومعجم البلدان (النقر) .

وَلَقَبَ أَبِي عَلَى الْحَسَنِ بْنِ دَاوُدَ الْمُقَرَّرِ
بِالْكُوفَةِ . مَاتَ سَنَةَ ٣٤٣

وَالْمُنَاقَرَةُ : الْمُنَازَعَةُ .

وَالْتَنْقِيرُ : التَّفْتِيشُ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : سَفِيْنَةٌ صَغِيرَةٌ ، وَهِيَ الْجَرْمُ .

و : ع بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْبَصْرَةِ .

وَكَفَّرَ النَّاقِرُ : عَ بِمِضَرٍ قُرْبَ مَسْجِدِ
الْخَضِرِ .

وَكَجْهِيْنَةٌ : نَقِيْرَةٌ بَنُ عَمْرِو الْخَزَاعِيْ ،
قِيلَ : لَهُ صُحْبَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَسْتَقِمْ عَلَى
الصُّوَابِ : أَخْطَأَتْ نَوَاقِرُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : النَّوَاقِرُ : الْمُقَرَّرُطَسَاتُ .

وَالانْتِقَارُ : الْاِخْتِصَاصُ .

وَأَنْقَرَ بِالْدَّابَّةِ انْقَارًا ، مِثْلَ نَقَرَ بِهَا نَقْرًا .

وَكَاثِمِيْرٌ : اسْمٌ ذَلِكَ الصَّوْتِ ، قَالَ :

« طَلَحَ كَنَانٌ بَطْنَهُ جَثِيْرٌ »

« إِذَا مَشَى لِكَعْبِهِ نَقِيْرٌ »^(١)

وَالنَّاقُورُ : الْقَلْبُ ، رَوَاهُ ثَعْلَبٌ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَقَرَى : مُحَرَّكَةً : ع قَالَ :

لَمَّا رَأَيْتُهُمْ كَأَنَّ جُمُوعَهُمْ

بِالْجِزْعِ مِنْ نَقَرَى نِجَاءَ خَرِيْفٍ^(٢)

وَسَكَنَهُ الْهَلَالُ ضُرُورَةً ، فَقَالَ :

وَلَمَّا رَأَوْا نَقَرَى تَسِيلُ إِكَامُهَا

بَارَعَنَ جَرَارٍ وَحَامِيَةً غَلَبِ^(٣)

وَالْأَنْقِرَةُ جَمْعُ نَقِيْرٍ ، كَأَرْغِفَةٍ وَرَغِيْفٍ ،
وَهُوَ خُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ ، قَالَ الْأَسَدُودُ بْنُ يَعْقَرَ :

نَزَلُوا بِأَنْقِرَةٍ يَسِيلُ عَلَيْهِمْ

مَاءُ الْفَرَاتِ يَجِيءُ نَ أَطْوَادِ^(٤)

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان ، وعزى في معجم البلدان لعدير بن الجعد بن النهدي ، وهو في شرح أشعار الهذليين ٤٦٤ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٤٦٥ ، والفاصل هو ماك بن خالد الحنفي .

(٤) الصحاح واللسان ومعجم البلدان (أنقرة) .

وَحَلَفَ بِنُ حَلَفِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَعِيدٍ
السَّرْقَسِيِّ ، يَعْرِفُ بِابْنِ الْأَنْقَرِ . رَوَى
عَنْ ابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ (١) . مَاتَ سَنَةَ ٥١٩ (٢)

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : التَّنْقَرُ (٣) : الدُّعَاءُ
عَلَى الْأَهْلِ وَالْمَالِ ، يُقَالُ : أَرَا حِنِيَّ اللَّهَ
مِنْهُ (٤) : ذَهَبَ [اللَّهُ] بِمَالِهِ .

وَانْتَقَرَتِ السُّيُولُ نَقْرًا ، إِذَا أَبْقَتِ
حُفْرًا فِي الْأَرْضِ يَحْتَسِسُ فِيهَا الْمَاءُ .
وَنَقَرَهَا : دَفَنَ بِحَيْرَةٍ مَضْرُ .

وَيَنَاتُ النَّقْرَى ، بِتَشْدِيدِ الْقَافِ : لُغَةٌ
فِي النَّقْرَى ، كَجَمَزَى (٥) .

وَمَعْدِنُ النَّقْرَةِ (٦) : مِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ بِكَسْرِ
النُّونِ ، وَفِيهِ نَظَرٌ .

[ن ك ر]

الْإِنْكَارُ : الْجُمُودُ ، كَالْإِنْكَارِ ، بِالضَّمِّ .

وَالْمُنَاكَرَةُ : الْمُخَادَعَةُ وَالْمُرَاوَعَةُ .

وَأَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ : أَقْبَحَهَا (١) .

وَامْرَأَةٌ مُنْكَرٌ ، بِالضَّمِّ (٢) ، وَلَمْ يَقُولُوا :
مُنْكَرَةً . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : امْرَأَةٌ نَكَرَاءُ :
دَاهِيَةٌ عَاقِلَةٌ ، وَلَا يُقَالُ لِلرَّجُلِ : أَنْكَرٌ ، بِهَذَا
الْمَعْنَى (٣) .

وَالنَّكَارَةُ : الْجَهَالَةُ .

وَمَا أَنْكَرَهُ : مَا أَدْهَاهُ .

وَأَمْرٌ نَكِيرٌ ، كَأَمِيرٍ : شَدِيدٌ صَعْبٌ .

وَالْمُنْكَورُ : الْمَجْهُولُ .

وَالنُّكْرُ ، بِالضَّمِّ : ضِدُّ الْعُرْفِ .

وَهُمْ يَرْمِكُونَ الْمُتَنَكِّرَاتِ .

وَخَرَجَ مُتَنَكِّرًا : مُغَيَّرًا هَيْئَتَهُ .

وَتَنَكَّرَ لِي فُلَانٌ : لَقِيَنِي لِقَاءً بَشِعًا .

(١) البر : لم يظهر في التصوير ، وأثبتناه من التكلة لابن الأبار ٥٠/١ وفيه « وذكر أبو عمرو زياد بن الصقار :
أن له رواية عن أبي عمر بن عبد البر » .

(٢) وخلف . . . ٥١٩ : ليس في « أ » وورد في حاشية نسخة المؤلف (م) .

(٣) في النسختين « المتنفر » والمثبت من اللسان .

(٤) في النسختين « منكم » والمثبت من اللسان .

(٥) زيادة من اللسان .

(٦) وذن اللاتي يعين من مر بين (القاموس) .

(٧) هو منزل لحاج العراق بين أصاغ وماوان (القاموس) .

(٨) في اللسان بفتح النون وكسر الكاف ، ضبط قلم .

(٩) التهذيب ١٠ / ١٩١

ونَكَرَاءُ الدَّهْرُ : شِدَّتُهُ .

ورَجُلٌ نَكِرٌ ، كَكَيْفٍ وَنَدِسٍ : يُنَكِّرُ
الْمُنَكَّرَ . ج : أَنْكَارٌ .

والتَّكْيِيرُ وَالْإِنْكَارُ : تَغْيِيرُ الْمُنَكَّرِ .

ونَكَرَ الثَّيِّءُ مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى : جَعَلَهُ
بَحِيثٌ لَا يُعْرِفُ ، قَالَ تَعَالَى : (نَكَّرُوا لَهَا
عَرْشَهَا) ^(١) .

وَابْنُ نُكْرَةَ ، بِالضَّمِّ : رَجُلٌ مِنْ تَيْمٍ ،
كَانَ مِنْ مُدْرَكِي الْخَيْلِ السَّوَابِقِ ، حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ أَهْبَانُ بْنُ نُكْرَةَ مِنْ
تَيْمِ الرِّبَابِ . وَأَمَّا الَّذِي فِي أَسَدٍ فَإِنَّهُ نُكْرَةُ
[ابْنُ نَوْفَلٍ] ^(٢) ، بَنُ الصَّيْدَاءِ ^(٣) ، بَنُ عَمْرُو
ابْنِ قُعَيْنٍ .

ونَكَرٌ ^(٤) : بَنِيْسَابُور .

ومَكِّيُّ بْنُ عَبْدِانَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ بَكْرِ

ابْنِ مُسْلِمٍ الْحَافِظُ النَّيْسَابُورِيُّ النُّكْرِيُّ .
قَالَ ابْنُ نُقْطَةَ : كُنْتُ أَظُنُّهُ مَنْسُوبًا إِلَى
جَدِّهِ بَكْرِ بْنِ مُسْلِمٍ ، ثُمَّ رَأَيْتُهُ مَضْبُوطًا
بِخَطِّ أَبِي عَامِرِ الْعَبْدَرِيِّ بِالنُّونِ وَقَدْ صَحَّحَ
عَلَيْهَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ . وَقَالَ لِي رَفِيقُنَا
[٢٢٢/ب] ابْنُ هَلَالَةَ : إِنَّهُ مَنْسُوبٌ
إِلَى نُكْرٍ بِالنُّونِ ، قَرْيَةٍ بِنَيْسَابُورٍ .

وَالنَّكَارِيَّةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : بَعْضُ مَنْ
الشَّرْقِيَّةُ .

وَالْيَنْكِيرُ : جَبَلٌ طَوِيلٌ لَبَنِي قُشَيْرٍ .

وَالنَّكِرَاتُ ^(٥) ، بِكَسْرِ الْكَافِ : ع .

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

غَشِيَتْ دِيَارَ الْحَيِّ الْفَالَنْكِراتِ

فَعَاذِمَةٍ فَبِرْقَةٍ الْبَعِيرَاتِ ^(٦)

(١) الفل ٤١

(٢) زيادة من جمهرة أنساب العرب ١٩٥

(٣) في النسختين والتاج غير المحقق « الصيد » وأثبتت من جمهرة أنساب العرب ١٩٥ .

(٤) في النسختين والتاج « ونكرة » والمثبت من معجم البلدان .

(٥) في معجم البلدان (البكرة) يسكون الكاف مائة أبى ذويبة من الضباب وعندها جبال شيخ سود يقال لها
« البكرات » .

(٦) في ديوانه ٧٨ فالبكرات « ثلاث فتحات » « أنعرات » بكسر العين ورفع الياء المثناة التحية . وهو كذلك
في معجم البلدان (البكرة) وفيه أيضاً « عرفت » بدل « غشيت » .

وَنَازِكُورُ، بَفَتْحِ الْكَافِ : د بالهند . منه
الشَّيْخُ حَمِيدُ الدِّينِ الصُّوفِيِّ النَّازِكُورِيُّ
الْمَلَقَّبُ بِسُلْطَانِ التَّارِكِينَ ، وهو من
قُدَمَاءِ الشُّيُوخِ .

وَنَكِيرَةُ ، كَسْفِيْنَةٍ : د بوضر من
السَّمْنُونِيَّةِ وتعرف بالطيبة .

وبلا لامٍ : بَطْنٌ من سَعْدِ الْعَشِيرَةِ .
قال الجوهري : ونِمْرٌ ، بَكْسَرِ النَّونِ :
اسْمُ رَجُلٍ ، قال :

تَعْبَدْنِي نِمْرُ بْنُ سَعْدٍ وَقَدْ أَرَى
وَنِمْرُ بْنُ سَعْدٍ لِي مُطِيعٌ وَمُهْطِعٌ^(٣)

وتقول : أَقْبَلْتُ نَمِيرٌ وَمَا نَمَرُوا ، أَيْ
مَا جَمَعُوا مِنْ قَوْمِهِمْ^(٤) .

وَأَنْمَارٌ : حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةٍ ، قاله الصَّغَانِيُّ^(٥) .
وفي عَبْدِ الْقَيْسِ أَنْمَارُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ
وَدِيعَةَ . وفي تَمِيمٍ أَنْمَارُ بْنُ مَازِنِ بْنِ مَالِكٍ ،
وَأَنْمَارُ بَطْنٌ مِنَ الْحِطَّاتِ .

وَالنَّمِرُ بْنُ وَبَرَةَ : مِنْ قُضَاعَةَ .

وَنَكْسَارُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وهو : د بِالرُّومِ .

[ن ك س ر]
نَمْرٌ وَجْهَهُ تَنْمِيرًا : [غَيْرُهُ]^(١) .
وسحابُ أَنْمَرُ : فِيهِ نَقَطٌ سَوْدٌ وَبَيْضٌ .

[ن م ر]
وَلَيْسُوا لَكَ جُلُودَ النَّمُورِ : كِنَايَةٌ عَنْ
شِدَّةِ الْحَقْدِ ، وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي حَدِيثِ
الْحُدَيْبِيَّةِ^(٢) .

وَأَسَدُ أَنْمَرٍ : فِيهِ غُبْرَةٌ وَسَوَادٌ .

(١) زيادة من التكلفة والتاج للتوضيح .

(٢) النهاية ٥ / ١١٨

(٣) الصحاح واللسان والتاج .

(٤) من قومهم : ساقط من أ .

(٥) التكلفة .

وفي الأزد نعيم بن عثمان^(١) بن نصر ابن زهران .

ونُمران بن يزيد بن عبيد المذحجي إليه نسبت النمرانية بدمشق ، حكى عنه ابنه عبد الله بن نمران ، وابنه يزيد ابن نمران خرج مع^(٢) مروان لقتال الفسحاك الفهري بمرج راهط .
والنائرة : المنيعة .

وقول المصنف : « عقيق نورة : موضع بأرض تبالة » تصحيف . والصواب : عقيق نورة بالمشاة الفوقية وسكون الميم وفتحها ، وهو من نواحي اليمامة لبني عقيل^(٣) عن يمين القُرط .

والنميرة ، كجُهينة : من مياه عمرو ابن كلاب . قاله أبو زياد .

[ن و ر]

النار : النور ، وهما من أصل واحد ، وكثيراً ما يتلازمان وبه فُسّر قوله تعالى :

(إِنِّي آنَسْتُ نَارًا)^(٤) ، وقول عمر رضي الله عنه : « السَّلامُ عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ النور » ، وكانوا يصفلون بالنار ، فكره أن يخاطبهم بالنار .

واللهيب الذي يبثو للحاسة .

والحرارة المجردة : ومنه الحديث : « آخِرُكُمْ يَمُوتُ فِي النَّارِ »^(٥) .

والنار : نار جهنم .

ونار الأنيار ، أي نار النيران .

وتجمع النار على أنيار وأصلها أنوار ، لأنّها من الواو .

وقول المصنف في جمع النار : « نيرة كفردة » غلط ، والصواب : نيرة ، بكسر فسكون . ولأنظير له إلا قاع وقبعة وجار وجيرة . حقّه ابن جنّي في الشواذ .

ومن أمثاله تعالى الله هو الظاهر الذي به كل ظهور .

(١) في النسختين والتاج « عيان » والمثبت من جمهرة أنساب العرب ٣٨٣

(٢) في النسختين « معه » والمثبت من معجم البلدان (النمرانية) .

(٣) لبني عقيل : ساقط من أ .

(٤) الخ٧

(٥) النهاية ٥ / ١٢٦

وَالظَّاهِرُ فِي نَفْسِهِ الْمُظْهَرُ لَعَيَرِهِ يُسَمَّى
نُورًا^(١).

و (الله نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ)^(٢) ،
أَي مَنُورُهُمَا ، كَمَا يُقَالُ : فَلَانُ غِيَاثُنَا ،
أَي مُعِيثُنَا .

وَالْإِنَارَةُ : التَّبْيِيضُ وَالْإِيضَاحُ .

وَأَنَارَ اللَّهُ بُرْهَانَهُ : لَقَّنَهُ حُجَّتَهُ .

وَالنَّائِرَاتُ وَالْمُنِيرَاتُ^(٣) : الْوَاضِحَاتُ
الْبَيِّنَاتُ .

وَهَذَا أَنُورٌ [مِنْ^(٤)] ذَاكَ ، أَيْ أَبْيَنُ .

وَأَوْقَدَ^(٥) نَارًا لِلْحَرْبِ .

وَمَنَارُ الْحَرَمِ : أَعْلَامُهُ الَّتِي ضَرَبَهَا
الْخَلِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى أَقْطَارِ الْحَرَمِ
وَنَوَاحِيهِ ، وَبِهِ تُعْرَفُ حُدُودُ الْحَرَمِ مِنْ
حُدُودِ الْجَلِّ .

وَمَنَارُ الْإِسْلَامِ : شَرَائِعُهُ .

وَالنَّيِّرُ - كَسِيد - وَالْمُنِيرُ : الْحَسَنُ
اللَّوْنُ الْمُشْرِقُ .

وَتَنُورُ ، مِثْلُ تَضَوًّا ، إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ عِنْدَ
النَّارِ [مِنْ^(٦)] حَيْثُ لَا يَرَاهُ .

وَنَارُ الْمُهْوَلِ : نَارٌ كَانَتْ لِلْعَرَبِ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ يُوقِدُونَهَا عِنْدَ التَّحَالُفِ وَيَطْرَحُونَ
فِيهَا مِلْحًا يَفْقَعُ ، يُهَوِّلُونَ بِذَلِكَ تَأْكِيدًا
لِلْحِلْفِ .

وَنَارُ الْجُبَابِجِ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي
(ح ب ب) .

وَنَارُ الْحَرْبِ وَنَائِرَتُهَا : شَرْهَا وَهَيْجُهَا .

وَحَرَّةُ النَّارِ ابْنِي عَيْسَ .

وَزُقَاقُ النَّارِ بِمَكَّةَ .

وَذُو النَّارِ : ذُو الْبَحْرَيْنِ ابْنِي مُحَارِبَ
ابْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

(١) النهاية ٥ / ١٢٤

(٢) النور / ٣٥

(٣) في «النائرات المنيرات» .

(٤) زيادة من الأساس والتاج .

(٥) في النسختين «أو أوقد» والمثبت من الأساس والتاج .

(٦) زيادة من اللسان والتاج .

وذو النور : لَقَبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رَبِيعَةَ
الْبَاهِلِيِّ قَتَلَتْهُ التُّرُكُ^(١) بِبَابِ الْأَبْوَابِ فِي زَمَنِ
عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [٢٢٣ / أ] فَهُوَ لَا يَزَالُ
يُرَى عَلَى قَبْرِهِ نُورٌ ، نَقَلَهُ السَّهَيْلِيُّ فِي
« الرُّوْضِ » . وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ لَقَبُ
سُرَاقَةَ بْنِ عَمْرٍو وَكَانَ أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ
أَنْفَذَهُ عَلَى بَابِ الْأَبْوَابِ .

وذو النويرَةِ : لَقَبُ كَعْبِ بْنِ خَفَاجَةَ
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ عُقَيْلِ بْنِ كَعْبٍ ، بَطْنٌ .
وَالنَّائِرَةُ : الْعِدَاوَةُ وَالشُّحْنَاءُ وَالْفِتْنَةُ
الْحَادِثَةُ .

ومَنَارَةُ بَنُ عَوْفِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ جَفْنَةَ :
بَطْنٌ .

ومَنَارَةُ أَيْضًا : بَطْنٌ مِنْ غَافِقٍ ، مِنْهُمْ
إِيَّاسُ بْنُ عَامِرِ الْمَنَارِيِّ ، شَهِدَ مَعَ عَلِيٍّ حُرُوبَهُ .
ومَنَارَةُ الْإِسْكََنْدَرِيَّةُ : مِنْ عَجَائِبِ الدَّهْرِ
ذَكَرَهَا الْمُؤَرِّخُونَ .

ومَنَارَةُ الْحَوَافِرِ : فِي رُسْتَقٍ هَمْدَانٍ فِي
نَاحِيَةِ يُقَالُ لَهَا : « وَتَجَر » ، بَنَاهَا مَبَابُورُ

ابْنُ أَرْدَشِيرٍ . ارْتِفَاعُهَا خَمْسُونَ ذِرَاعًا فِي
اسْتِدَارَةِ ثَلَاثِينَ . وَلِشِعْرَاءِ هَمْدَانَ فِيهَا
أَشْعَارٌ مُتَدَاوِلَةٌ .

ومَنَارَةُ الْقُرُونِ : بِطَرِيقِ مَكَّةَ قُرْبَ
وَأَقْصَى ، بَنَاهَا السُّلْطَانُ جَلَالُ الدِّينِ مَلِكُ شَاهِ
ابْنِ أَلْبِ أَرْسَلَانَ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٤٨٥ ،
اِقْتَدَاءً بِسَابُورَ . قَالَ يَاقُوتُ : وَهِيَ بَاقِيَةٌ
إِلَى الْآنِ .

وإقليم المَنَارَةِ بِالْأَنْدَلُسِ قُرْبَ شَدُوتَةَ .
ومَنَارَةُ^(٢) أَيْضًا : مِنْ تُغُورِ سَرْقُسْطَةَ .
والمُنِيرَةُ ، بِالضَّمِّ : عِزٌّ بِعَقِيقِ الْمَدِينَةِ ،
ذَكَرَهُ الزُّبَيْرُ .

و : هُ : بِالْيَمَنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُسْتَنِيرِ النَّحْوِيُّ ، هُوَ
قُطْرُبٌ ، حَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْجَهْمِ .
وَمُسْتَنِيرُ بْنُ عِمْرَانَ الْكُوفِيُّ ، وَمُسْتَنِيرُ
ابْنُ أَخْصَرِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ : مُحَدَّثَانِ .

(١) يَذْكُرُ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ أَنَّ عَمَرَ اسْتَعْمَلَهُ عَلَى الْبَابِ وَالْأَبْوَابِ وَقَتَالَ التُّرُكُ وَتَوَنَّى فِي خِلَافَةِ سَيِّدِنَا عُمَانَ (اِسْتِيعَابِ) .

(٨٣٤) .

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « مَنَار » وَالمُثَبَّتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَصَوَّبَ عَنْهُ فِي التَّاجِ الْمُخَفَّقِ .

وعبا، اللَّطِيفُ بْنُ نُورَى، قَاضِي تَبْرِيزَ .
 سَمِعَ كِتَابَ « شَرْحِ السَّنَةِ » لِلْبَغَوِيِّ . عَنْ
 حَقْدَةَ الْعَطَارِدِيِّ ^(١) ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .
 وَمُحَمَّدُ بْنُ النُّورِ الْبَلْخِيُّ ، بِالضَّمِّ .
 رَوَى عَنْ السُّلَفِيِّ بِالْإِجَازَةِ .
 وَمُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّوْرَانِيُّ ، ذَكَرَهُ
 الْمَسَالِينِيُّ .

وَالنُّورِيَّةُ : نِسْبَةٌ إِلَى السَّوَادِ . مِنْهَا : الْحُسَيْنُ
 ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مَنْصُورٍ ، وَأَحْمَدُ
 ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ . وَحَفِيدُهُ أَبُو الْقَاسِمِ
 عُيَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ . النَّوْرِيُّونَ :
 مُحَدِّثُونَ .

وَالنُّورِيُّونَ بِمَصْرَ : جَمَاعَةٌ نُسِبُوا إِلَى
 أَبِي النُّورِ أَحْمَدَ دَاوُودَ الْأَغْرَبِ ^(٢) التَّنْفَهِيِّ .

وِإِسْمَاعِيلَ بْنِ سَوْدَكِيْنَ النَّوْرِيَّ : تَلْمِيزُ
 ابْنِ عَرَبِيٍّ ، نُسِبَ إِلَى نُورِ الدِّينِ الشَّهِيدِ .
 وَرَوْضَةُ النَّوَارِ ، كَرْمَانَ حِجَازِيَّةٌ .
 وَكَسْحَابٌ : عِ بَنَجْدَ .

وَأَسْمَ امْرَأَةِ الْفَرَزْدَقِ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِدْرِيسَ
 النَّوْرِيَّ ، مِنْ شُيُوخِ أَبِي الْحَسَنِ النِّعَمِيِّ ،
 وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَالْأَنْوَرُ : لِقَبِّ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ
 ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ لَوْضَاعَتِهِ .

وَالنُّورَى . بِالضَّمِّ : الْمَخْتَلَسُ ، كَنَانُهُ
 مَنْسُوبٌ إِلَى نُورَةِ لَامْرَأَةِ سِحَارَةٍ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْقَاسِمِ
 النَّوْرِيُّ الشَّهِيدُ فِي وَقْعَةِ الصَّرِيخِ بِدِمِشْقَ .
 سَنَةَ ٦٤٨ . فِي وَلَدِهِ الْقَضَاءُ وَالخَطَابَةُ
 وَالتَّدْرِيسُ بِالْحَرَمَيْنِ .

وَمَاهِيَةُ نُورَ : بِالضَّمِّ . أَيْ وَسْمٌ .

وَكَمْعُظَمٌ : لِقَبِّ شَيْخِنَا الْفَقِيهِ الْمُحَدِّثِ
 أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَيُّوبَ
 التَّلِمَسَانِيِّ : رَوَى عَنْ ابْنِ الْعَرَابِطِ .
 وَابْنُ زَكَرِيَّ ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ الْغِيلَانِيِّ ،
 وَأَبِي الْحَسَنِ الْحَرِثِيِّ ^(٣) . وَأَجَازَهُ مِنْ

(١) فِي الْفَسْخَيْنِ « الْعَطَارِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبْصِيرِ ١١٣

(٢) دَاوُودُ الْأَغْرَبِ : مَوْضِعُهُ غَرَمٌ فِي م .

(٣) فِي التَّاجِ « الْحَرْمِيُّ » .

فاس مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّلامِ بناني^(١) الْكَبِيرُ
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ .
مات بمصر سنة ١١٧٢ .

[ن ه ر]

نَهْرُ الْمَاءِ نَهْرًا : جَرَى فِي الْأَرْضِ .

وَنَهْرُ الرَّجُلِ : كَفَرَحَ ، نَهْرًا : أَغَارَ
فِي النَّهَارِ .

وَأَنْهَرَ بَطْنُهُ : جَاءَ مِثْلَ مَجِيءِ النَّهْرِ ،
عَنْ أَبِي الْجَرَّاحِ .

وَنَهَارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَبْدِيُّ : تَابِعِيٌّ

وَالنَّهَارِيُّ : الطَّعَامُ الَّذِي يُؤْكَلُ أَوَّلَ
النَّهَارِ .

وَبَنُو النَّهَارِيِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَشْرَافِ
بِالْيَمَنِ يَنْتَسِبُونَ إِلَى الْقُطْبِ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ
ابْنِ مُوسَى النَّهَارِيِّ الْمَقْبُورِ بِقَعْرِ الصَّالِحِينَ .

وَنَهْرُبِنْ مَنْصُورِ الْمَعَاوِرِيِّ ، مُحَرَّكَةً : شَيْخٌ
لَابِنِ وَهْبٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ .

وَنَهْرُ بْنُ زَيْدِ بْنِ لَيْثٍ : بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ .

وَفِي هَمْدَانَ : نَهْرُ بْنُ مُرْهَبَةَ بْنِ دُعَامَ .

وَفِي عَبْدِ الْقَيْسِ : صُبَّاحُ بْنُ نَهْرٍ .

وَالرَّائِشُ بْنُ نَهَارٍ : شَاعِرٌ .

وَنَهْرَانُ : قَوْمٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ ذِمَّارٍ .

وَالنَّهْرَوَانُ : عَمَّ بِالْمَغْرِبِ ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ

عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُمَيْدِيِّ .

وَأَزْهَرُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَمَزَةَ

النَّهْرِيَّ مِنْ أَهْلِ نَهْرِ الْقَلَّاتَيْنِ^(٢) هُوَ وَأَوْلَادُهُ
مُحَدَّثُونَ .

[ن ي ر]

النَّيْرُ ، بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ فِي النَّيْرِ بِالْكَسْرِ ،
قَالَ بَعْضُ الْأَغْفَالِ :

« تَقَرِّمُ اسْتَيْيَالَهَا بِنَسِيرٍ *

« وَتَضْرِبُ النَّاقُوسَ وَسَطَ الدَّيْرِ^(٣) » .

وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ :

نَيْرٌ نَيْرٌ ، إِذَا أَمَرَتْهُ بِعَمَلٍ عُلِمَ الْمُنْدِيلِ .

وَالنَّيْرَةُ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ أَدْوَاتِ النَّسَاجِ ،

وَهِيَ [٢٢٣ ب] الْحَشَبَةُ الْمُعْتَزَّةُ .

(١) فِي « بَنَانٍ » وَالْمَثْبُوتُ يَتَّفِقُ وَمَا فِي التَّاجِ .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « الْغَلَّاسِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٣) اللَّسَانِ .

وَيُقَالُ لِلْحَرْبِ الشَّدِيدَةِ : ذَاتُ نَيْرِينَ ،
قَالَ الطَّرِمَاحُ :

عَدَا مِنْ سُلَيْمَى أَنْنَى كُلِّ شَارِقٍ
أَهْرُ لِحَرْبٍ ذَاتِ نَيْرِينَ أَلْتِي ^(٣)

وَالنَّائِرُ : الْمُلقَى بَيْنَ النَّاسِ الشَّرُّورَ .
وَأَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ نَيْسَارٍ
كَشَدَادٌ : مُحَدِّثٌ .

وَأَظْمُ نَيْسَارٍ ، كَكِتَابٍ : بِالْمَدِينَةِ فِي
بُيُوتِ بَنِي ^(٤) مَجْدَعَةَ ، نُسِبَتْ إِلَى وَالِدِ
أَبِي بُرْدَةَ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ النَّيَّارِ - كَشَدَادٌ - الْبَغْدَادِيُّ شَيْخُ
الشُّيُوخِ ، رَوَى عَنْهُ الدِّمِيَّاطِيُّ ، ذُبِجَ
بِدَارِ الْخِلَافَةِ فِي وَقْعَةِ التَّنَارِ .

وَنَيْرُوهُ ، بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ : مِنْ قِلَاعِ
نَاحِيَةِ الزَّوْرَانِ لِصَاحِبِ الْمَوْصِلِ ، ذَكَرَهُ
يَاقُوتٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : مَا أَنْتَ بِسِتَاةٍ وَلَا لِحْمَةٍ
وَلَا نَيْرَةٍ ^(١) : يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَضُرُّ وَلَا يَنْفَعُ .

وَيُقَالُ : لَسْتُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ بِمُنِيرٍ ،
وَلَا مُلْجِمٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ يُسَلِّدِي الْأُمُورَ وَيُنِيرُهَا .
وَأَمْرَأَةٌ ذَاتُ نَيْرِينَ ، أَيْ مُسِنَّةٌ وَفِيهَا
بَقِيَّةٌ .

وَنَاقَةٌ ذَاتُ نَيْرِينَ ، إِذَا حَمَلَتْ شَحْمًا
عَلَى شَحْمٍ كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ ، وَفِي الْأَسَاسِ :
نَاقَةٌ ذَاتُ نَيْرِينَ وَأَنْيَارٍ : عَلَيْهَا سَحَائِفُ ^(٢)
مِنْ شَحْمٍ . وَفِي التَّكْمِلَةِ : نَاقَةٌ ذَاتُ أَنْيَارٍ
أَيْ كَثِيفَةُ اللَّحْمِ ، وَرَجُلٌ ذُو نَيْرِينَ ، إِذَا
كَانَتْ قُوَّتُهُ وَشِدَّتُهُ ضَعْفَ شِدَّةِ صَاحِبِهِ .
وَفِي الْأَسَاسِ : أَيْ شَلِيدٌ مُحْكَمٌ .

وَكَذَلِكَ : رَأَى ذُو نَيْرِينَ ، إِذَا كَانَ
سَلِيدًا .

(١) أَوْرَدَهُ الْمِيدَانِيُّ عَلَى أَنَّهُ مِثْلَانِ هُمَا : « مَا أَنْتَ بِلِحْمَةٍ وَلَا سِتَاةٍ » وَ « مَا أَنْتَ
بِنَيْرَةٍ وَلَا حَقَّةٍ » وَالسِتَاةُ : السِدَاةُ ، وَهِيَ ضِدُّ اللَّحْمَةِ (مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٧٨)
وَالْحَقَّةُ : الْخَشَبَةُ الَّتِي يُلَفُّ عَلَيْهَا الْحَائِثُ (الْلسَانُ - حَفَفَ) .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « صَافٍ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ . وَالسَّحَائِفُ : طَرَائِقُ الشَّحْمِ مِنَ السَّمَنِ [بِكَمَرِ السَّمَنِ وَفَتْحِ
الْمِيمِ] (الْأَسَاسُ - صَف) .

(٣) فِي النَّسَخَتَيْنِ « غَدَا مِنْ » وَفِي « سَلِيحَانِ » وَالرَّوَايَةُ الْمُتَّبِعَةُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ وَرَوَايَةُ الدِّبَوَانِ ٤٨ « عَدَا عَنْهَا أَنْيٌ » .

(٤) فِي النَّسَخَتَيْنِ « ابْنِ » وَفِي التَّاجِ « أَبِي » وَالمُتَّبِعُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

إِذَا حَفَرْتَ حُفْرَةً لِإِيقَادِ النَّارِ ، [يُقَالُ :
وَأَرَتْهَا أَثَرُهَا وَأَرًا وَإِرَةً]^(١) .

[و ب ر]

وَبَرَةٌ^(٢) ، مُحَرَّكَةٌ : ق باليمامة بها
أَخْلَاطٌ مِنَ الْبَادِيَةِ ، تَجِيمٌ وَغَيْرُهُمْ .

وَأَخَذَ الثَّيْبَ بَوَبْرِهِ ، أَيْ كَلَّهُ .

وَأَهْلُ الْوَبَرِ : أَهْلُ الْبَوَادِي^(٣) .

وَبِالْفَتْحِ : وَبَرٌ بَنُ الْأَضْبُطِ : بَطْنٌ ،
ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ . قَالَ وَأَنْشَدَ سَيَبَوِيه :

كِلَابِيَّةٌ وَبَرِيَّةٌ جَبْتَرِيَّةٌ

نَنَاتُكُ وَخَانَتْ بِالْمَوَاعِدِ وَالذَّمِّ^(٤) .

وَوَبَرَةُ الْعَجَلَانِي ، مُحَرَّكَةٌ : وَالْدُ
مُلِيلُ الصَّحَابِي .

فصل الواو

مع الرائ

[و أ ر]

الْإِرَّةُ ، بِالْكَسْرِ : شَحْمَةُ السَّنَامِ ،

وَاسْتِعَارَ^(١) النَّارَ وَشَدَّتْهَا ، وَالْخَلْعُ . كُلٌّ
ذَلِكَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَيُرِيدُ بِالْخَلْعِ
أَنْ يُغَلَّى اللَّحْمُ وَالْخَلُّ إِغْلَاءً ، ثُمَّ يُحْمَلُ
فِي الْأَشْفَارِ .

وَالْإِرَّةُ أَيْضًا : الْعِدَاوَةُ ، قَالَ :

* لِمُعَالِجِ الشَّخْنَاءِ ذِي إِرَّةٍ^(٢) *

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَكُونُ
[فِيهِ]^(٣) الْخُبْرَةُ قَالَ : وَهِيَ الْمَلَّةُ ، وَقَالَ
غَيْرُهُ : الْإِرَّةُ الْمَثُورَةُ : مُسْتَوْفَدُ النَّارِ
تَحْتَ الْحَمَامِ وَتَحْتَ أَتُونِ الْجِرَارِ .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « وَاسْتِعَارَةً » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) اللِّسَانُ . وَالتَّاجُ ، وَفِي « ذَاتِ إِرَّةٍ » تَحْرِيفٌ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) هَذِهِ الْعِبَارَةُ سَاقِطَةٌ مِنَ النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ غَيْرِ الْحَقِّقِ وَثَبَتَتْ مِنَ اللِّسَانِ . وَتَوَرَّمُ مَأْوَلَفُ أَنَّ الْخِزْمَ لِسَابِقِ لَهَا
(إِذَا . . . النَّارُ) . تَابَعَ الْمَعْنَى السَّابِقَ وَهُوَ تَعْرِيفُ الْإِرَّةِ . وَقَدْ تَبَيَّنَ لِهَذَا مُحَقِّقُ التَّاجِ .

(٥) فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ غَيْرِ الْحَقِّقِ « وَبَرٌ » وَالثَّبُوتُ مِنَ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٦) فِي النَّسَخَتَيْنِ : « وَأَهْلُ الْوَبَرِ : أَهْلُ الْمَدَنِ وَالْقُرَى » وَهُوَ سَهْوٌ وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٧) الْكِتَابُ ٢ / ١٥١ لِعَمْرُو بْنِ شَاسٍ . وَالتَّصْوِيبُ ١٤٧٨ بِدُونِ عَزْوِ وَفِيهِ « بِالْمَوَاعِدِ » وَفِي النَّسَخَتَيْنِ « وَجَاءَتْ

بِالْمَوَاعِدِ » .

وَوَبَّرَةٌ : لَيْسَ مَعْرُوفٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

لَهَا وَحَرَّةٌ الْوَبَّرَةُ ، بِالْفَتْحِ : نَاحِيَةٌ مِنْ

أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ ذَاتُ نَخِيلٍ

عَلَى عَيْنِ مَاءٍ تَجْرِي مِنْ جَبَلٍ آرَةَ : جَاءَ

ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ أَهْبَانَ مَكْلَمِ الذُّنْبِ ^(١) .

وَكَرْبِيرٌ : وَبِيرٌ الْحُسَيْنِيُّ مِنْ أَمْرَاهُ

الْيَشْبَعِ .

وَالْتَوْبِيرُ : التَّعْقِيَةُ وَمَحْوُ الْأَثَرِ .

وَحَوْشِيَّةٌ وَبَارٌ ، كَسَحَابٍ : هِيَ الْخَيْلُ

الَّتِي كَانَتْ لِعَادٍ . لَمَّا هَلَكُوا صَارَتْ

وَحَوْشِيَّةً لَا تَرَامُ ، وَمِنْ نَسْلِهَا أَعْوَجُ

بَنِي هَلَالٍ عَلَى الصَّحِيحِ . قَالَهُ أَبُو عُبَيْدٍ فِي

أَنْسَابِ الْخَيْلِ .

وَالْوِبَارُ ، كَكِتَابٍ : عٌ فِي قَوْلِ بَشْرٍ

ابْنِ أَبِي خَازِمٍ :

وَأَذْنِي عَامِرٍ حَيًّا لَيْسَا

عُقَيْلٌ بِالْمَعْرَانَةِ أَوْ وَبَارٌ ^(٢)

أَوْ هُوَ اسْمُ قَبِيلَةٍ .

وَالْعِمَادُ يَوْسُفُ بْنُ الْوَبَارِ : مِنْ شُيُوخِ

الذَّهَبِيِّ .

وَعَبْدُ الْخَالِقِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ نَاصِرٍ

الْأَنْصَارِيِّ الشُّرُوطِيِّ ، يَعْرِفُ بِابْنِ الْوَبَارِ ،

سَمِعَ مِنَ السَّلَفِيِّ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : يُقَالُ : إِنَّ بَنِي فَلَانٍ

مِثْلُ بَنَاتِ أَوْبَرَ : يُظَنُّ أَنَّ فِيهِمْ خَيْرًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « سُمِّيَتْ بَوْبَارِ بْنِ إِدْرِمْ » ،

أَيُّ ابْنِ سَامٍ بْنُ نُوحٍ . هَكَذَا قَالَ اللَّيْثُ ^(٣)

وَعِنْدَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ : وَبَارٌ بْنُ أُمَيْمٍ بْنُ لَاحُذٍ

ابْنِ سَامٍ . وَمَذْهَبُ شَيْخِ الشَّرَفِ النَّسَابَةِ

أَنَّ وَبَارًا وَجَرُّهُمَا ابْنَا فَالَغِ بْنِ عَابِرٍ ^(٤) .

(١) هُوَ أَهْبَانُ بْنُ أَوْسٍ الْأَسْلَمِيُّ . وَقَدْ رَوَى أَنَسُ (كَزْبِيرٌ) بِنِ عَمْرٍو عَنْهُ قَوْلَ : كَشَتْ فِي غَمٍّ لِي فَشَدَّ الذُّنْبَ عَلَى شَاةٍ مَعَهَا ، فَصَاحَ عَلَيْهِ . فَأَتَى الذُّنْبَ عَلَى ذَنْبِهِ وَخَاطَبَنِي وَقَالَ : مِنْ مَعَا يَوْمَ تَشْتَغِلُ عَنْهَا ؟ أَتَنْزَعُ مِنِّي رِزْقًا رَزَقَنِي اللَّهُ ؟ قُلْتُ : فَضَلَّغْتُ يَدَيَّ وَقُلْتُ : مَا رَأَيْتُ أَعْجَبَ مِنْ هَذَا ، فَقَالَ : تَعْجِبُ وَرَسُولُ اللَّهِ فِي هَذِهِ الْبَخَلَاتِ - وَهُوَ يَوْمُ يَبْدُو إِلَى الْمَدِينَةِ - يَحْدِثُ النَّاسُ بِأَهْبَانٍ مَا سَبَقَ وَأَنْبَاءُ مَا يَكُونُ ، وَهُوَ يَدْعُو إِلَى اللَّهِ وَإِلَى عِبَادَتِهِ ، فَأَتَى أَهْبَانَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَتَغَيَّرَ بِأَمْرِهِ وَأَسْلَمَ . (أَسَدُ الْغَابَةِ ١ / ١٦١)

(٢) «الديوان ٧٠ وفيه «فالوबार» ومعجم البلدان وفيه «والوबार» .

(٣) ليس في العين (وبر) ٢٨٦ / ٨

(٤) في اللسختين «وجرهم ابني فالغ بن عامر» والمثبت من التاج .

[و ت ر]

الوتر . بالكسر : من أسماء الله تعالى .
وهو الفردُ جَلَّ جَلَّالُهُ .

ووترَ فلانًا : أصابه بوترٍ ، وأوتره :
أوجده ذلك .

والوترية : المداومة على العمل .

والوتر ، مُحَرَّكَةً : جَبَلٌ لَهْدِيلٌ على
طريق القادم من اليمن إلى مكة .

و : ع باليَمَامَةِ فيه نُحَيْلَات ، عن الحَفْصِيِّ ،
وهو غير الذي ذكره المصنّف .

ووتره الفخذ : عَصَبَةٌ بَيْنَ أَصْفَلِ الْفَخْذِ
وَبَيْنَ الصَّغْنِ .

ومن الغريس : ما بَيْنَ الْأَرْبَعَةِ وَأَعْلَى
الْجَحْمَلَةِ .

والوترتان : هَتَانِ كَانَهُمَا حَلَقَتَانِ فِي

أُذُنَيِ الْفَرَسِ . وقيل : هما الْعَصَبَتَانِ
بَيْنَ [٢٢٤ / ب] رُؤُوسِ الْعُرْقُوبَيْنِ ^(١)
إِلَى الْمَآبِضَيْنِ ، وهما الْوَتْرَتَانِ أَيضًا .

وامرأة وترية : صُلْبَةٌ ، جاء في شعر
سَاعِدَةَ بِنْتِ جُؤَيْيَةَ ^(٢) .

وفي المثل : « إِنْبَاضُ قَبْلِ التَّوْتِيرِ » ^(٣)
يُضْرَبُ فِي اسْتِعْجَالِ الْأَمْرِ قَبْلَ بُلُوغِ إِيَّاهُ .

والوتر ، ككِتَابٍ : جَمْعُ وَتَرِ الْقَوَاسِ ،
عن الفراء .

وكشداد : لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي الْعَلَاءِ
الْقَوَاسِ الْأَدِيبِ ، حَدَّثَ عَنْ عُمَرَ الْكِرْمَانِيِّ .

وقولُ المصنّف : « الْوَتْرُ ، بِالْكَسْرِ :
وَادٌ بِالْيَمَامَةِ » ، وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ بِالضَّمِّ ^(٤)

- وكذا هو في مُعْجَمِ يَاقُوتَ - وَأَنْشَدَ قَوْلَ

(١) في النسختين « العروقتين » والتصويب من اللسان والتاج .

(٢) وهو قوله :

فِيمَ نِسَاءِ النَّاسِ مِنْ وَتْرِيَّةٍ سَفَنَجَةٍ كَانَهَا قَوْسٌ تَأَلَّبُ

(شرح أشعار الهذليين ١١٥٠)

(٣) التاج . وروايته في اللسان - نقلًا عن المحكم - : « لَا تَعْجَلْ بِالْإِنْبَاضِ قَبْلَ التَّوْتِيرِ » وللشاعر رواية أخرى هي
« إِنْبَاضٌ يَغِيرُ قَوْتِيرَ » وردت في لأشعار أبي عبيد ٢٠٨ . مجمع الأمثال ٢ / ٣٤٠ وفي المستقصى ٢٧٨ / من

غير « والتسن

(٤) التكلة .

[و ث ر]

الْوَثْرُ : النَّزْوُ .

وَالْوَاثِرُ : الثَّابِتُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَالَّذِي يَأْذُرُ أَسْفَلَ خُفِّ الْبَعِيرِ . قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَى الْوَاقِفِيهِ بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ
فِي الْآثِرِ .

وَأَسْتَوَثِرَ الْفِرَاشَ : اسْتَوَظَّاهُ ، وَيُقَالُ :
إِذَا تَزَوَّجْتَ امْرَأَةً فَاسْتَوَثِرْهَا ^(٦١) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْوَثَارَةُ : كَثْرَةُ
اللَّحْمِ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ . وَنُصِّ
أَبَى زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ : الْوَثَارَةُ : كَثْرَةُ
الشَّحْمِ ، وَالْوَثَاجَةُ : كَثْرَةُ اللَّحْمِ .

[و ج ر]

وَجَرَهُ بِالسَّيْفِ وَجْرًا : طَعَنَهُ بِهِ ، كَذَا
فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أُتَيْسٍ ^(٦٢) . وَقَالَ

الْأَعَشِيُّ ^(٦٣) ثُمَّ قَالَ : وَقَرَأْتُ فِي نُسْخَةِ
مَقْرُوءَةٍ عَلَى ابْنِ دُرَيْدٍ مِنْ شِعْرِ الْأَعَشِيِّ ^(٦٤) :
الْوِثْرُ ، بِكَسْرِ الْوَاوِ ، وَكَذَلِكَ قَرَأْتُهُ فِي
كِتَابِ الْحَفْصِيِّ ، وَقَالَ : شَطُّ الْوِثْرِ وَفِيهِ
الْجِصْنُ الْمَعْرُوفُ بِمُعْتِقٍ ، وَفِيهِ تَحَصَّنَ ^(٦٥)
عَبِيدُ بْنُ ثَعْلَبَةَ ^(٦٦) .

وَقَوْلُهُ : « الْوِثِيرَةُ : مَاءٌ بِأَسْفَلِ مَكَّةَ »
صَوَابُهُ : الْوِثِيرُ ، كَأَمِيرٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
التَّكْمَلَةِ وَالْمُعْجَمِ .

وَقَوْلُهُ : « تَوَثَّرَ الْعَصَبُ وَالْعُنُقُ : اشْتَدَّ »
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « وَالْعِرْقُ » .
وَقَوْلُهُ : « الْوَتَارُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ
وَالطَّائِفِ » . كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
الْوَتَائِرُ ^(٦٧) كَمَا فِي الْمُعْجَمِ وَاللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : « الْوُثْرَةُ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ
بِحَوْرَانَ » ضَبَطَهُ يَأْقُوتُ بِالْكَسْرِ ^(٦٨) .

(١) وهو قوله :

شَاقَتْكَ مِنْ قَدَّةٍ أَطْلَالُهُمَا بِالشَّطِّ وَالْوِثْرِ إِلَى حَاجِرٍ

(٢) فِي مِجْمَعِ الْبِلْدَانِ « الدَّقْنَى » .

(٣) حِينَ اخْتَطَّ حَجْرًا [يَا] (مِجْمَعِ الْبِلْدَانِ) .

(٤) هِيَ كَذَلِكَ فِي الْقَارِئِ .

(٥) فِي مِجْمَعِ الْبِلْدَانِ « الْوِثْرُ » بِدُونِ تَاءٍ .

(٦) فِي النُّسخَتَيْنِ « فَاسْتَوَثِرَ » وَالْمِثْبِتُ مِنَ الْأَسَاسِ ، هُوَ كَذَلِكَ فِي الدَّيْجِ .

(٧) لِنَهَايَةِ ٥ / ١٥٦ .

[و د ر]

وَدِرَ فَلَانٌ ، كَعُنَى ^(٥) : غُيِبَ .

وَوَدَّرَهُ الْأَمِيرُ تَوَدِيرًا وَأَمَرَ بِهِ أَنْ يُودَّرَ ،
إِذَا غَرِبَهُ وَطَرَدَهُ عَنِ الْبَلَدِ ^(٦) ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

[و ذ ر]

وَيَذَارُ ، كَقَرَطَاسٍ : دُعْمَلٌ فِيهِ الثَّيَابُ
الْمُتَشَخَّرَةُ .

وَقَوْلُهُمْ : « ذَرْنِي وَفُلَانًا » ^(٧) ، أَيْ
كِلَهُ إِلَى وَلَا تَشْغَلْ قَلْبَكَ بِهِ .
وَوَاذَارَ بُلْعَةً فِي وَدَارَ لِلْقَرْيَةِ الَّتِي بِأَصْبَهَانَ .

وَالْوَذَرَةُ ، كَقَرَحَةٍ : الَّتِي لَا تَسْتَنْجِي
عِنْدَ الْجَمَاعِ .

[و ر ر]

وَرَوَرًا ، بِالْفَتْحِ وَأَلْفٍ مَقْصُورَةً :
بِمَضَرٍّ مِنْ جَزِيرَةِ قُوسَيْنَا ، وَيُحْتَمَلُ أَنْ

أَبْنُ الْقَطَّاعِ : وَجَرَّتُهُ الرُّمَحُ : طَعَنْتُ بِهِ
صَدْرَهُ ^(١) . قَالَ : وَأَبُو عُيَيْدٍ لَا يُجِيزُ فِي
الرُّمَحِ إِلَّا أَوْجَرَّتُهُ . وَأَوْجَرَّتُهُ الْغَيْظُ ، عَنْ
أَبِي عُيَيْدٍ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فُلَانًا لَذُو وَجَرَةٍ ، إِذَا
كَانَ عَظِيمَ الْخَلْقِ .

وَالْأَوْجَارُ : ذُو لَبْنَى عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ أَنْمَارِ بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ .

[و ح ر]

الْوَحَرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْعَدَاوَةُ ، وَقَالَ
ابْنُ شُمَيْلٍ : هُوَ أَشَدُّ الْغَضَبِ . يُقَالُ : إِنَّهُ
لَوْحَرٌ عَلَى ^(٢) ، كَكَتِيفٍ .

وَأَوْحَرَهُ : أَسْمَعَهُ مَا يَغِيظُ .

وَأَبُو وَحْرَةٍ ^(٣) ، بِالْفَتْحِ : هُوَ ابْنُ أَبِي عَمْرٍو
ابْنِ أُمَيَّةَ عَمِّ ^(٤) عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ وَابْنَهُ
الْحَارِثِ بْنِ أَبِي وَحْرَةٍ ، أُسِرَ يَوْمَ بَدْرٍ
فَافْتَدَاهُ ابْنُ عَمِّهِ الْوَلِيدُ بْنُ عُقْبَةَ ، قَالَ
الْوَاقدِيُّ .

(١) الأفعال ٣ / ٢٨٥

(٢) فِي التَّسَخُّينِ « إِلَى » وَالْمُثَبِّتِ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) فِي جِهْمَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ١١٤ « أَبُو وَجَرَةٍ » بِالْجَمِّ وَالزَّايِ ، وَهُوَ كُنْيَةُ « تَعِيمِ بْنِ أَبِي عَمْرٍو » .

(٤) فِي « أ » « بَن » وَالْمُثَبِّتِ يَتَّفِقُ وَمَا وَرَدَ بِجِهْمَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ١١٤ وَالتَّاجِ .

(٥) لَمْ يَنْظُرِ الْأَسَاسُ : « عَنِ » وَضَبُّهُ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الْوَاوِ وَكَسْرِ الدَّالِّ الْمَشْدُودَةِ .

(٦) عَنِ الْبَلَدِ : مَكَانَهُ خَرَمٌ فِي م .

(٧) فِي التَّسَخُّينِ « وَفُلَانًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

يَكُونُ النَّحْوِيُّ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ^(١)
مِنْهَا أَوْ مِنْ غَيْرِهَا .

وَالْوَزَارُ : بِالْكَسْرِ : فَرَحٌ الدَّجَاجِ
وَالْحَمَامِ . ج : وَرَاوِير .

[و ر غ س ر]

وَرْغَسَر : بَفَتْحٍ فُسُكُونٍ^(٢) : أَهْمَلَةٌ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذَاتُ بَسْمَرْقَنْدَ ، ذَاتُ
كُرُومٍ وَضِياعٍ وَعِنْدَهَا مَقَاسِمُ مِيَاهِ الضَّغْدِ .

[و ز ر]

الْوَزْرُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّرْكُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .
وَمَوْزُورٌ : كُورَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ أَعْمَالُهَا
تَنْتَصِلُ بِأَعْمَالِ قَرْمُونَةَ ، كَثِيرَةُ الْفَوَاكِه
وَالزَّيْتُونِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ قُرْطُبَةَ عَشْرُونَ
قَرَسَخًا ، مِنْهَا : أَبُو سُلَمانَ^(٣) عَبْدُ السَّلَامِ
ابْنُ السَّمْعِ الْمَوْزُورِيُّ ، رَحِلَ الْمَشْرِقِ .
مَاتَ سَنَةَ ٣٨٧

وَمَوْزَارٌ : حَصْنٌ بِلَادِ الرُّومِ ، اسْتَجَدَّ

عِمَارَتَهُ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ، قَالَ الْمُتَنَبِّئِيُّ :
وَعَادَتْ فَطَنُوهَا بِمَوْزَارٍ قَفَلًا

وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا الدُّخُولُ قَفُولُ^(٤)

وَالْوَزِيرَةُ : ذَاتُ الْيَمَنِ قُرْبُ تَعَزَّرَ : مِنْهَا :
الْفَقِيهَةُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَسْعَدَ الْوَزِيرِيُّ ، كَانَ
يَسْكُنُ [فِي]^(٥) ذِي هُرَيْمٍ إِلَى أَوَاخِرِ
سَنَةِ ٦١٣ .

وَبِلَا لَامٍ : وَزِيرَةُ بِنْتُ عُمَرَ بْنِ أَسْعَدَ
التَّنُوخِيَّةِ سِتُّ الْوَزَرَاءِ ، حَدَّثَتْ بِدِمَشْقَ
بِالصَّحِيحِ وَغَيْرِهِ عَنِ ابْنِ الزُّبَيْدِيِّ .

وَبِنْتُ الْوَزِيرِ الْيَمَنِ بَيْتُ عِلْمٍ وَرِيَاةٍ
مِنْهُمْ : الْعَلَّامَةُ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ
ابْنِ الْمَرْتَضَى ، الْحَسَنِيُّ ، أَحَدُ أَعْيَانِ
الْيَمَنِ . وَأَخُوهُ هَاشِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ مِنْ شُيُوخِ
تَقَى الدِّينِ بْنِ فَهْدٍ .

وَبَابُ الْوَزِيرِ : أَحَدُ [٢٢٤ / ب]
أَبْوَابِ الْقَاهِرَةِ .

وَالْوَزِيرِيَّةُ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ .

(١) وهو أبو عبد الله الوروري ، من معاصري أبي تمام (القاموس ، وانتكلة) .

(٢) في معجم البلدان « يفتح أوله وثانيه ، وغين ساكنة ، وسين مهملة مفتوحة وراءه » .

(٣) في معجم البلدان « سليمان » .

(٤) ديوانه ٣ / ٢٢٣ ومعجم البلدان .

(٥) زيادة من معجم البلدان .

[و ز و ر]

وَزَّورٌ ، كَجَعَمَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ حَصْنٌ عَظِيمٌ مِنْ جِبَالِ صَنْعَاءَ^(١)
لَهُمْدَانُ ، وَبِهِ تَحَصَّنَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمْزَةَ
الزَّيْدِيُّ أَيَّامَ سَيْفِ الْإِسْلَامِ طَغَتَكَنَ الْإِيُوبِيُّ .

[و ز غ ر]

وَزَاغِرٌ ، بِالْفَتْحِ وَالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهِيَ : نَجْمَةٌ بِسَمَرٍ قَنْدٍ .

[و ش ر]

مِشَارٌ ، بِالْكَسْرِ : دَبْنَوَاحِي دُنْبَاوَنْدٍ
كَثِيرِ الْخَيْرَاتِ وَالشَّجَرِ .

[و ش ت ر]

وَشْتَرَهُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهُوَ إِقْلِيمٌ مِنْ أَقَالِيمِ لَبْلَةٍ
بِالْأَنْدَلُسِ^(٢) .

[و ص ر]

الْأَوْصَرُ : الصَّلْتُ الَّتِي تُكْتَبُ فِيهِ
السَّجَّاتُ ، وَهُوَ كِتَابُ الشُّرُوطِ وَكِتَابُ
الْوَثَائِقِ : نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ اللَّيْثِ^(٣) .

[و ض ر]

الْوَضَرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْخَبْثُ فِي الْأَخْلَاقِ .
يُقَالُ : هُوَ وَضِرُّ الْأَخْلَاقِ وَذُو أَوْضَارٍ ،
أَيَّ خَبِيثٌ .

وَيُقَالُ : كَانَ نَقْيَ الْعَرِضِ قَوْضَرَهُ
بِالدَّائَةِ ، أَيَّ وَسَّخَهُ .

[و ع ر]

الْوَعْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَكَانُ الْمُخِيفُ الْوَحْشُ
وَقَدْوَعَرٍ يَعِرُ ، كَوَثِقٍ يَثِقُ ، حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ^(١) .

وَالْوُعُورَةُ ، بِالضَّمِّ : تَكُونُ غِلْظًا فِي
الْجَبَلِ وَتَكُونُ عُورَةً فِي الرَّمْلِ .

(١) عظيم من جبال صنعاء : غير واضح في م نحرر .

(٢) في أ من الأندلس .

(٣) العين ٧ / ١٤٦ والكلمة .

وَمَنْعِي وَعُرٌّ ، بِالْفَتْحِ : قَلِيلٌ ، قَالَ
الْقَرَزْدُقُ :

• وَفَتْ ثُمَّ أَدَّتْ لَا قَلِيلًا وَلَا وَعْرًا ^(١) .
يُصِفُ أُمَّ نَعِيمٍ ؛ لِأَنَّهَا وَلَدَتْ فَأَنْجَبَتْ
وَأَكْثَرَتْ .

[و غ ر]

وَعَرَّتْهُ الشَّمْسُ وَعْرًا : اشْتَدَّ وَقَعُهَا عَلَيْهِ .
وَالْوَعْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الذَّلِيلُ .

وَالْوَعِيرَةُ : اللَّبَنُ وَحْدَهُ مَحْضًا يُسَخَّنُ
حَتَّى يَنْضَجَ ، وَرُبَّمَا جُعِلَ فِيهِ السَّمْنُ ،
كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ^(٢) .

[و ف ر]

الْمَوْفُورُ : التَّامُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْجَزَاءُ الْمَوْفُورُ : الَّذِي لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ
شَيْءٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « تَوْفَرُ وَتُحَمَّدُ » ^(٣) . عَلَى
كَذَا ^(٤) ، أَيْ يُصَانُ عِرْضُكَ وَيُثْنَى عَلَيْكَ ،
قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ ^(٥) . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُضْرَبُ
لِلرَّجُلِ ، تَعْطِيهِ الشَّيْءُ فَيُرَدُّ عَلَيْهِ مِنْ
غَيْرِ تَسْخُطٍ .

وَالْإِيفَارُ ^(٦) : الْإِتِمَامُ ، كَالْإِسْتِيفَارِ .
وَوَفَّرَ اللَّهُ حَظَّهُ مِنْ كَذَا تَوْفِيرًا : أَسْبَغَهُ .
وَالْوَفَرُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِبِلُ الَّتِي لَمْ يُعْطَ
مِنْهَا الدِّيَاتُ ، فَهِيَ مَوْفُورَةٌ .
وَهُوَ مُوَفَّرُ الشَّعْرِ ، كَمُعْظَمٍ ، وَقَدْ
وَفَّرَهُ : أَعْفَاهُ .

وَالْوَافِرُ ، وَالْمَوْفُورُ وَالْمُسْتَوْفِرُ ^(٧) وَالْمَوْفَرُ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(١) اللسان وهو عجز بيت صدره :

• إِلَيْكُمْ وَتَلَقَّوْنَا بَنِي كُلِّ حَرَّةٍ •

والبيت في الديوان ٤٠٤

(٢) المحكم ٦ / ٣٧

(٣) الأساس .

(٤) عل كذا : موضعه خرم في م .

(٥) عليك قاله الزمخشري : موضعه خرم في م .

(٦) والإيفار : موضعه خرم في م .

(٧) في التسخين « والمتوفر » ، والمثبت من الأساس .

وتركته على أحسن موقر ، كمكرم^(١) ،
أى على أحسن حال .

وتوقر على كذا : صرف همته إليه .

ووقرة ، بالفتح : لقب الحسن بن على
الخلقاني ، روى عن ابن^(٢) أبي داود وطبقته .

[و ق ر]

الوقار كصحاب : الجلم .

ووقر يقر وقاراً : سكن . والأمر منه
قر ، قاله الأصمعي .

والسكينة والوداعة .

ونخل وقار على تقدير « نخلة واقِر
أو وقير » ، قال قطبة بن الخضراء :

لِمَنْ طَعْنُ تَطَالَعُ مِنْ سِتَارِ

مع الإشراف كالنخل الوقار^(٣)

وبلا لام : أم محمد وقار بنت

عبد المجيد بن حاتم بن المسلم ، روى
عنها الدمشقي .

ووقرة ، بالفتح : المرة من الوقر .

ووقرة الدهر : شدته وخطبه ، وأنشد
ابن الأعرابي :

حَيَاةً لِنَفْسِي أَنْ أَرَى مُتَخَشِّعاً

لَوْقَرَةٍ دَهْرٍ يَسْتَكِينُ وَقِيرَهَا^(٤)

والوقر ، بالكسر : السحاب تحمّل
الماء^(٥) الذي أوقرها .

وكامير : الجماعة من الناس وغيرهم .

أو أصحاب الغنم .

والذليل المهان .

والذي أوقره الدين وأثقله .

والذي كسر الفقر ظهره .

وضربه ضربة وقرت في عظمه ، أى هزمت .

وكلمته كلمة وقرت في أذنه ، أى

ثبتت ، عن الأصمعي . وقد وقرت أذني

عن استماع كلامه . وأذن وقرة^(٦) وموقورة .

ووقر في قلبه كذا : وقع وبقي أثره .

(١) في الأساس : بفتح الميم وسكون الواو وكسر الفاء ، ضبط قلم .

(٢) ابن : ساقط من أ .

(٣) التاج واللسان وضبطه بكسر الواو .

(٤) اللسان .

(٥) في أ « المياه » .

(٦) في النسختين « وقيرة » والمثبت من الأساس ، وهو كذلك في التاج .

وَجَنَانٌ وَإِقْرُ : لَا يَسْتَحِفُّهُ الْفَزَعُ .

وَكَسَحْبَانُ : شِعَابٌ فِي جِبَالِ طَيْيءَ ،
قال حاتم ،

وَسَالَ الْأَعَالَى مِنْ نَقِيبٍ وَفَرَمَدٍ
وَبَلَغَ أَنَا أَنَّا أَنْ وَقَرَّانَ سَائِلُ (١)

وَكَمْحَلِيسُ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَرَجُلٌ وَقَرٌ ، مُحَرَّكَةٌ : وَقُورٌ ، قال :
العجاج يمدح عُمَرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ
الْجُمَحِيِّ :

[١ / ٢٢٥] هَذَا أَوَّانُ الْجِدِّ إِذْ جَدُّعَمَرُ * .

* وَصَرَّحَ ابْنُ مَعْمَرٍ لِمَنْ ذَمَّرَ * .

* بِكُلِّ أَخْلَاقٍ الشُّجَاعُ إِذْ مَهَرُ * .

* ثَبِتَتْ إِذَا مَا صَبَحَ بِالْقَوْمِ وَقَرُ (٢) * .

وَوَقَّرْتَهُ الْأَسْفَارُ تَوْفِيرًا ، صَلَّيْتَهُ وَمَرَّنْتَهُ ،
قال ساعدة :

* أَخُو حُزْنٍ قَدْ وَقَّرْتَهُ كُلُّومَهَا (٣) * .

وَشَيْءٌ مَوْقُورٌ (٤) : فِيهِ وَقَرَاتٌ ، أَيْ
هَزَمَاتٌ .

وَوَقَّرَ الصَّخْرَ وَقَرًا : نَقَرَهُ .

وَأَبُو بَشِيرٍ الْوَلِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُوقِرِيُّ
عَنِ الزُّهْرِيِّ . نُسِبَ إِلَى الْمُوقِرِ كَمُعْظَمِ
لِلْمَوْضِعِ الَّذِي بِالْبَلْقَاءِ . مَاتَ سَنَةَ ٢٨١ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ .

[و ك ر]

التَّوَكُّيرُ : الإِطْعَامُ .

وَاتَّخَذَ الْوَكِيرَةَ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَمَلَأَ الْبُطْنَ مِنَ الطَّعَامِ .

وَاتَّخَذَ الطَّاوِيرَ الْوَسْكَرَ .

وَالْمُؤَاكِرَةُ : الْمُخَابَرَةُ .

[و ن ر]

« وَنَرَّتُهُ تَوْنِيرًا : عَلَيْنَهُ » هَكَذَا أوردَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَنَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قُلْتُ : وَهُوَ تَصْحِيفُ

(١) معجم البلدان (وقران) .

(٢) ديوانه ٣٣ ، ٣٤ والسان .

(٣) عجز بيت صدره :

* أَتَيْحَ لَهَا شَشْنُ الْبَنَانِ مُكْرَمٌ * .

والبيت بتمامه في شرح أشعار المهذلين ١١٣٩ .

(٤) كذا في النسختين ، وفي الأساس « موقر » بالقلب المشددة المفتوحة .

[و ي ر]

وِيرُ ، بالكسْرِ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ النَّجَّارِ هـ : ذَ بِأَصْفَهَانِ ^(١) ،
مِنْهَا : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي عَمْرٍو ^(٢)
الْوَيْرِيُّ : سَمِعْتُ مِنْهُ فِي دَارِهِ بِقَرْيَةِ وَيْرَ ،
عَنِ الْحَافِظِ أَبِي مُوسَى الْمَدِينِيِّ .

وَنَاصِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْوَيْرِيُّ شَيْخُ لِيُوسُفَ
ابْنِ خَلِيلٍ .

فصل الهاء

مع الراء

[ه ب ر]

الْهَبْرُ ، بِالضَّمِّ : الصُّخُورُ ^(١) بَيْنَ الرَّوَابِي .
وَالْهَوْبَرُ ، كَجَوْهَرٍ : الْكَثِيرُ الْوَبَرِ مِنْ
الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا .
وَيَلَا لَامَ : هَوْبَرُ بْنُ مُعَاذٍ الْجَمْعِيُّ ،
عَنْ بَقِيَّةٍ .
وَكَثَنُورُ : دُقَاقُ الزَّرْعِ ، بِالنَّبْطِيَّةِ .

فَاحِشٌ ، وَقَعَ فِيهِ الْأَوَّلُ فَتَمَيَّعَ فِيهِ الْآخِرُ
الْأَوَّلُ ، وَصَوَابُ عِبَارَةِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :
وَتَرْتُهُ وَنَارَةً : عَلَّمْتُهُ ، وَوَاوَهُ مَقْلُوبَةٌ عَنْ
هَمْزَةِ أَنْتَرْتُهُ ، وَكَذَا خَتَرْتُهُ بِالْهَاءِ ، فَاعْلَمْ
ذَلِكَ .

[و ن ج ر]

وَنَجْرٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهُوَ مِنْ رَسَاتِيقِ هَمْدَانَ ^(١) ، وَفِيهِ
مَنَارَةُ الْحَوَافِرِ .

[و ه ر]

الْوَهْرَانُ : الْخَائِفُ .
وَلَهَبٌ وَاهِرٌ : سَاطِعٌ .
وَالْمُسْتَوِيرُ : السَّادِرُ مِنْ وَهَجِ الشَّمْسِ .

[و ا ر]

وَارَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهُوَ
جَدُّ مُحَمَّدَ بْنِ مُسْلِمٍ الرَّازِيِّ الْحَافِظُ ،
تَرْجَمَهُ ابْنُ عَدِيٍّ فِي الْكَامِلِ وَأَثْنَى عَلَيْهِ ،
وَكَذَا الْخَلِيلِيُّ فِي الْإِرْشَادِ .

(١) في ١ « بأصبهان » .

(٢) في ١ « ابن عمر » والمثبت من نسخة المؤلف يتفق والمثني ٦٥٩ والتبجير ١٤٧٨

(٣) في النسختين « الصحون » والصحيح من اللسان .

والهَبْرِيَّةُ ، بالكسرِ : ما تَنَافَرَ مِنَ الْقَصَبِ
وَالْبَرْدِيُّ فَيَتَلَبَّدُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

لَيْثٌ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِيِّ هَبْرِيَّةٌ
كَالْمَرْزَبَانِيِّ عَيَّارٌ بِأَوْصَالٍ (١)

كَذَا فَسَّرَهُ يَعْقُوبُ .

وَالهَبِيرُ ، كَأَمِيرٍ : ع .

وَكَشْدَادٌ : هَبَّارٌ (٢) بَنُ صَيْفِيٍّ ، لَهُ
صُحْبَةٌ .

وَابْنُ عَقِيلِ الْحَضْرِيِّ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ .

وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَخْزُومِيِّ ، عَنِ
سَلْمَانَ الْأَعْرَجِ .

وَابْنُ عَلِيٍّ بْنِ هَبَّارٍ ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ ،
وَعَنْهُ ابْنُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ .

وَالْمُبَارَكُ بْنُ عَمَّارٍ بْنِ هَبَّارٍ ، عَنْ
أَبِي مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيِّ .

وَأَبُو الْحَرَمِ مَكِّيُّ بْنُ عُمَانَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الْبَصْرِيِّ ، عُرِفَ بِابْنِ الْهَبْرِيِّ - بِالضَّمِّ -
مِنْ شُبُوحِ الدَّمِيَّاطِيِّ .

وَكَهْهَيْتَةُ : هَبِيرَةُ بِنُ مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ
أَخُو عَبَّاسٍ .

وَأَبُو هَبِيرَةَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَبِيرَةَ بْنِ أَسْعَدِ
السَّبْيِيِّ الْحَضْرِيِّ الْيَمَنِيِّ ، رَوَى لَهُ
مُسْلِمٌ وَالْأَرْبَعَةُ . مَاتَ سَنَةَ ٢٦ عَنْ خَمْسٍ
وَعِثَانِينَ وَهُوَ صَاحِبُ الْمَقَامِ بِالْجَزِيرَةِ ،
وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : أَبُو هَبِيرَةَ غُلَطًا مِنْهُمْ .

وَأَبُو هَبِيرَةَ يَحْيَى بْنُ عَبَّادِ الشَّيْبَانِيِّ ،
وَمُحَمَّدُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ هَبِيرَةَ الدَّمَشْقِيِّ :
مُحَدَّثَانِ .

وَابْنُ الْهَبَّارِيَّةِ هُوَ الشَّرِيفُ أَبُو يَعْلَى مُحَمَّدٌ
بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ صَالِحٍ الْهَاشِمِيِّ ، شَاعِرٌ مُجِيدٌ
يُقَدِّدُ خَبِيثُ اللِّسَانِ . مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ
تِسْعِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ .

[ه ت ر]

اسْتَهْتَرَ الرَّجُلُ ، مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ : لَمْ
يَعْقِلْ مِنَ الْكِبَرِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَبِقِلَافَةٍ : لَا يُبَالِي بِمَا قِيلَ فِيهِ لِأَجْلِهَا ،
كَأَهْتَرٍ بِهَا .

وَبِالدُّنْيَا : فُتِنَ بِهَا وَذَهَبَ عَقْلُهُ فِيهَا ،
وَانْصَرَفَتْ هَمُّهُ إِلَيْهَا .

(١) اللسان وفي ديوانه ١٠٥ « بِأَصَالِ » .

(٢) هبار : ساقط من أ .

٣ والمُهَاتِرَةُ : القَوْلُ الذِي يَنْقُضُ بَعْضُهُ
بَعْضًا كَالِهَاتِرِ .
وَتَهَاتَرَتِ الْبَيْتَانِ : سَقَطْنَا وَبَطَلْنَا .

[ه ث م ر]

الهُنْمَرَةُ ، بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :
هُوَ كَالِهَنْمَرَةِ بِالتَّاءِ زَنْةٌ وَمَعْنَى (١) .

[ه ج ر]

الهِجْرُ : تَرَكْتُ مَا يَلْزَمُكَ تَعَهُدُهُ ، عَنْ
اللَّيْثِ (٢) .

وبلا لام : ع وهو غَيْرُ الذِي ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ .

والمَهَاجَرَةُ فِي الذِّكْرِ : تَرَكَ الْإِخْلَاصَ
فِيهِ ، فَكَانَ قَلْبُهُ مَهَاجِرًا لِلْسَّانَةِ .
وَهَجَرَهُ هَجْرًا : أَغْفَلَهُ .

وَرَجُلٌ مُهْتَرٌ ، كَمُكْرَمٍ : مُخْطِئٌ .
وَكِكْتَابٍ : لَقَبُ قُطْبِ الْيَمَنِ طَلْحَةَ
ابْنِ عِيسَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ دَفِينِ التُّرْبَةِ ،
إِحْدَى قُرَى زَبِيدَ . مَاتَ سَنَةَ ٧٨٠ ، وَآلُ
بَيْتِهِ مَشْهُورُونَ وَمِنْهُمْ رِيَاسَةٌ وَجَلَالَةٌ .

وَهْتَرُونَةُ ، بِالْفَتْحِ : نَاحِيَةُ بِالْأَنْدَلُسِ
مِنْ أَعْمَالِ سَرَقِشْطَةَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ الْمِهْتَارِ ،
كَمِحْرَابٍ ، حَدَّثَ ، وَأَبُوهُ صَاحِبُ
الْخَطِّ الْفَائِقِ .

وَكَمِثِيرٌ مَعَ تَثْقِيلِ الرَّاءِ : أَبُو الْبَلَدِ
عَبْدُ الرَّحِيمِ (١) بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمِهْتَارِ
النَّهْأَوْدِيِّ ، سَمِعَ أَبَا الْبَلَدِ الْكَرْخِيَّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْعَلَاءِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ
[٢٢٥ ب] ابْنُ الْمُبَارَكِ النَّجَاشِيِّ الْبَصْرِيِّ
عَرَفَ بِابْنِ [أَخِي] (٢) الْمِهْتَارِ ، سَمِعَ مِنْ
مُكْرَمِ بْنِ أَبِي الصَّقَرِ مَاتَ سَنَةَ ٦٦٢ ذَكَرَهُ
الشَّرِيفُ فِي الْوَفَايَاتِ .

(١) فِي أ « عَبْدُ الرَّحْمَنِ » تَحْرِيفٌ .

(٢) بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ : مَوْضِعُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ .

(٤) الْأَنْعَالُ ٣ / ٣٦٧ ، ٣٦٨ .

(٥) الْعَيْنُ ٣ / ٣٨٧ ، وَفِي التَّهْدِيدِ ٦ / ٤٥ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ « تَعَاهَدَهُ » .

ومُهاجِرُ إبراهيم ، بفتح الجيم :
الشَّامُ .

وهذا المكانُ أمْجَرٌ من هذا ، أى أَحْسَنُ
حَكَاهُ ثَعْلَبٌ : وأنشد :

* تَبَدَّلْتُ دَارًا مِنْ دِيَارِكَ أَمْجَرًا * (١)

قال ابنُ سيده : ولم نَسْمَعْ له بِفِعْلٍ ،
فَعَسَى أَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ أَخْذِكَ الشَّائِنِ . (٢)

وقال : هَجْرًا وَهَجْرًا - بالفتح - أى
فُحْشًا .

وهَجَرَ به فى النُّومِ هَجْرًا : حَلَمَ .

والهَوَاجِرُ : جَمْعُ هَجْرٍ ، بِالضَّمِّ : الْفُحْشُ ، عَلَى
غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَهُوَ مِنَ الْجُمُوعِ الشَّاذَّةِ ،
كَأَنَّ وَاحِدَهَا هَاجِرَةٌ كَمَا قَالُوا فِي جَمْعِ
حَاجَةٍ حَوَائِجُ ، كَأَنَّ وَاحِدَهَا حَائِجَةٌ ،
قَالَ ابْنُ جَنِّي ، وَأَنْشَدَ :

وإِنَّكَ بِأَعْيَامِ ابْنِ فَارِسٍ قُرْزِلٌ
مُيِّدٌ عَلَى قَبِيلِ الْخَنَاءِ وَالْهَوَاجِرِ (٣)

قال ابنُ بَرِّي : الْبَيْتُ لِسَلَمَةَ بْنِ الْخُرَشْبِ
الْأَنْمَارِيِّ يَخَاطِبُ عَامِرَ بْنَ الطُّفَيْلِ وَقُرْزُلُ :
اسمُ فَرَسِهِ . وَالْمُعِيدُ : الَّذِي يُعَاوِدُ الشَّيْءَ
مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ . قَالَ : وَالصَّحِيحُ فِي الْهَوَاجِرِ
أَنَّهَا جَمْعُ هَاجِرَةٍ بِمَعْنَى الْهَجْرِ ، وَيَكُونُ
مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى فَاعِلَةٍ مِثْلِ
الْعَاقِبَةِ وَالْكَاذِبَةِ وَالْعَاقِفَةِ . قَالَ : وَشَاهِدُ
هَاجِرَةٍ بِمَعْنَى الْهَجْرِ قَوْلُ الشَّاعِرِ ، أَنْشَدَهُ
الْمُقَفَّلُ :

إِذَا مَا شِثْتَ نَالَكَ هَاجِرَاتِي
وَلَمْ أَعْمَلْ بِهِنَّ إِلَيْكَ سَاقِي (٤)

فَكَمَا جُمِعَ هَاجِرَةٌ عَلَى هَاجِرَاتٍ جَمْعًا
مُسَلَّمًا كَذَلِكَ يُجْمَعُ هَاجِرَةٌ عَلَى هَوَاجِرٍ
جَمْعًا مُكْسَرًا .

وَهَجِيرَى الرَّجُلِ : بَكَسْرُ الْهَاءِ وَالْجِيمِ
الْمُسَدَّدَةُ : كَلَامُهُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ (٥) ،

(٢) المحكم ٤ / ١١٢

(٣) أسماء خيل العرب ٥٩ ، و المفصليات ٣٨ ، و اللسان .

(٤) اللسان .

(٥) التهذيب ٦ / ٤٣

وصلاة الهجير، كأمير : صلاة الظهر .
وقد هجر النهار فهو مهجر . وقال الليث :
أهجر القوم : إذا صاروا في ذلك الوقت ^(١) .
وهجروا إذا ساروا ^(٢) في ذلك الوقت .
والهويجرة : بعد الهجرة بقليل ،
قاله السكري .

والهجير ، كأمير : المثلث ، وقد
هجر ، إذا ترك ، عن ابن القطّاع ^(٣) .
و : ع وهو غير الذي ذكره المصنف .
ومهجور : اسم ماء من نواحي المدينة .
والهجر ، محرّكة : القرية ، بلغة حمير .
و : ع ، عن ابن دريد ^(٤) ، قال
الصّغاني ، وهو غير هجر الذي لا تدخله
الألف واللام

وأهجرت الحامل : عظم بطنها ، عن
ابن القطّاع ^(٥) .
وهجرة القيسري : من أعمال كوكبان ،
وقد ذكر في (ق ي ر)

وهاجر بن عبد مناف الخزاعي بكسر
الجم ، وبنته لبنى بنت هاجر أم أبي لهب ،
ذكره السهيلي في « الروض »

وهاجر بن عرينة ^(٦) في نسب عبد الرحمن
ابن رباح الكنانى ، بكسر الهمزة أيضا .
وهذا نقله الحافظ .

وهاجر بن وبير بن أبي دُعَيْجِ الحسنى
من أمراء الينبع وهو جد دوى هجار .

وهجورة ، بالضم : ق بغزنيين
- أظن ذلك - ومنها : أبو الحسن على

(١) العين ٣ / ٢٨٧

(٢) في أ « صاروا » تحريف .

(٣) الأنفال ٣ / ٣٣٩

(٤) الجمهرة ٢ / ٨٨

(٥) التكملة .

(٦) الأنفال ٣ / ٣٣٩

(٧) في النسختين « عربية » ، والمثبت من التصوير ١٤٤٨ .

[ه د ر]

الهُدَرُ ، مُحرَّكَةٌ : الأسقاط من الناس الذين لاخيرَ فيهم ، وبه فسّر الباهلي قول العجاج :

• وَهَدَرَ الْجِدَّ مِنَ النَّاسِ الْهُدَرُ * (٤)

أى أسقط من لاخيرَ فيه من الناس .

وَهَدَرَ الْفَحْلُ تَهْدَارًا ، وَفَحْلٌ هَادِرٌ وَهْدَارٌ وَهَدَرَتْ شَيْشَقَتُهُ . وَرَعْدٌ هَدَارٌ وَسَمِعَتْ هَلِيرَهُ . وَهُوَ يَهْدِرُ فِي مَنَطِقِهِ وَفِي خُطْبَتِهِ .

[٢٥٦ / أ] وَهَدَرَتْ جَرَّةُ النَّبِيذِ هَلِيرًا وَتَهْدَارًا ، قَالَ الْأَخْطَلُ ، يَصِفُ خَمْرًا :

كُمْتُ ثَلَاثَةَ أَحْوَالٍ بِطَبِئَتِهَا

حَتَّى إِذَا صَرَحْتُ مِنْ بَعْدِ تَهْدَارِ (٥)

وَجَرَّةٍ هَلُورٍ ، قَالَ :

• دَلَفْتُ لَهُمْ بِبَاطِيَةِ هَلُورٍ * (٦)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هَدَرَ الْغَلَامُ : صَوْتُ

الْهُجُورِيُّ مُؤَلَّفٌ « كَشَفَ الْمَحْجُوبَ » دَفِينٌ لَا هَوْرَ ، مِنْ قُدَامَاءِ الْمَشَائِخِ .

وَالْهَجْرَانِ ، مُحرَّكَةٌ : اسْمٌ لِلْمُشَقَّرِ وَعَطَالَةٍ : حِصْنَانِ بِالْيَامَةِ ، وَهُمَا غَيْرُ اللَّذَيْنِ ذَكَرَهُمَا الْمُصَنَّفُ .

وَمُهَجَّرَةٌ ، كَمَرَحَلَةٍ : د فِي أَوَّلِ أَعْمَالِ الْيَمَنِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ صَعْدَةِ عَشِيرَتِهِ قَرَسَخًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « هَجَرٌ : حِصَّةٌ مِنْ مِخْلَافِ مَازِنِ » (١) ، صَوَابُهُ : حِصْنَةٌ ، بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ وَالنُّونِ مَفْتُوحَةٍ ، كَمَا فِي الْمُعْجَمِ .

وَقَوْلُهُ : « الْهَجِيرَةُ تَصْغِيرُ الْهَجَرَةِ » (٢) بِالْفَتْحِ - وَهِيَ السَّنَةُ التَّامَّةُ « كَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي « التَّكْمِيلَةِ » لِلصَّغَانِيِّ وَهُوَ تَصْغِيرُ قَبِيحٍ ، وَالصَّوَابُ « وَهِيَ الدَّسِيمَةُ التَّامَّةُ » ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ عِنْدَ الْأَزْهَرِيِّ (٣) .

وَالْأَهْجُورُ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنَ الْمَعَاوِرِ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْفَرَجِ فَهْدُ بْنُ مَنْصُورِ الْمَعَاوِرِيِّ

مِصْرِي مَاتَ سَنَةَ ١٤٨

(١) مَازِنُ : مَوْضِعُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٢) فِي التَّهْدِيبِ ٦ / ٤٦ « السَّنَةُ التَّامَّةُ » .

(٣) دِيوَانُهُ ١٠ وَالتَّكْلَةُ وَاللَّسَانُ .

(٤) شَمْرُ الْأَخْطَلِ ١١٧ وَالصَّحَاحُ .

(٥) اللَّسَانُ .

(٦) الْمَجَرَّةُ : مَوْضِعُهُ خَرَمٌ فِي م .

وقال أبو السَّمَيْدَعِ : أَرَأَيْكَ الْكَلَامَ وَهُوَ صَغِيرٌ .

وَهَذَرُ الْعَرَفِجُ : عَظُمَ نَبَاتُهُ .

وَالْهَيْدَرَةُ ، كَحَيْدَرَةٍ : عَجُوزٌ أَدْبَرَتْ شَهْوَاهَا وَحَرَارَتَهَا ، وَيُرْوَى بِالذَّالِ .

وَالْهَذَادِرَةُ : يَطْنُ مِنْ شُرَفَاءِ الْمِخْلَافِ السُّلَيْمَانِي بِالْيَمَنِ ، بَيْتٌ عِلْمٍ وَصَلَاحٍ ، مِنْهُمْ : ابْنُ دَعْسَقِ الشَّهْهَوْرِ ، وَالشَّرِيفُ السَّمْتِيُّ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مَهْنَا مَاسِكْنِ وَإِدَى مُورٍ . وَكَجُهَيْنَةَ : يَطْنُ مِنْ عَكَّ بِالْيَمَنِ .

وَرَبِيعَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْهَدِيرِ ، رَوَى عَنْهُ عُمَانُ التَّمِيمِيُّ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ ^(١) .

وَصَالِحُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ الْهَدِيرِ ، عَنْ عَائِشَةَ ^(٢) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُشَكِّدِ ^(٣) ، عَنْ جَابِرٍ وَأَنْسٍ وَعَائِشَةَ . وَأَوَّلَاؤُهُ عُمَرُ وَإِبْرَاهِيمُ

وَيُوسُفُ وَالْمُنْكَدِرُ حَدَّثُوا . الْأَخْيَرُ غَلَبَتْ عَلَيْهِ الْعِبَادَةُ فَمَنْعَتْهُ مِنَ الْحِفْظِ . رَوَى عَنْهُ مُحَرَّرٌ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (كِ دَر) وَوَلَدَهُ عِيْسَى بْنُ الْمُشَكِّدِ أَبُو مُحَمَّدٍ نَزِيلٌ مِصْرَ وَقَاضِيهَا .

وَمِنْ [وَلَدِ] ^(٤) عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُشَكِّدِ إِمَامٌ مَرُوٌّ وَمُحَدِّثُهَا أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عُمَرَ ، مَاتَ بِهَا سَنَةَ ٣١٤ . وَوَلَدَهُ أَبُو عُمَرَ عَبْدُ الْوَاحِدِ ، رَوَى عَنْ أَبِيهِ .

وَالْهَيْدَرَةُ ، كَقَرْدَةٍ : جَمْعُ الْهَدِيرِ بِالْكَسْرِ : لِلثَّقِيلِ الَّذِي لِأَخْيَرٍ فِيهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْهَذَارُ ، كَسَحَابٍ : مَوْضِعٌ أَوْ وَادٍ بِالْيَمَامَةِ وَلَدَ بِهِ مُسَيْلِمَةُ الْكَذَّابُ » . صَوَابُهُ كَشَدَادٍ كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) وَابْنُ الْأَثِيرِ ^(٦) .

(١) وَهُوَ « الْمُشَكِّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ » .

(٢) عَنْ عَائِشَةَ : مَوْضِعُهُ غَرَمٌ فِي م .

(٣) فِي أ « الْمُشَكِّدُ » وَكَذَلِكَ فِي الْمَوَاضِعِ الثَّلَاثَةِ التَّالِيَةِ . وَالْمَثْبُوتُ يَتَّفِقُ مَعَ الْقَامُوسِ وَوَفَايَاتِ الْأَعْيَانِ ٣٤١ / ٢

(٤) زِيَادَةُ مَنْ التَّاجِ .

(٥) التَّكْلَةُ .

(٦) الْبُيَاةُ ٥ / ٢٥١

[ه د ك ر]

هَدَكَ الرَّجُلُ هَدَكَةً : غَطَّ فِي نَوْمِهِ ،
عن ابنِ القَطَّاعِ . وَتَدَحَّرَجَ ، كَتَهْدَكَرَ .
عنه أيضًا ^(١) .

وَتَهْدَكَرَتِ الْمَرْأَةُ : تَرَجَّرَجَتْ ، وَمِنْهُ
الْهَيْدَكَرُ وَهِيَ الْمُتَرَجَّرِجَةُ . عن الصَّغَانِي .
قال طَرَفَةُ :

فَهْيُ بَدَأَتْ إِذَا مَا أَقْبَلْتُ
فَخِمَّةُ الْجَنَمِ رَدَّاحُ هَيْدَكَرٍ ^(٢)

ويقال : إِنْ الْوَاوُ حُلِفَتْ مِنَ الْهَيْدَكَوَرِ
ضُرُورَةٌ .

[ه ذ ر]

الْهَذْرِيَانُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَفِيفَتُ الْخِدْمَةِ .
وَتَهْذِيرُ الْمَالِ : تَفْرِيقُهُ وَتَبْدِيرُهُ ، عن
الخطَّابِيِّ .

[ه ذ خ ر]

تَهْدَخَرَتِ الْمَرْأَةُ : قَامَتْ بِأَمْرِ بَيْتِهَا وَبِهِ
فُسْرَ قَوْلِ الْحَرَّانِيِّ ^(٣) :

• وَطَفَلَةٌ فِي بَيْتِهِ تَهْدَخَرُ ^(٤) •

[ه ر ر]

هَرَّ الْحَرْبُ هَرِيرًا : كَرِهَهَا ، وَكَذَا
الْكَأْسُ . قال عَنَتَرَةُ فِي الْحَرْبِ :

خَلَقْنَا لَهُمُ وَالْخَيْلُ تَرْدِي بِنَا مَعًا

نُزَايِلُكُمْ حَتَّى تَهْرُوا الْعَوَالِيَا ^(٥)

وَفَلَانٌ هَرَّ النَّاسُ إِذَا كَرِهُوا نَاجِيَتَهُ ،

قال الْأَعْشَى :

أَرَى النَّاسَ هَرُونِي وَشُهُرَ مَذْخَلِي

فِي كُلِّ مَمَشَى أَرَصَدَ النَّاسَ عَقْرِيَا ^(٦)

وَهَرِيرُ الرَّحَى : صَوْتُهَا .

(١) الأفعال ٣ / ٣٦٨

(٢) اللسان والتاج منسوباً لطرفة ونسب في التكملة إلى المزار بن منقذ وهو من قصيدته في المفضليات ٩١ وفيها
« خدمة الجهم » .

(٣) الحرائق أنشأ البيت — كما في التكملة — وليس هو قائله .

(٤) التكملة واللسان .

(٥) ديوانه ١٩٢ واللسان .

(٦) ديوانه ١١٣ واللسان .

والهَرَهْرَةُ : دَعَاءُ الغَنَمِ إِلَى العَلَفِ ،
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَدَعَاءُ الإِبِلِ إِلَى المَاءِ .
وَهَرَر ، مُحَرَّكَ : د بالحبش .

والهَرُ ، بالكسْرِ : العُقُوقُ ، وبه قَسَر
الْفَزَارِيُّ المَثَلُ « مَا يَعْرِفُ هَرًا مِنْ بَرٍّ »^(٣٧)
والخُصُومَةُ ، وبه فَسَر ابنُ الأَعْرَابِيِّ
المَثَلُ المذكورَ وقال أيضًا : « لَا يَعْرِفُ
هَارًا مِنْ بَارٍّ »^(٣٨) لَوْ كُتِبَتْ لَهُ «^(٣٩)» .

وقال أَبُو عُبَيْدٍ : « مَا يَعْرِفُ الهَرَهْرَةَ
مِنَ الْبَرْبَرَةِ »^(٤٠) .

والتَّهَرُّرُ : صَوْتُ الرِّيحِ كَالِهَرَهْرَةِ
وَأَنْشَدَ المَوْجُ :

• وَصِرْتُ مَمْلُوكًا بِقَاعِ قَرْقَرٍ •

• تَجْرِي عَلَيْكَ المَوْدُ بِالتَّهَرُّرِ •^(٤١)

وَكَشَدَادٌ : الْكَلْبُ إِذَا كَثُرَ عَنْ أَنْبِيَاءِهِ
وَمِنْهُ المَثَلُ « هَلَكَ مَنْ لَاهَرَّارَ لَهُ » ، أَيْ
لَا سَفِيهَ لَهُ يَهْرُ عَنْهُ عَدُوُّهُ . وَفِي حَدِيثِ خُزَيْمَةَ
« وَعَادَ لَهَا المَطِيُّ هَارًا »^(٤٢) أَيْ يَهْرُ بَعْضُهَا
رُفَى وَجُوَّ بَعْضٍ مِنَ الجَهْدِ .

وَفِي المَثَلِ « إِنَّ الْكَلْبَ يَهْرُ مِنْ وَرَاءِ
أَهْلِهِ »^(٤٣) يَعْنِي أَنَّ الشَّجَاعَةَ غَرِيزَةٌ فِي
الْإِنْسَانِ فَهُوَ يَلْقَى الحُرُوبَ وَيَقَاتِلُ طَبْعًا
وَحَيَّةً لَا حِسَّةً . فَضَرَبَ الْكَلْبُ مَثَلًا إِذْ
كَانَ مِنْ طَبْعِهِ أَنْ يَهْرَ دُونَ أَهْلِهِ وَيَذُبَّ
عَنْهُمْ .

وَكَلْبُ هَارٍ : هَرَّارٌ .

والهَرَهْوَرَةُ ، بِالضَّمِّ : مَاتَسَاقَطَ مِنْ
هَذَا الْكُرْمِ مِنْ عَيْنِهِ الرِّدْيُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالِهَرَهْرُ ، بِالْكَسْرِ : الهَرَمَةُ مِنَ النُّوقِ ،
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

(١) لنهاية ٥ / ٢٥٩

(٢) النهاية ٥ / ٢٥٨

(٣) المستقصى ٢ / ٢٢٧ واللسان .

(٤) فِي السَّخْنَيْنِ « بَار » وَالمَثْبُت مِنَ اللِّسَانِ .

(٥) اللسان .

(٦) اللسان .

وَهَرَّ فِي وَجْهِ السَّائِلِ ، إِذَا تَجَهَّمَهُ .
وَهَرَّتِ الْإِبِلُ : أَكْثَرَتْ مِنْ أَكْلِ الْحَمِصِ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

١ : وَالْهَرَّاءُ ، كَهَرَّابٍ : عِ بَطْرِفِ الصَّيَّانِ ،
عَنْ الصَّغَانِيِّ ^(٢) [٢٢٦ / ب] هُوَ فِي
دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ ، أَوْ قَفَّ بِالْيَمَامَةِ ، قَالَ النَّمِرُ :
هَلْ تَذْكُرِينَ - جُزَيْتِ أَفْضَلَ صَالِحٍ -
أَيَّامَنَا بِمَلِيحَةٍ فَهَرَّاهَا ^(٣) .
وَهَرَّاءُ ، كَشَدَّادٍ ، فِي بَنِي ضَبَّةٍ .

وَلَيْلَةُ الْهَرِيرِ ، كَأَمِيرٍ : مِنْ لِيَالِي صِفْيِينَ
قُتِلَ فِيهَا مَا يَقْرُبُ مِنْ سَبْعِينَ أَلْفَ قَتِيلٍ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هُرَيْرَةٌ : مَوْضِعٌ
آخِرَ الدَّهْنَاءِ » الصَّوَابُ حَذْفُ مَوْضِعٍ ،
فِي كَلَامِ الْحَفْصِيِّ وَالصَّغَانِيِّ ^(٤) أَنَّ آخِرَ
الدَّهْنَاءِ هُوَ الْمُسَمَّى بِهَرِيرَةٍ .

وَأَبُو هُرَيْرَةَ كُنْيَةُ أَبِي هُرَيْرَةَ ، نَبَتْ ذَلِكَ
فِي الصَّحِيحِ .
وَمِمَّنْ تَكْنَى بِأَبِي هُرَيْرَةَ :

١ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ : أَبُو هُرَيْرَةَ
مُسْكِينُ بْنُ دِينَارٍ ^(١) الْخَطَّاطُ عَنْ
مُجَاهِدٍ ، وَأَبُو هُرَيْرَةَ عُرَيْفُ بْنُ ذَرِّمٍ
الْحَمَّالُ التَّيْمِيُّ ، وَأَبُو هُرَيْرَةَ عَبْدُ الْقُدُّوسِ
عَنْ الْحَسَنِ ، وَأَبُو هُرَيْرَةَ بَيَّاعُ السَّابِرِيِّ
وَأَبُو هُرَيْرَةَ مُحَمَّدُ بْنُ فِرَاسٍ الصُّوفِيُّ .
هُؤُلَاءِ الْخَمْسَةُ مِنْ كِتَابِ الْكُنَى لِابْنِ
الْجَارُودِ .

وَأَبُو هُرَيْرَةَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ هُبَيْرَةَ ، عَنْهُ
ابْنُ لَهْيَعَةَ ، وَأَبُو هُرَيْرَةَ وَهْبُ اللَّهِ بْنُ رِزْقٍ
كَانَ يَسْكُنُ الْحَمْرَاءَ ، وَهَذَانِ مِنْ كِتَابِ
ابْنِ يُونُسَ .

وَأَبُو هُرَيْرَةَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

(١) الْأَنْفَالُ ٣ / ٣٥٥

(٢) التَّكْلَةُ .

(٣) الْقَفَّ : مَا ارْتَفَعَ مِنْ مَتَوْنِ الْأَرْضِ وَصَلَتْ حِجَارَتُهُ (ل - قَفَفَ) .

(٤) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (هَرَار) وَشَمْرُ الْهَرِّ ٦٢ وَفِيهِ « أَحْمَدُ » يَدُلُّ « أَفْضَلُ » .

(٥) التَّكْلَةُ .

(٦) فِي أ « دَارِم » .

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ سَوَقِ الْأَهْوَاذِ .

[ه ز ا ر د ر]

هَزَارْدَر ، بِالْفَتْحِ ^(٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ قَصْرٌ عَظِيمٌ بِالْبَصْرَةِ كَانَ لَهُ أَلْفُ بَابٍ .

[ه ز ب ر]

هَزَبَر ، بِفَتْحِ الْهَاءِ وَالزَّايِ وَسُكُونِ الْمُوحَلَّةِ : لَقَبٌ مُعَدَّتٌ مِنْ أَهْلِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، سَمِعَ عَلَى أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ الْمُصَنِّفِ وَعَنْهُ الْحَافِظُ وَضَبَطَهُ .

وَأَبُو شُجَاعٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَزَبَرِيُّ الصُّوفِيُّ سَمِعَ ^(٤) مِنْ أَبِي الْوَقْتِ ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِفَتْحِ الْهَاءِ أَيْضًا .

وَنَافَةُ هَزَبَرَة ، كَسِبَحَلَّة : صُلْبَةٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :

* هَزَبَرَةٌ ذَاتُ سَبَبٍ أَضْهَبًا ^(٥) *

الْقَلَانِسِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْفَتْحِ الْخَوَرَنَقِيُّ . وَأَبُو هُرَيْرَةَ : لَقَبٌ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَعِيدٍ . وَفِي الْمُتَأَخِّرِينَ مِمَّنْ يُسَمَّى عَبْدُ الرَّحْمَنِ يَكْنَى بِأَبِي هُرَيْرَةَ كَثِيرٌ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ الشَّافِعِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ ^(١) أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنْ ابْنِ سُرَيْجٍ . مَاتَ سَنَةَ ٣٤٥ .

وَبُنُو أَبِي هُرَيْرَةَ مِنَ الْحَسَنِيِّينَ بَوَادِي سُرْدَرٍ . يُقَالُ : لِيَنْهَمَ مِنْ ذُرِّيَّةِ الشَّرِيفِ يَخِيَّ الْهَادِي بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقَاسِمِ الرَّسِّيَّ .

[ه ر ش ر]

هَرَشِير ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَيْنَ الرَّيِّ وَقَرْوِينَ ، وَتُسَمَّى مَدِينَةُ ابْنِ جَابِرٍ ، قَالَ حَمَزَةُ الْأَصْبَهَانِيُّ .

[ه ر م ش ر]

هَرْمَشِيرٌ مِثْلُ الْأَوَّلِ ^(٢) لَكِنْ بِزِيَادَةِ الْمِيمِ ،

(١) بَابِن : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٢) أَيْ « هَرَشِير » وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ لَمْ تُضَبَطْ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ أَمَّا « هَرْمَشِير » فَضُبِطَتْ فِيهِ ، بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَضَمِّ الْمِيمِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : يَكْسِرُ الْهَاءَ وَفَتْحَ الزَّايِ وَالْقَالَ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٤) سَمِعَ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٥) التَّكْلَةُ وَالْعِبَابُ .

[ه ص ر]

الَهْصَرُ : العَمْرُ ، أو شِدَّتُهُ .

والجاذِبُ ، ورَجُلٌ هَصِيرٌ ، كَكَتِيفٍ ،
وَصُرِدٌ .وهَصِيرٌ رَأْسُ الْفَرَيْسَةِ ، وبِرَأْسِهَا :
افْتَرَسَهَا .

وهَصِيرٌ جَدُّهُ ، كَفَرَحَ : مَالٌ .

وجَدُّ هَصِيرٌ ، كَكَتِيفٍ : مائلٌ ، قال
أبو ذؤيب :لَوَيْلَ أَمْ قَتَلَى فُؤَيْقَى الْقَاعِ مِنْ عَشِيرٍ
مِنْ آلِ عَجْرَةَ أَمَتَى جَدُّهُمْ هَصِيرًا^(١)
وَتَهَصَّرَتْ أَغْصَانُ الشَّجَرِ : تَهَدَّلَتْوقول المصنف : « مُهَاصِرُ بْنُ حَبِيبٍ :
شَاعِرٌ ، وَمُهَاصِرُ بْنُ مَالِكٍ عَمُّ عُرْوَةَ
ابْنِ حِزَامٍ ، قَتِيلُ الْحُبِّ ، تَابِعِيٌّ » هكذا
في النَّسَخِ وهو غَلَطٌ ، والصَّوَابُ :

مُهَاصِرُ بْنُ حَبِيبٍ : تَابِعِيٌّ ، وَمُهَاصِرُ

ابن مَالِكٍ : شَاعِرٌ ، وقد انقلب عليه
الكَلَامُ .

[ه ع ر]

مَيَعَرَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا فَجَرَتْ ، عن ابنِ
الْقَطَّاعِ^(٢) .

[ه ف ر ف ر]

هَفَرَقَرٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ عِبْرَةٌ بِمَرُوءٍ ، عن يَاقُوتَ .

[ه ق ر]

هَقَرُوا ، بِالْفَتْحِ : عِبَرُوا بِبَصَرٍ مِنْ
الْأَشْمُونِينَ .

[ه ك ر]

هَكَرٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، وبه فُسِّرَ قَوْلُ
أَمْرِئِ الْقَيْسِ :* عَلَى جُودُورَيْنِ أَوْ كَبْعَضٍ دُمِي هَكَرٌ^(٣) * .

(١) شرح إشارات الهدلبيين ١٧٠ والسان والتاج ، وفي النسختين « هجرة » بدل « عجرة » والمثبت من المراجع السابقة .

(٢) الأفعال ٢ / ٤٠٤

(٣) هذا عجز بيت صدره :

* هُمَا نَعَجَتَانِ مِنْ نِعَاجِ تَبَالَةٍ *

والبيت في الديوان ١١٠ وفيه « لى » بدل « على » .

وَالنَّارَ : أَنْزَلَهَا ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٧) أَيْضًا
وَسَيَاتِي فِي (ه ر ق) .

[ه ن ب ر]

الْهَنْبَرُ ، كَرَبْرَجٍ : وَلَكِنَّ الْقَبْعَ ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ .

وَأُمُّ الْهَنْبَرِ : الضَّبْعُ .

وَالْهَنْبُورُ ، بِالضَّمِّ : الرَّمْلُ الْمُشْرِفُ .
ج هَنَابِيرُ ، أَوْ الْهَنَابِيرُ هِيَ الْأَنْبَابُ جَمْعُ
أَنْبَارٍ ، أَبْدَلَ الْهَمْزَةَ هَاءً .

[ه ن ز م ر]

هَنْزَمَرُ ، كَجِرْدَحُلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : هُوَ
عِيدٌ مِنْ أَعْيَادِ النَّصَارَى أَوْ سَائِرِ الْعَجَمِ ،
قَالَ الْأَعَشِيُّ :

* إِذَا كَانَ هَنْزَمَرُ وَرُحْتُ مُخَشَّمًا^(٨) *

فَإِنَّهُ أَرَادَ « دُمِي هَكَر » بِالْفَتْحِ فَنَقَلَ
الْحَرَكَةَ لِلْوَقْفِ . كَمَا حَكَى سَبِيحُ بْنُ
قَوْلِهِمْ : هَذَا يَكْرُومَرَّتْ يَبْكِرُ^(٩) .

وَهَكَرَ ، كَكَتِفٍ : ع عَلَى نَحْوِ أَرْبَعِينَ
مِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ ، قَالَهُ الْحَازِمِيُّ .

وَبَضْمُ الْكَافِ : ع آخِرُ جَاءَ ذِكْرُهُ
فِي كِتَابِ ، وَقِيلَ فِيهِ بِالنَّحْرِ .

[ه م ر]

الْهَمَارُ ، كَشَدَادٍ : النَّمَامُ ، هَكَذَا قَالَ
اللِّثُّ^(١٠) ، وَرَدَّهُ الْأَزْهَرِيُّ وَصَوَّبَ أَنَّهُ
بِالزَّايِ . قَالَ : وَأَمَّا الْهَمَارُ فَهُوَ الْمُكْتَرِهُ مِنَ
الْكَلَامِ^(١١) .

[ه ن ر]

هَنْرَتْ الثَّوْبَ أَهْيِيرُهُ^(١٢) : عَلِمَتْهُ ، لَعَنَ
فِي أَنْزَلَتْهُ ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ^(١٣)

(٢) العين ٤ / ٥٠

(١) الكتاب ٤ / ١٧٣

(٣) التهذيب ٦ / ٢٩٧

(٤) الضبط من اللسان . وضبط المؤلف اللفظ بضم أوله وفتح ثانية .

(٥) الأزهرى عن : ساقط من أ .

(٦) التهذيب ٦ / ٢٧٣ .

(٧) التهذيب (هرق) ٥ / ٣٩٦

(٨) اللسان وفيه « وهنزن » بالنون بدلًا من الراء وكلاهما واحد ، وكذلك في ديوانه ٢٩٣ وصدده :

* وَأَسْ وَخَيْسِرِي وَمَرُو وَسَوَسْنِ *

[ه و ر]

التَّيْهُورُ ، وَزَنَّهُ تَفْعُولٌ وَالْأَصْلُ فِيهِ
تَهْيُورٌ فَقُدِّمَتْ الْيَاءُ الَّتِي هِيَ عَيْنٌ إِلَى مَوْضِعِ
الْفَاءِ فَصَارَ تَيْهُورًا ، فَهَذَا إِنْ جَعَلْتَهُ مِنْ
تَهَيَّرَ الْجُرْفُ . وَإِنْ جَعَلْتَهُ مِنْ تَهَوَّرَ كَانَ
وَزَنُهُ فَيَعُولًا لَا تَفْعُولًا ، وَيَكُونُ مَقْلُوبَ
الْعَيْنِ أَيْضًا إِلَى مَوْضِعِ الْفَاءِ ، وَالتَّقْدِيرُ
فِيهِ بَعْدَ الْقَلْبِ وَيَهْوَرُ ، ثُمَّ قُلِبَتِ الْوَاوُ
تَاءً كَمَا فِي تَيَقُّورَ ، وَأَصْلُهُ « وَيَقُورُ »
مِنَ الْوَقَارِ . وَهُوَ مَا انْهَارَ مِنَ الرَّمْلِ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ وَهُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ وَشَاهِدُهُ قَوْلُ
العجاج :

« إِلَى أَرَاطٍ وَنَقَا تَيْهُورٍ ^(١) »

وقول المُصَنِّفِ : « وَمَا أَطْمَأَنَّ مِنْ
الْأَرْضِ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَقَدْ ضَرَبَ
الصَّغَانِيُّ بِقَلَمِهِ عَلَى الْأَرْضِ وَذَكَرَ الرَّمْلَ
عَرَضًا عَنْهُ ، فَهَمَا قَوْلَانِ : مَا انْهَارَ مِنْ
الرَّمْلِ ^(٢) ، وَمَا أَطْمَأَنَّ مِنْهُ ، وَذَكَرَ صَاحِبُ
اللسانِ الْقَوْلَيْنِ هَكَذَا وَلَمْ يَذْكُرِ الْأَرْضَ

وَالْهَوَارَةَ ، كَسَحَابَةٍ : الضَّيْعَةُ قَالَه
يَحْيَى بْنُ يَعْمُرَ .

وَبَلَا لَامٌ مُشَدَّدًا : قَبِيلَةٌ مِنْ جَمِيرٍ
بِالْمَغْرِبِ ، وَمِنْهُمْ جَمَاعَةٌ بِالصَّعِيدِ ، فَمِنْ
قَدَمَائِهِمْ أَبُو مُوسَى ^(٣) عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُوسَى
الْهَوَارِيُّ : لَقِيَ مَالِكًا وَصَنَفَ فِي الْقِرَاءَاتِ
وَالْتَفْسِيرِ ، ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ . وَمِنْ مُتَأَخِّرِيهِمْ
الْقُطْبُ سِيدِي مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو الْهَوَارِيِّ
دَفِينٌ وَهَرَانٌ ، صَاحِبُ الْكَرَامَاتِ .
وَمِنْ هَوَارَةِ الصَّعِيدِ الْمَوَازِينُ وَالْعِرَابِيُّ
وَبَنُو عُمَرَ .

وَحَرَقْتُ هَوْرٌ ، بِالْفَتْحِ : وَاسِعٌ
بَعِيدٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

« هَيْمَاءُ يَهْمَاءُ وَحَرَقْتُ أَهِيمُ *

* هَوْرٌ عَلَيْهِ هَبَوَاتٌ جُثْمُ *

* لِلرَّيْحِ وَثْنٌ قَوْفَهُ مَنَمْنَمٌ ^(٤) *

وَبِالضَّمِّ : دَ بَحْصَرٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

وَهُوْرِيْنُ : قَرِيْبَتَانِ بِحَصْرٍ بِالْعَرَبِيَّةِ
وَقَوَيْسِنَا .

(١) ديوانه ٢٣١ .

(٢) كذا في التكملة .

(٣) في أ « أبي موسى » تحريف .

(٤) اللسان والتاج وفي شرح الديوان ٣ / ١٧٦١ « عرقاء » في مكان « جهاء » وفي النسختين « جهاء » بإلها الموحدة

وهي رواية إحدى نسخ شرح الديوان (انظر ٥٦٧ الحاشية) .

والهَّوَّارِين ، كَجَبَّارِين : ة نقله الحسنُ
ابنُ رَشِيقٍ القَيْرَوَانِي :

[ه ي ر]

هَيَّرْتُ الجُرْفَ والْبِنَاءَ فَهَيَّرَ لُغَةً فِي
هَوْرَتِهِ فَهَوَّرَ .

والهَّائِثُ : السَّاقِطُ ، وَاوَى يَأْتِي .

وَأَسْتَهِيرُ بِإِبْلِكَ ، أَيْ اسْتَبَدَّلَ بِهَا إِبْلًا
غَيْرَهَا .

وَالْمُسْتَهِيرُ : الْمُتِمَادِي فِي اللَّجَاجَةِ .

وَالْمُسْتَيْقِنُ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(وَهَر) اسْتِطْرَادًا ، وَذَكَرَهُ أَيْضًا فِي
(ي هَر) .

وَالْيَهِيرُ ، بِالتَّشْدِيدِ فِي الْآخِرِ : الرِّيحُ ،
عَنْ شَمِرٍ .

وَذَهَبَ فِي الْيَهِيرِيِّ ، إِذَا أَخْطَأَ فِي جَوَابِهِ
يُقَالُ لَهُ ذَلِكَ .

وَالْيَهِيرُ^(١) ، مُشَدَّدُ الْآخِرِ : الصُّلْبُ ،
عَنِ الْأَحْمَرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هِيرٌ مِنَ اللَّيْلِ ،
بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ »^(٢) ، وَكَسِيدُ الْهَيْثَرِ .

هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَمَقْتَضَاهُ أَنْ يَكُونَ
فِي « هِيرِ اللَّيْلِ » ثَلَاثُ لُغَاتٍ وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ، فَالْمَنْقُولُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِ :

يُقَالُ مَضَى هِيرٌ مِنَ اللَّيْلِ بِالْكَسْرِ فَقَطْ ،
أَيْ أَقْلَ مِنْ نَصْفِهِ . قَالَ : وَحَكِيَ فِيهِ هِثْرٌ
مِنَ اللَّيْلِ ، وَأَمَّا اللَّغَاتُ الْمَذْكُورَاتُ^(٣) ،
فَقَدْ جَاءَتْ فِي مَعْنَى « رِيحِ الشَّمَالِ » فَقَالُوا :
هَيْرٌ ، وَهَيْرٌ ، وَهَيْرٌ . فِي سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ
نَظَرٌ ، فَلَوْ قَالَ : الْهِيرُ مِنَ اللَّيْلِ ، بِالْكَسْرِ :
الْهَيْثَرُ ، وَبِالْفَتْحِ ، وَكَسِيدُ رِيحِ الشَّمَالِ ،
لَأَصَابَ .

(١) فِي التَّسَخُّنِ « وَالهَيْرِ » وَالْمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ وَعِبَارَتُهُ « وَالهَيْرِ : الْحَجَرُ الصَّلْبُ الْأَحْمَرُ » .

(٢) فِي ١ « بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ » .

(٣) فِي م « الْمَذْكُورُ » .

فصل الباء

مع الراء

[ي ب ر]

يَابِرَةٌ^(١) ، بَفْتَحِ الموحدة : د في غَرْبِ
الْأَنْدَلُسِ ، منه : أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ طَلْحَةَ
ابن مُحَمَّدٍ الْيَابِرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ . مات بِمَكَّةَ
سنة ٥٢٣ هـ وبُخِطَ الذَّهَبِيُّ بِضَمِّ المَوْحِدَةِ^(٢) .

[ي ر ر]

حَارٌّ يَارٌ : يُقَالُ لِرَغِيفٍ أُخْرِجَ مِنْ
التَّنُورِ ، وكذلك إِنْ حَوَيْتِ الشَّمْسُ عَلَى
حَجَرٍ أَوْ شَيْءٍ غَيْرِهِ صَلَبٌ فَلَزِمَتْهُ^(٣) حَرَارَةٌ
شَدِيدَةٌ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لِحَارٌّ يَارٌ ، قَالَه
أَبُو الدَّقِيقِش . وكذا مَلَأَ حَارَةً يَارَةً ، وكل
شَيْءٍ مِنْ نَحْوِ ذَلِكَ إِذَا ذَكَرُوا الْيَارَ
لَمْ يَذْكُرُوهُ إِلَّا وَقَبْلَهُ حَارٌّ .

[ي س ر]

تَيْسَرَتِ الْبِلَادُ : أَخْصَبَتْ .

وَالْمَيْسَرُ ، كَمَعْظَمٍ : الْمُهْيَا وَالْمَصْرُوفُ
وَالْمُسَهِّلُ .

وَيْسَرَلَهُ طُهُورٌ : أَيْ وُضِعَ .

وَكَمْحَدَّثٌ : الْكَثِيرُ نَسْلُ الْغَنَمِ ، وَهُوَ
خِلَافُ الْمَجْنِبِ .

وَالْيَسَرَاتُ ، مُجَرَّكَةٌ : قَوَائِمُ النَّاقَةِ .

وَقَالَ أَبُو الدَّقِيقِشَ : يَسِرَ فُلَانٌ فَرَسَهُ
فَهُوَ مَيْسُورٌ : مَصْنُوعٌ سَمِينٌ .

وَيْسَرُهُ^(٤) : صَنْعُهُ .

وَيْسَرَتِ الْغَنَمُ تَيْسِيرًا : كَثُرَ لَيْبُهَا .

وَأَيْسُرُ ، كَأَحْمَدَ : لَقَبُ أَبِي لَيْلَى
الصَّحَابِيِّ وَالِدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْأَيْسَرِ
الْمَدِينِيُّ ، رَوَى عَنْ الطَّبْرَانِيِّ .

وَأَبُو الْبَرَكَاتِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
الْمُقَفَّلِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْأَيْسَرِ ، رَوَى عَنْهُ

ابْنُ طَبْرَزْدَ وَابْنُهُ سَعِيدٌ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الْحَاسَنِ
الْقَرَشِيُّ ، ذَكَرَهُمُ ابْنُ نَقِطَةَ .

(١) يابرة : موضعها خرم في م .

(٢) وبُخِطَ الذَّهَبِيُّ بِضَمِّ المَوْحِدَةِ : لَيْسَ فِي أَوْ فِي مَعْرِجِ الْبِلَادَانِ : بِضَمِّ الْبَاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) فِي أ « فَلَزَعَتْهُ » . تَحْرِيفٌ .

(٤) هَكَذَا ضَبَطَ فِي الْلسَانِ .

وعلى بنُ الِيسير الِيسيرى البَصْرِى شاعر
ذكر المصنّف أخاه أبا جَعْفَرٍ .

وعبدُ الله بنُ محمد بن الِيسير الِيسيرى
شاعر أيضًا ذكر المصنّف أبيه^(١) .

ويسير بنُ عمرو الأنصارى ، وابنُ عمرو
الكِنْدِى ، وابنُ عمرو بن جابر أبو الخير :
صحابيون .

ويسير بنُ الربيع بن عُميّلة شيخُ لشعبة
ذكر المصنّف عمه يسير بنُ عُميّلة .

وكزبير يسير^(٢) بنُ حكيم ، ذكره
الأمير .

وابن العنّيس : صحابى .
واليسرة ، مُحَرَكَّة : خطٌّ يكونُ فى
الراحة^(٣) يَمُطَعُ الخُطوطُ التى فى الراحة
كَانَهَا الصَّليبُ ، قاله الأزهرى^(٤) . قال
الليث : هو من علاماتِ السَّخاءِ^(٥) :

وشيخنا محمد بن مصطفى بن على
ابن الأيسر النوى كان رجلاً صالحاً .

سمعت منه شيئاً .

والأيسر^(٦) : ع ، قال ذو الرمة :

أرِيهَا وَالْمُنْتَأَى الْمُدَعَّرُ

بَحِيْثُ نَاصَى الْأَجْرَعَيْنِ الْأَيْسَرِ^(٧)

ويقال : أنظرني حتى يسار ، مَبْنِيًّا على
الكسر ؛ لأنّه مَعْدُولٌ عن المصدّر وهو
الميسرة ، قال الشاعر :

فَقُلْتُ امْكُثْ حَتَّى يَسَارَ لَعَلَّنَا

نُحْجِ مَعًا قَالَتْ : أَعَامًا وَقَابِلُهُ^(٨)

ويقال : أيسرُ أخاك ، أى نفّس عليه
فى الطَّلَبِ .

وقوله تعالى : ﴿ فَسَيُسْرُهُ لِيُسْرَى ﴾^(٩)

أى سَنَهِيْهُهُ لِلْعَوْدِ إِلَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ ، قاله
القرّاء .

(١) ديوانه ٢٠١ وشرح الديوان ١ / ٣١٣

(٢) الصحاح واللسان وهو لحميد بن ثور فى ديوانه ١١٧ والرواية فيه :

فَقُلْتُ امْكُثْ حَتَّى يَسَارَ لَوْ ائْتَنَا نَحْجُ فَقَالَتْ لِيْ أَعَامٌ وَقَابِلُ

(٣) الليل ٧ .

(٤) هو أبو جعفر السابق ذكره (انظر : التاج) .

(٥) ير يسير : لم يظهر فى صورة النسخة « م » .

(٦) فى الراحة ؛ لم يظهر فى صورة النسخة م .

(٧) التهذيب ٥٧/١٣

(٨) علامات : لم يظهر فى صورة النسخة م .

(٩) وهذا التعميق على قول صاحب العين « اليسرة : قرحة ما بين الأمرة من أسرار الراحة يتيمن بها »

انظر العين ٣٩٦/٧ والتهذيب ٤٦٣/١٣ واللسان .

وبلا لَام : يَسْرَةُ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ يَسْرَةَ
 اللَّخْمِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِيهِ : وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ ^(١)
 ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ زَيْدٍ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ جَدَّهُ .
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « يَاسِر : جَبَلٌ تَحْتَ
 يَاسِرَةَ » ^(٢) . هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ
 « بِجَنْبِ يَاسِرَةَ » ، كَمَا هُوَ نَصُ التَّكْمِلَةِ .
 وَمُحَمَّدُ بْنُ مُقْبِلٍ بْنُ الْقَاسِمِ ^(٣) الْيَاسِرِيُّ
 سَمِعَ مِنَ الْقُرَازِ . ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ
 عُثْمَانَ . وَوَلَدَهُ عَبْدُ الْمُحْسِنِ بْنُ مُحَمَّدٍ
 كَانَ وَاعِظًا .

وعُثْمَانُ بْنُ شُعْبَانَ الْيَاسِرِيُّ مِنْ وَلَدِ
 عَمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ . مَضْرُوبٌ يُعْرَفُ بِالْقُرْطُطِيِّ
 رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ النَّحَّاسِ ، وَهُوَ
 أَخُو الْفقيهِ مُحَمَّدِ بْنِ شُعْبَانَ الْمَالِكِيِّ .
 وَالْيَاسِرُ : النُّوقُ الَّتِي تَلِدُ سُرْحًا .

وبلا لَام : ع بَيْنِ الرَّحْبَةِ وَالسُّقْيَا مِنْ
 بِلَادِ عُذْرَةَ بِالْقَرَبِ مِنْ وَادِي الْقُرَى ، قَالَ
 كَثِيرٌ :

إِلَى طُعْنٍ بِالنَّعْفِ نَعْفٍ مَيَاسِرٍ
 حَدَّثَهَا تَوَالِيهَا وَمَارَتْ صُدُورُهَا ^(٤)
 وَيَاسِرَ بِالْقَوْمِ : أَخَذَ بِهِمْ يَسْرَةً ، وَيَسِرُ
 بِهِمْ : أَخَذَ بِهِمْ ذَاتَ الْيَسَارِ ، قَالَ سَيْبَوِيه .

وَيُقَالُ فِي الْمَضَارِعِ : يَسِرُ ، بِكَسْرِ الْيَاءِ
 كَيَسِجَلٍ ، وَهِيَ لُغَةٌ بَنِي أَسَدٍ .
 وَالْيُسْرُ ، بِالضَّمِّ : عُدُوٌّ يُطْلِقُ الْبَوْلَ ،
 وَهُوَ الْأُسْرُ ، وَأَنْكَرُ الْأَزْهَرِيُّ عُدُوَّ
 يُسِرٍ ^(٥) .

وَيُسِرُّ ، بِضَمَّتَيْنِ : دَخَلَ لَبْنِي يَرْبُوعَ ،
 قَالَ طَرَفَةُ :

أَرْقَى الْعَيْنَ خَيْسَالٌ لَمْ يَتَغَيَّرْ
 طَافَ وَالرَّكْبُ بِصَحْرَاءِ يُسِرٍ ^(٦)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ الْيُسْرُ بِاللَّامِ ،
 وَأَنَّهُ بِالذَّهْنَاءِ .

وَيُسِرُّ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْعَبْدِيِّ ،
 بِالضَّمِّ : قَرَدٌ فِي الصَّحَابَةِ .

(١) عبد الله : لم يظهر في صورة النسخة م .

(٢) ة من « ياسرة » : لم يظهر في صورة النسخة م .

(٣) القاسم : لم يظهر في صورة النسخة م .

(٤) ديوانه ٣١٤ والصحاح واللسان .

(٥) الذي أنكر هو الغراء ، كما في التهذيب ١٣ / ٦٢

(٦) ديوانه ٥٠ والصحاح واللسان .

وَيُسَرُّ بْنُ أَنَسٍ كَانَ فِي حُدُودِ الثَّلَاثِ مِثَّةً .

وَيُسَرُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : أَنْدَلُيبِيٌّ . مات

سنة ٣٠٢ .

وَيُسَرُّ : خَادِمُ ابْنِ الرَّشِيدِ الْعَبَّاسِيِّ ،
وفيه يقول الشاعر :

وَلَوْ شِئْتُ تَيَسَّرَتْ

كَمَا سُمِّيَتْ يَا يُسَرُّ (١)

وَيُسَرُّ الْخَادِمُ : مَوْلَى الْمُقْتَدِرِ ، رَوَى
عَنْ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْعَقَّارِيِّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ عَسَاكِرَ .

وَالْيَسَارِيُّ : عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ وَأَنْشَدَ :
دَرَى بِالْيَسَارِيِّ جَنَّةً عَبْقَرِيَّةً

مُسَطَّعَةً الْأَعْنَاقِ يُلْقَى الْقَوَادِمُ (٢)
وَنَهْرُ الْأَيْسَرِ : كُورَةٌ بَيْنَ الْأَهْوَازِ
وَالْبَصْرَةِ .

وَنَهْرُ يَسَارٍ : مَنْسُوبٌ إِلَى يَسَارِ
ابْنِ مُسْلِمِ بْنِ عَمْرِو الْبَاهِلِيِّ أَخِي قُتَيْبَةَ ،
عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

وَيَسَارُ الْكَوَاعِبِ : عَبْدٌ كَانَ يَتَعَرَّضُ

لِبَنَاتِ مَوْلَاهُ فَجَبَّيْنَ مَذَاكِيرَهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ

يُخَاطَبُ جَرِيرًا : [٢٢٨ / ب]

وَأِنِّي لَأَخْشَى إِنْ خَطَبْتَ إِلَيْهِمْ

عَلَيْكَ الَّذِي لَاقَى يَسَارُ الْكَوَاعِبِ (٣)

وَفِي الصَّحَابَةِ مَنْ اسْمُهُ يَسَارٌ عِدَّةٌ غَيْرُ
الَّذِينَ ذَكَرَ - رَهُمُ الْمُصَنِّفُ : يَسَارٌ مِنْ
بَنِي الْأَطْوَلِ ، وَمَوْلَى بُرَيْدَةَ ، وَمَوْلَى مَخْزُومِ
أَبُو بَرَّةَ ، وَمَوْلَى فَضَالَةَ بْنِ هِلَالٍ ، وَمَوْلَى
صَفْوَانَ أَبُو فُكَيْهَةَ ، وَأَبُو هَنْدٍ الْحَجَّامِ ،
وَمَوْلَى ابْنِ التَّيَّهَانِ ، وَابْنُ ثُمَيْرِ مَوْلَى عَمْرِ ،
وَمَوْلَى الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ ، وَمَوْلَى عَمْرُو
ابْنِ عُمَيْرِ الثَّقَفِيِّ ، وَيَسَارُ بْنُ رَوْحٍ نَزِيلِ
حَمَصَ ، وَجَدُّ سَلِيطِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ ،
وَجَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ صَاحِبِ السَّيْرَةِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَسَارِ الْبَصْرِيُّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ حِبَّانٍ فِي ثَقَاتِ التَّائِبِينَ ، ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ إِخْوَتَهُ الثَّلَاثَةَ .

(١) نسبته محقق التاج إلى الحسين الضحاك عن الأغاني وهو في ٧ / ١٨٥

(٢) اللسان .

(٣) ديوانه ١١٣ والصحاح واللسان .

كَالْيَسُورِ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَالَّذِي
فِي نَصِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي التَّوَادِرِ :

الْيَايِسُ لَهُ قِدْحٌ ، وَهُوَ الْيَسْرُ وَالْيَسُورُ ،
وَأَنْشُدَ :

بِمَا قَطَعَنْ مِنْ قُرْبَى قَرِيبٍ
وَمَا أَتْلَفَنْ مِنْ يَسَرٍ يَسُورٍ ^(٢)

[ي س ت ع ر]

الْيَسْتَعُورُ : نَارُ اللَّهِ الْحَامِيَّةُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : ذَهَبَ فِي الْيَسْتَعُورِ ، كَأَنَّهُ يَرَادُ
السَّعِيرُ . وَوَزَنَهُ فَعْلَلُولُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٣) .

[ي ش ر]

مِيشَارٌ ، كَمِحْرَابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دَمِنْ نَوَاحِي دُنْيَاوَنْدَ ،
وَقَدْ ذَكَرَ فِي (وَشَر) .

[ي ع ر]

الْيَاعِرَةُ : مَا لَهُ يُعَارُ ، أَيْ صَوْتٌ .
وَالَّتِي تَذْهَبُ كَذَا وَكَذَا مِنَ الشَّيْءِ .

وَسَعِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَسَارٍ عَدَّادُهُ فِي
أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، رَوَى عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، وَهُوَ
أَخُو أَيُّوبَ وَسُلَيْمَانَ .

وَقَرَسَ حَسَنُ التَّيْسُورِ أَيْ حَسَنُ السَّمَنِ ،
اسْمُ كَالْتَعْصُوضِ ، قَالَ الْمَرَارُ يَصِفُ
قَرَسًا :

قَدْ بَلَوْنَاهُ عَلَى عِلَاتِهِ

وَعَلَى التَّيْسُورِ مِنْهُ وَالضُّمَرُ ^(١)

وَأَبُو الْيَسَرِ ، مُحَرَّكَةٌ : كَعَبُ بْنُ عَمْرِ ،
صَحَابِيٌّ .

وَقُرَاسُ بْنُ يَسَرَ ، حَدِيثُهُ عِنْدَ مَكْرَمِ
ابْنِ مَحْرُزٍ .

وَيُسَيْرَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ : صَحَابِيَّةٌ ، وَابْنَةُ
عُسَيْرَةَ فِي نَسَبِ أَبِي مَسْعُودِ الْبَدْرِيِّ .

وَمِيسَارُ ، كَمِحْرَابٍ : دَعَا عَنِ الْعِمْرَانِيِّ .

وَالْمِياسِرَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْيَسِيرُ : الْقَائِرُ

(١) الصَّحَّاحُ وَاللَّسَانُ .

(٢) اللَّسَانُ .

(٣) التَّكْمِلَةُ .

[ي ل ب ر]

يَلْبَرُ ، كَيْفُضَرُ^(٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ وَهُوَ ابْنُ خُطْلُجٍ^(٣) الْفَانِيدِي
الْكَرْجِيُّ أَبُو مَنْصُورٍ ، سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ
بْنَ شَاذَانَ ، وَعَنْهُ إِسَاعِيلُ بْنُ السَّرْقَنْدِيِّ ،
ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ .

وَتَمَّ^(٤) حَرْفُ الرَّاءِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ .

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله
وصحبه أجمعين .

وكان الفراغ من ذلك في الثالثة من ليلة
الأربعاء لَيْسَتْ بِتَيْنٍ من شوال من شهور
سنة إحدى بعد المئتين وألف على يد
مسوده العبد الفقير أبي الفيض محمد
مرتضى الحسيني غفر الله له بئنه وكرمه .
آمين^(٥)

أَوْ هُوَ مَقْلُوبُ الْعَائِرَةِ .

وَالْيَعَارُ ، كَعُرَابٍ : شَجَرَةٌ فِي الصَّحْرَاءِ
تَأْكُلُهَا الْإِبِلُ .
وَبَلَاءٌ لَامٌ : تُبَيِّنَةُ بَنَتْ يُعَارُ ، لَهَا صُحْبَةٌ .
وَيَعَارُ ، كَسَحَابٍ : جَبَلٌ لَبْنِي سُلَيْمٍ ،
عَنْ يَاقُوتٍ . وَبِالْكَسْرِ : جَمْعُ الْيَعْرِ بِمَعْنَى
الْجَدْيِ ، وَلَيْسَ لَهُمْ كَلِمَةٌ أَوْلَاهَا يَاءٌ مَكْسُورَةٌ
غَيْرَهَا وَغَيْرِ يَسَارٍ وَيَوْمٍ^(١) .

[ي م ر]

يَا مُورُ : قَوْلُ الْأَنْبِيَاءِ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

[ي ع م ر]

الْيَعْمُورُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا
وَذَكَرَهُ فِي (ع م ر) . قَالَ الْجَاوِزُ :
هُوَ الْجَدْيُ . ج : يَعَامِيرُ وَحَالُهُ حَالُ
الْيَأْمُورِ .

[ي غ م ر]

يَغْمُورُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ
عَلَمٌ .

(١) فِي الْإِضَاعَةِ وَعَنْهُ النَّفْلُ « يَسَارُ ضِدُّ الْيَمِينِ وَيَوْمٌ مَصْدَرُ يَأْوِمُهُ » .

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ٩٩ « يَفْتَحُ الْبَاءَ وَسَكُونُ اللَّامِ وَفَتْحُ الْمُوَحَّدَةِ » .

(٣) فِي التَّبْصِيرِ ٩٩ « خُطْلُجٌ » وَفِي نَسْخَةِ أَمِّنِ التَّبْصِيرِ « خُطْلُجٌ » وَلَمَّا لَهَا مِنَ الْكَلِمَةِ التَّرْكِيَّةِ « قَطْلُجٌ » وَفِي الْقَافِ

وَاللَّامِ ، بِمَعْنَى مِبَارَكٍ .

(٤) فِي أَمِّنِ « وَبِهِ تَمَّ » .

(٥) وَصَلَّى اللَّهُ . . . آمِينَ : لَيْسَ فِي أَمِّنِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (٥)

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما

الله ناصر كل صابر

اللهم يسر يا كريم

عرف الزاي

فصل الهزرة

مع الزاي

[أ ب ز]

أَبْرَى ، كَسَكْرَى : والدُّ عَيْدُ الرَّحْمَنِ
الصَّحَابِيِّ . قيل : له صُحْبَةٌ أَيْضًا . هو
خُزَاعِيٌّ مَوْتَى نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الْحَارِثِ ،
اسْتَعْمَلَهُ عَلَى خُرَاسَانَ ، وَكَانَ قَارِنًا فَرَضِيًّا .
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ أَبْرَى ، عَنْ أُمِّهِ
رَاطِطَةٌ .

١* وما بالذَّارِ مِنْ آبِرٍ ، أَى أَحَدٍ . اسْتَدْرَكَه
شَيْخُنَا نَقْلًا عَنِ الرُّضِيِّ فِي شَرْحِ الْحَاجِبِيَّةِ (١)
وَلَكِنْ لَمْ يَضْبُطْهُ ، وَظَاهِرُهُ أَنَّهُ يَكْسِرُ
الْهَمْزَةَ ، وَالصُّوَابُ أَنَّهُ بِالْمَدِّ كَنَاصِرٍ .

[أ ج ز]

الْإِجَازُ ، كَكِتَابٍ : ارْتِفَاقُ الْعَرَبِ ،
عَنِ اللَّيْثِ (٢) ، وَذَكَرَهُ الصَّغَائِرِيُّ فِي
تَرْكِييبِ (ج ز) (٣) .

(٥) من هنا يبدأ الجزء الثاني وفق النسخة التي كتبها المؤلف بخط يده .

(١) الإضافة .

(٢) تهذيب اللغة ١١ / ١٥٠ عن ابن المظفر ، والمراد به الليث ، وفي العين (أجز) ٦ / ١٦٤ «الإجازة» .

(٣) التكلفة ، عن الليث .

وَنَاقَةُ آرِزَةِ الْفَقَارِ ، بِالْمَدِّ : شَدِيدَةٌ .
وَالْأَوَارِزُ جَمْعُ آرِزَةٍ ، وَهِيَ اللَّيَالِي
الْبَارِدَةُ ، وَيُوصَفُ بِهَا أَيْضًا غَيْرُ اللَّيَالِي
كَقَوْلِهِ :

• وَفِي اتِّسَاعِ الظِّلِّ الْأَوَارِزِ ^(١) •

فِيَنَّ الظِّلِّ هُنَا يُبَيِّنُ السَّجْنَ .

وَأَرَزَ فِي الْأَرْضِ أَوْتَادًا : أَثْبَتَهَا ، إِنْ
كَانَ مُخَفَّفًا . وَيُرْوَى بِتَشْدِيدِ الرَّأْيِ فَمَحَلُّهُ
(ر ز ز) .

وَيُقَالُ : مَا بَلَغَ أَعْلَى الْجَبَلِ إِلَّا آرَزَا ،
أَيُّ مُنْقَبِضًا عَنِ التَّبَسُّطِ فِي الْمَشْيِ لِإِعْيَانِهِ .
وَالْأَرَزُ بِالْمَدِّ : الَّذِي يَأْكُلُ الْأَرِيزَ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : رَأَيْتُ أَرِيزَتَهُ
وَأَرَايْتُهُ تُرْعَدُ .

وَأَرِيزَةُ الرَّجُلِ : نَفْسُهُ .

وَعَبَّاسٌ ^(٢) أَبُو غَسَّانِ الْأُرْزِيِّ ^(٣) ، بِالضَّمِّ ،
عَنِ الْهَيْثَمِ بْنِ عَدِيٍّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَجَزُ : اسْمٌ »
ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ « آجَزُ :
اسْمٌ » وَضَبَطَهُ بِالْمَدِّ .

[أ ر ز]

الْأَرُوزُ ، كَصَبُورٍ : الْبَحِيلُ . وَهُوَ
أَرُوزُ الْبُخْلِ : شَدِيدُهُ ، وَأَرُوزُ الْأَرْرِ ،
مُبَالَغَةٌ .

وَأَرَزَ إِلَيْهِ : اتَّجَا .

وَلِإِى مَنَعَتِهِ ارْتَحَلَ إِلَيْهَا ، عَنْ زَيْدٍ
ابْنِ كُثُوفَةٍ .

وَالْمُعْنَى : وَقَفَ .

وَأَصَابِعُهُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ : تَقَبَّضَتْ ،
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَالْأَرَزُ مِنَ الْإِبِلِ ، كَكَتَيْفٍ : الْقَوِيُّ
[٢٢٨ ب /] الشَّدِيدُ .

وَفَقَارُ أَرَزٍ ، بِالْفَتْحِ : مُتَدَانِلٌ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْسِ : إِنَّهَا لَذَاتُ أَرَزٍ ،
وَأَرَزُهَا : صَلَابَتُهَا .

(١) اللسان .

(٢) في التبعير ٤٠ « غياث » وعقب المحقق بقوله « في هامش المشتبه وابن ماكولا ٣٣ حياش » .

(٣) في التبعير ٤٠ « الأرزى » [يفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الزاء] .

[أ ز ز]

أَزَّ بِالْقَدْرِ أَزًّا : أَوْقَدَ النَّارَ تَحْتَهَا لَتَغْلِي ،
أَوْ جَمَعَ تَحْتَهَا لِحَطَبٍ حَتَّى تَلْتَهَبَ النَّارُ .
قال ابنُ الطَّيْرِيةِ يَصِفُ الْبَرَقَ :

كَأَنَّ حَيْرِيَّةَ غَيْرِي مَلَا حِيَّةَ
بَاتَتْ تَوَزُّهُ مِنْ تَحْتِ الْقُضْبَا ^(٤)

وَأَزَّهُ أَزًّا : أَغْرَاهُ ^(٥) وَهَيَّجَهُ وَحَثَّهُ .
وقوله : (تَوَزُّهُم أَزًّا) ^(٦) قال الْفَرَّاءُ :
أَي تَزْعَجُهُمْ إِلَى الْمَعَاصِي وَتُغْرِيمُ بِهِمَا ^(٧) .
وقال مُجَاهِدٌ : تُثْلِيهِمْ إِثْلًا ^(٨) . وقال
الضَّحَّاكُ : تُغْرِيمُ إِغْرَاءً .

وَالشَّيْءُ يَوَزُّهُ أَزًّا : ضَمَّ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ ،
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالْكَتَائِبُ : إِذَا أَصَافَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْأَزُّ : الْحَرَكَةُ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ الْحَرَبِيِّ .

وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ الْأُرْزِيُّ ^(١) الْفَقِيهُ
الْحَنَفِيُّ ، عَنْ طَرَادِ الزَّيْنَبِيِّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ نَقْطَةَ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « أَرَزَ يَأْرُزُ ، مُثْلَثَةٌ
الرَّاءِ » . قال شَيْخُنَا : هَذَا غَيْرُ مَعْرُوفٍ
سِوَاءِ قَصْدِهِ بِهَذَا الْمَاضِي أَوْ الْمُضَارِعِ . وَالْفَتْحُ
فِي الْمُضَارِعِ لَا وَجْهَ لَهُ ، إِذْ لَيْسَ لَنَا حَرْفُ
حَلَقٍ فِي عَيْنِهِ وَلَا لَامٍ . فَالضَّوَابُّ الْاِفْتِصَارُ
فِيهِ عَلَى يَأْرُزُ - كَيْضَرِبُ - لَا يُعْرَفُ فِيهِ
غَيْرُهَا . فَقَوْلُهُ : (مُثْلَثَةُ الرَّاءِ) زِيَادَةٌ
مُفسِّدَةٌ غَيْرُ مُحْتَاجٍ إِلَيْهَا ^(٢) .

قلت : [وَإِذَا كَانَ] ^(٣) الْمُرَادُ بِالتَّثْلِيثِ
هَذَا : أَنَّهُ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ، وَعِلْمٌ ، وَنَصْرٌ ،
فَلَا مَانِعَ وَلَا يَرُدُّ عَلَيْهِ مَا ذَكَرَهُ مِنْ قَوْلِهِ :
« إِذْ لَيْسَ لَنَا حَرْفُ حَلَقٍ إِلَى آخِرِهِ » ،
إِنَّ ذَلِكَ شَرْطٌ فَمَا إِذَا كَانَ مِنْ حَدِّ « مَنَعَ »
يَتَأَمَّلُ .

(١) في التيسير ٤٠ « الأرزني » يفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الزاي ، ضبط قلم .

(٢) الإضاءة .

(٣) زيادة من التاج يقتضيهما السياق .

(٤) اللسان .

(٥) في أ « إذا أغراه » بزيادة « إذا » من النسخ .

(٦) مريم ٨٣

(٧) معاني القرآن ٢ / ١٧٢

(٨) ليس في تفسير مجاهد ٣٤٧ ونقله المحقق في الحاشية عن الدر المنثور في التفسير بالمتأثور للسيوطي .

فصل الباء

مع الزاي

[ب ب ز]

بَبَزُّ ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْمُوحِدَةِ الْمَضْمُومَةِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قِةٌ عَلَى
نَهْرِ عَيْسَى دُونَ السُّنْدِيَّةِ وَفَوْقَ الْفَارِسِيَّةِ^(٢) ،
ذَكَرَهَا نَصْرُ فِي كِتَابِهِ .

[ب ج م ز]

بَجِمَزَا ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ
الْمِيمِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ
يَاقُوتُ : هِيَ قِةٌ فِي طَرِيقِ خُرَاسَانَ .

[ب خ ز]

أَبْخَازُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ نَاحِيَةٍ فِي جَبَلِ
الْقَيْقِ الْمُتَّصِلِ بِبَابِ الْأَبْوَابِ ، وَهِيَ جِبَالُ
وَعُرَّةَ ، لَا مَجَالَ لِلْخَيْلِ فِيهَا ، تُجَاوِرُ بِلَادَ
اللَّانِ ، يَسْكُنُهَا أُمَّةٌ مِنَ النَّصَارَى ، يُقَالُ لَهُمْ :
الْكُرْجُ ، قَالَه يَاقُوتُ .

وَأَنْ تَحْمِلَ إِنْسَانًا عَلَى أَمْرِ بِحِيلَةٍ وَرَفَقٍ
حَتَّى يَفْعَلَهُ ، عَنْهُ أَيْضًا .

وَالْإِخْلَاطُ .

وَالْإِغْرَاءُ .

وَالْأَزْيُزُ : صَوْتُ الْبُكَاءِ .

وَالْإِثْيَابُ .

وَالْحَرَكَةُ .

وَالْحِدَّةُ .

وَهُوَ يَأْتِزُّ مِنْ كَذَا : يَمْتَعِضُ وَيَنْزَعِجُ .

وَتَأَزَّزَ الْمَجْلِسُ : مَاجَ فِيهِ النَّاسُ .

وَالْأَزَّازُ ، كُرْمَانُ : الشَّيْطَانُ الَّذِينَ
يُوزُونُ الْكُفَّارَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[أ و ز]

الْأَوْزُ مِنَ الْخَيْلِ ، كَخَدَبَ : الْمَتَلَحِّكِ^(١)
الْخَلْقِ الشَّدِيدِ .

وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي شَرْحِ التَّنْهِيلِ : الْإَوْزُ
مِثْلُ مَنْ مِنَ الْخَيْلِ ، وَالْإِبِلِ : الْوَثِيقُ الْخَلْقُ^(٢)

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « الْمَلَحَكِ » وَالْمَثَبِ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) هَامِشُ الْإِضَافَةِ عَنِ التَّنْهِيلِ وَالتَّكْوِيلِ ٦ / ٦٣

(٣) الْفَارِسِيَّةُ : كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ مُتَّفَقًا وَمَعَ الْبِلْدَانِ . وَفِي التَّاجِ « الْقَادِسِيَّةُ » ، تَحْرِيفٌ .

[ب ر ز]

الْبَارِزُ : الظَّاهِرُ الظُّهُورَ الْكُلِّيَّ .

وَبَرَزَهُ ، بِالْفَتْحِ : كَوَرَّهُ بِأَذْرِبَيْجَانَ
بِأَيْدِي الْأَوْدِيِّينَ ^(١) ، نَقَلَهُ الْبَلَاذُرِيُّ ^(٢) .

وَأَشْعَثَ بَنُ بَرَّازٍ ، كَسَحَابٍ . قَالَ
الْحَافِظُ : قَرَّذُ .

وَالْبَرَّازُ : الْمَوْضِعُ الْمُشْكِكُفُ بِغَيْرِ سُتْرَةٍ .

وَبَابُ إِبْرِيزٍ ، بِالْكَسْرِ : مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ .
إِلَيْهَا تُسَبِّبُ الْبَارِزِيُّونَ الْمُحَادَثُونَ .

وَكَمَقْعَدٍ : الْمَتَوَضُّعُ .

وَبَرَزُونِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ وَصَمَّ الزَّيَّ ، وَالْعَامَّةُ
تَقُولُ : بَرَزُونِيَّةٌ : حِصْنٌ قُرْبَ السَّوَاكِحِلِ الشَّامِيَّةِ
عَلَى سِنِّ جَبَلٍ شَاهِقٍ ، يَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلُ
فِي بِلَادِ الْإِفْرَنْجِ بِالْحَصَانَةِ . تُحِيطُ بِهِ أَوْدِيَّةٌ
فِي جَمِيعِ جَوَانِبِهَا .

وَالشَّرَفُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
مُبَارِزٍ الشَّافِعِيِّ الرَّبِيعِيِّ . حَدَّثَ عَنِ النَّفِيسِ
[٢٢٩ / ١] الْعَلَوِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَتَبَرِيزٌ ، بِالْكَسْرِ : ع .

وَبَرَزَ ^(٣) : تَبَرَّزًا : عَزَمَ عَلَى السَّفَرِ ، لَعَنَ
فِي أَبْرَزَ ، عَامِيَّةٌ ، قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ^(٤) .

وَرَجُلٌ بَرَزٌ : مُتَكَشِّفُ الشَّانِ ظَاهِرٌ ،
أَوْ ظَاهِرُ الْخُلُقِ عَفِيفٌ .

وَأَهْلُ الْبَارِزِ : أَهْلُ فَارِسَ أَبْدَلُ السَّيْنِ
زَايَا ، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي كَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ بُرْزَةَ ، بِالضَّمِّ
تَمَّعَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ وَغَيْرُهُ . قَالَ ابْنُ نُقْطَةَ :
نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ يَحْيَى بْنِ مَنْدَةَ مُحَوِّدًا .

[ب ر ز]

بَرَزَةٌ بَرًّا : حَبَسَهُ .

وَوُثِيَّةٌ إِلَيْهِ : جَذَبَهُ ، وَمَعْنَى قَوْلِ خَالِدٍ
ابْنِ زُعَيْرٍ :

* يَتَمُّ عَطْفِي وَيَبِزُ ثَوْبِي *

* كَأَنِّي أَرَبُّهُ بِرَبِّ ^(٥) *

(١) الْأَوْدِيُّونَ : كَذَا فِي النُّسخِ مُتَّفَقًا مَعَ مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ . وَفِي النَّجَاحِ « الْأَوْدِيِّينَ » تَحْرِيفٌ .

(٢) أَعَدَّ النَّجَاحُ يَعْنِي « وَبِاقُوت » .

(٣) فِي « النَّجَاحِ » الْحَقُّقُ يَدُونُ تَشْدِيدِ الرَّاءِ ، عَطِيطُ قَلَمٍ . وَلَمْ يَرِدْ فِيهِ الْمَصْدَرُ (تَبَرَّزًا) .

(٤) لَمْ يَعْزُ فِي التَّهْذِيبِ ١٣ / ٢٠١ وَالنَّجَاحُ قَوْلُ الْعَامَّةِ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَنَحْوِهِ عِبَارَةُ النَّجَاحِ مُتَضَمِّنَةٌ عِبَارَةَ

نَهَامِيوسَ : « (و) أَبْرَزَ الرَّجُلُ إِذَا (عَزَمَ عَلَى السَّفَرِ) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ بَرَزَ » .

(٥) الْحَسَنُ . وَفِي دِيَوَانِ الْهَذَلِيِّينَ ١٦٠ « يَمَسُّ » بِدَلَالَةِ « يَبِزُ » .

أَيَّ يَجْذِبُهُ إِلَيْهِ .

ومن أمثالهم : « مَنْ عَزَّ بَزَّ » (١) ،
أَيَّ مِنْ غَلَبَ سَلَبَ .

والبَزَّةُ ، بالكسْرِ : القَسْرُ .

والبَزْبَزَةُ : الإِسْرَاعُ فِي الظُّلْمِ ، وَالْخِفَةُ
لِلْإِسْفَافِ .

وَالْإِنْهَزَامُ .

وَجِيءَ بِهِ عَزًّا بَزًّا ، أَيَّ لَامَحَالَةَ .

والبَزْزِيُّ ، كَخَصِصِيصَى : السَّلَاحُ .

وَرَجَعَتِ الْخِلَافَةُ بِزْزِي ، إِذَا لَمْ تُؤْخَذَ
بِاسْتِحْقَاقِ .

وَالْإِبْتِزَازُ : التَّبَجُّرُ .

وَالْبَزْبَازُ بِالْفَتْحِ ، وَكَعْلَاطٍ : السَّرِيعُ
فِي السَّيْرِ .

وَالْبَزُّ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبُ مَجْدٍ الدِّينِ
مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَاتِبِ الْمُحَدِّثِ
قَالَ الْحَافِظُ : وَالْكَسْرُ فِيهَا (٢) مِنْ لَحْنِ
الْعَوَامِّ .

وَمُنْيَةُ الْبَزِّ : بَمَصْرَ ، وَالْكَسْرُ فِيهَا مِنْ
لَحْنِ الْعَوَامِّ .

وَبَزُّ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الصُّوفِيِّ . رَوَى
« التَّنْبِيْهِ » عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ .

وَلَقَبُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ
ابْنِ غَزْوَانَ (٣) الْبُخَارِيِّ ، شَيْخُ لِمُحَمَّدٍ
[بِنِ جَعْفَرٍ] بِنِ جَابِرٍ (٤) مَاتَ سَنَةَ ٢٦٨

وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بِنِ بَزَّةَ
لِالتَّمَالُيِّ ، بِالضَّمِّ . رَوَى عَنْ ابْنِ عُقْدَةَ .
لِلْمَمَاتِ سَنَةَ ٣٩٩ .

وَأَبُو طَالِبٍ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ زَيْدٍ
ابْنِ بَزَّةَ ، مُعَاصِرٌ لِلَّذِي قَبْلَهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ بِنِ أَحْمَدَ (٥) بِنِ بَزَّةَ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٩٨ .

(١) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ١١٣ وَالْمُسْتَقْصَى ٣٥٧/٢ . وَجَمْعُ الْأَمْثَالِ ٣٠٧/٢ .

(٢) فِي « فِيهِ » .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ التَّهْمِيرِ ٧٣

(٤) فِي النُّسَخَتَيْنِ « صَابِرٍ » وَالْمُثَبِّتُ مِنَ التَّهْمِيرِ ٧٣ وَالتَّاجُ .

(٥) فِي النُّسَخَتَيْنِ « مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ زَيْدٍ » وَالنُّصُوبُ مِنَ التَّهْمِيرِ ٧٥ وَالتَّاجُ .

[ب ز ن ز]

بَزْنَزُ^(١) ، بفتح الموحدة والنون ،
 كَجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهي ة
 بالأندلس ، منها أبو الحسن هانيُّ بنُ
 عبد الرحمن بن هانيء البزنزي . سَمِعَ
 منه السُّلَفِيُّ بالثَّغْرِ سنة ٥١٥ . وسمع هو
 من السُّلَفِيِّ أيضاً ، هكذا وجدته مضبوطاً
 في هامش نسخة ابن السمعاني كالْمُسْتَدْرَكِ
 عليه .

[ب ع ز]

بَاعِزٌ ، كصاحب ، أهمله صاحبُ
 القاموس ، وهو في نَسَبِ سَيِّدِنَا سُلَيْمَانَ
 عليه السَّلَامُ .

[ب غ ز]

بَغَزَهُ بالسُّكُونِ بَغْزاً ، مِثْلُ بَرَّغَهُ ، نقله
 الصَّغَانِيُّ^(٢) .
 وبَاغِزٌ كصاحب : ع .

[ب ل آ ز]

الْبَلَّازِيُّ مِنَ الرِّجَالِ كَجَعْفَرِي : الشَّدِيدُ
 الْقَوِيُّ . وَنَاقَةٌ بَلَّازِيٌّ وَبَلَّازَةٌ ، مِثْلُ
 جَلَّعِيٍّ وَجَلَّعِيَّةٌ ، نقله الصَّغَانِيُّ^(٣) عن
 الفراء .

[ب ل ز]

الْبِلِزُّ ، بِكَسْرَتَيْنِ : الْخَفِيفُ مِثْلًا ،
 وهي بهاء ، كما في التهذيب^(٤) .

وَبِتَشْدِيدِ اللَّامِ^(٥) : الْقَصِيرُ ، نَقَلَهُ
 الْأَزْهَرِيُّ .

وَبَالُوزٌ : ة بِنَسَا عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخَ ،
 منها أبو العباس الحسن بن سفيان بن عامر
 البَالُوزِيُّ النَّسَوِيُّ إِمَامٌ عَصَرَهُ .

وَبَلَّازٌ كِرْدٌ ، بِالْفَتْحِ : ة^(٦) بَيْنَ لِرْدِيلَ
 وَأَذْرَبِيحَانَ ، نقله الصَّغَانِيُّ .

(١) في معجم البلدان « بزنز » براء مهملة في آخره .

(٢) التكلة .

(٣) التكلة .

(٤) عبارة التهذيب ١٣ / ٢١٦ « أبو عمرو : وامرأة بلز [بكسرتين ، ضبط قلم] خفيفة » .

(٥) في التهذيب ١٣ / ٢١٦ والبلز [بكسرتين دون تشديد اللام] الرجل أنقصير » .

(٦) في ١ « د » سهر ، والمثبت يتفق ومعجم البلدان (بلا سكر د) .

وأبو الفتح محمد بن عبد الله بن أحمد
بَلْيزَة^(١)، سَمِعَ ابْنَ رَيْدَةَ^(٢) مات سنة ٥١٢
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

[ب ل ع ز]

الْبَلْعَزُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْغُلَامُ النَّشِيطُ الْخَفِيفُ .
أَوْ الشَّدِيدُ الصُّلْبُ .

وَالْبَلَاغِزَةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ فِي
الْمَغْرِبِ .

[ب ل ن ز]

بَلَنْزُ ، كَسَمَنْدُ : نَاحِيَةُ قُرْبِ سَرْنَدِيبَ
عَلَى مَسِيرَةِ أَيَّامٍ مِنْهُ . تُجَلَّبُ مِنْهَا رِمَاحٌ
خَفِيفَةٌ .

[ب ه ز ر]

بَهَارِزُ^(٣) ، بِكسر الراء ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ بَبْلُخُ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
بَكْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ بَكْرِ الْبَلْخِيُّ الْبَهَارِزِيُّ ،
رَوَى عَنْ قُتَيْبَةَ بْنِ سَعِيدٍ .

وَبَهْرُوزُ ، بِضَمِّ الرَّاءِ : عَلَمٌ .

[ب ه ز]

الْبَهْزُ ، بِالْفَتْحِ : الْغَلَبَةُ .

وَهُمْ بَنُو بَهْزَةَ ، أَيْ أَوْلَادُ عَلَّةَ ،
الْوَاحِدِ ابْنُ بَهْزَةَ ، ذَكَرَهُ الزُّمَخْشَرِيُّ^(٤)

وَأَبْهَزَهُ : دَفَعَهُ عَنِ الْفِرَاءِ

وَبَاهَزَتْ الشَّيْءَ : بَادَرَتْهُ إِيَّاهُ . وَلَوْ عَلِمْتُ
أَنَّ الظُّلَمَ يَنْجَى لِتَبَاهَزَتْ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً ،
أَيَّ عَمِلْتُ أَشْيَاءَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٥) .

وَبَهْزُ بْنُ حَكِيمٍ بْنِ مُعَاوِيَةَ^(٦) الْقَشِيرِيُّ ،
صَحْبَ جَدِّهِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَبَهْزَةُ بْنُ دَوَّاسٍ : شَاعِرٌ .

(١) في القاموس : بكسر الباء ، والضبط المثبت من التبصير ١٠٢ .

(٢) في التسخين « ريدة » بالذال المهملة والمثبت من التبصير ١٠٢ .

(٣) في معجم البلدان « بهارزة » .

(٤) الواحد ابن بهزة : ليس في الأساس ، وورد في التكملة للصغاني .

(٥) التكملة .

(٦) في التسخين « بهز بن معاوية بن حكيم » والتصويب من جمهرة أنساب العرب ٢٩٠ وفيه أن الذي صحب

الرسول هو « حيدة » والد معاوية وجد حكيم والد « بهز » .

[ب ه م ز]

«بَهْمَاز: والد عبد الرحمن التابعي الحِجَازِي». هكذا ذكره المصنف وهو تحريف قَبِيحٌ صوابه بَهْمَان [٢٢٩/ب] بالنون. والذي أوقعه في هذا التحريف أنه لما نظر إلى (١) تاريخ البخاري [وجده (٢)] ذكر في تَرْجَمَةِ «حَسَّان بن ثابت» عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ بَهْمَانَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ، قَالَ (٣): وقال بعضهم: عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ يَهْمَانَ وَلَا يَصِحُّ يَهْمَان. وعبد الرحمن مَجْهُولٌ، انتهى. ظنَّ أَنَّ الْقَوْلَ الثَّانِي هُوَ بِالزَّاي فِي آخِرِهِ وَهَذَا غَلَطٌ. قال الحافظ: رَأَيْتُ بِخَطِّ مَغْلَطَايَ أَنَّهُ رَأَى بِخَطِّ ابْنِ الْأَبَّارِ الْحَافِظِ: بَهْمَانَ الْأَوَّلَ بَيَاءً مُوَحَّدَةً، والثاني الذي قَالَ فِيهِ الْبُخَارِيُّ لَا يَصِحُّ بَيَاءً آخِرَةً، انْتَهَى. وقد رَأَيْتُ أَنَا بِخَطِّ الْحَافِظِ الذَّهَبِيِّ كَذَلِكَ بِالنُّونِ، وَمَارَأَيْتُ أَحَدًا ذَكَرَهُ بِالزَّاي، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

[ب و ز]

بَازَ بَوَّازَا: زال من مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ. وبَازَ: ة بين طُوسٍ وَنَيْسَابُورٍ. وبَازَ الْحَمْرَاءُ: ة مِنْ نَوَاحِي الزُّوزَانِ لِلأَكْرَادِ الْبُخْتِيَّةِ. عن ياقوت. وَكَفَّرَ الْبَازَ: ة بِمَصْرَ. وَالْبَازُ الْأَشْهَبُ: لَقَبُ أَبِي الْعَبَّاسِ أَبِي سُرَيْجٍ، وَالسَّيِّدُ مَنْصُورُ الْبَطْنَانِيِّ خَالِ السَّيِّدِ أَحْمَدَ الرَّفَاعِيِّ. وَبَنُو بَازِي: قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَشْعَارَةِ بِزَبِيدٍ. مِنْهُمْ شَيْخُنَا الْمُعَمَّرُ الْمُقَرَّرُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَازِي، إِمَامٌ مَسْجِدِ الْأَشْعَارَةِ بِهَا. وَبُوزَانُ بْنُ سُنْقَرِ الرَّومِيِّ: بِالضَّمِّ. سَمِعَ بِالْمَوْصِلِ وَبَغْدَادَ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ. وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «الْحَازِرِ بَازٍ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي أَعْنَاقِ الْإِزِيلِ وَالنَّاسِ»: غَلَطٌ.

(١) إلى: ساقط من «أ».

(٢) ما بين المعقوفين زيادة اقتضاها السياق.

(٣) بنى البخاري، كما في التاج.

(٤) أنا: ليس في أ.

صَوَابُهُ : فِي حُلُوقِ الْإِبِلِ وَالنَّائِسِ ، كَمَا هُوَ نَصُ الْمُحْكَمِ .

[ب ي ز]

بَيُوزًا كَجَلُولَى^(١) : قَوْلُ شَاطِئِ الْفُرَاتِ ، قُتِلَ بِهَا أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّى ، وَأَبُو الْبَيْزِ ، بِالْكَسْرِ : عَلَى الْحَرْبِيِّ الضَّرِيرِ ، أَمَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدَهُ عَلَى عَيْنَيْهِ فِي الْمَنَامِ فَأَصْبَحَ مُبْصِرًا ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَلَانُ لَا تَبِيْزُ رَمِيَّتُهُ : لَا تَعِيشُ » تَضْجِيفُ صَوَابِهِ : لَا تَبِيْزُ ، بِالْفَوْقِيَّةِ أَيْ لَا يَهْتَزُّ سَهْمُهُ فِي رَمِيَّتِهِ . وَكَذَا قَوْلُهُ : « لَمْ يَبِيْزْ لَمْ يُفْلِتْ » تَضْجِيفُ كَذَلِكَ ، وَالصَّوَابُ : لَمْ يَبِيْزْ ، بِالْفَوْقِيَّةِ .

فصل التاء

مع الزاي

[ت آ ز]

« غَيْرُ تَبِيْزٍ » كَكَتِيفِ^(٢) : مَعْصُوبٌ

الْخَلْقِ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالصَّوَابُ : غَيْرُ تَبِيْزٍ كَهَجَفٍ .

[ت ر ز]

تَرَبَّزَ اللَّحْمُ تَرُوزًا : صَلَبٌ ، وَكُلُّ قَوِيٍّ صَلَبٌ : تَارِزٌ .
وَالْتَارِزَةُ : الْحَشْفَةُ الْيَابِسَةُ .
وَالْتَرَازُ ، كَكِتَابٍ : مَوْتُ الْفَجَاءَةِ .

[ت ل ز]

تَلِيْزَةٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ : يُلْقَبُ بِهِ مَنْ كَانَ كَبِيرَ الْبَطْنِ . لُقِّبَ بِهِ أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيّ الْمُنْقَدِمُ بِذِكْرِ وَالِدِهِ فِي (ب ل ز) وَوَلَدَهُ أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ تَلِيْزَةَ ، حَدَّثَ .

[ت و ز]

تَازَا^(٣) : مِنْ أَعْمَالِ فَارِسٍ ، مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ فَارِسٍ بْنِ أَحْمَدَ التَّازِيّ الْفَارِسِيّ ، مَاتَ بِمَكَّةَ سَنَةَ ٨٩٤ ، وَأَبُوهُ بِمَضَرَ سَنَةَ ٨٦٩ ، وَكَانَ يُذَكَّرُ بِالصَّلَاحِ .

(١) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالْإِنْمَاءِ وَمَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ ٢٩٩ وَنَحْوُ الْأَخِيرَانِ عَلَى أَنَّهَا مَقْصُورَةٌ . وَفِي التَّاجِ « بِيُوزَاهُ كَجَلُولَاهُ » .

(٢) وَهَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ ضَبْطَ قَلَمٍ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكَلُّةِ .

(٣) فِي التَّاجِ « تَاوَزَ » .

وأبو سالم إبراهيم بن محمد بن علي التازي^(١)
نزيل وهران ، عن أبي الفتح المراغي ،
مات سنة ٨٦٦ .

[ت ي ز]

تاز تيزا : غلظ ، ومنه التياز للملرز
المفاصل .

والسهم في الرميّة : اهتزّ فيها .

وتيز ، بالإمالة كإمالة النار : د على
ساحل بحر^(٢) الهندي ، والنسبة إليه تغري
على غير قياس ، نقله الصغاني^(٣) .

قلت : هو صقع معروف يُذكر مع
مكران مقابلا لعمان بينها وبين البحر .

وتيزان ككيزان : ة بهرّة ، منها :
الحسن بن الحسين بن عبد الله التيزاني
الهروي ، من شيوخ أبي سعد الماليني .
وأيضاً : ة بأضبهان .

وتيزين ، بالكسر : من بلدان قنسرين
صار أيام الرشيد من العواصم مع منبج
أشار إليه المصنف في (ت وز) استطراداً ،

منها : الشمس أبو المعالي محمد بن علي
ابن عبد الله^(٤) بن يوسف الحلبي
التيزيني الشافعي ، سمع منه السخاوي^(٥)
والبقاعي ، مات بمصر سنة ٨٥٠ .

فصل الجيم

مع الزاي

[ج أ ز]

الجاز ، بالفتح وتشديد الزاي : من

أسماء الشيطان ، كذا في التهذيب^(٦) .

[ج د ز]^(٥)

اجدز ، كاحمر ، أهمله صاحب القاموس

(١) بحر : ساقط ، ن ١ .

(٢) التكلة .

(٣) عبد الله : كذا في النسختين . وفي التاج . « عبد الصمد » .

(٤) ليس في التهذيب (جاز) ١١ / ١٤٨ - ١٥١

(٥) وردت هذه المادة في الصحاح والتكلة واللسان والمهاب والتاج ضمن مادة (ج ز ز) .

وهو بمعنى اجتَزَّ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِيَزِيدَ
بِالطَّرِيقَةِ :

فَقُلْتُ لِصَاحِبِي لَا تَحْسِنًا
بِنَزْعِ أَصُولِهِ وَاجْتَزَّ شَيْخًا^(١)
[٢٣٠ / أ] هَكَذَا رَوَاهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَيُرْوَى « وَاجْتَزَّ » عَلَى الْأَصْلِ .

[ج ر ز]

جَرَزَتِ الْأَرْضُ ، كَفَرَجَ : صَارَتْ
جَرَزًا ، كَأَجْرَزَتْ .

وَجَرَزَةُ الزَّمَانُ : اجْتَنَحَهُ .

وَبِالْشُّتْمِ : رَمَاهُ بِهِ .

وَالْجُرَازُ ، كَفَرَابٍ : أَحَدُ سَيُوفِ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ذَكَرَهُ أَثَمَةُ السَّمِيرِ .
وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ : إِنَّهَا لَجُرَازُ الشَّجَرِ^(٢) ،
أَي تَأْكُلُهُ وَتَكْسِرُهُ ، قَالَ :

« كُلُّ عَلَنَدَاةٍ جُرَازٌ لِلشَّجَرِ^(٣) » .

عَنِ نَاقَةٍ شَبَّهَهَا بِالْجُرَازِ مِنَ السُّيُوفِ ،
هَآئِ أَتْنَهَا تَفْعَلُ فِي الشَّجَرِ فِعْلُ السُّيُوفِ فِيهَا .

وَالْجُرْزُ^(٤) ، بِالضَّمِّ : الرَّغِيبَةُ الَّتِي
لَا تَنْشَفُ مَطَرًا كَثِيرًا ، قَالَ الْقُتَيْبِيُّ .

وَطَوَى فُلَانٌ أَجْرَازَهُ ، إِذَا تَرَاحَى .

وَفِي بَعْضِ التَّفْسِيرِ : الْأَرْضُ الْجُرْزُ
هِيَ أَرْضُ الْيَحْيَى .

وَجُرْزَةٌ^(٥) بِالضَّمِّ : ع بِالْيَاءِ .

وَفِي الْمَثَلِ « لَمْ تَرَضْ شَانِئَةً إِلَّا
بِجَرَزَةٍ^(٦) » مُحَرَّكَةً . يُضْرَبُ فِي الْعَدَاوَةِ
وَأَنَّ الْمُبْغِضَ لَا يَرْضَى إِلَّا بِاسْتِثْصَالٍ مَنْ
يُبْغِضُهُ .

وَالْجَرَزُ . مُحَرَّكَةً : فُصُوصُ الْمَفَاصِلِ .

(١) الصَّحاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَنَسَبَهُ أَبُو بَرٍّ إِلَى مَفْرُسَ بْنِ رَبِيعِ الْأَسَدِيِّ بِرِوَايَةِ « خَاطَمِي » وَ « وَاجْتَزَّ »
وَالْبَيْتُ مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ أَيْضًا بِهَذِهِ رِوَايَةِ فِي الْعِبَابِ .

(٢) كَذَا فِي التَّنْخِيهِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي التَّهْدِيدِ ١٠ / ٦٠ « لَجُرَازُ الشَّجَرِ » .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي التَّنْخِيهِ « لِكُلِّ عِلْدَاةٍ » وَالتَّهْدِيدُ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ الطَّوِيلَةُ (اللِّسَانُ — عِلْدَتُ) .

(٤) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ اخْتَقَ بِضَمِّ الْجِيمِ وَالرَّاءِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٥) فِي أ « وَالجُرْزَةُ » . وَفِي مَعْجَمِ التَّهْلُكَةِ « جُرْزَةٌ » بِتَقْدِيمِ نَزَائِلِ عَلَى الرَّاءِ .

(٦) ضَبِطَتْ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ اخْتَقَ بِسُكُونِ الرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

[ج ر ه ز]

الْجَرَاهِزَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُمْ قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ وَادِي
رَمْعٍ بِالْيَمَنِ

وَالشَّرَفُ عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ
نَصْرَ اللَّهِ الْجَرَهَزِيِّ . بِالْكَسْرِ ، الشَّيرَازِيُّ ،
حَدَّثَ هُوَ وَآلُ بَيْتِهِ ، وَهُوَ جَدُّ نِعْمَةِ اللَّهِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الشَّيرَازِيِّ
الْمُحَدَّثِ

[ج ز ز]

جَزَّ النَّخْلَةُ يَجْزُّهَا جِزًّا وَجِزَازًا
كَكِتَابٍ ، وَيُفْتَحُ مِنَ اللَّحْيَانِي : صَرَمَهَا
وَالجَزُّ . مُحَرَّكَةٌ : الصُّوفُ لَمْ يُسْتَعْمَلْ
بَعْدَ مَا جَزَّ ، تَقُولُ : صُوفُ جَزُّ

وَيُقَالُ : جَزَزْتُ الْكَبِشَ وَالتَّعَجَّةَ
وَيُقَالُ فِي الْعَنْزِ وَالتَّيْسِ : حَلَقْتُهُمَا .
وَالجِزُّ . بِالْكَسْرِ : مَا يُجَزُّ بِهِ .
وَأَجَزَّ الْقَوْمُ : جَزَّ زَرْعُهُمْ .

وَجُرْزَوَانٌ ، بَصَمَتَيْنِ^(١) : دَمْنُ أَعْمَالٍ
جُورْجَانٍ . نَقَلَهُ الصَّغَانِي .

وَأِمَامُ عِيْلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْجُرْزِيِّ الْجُرْجَانِي ،
عَنْ مُسْلِمٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ
بِالْفَتْحِ^(٢) .

وَجِرْزَى^(٣) ، كَذِكْرَى : دِمَصْرِيَانُ صَعِيدِ
الْأَدْنَى ، وَيُقَالُ لَهَا : جِرْزَى الْهَوَاءِ .

[ج ر م ز]

. جَرَمَزَ جَرْمَزَةً : أَخْطَأَ فِي الْجَوَابِ .
وَتَجَرَّمَزَ : اجْتَمَعَ .

وَالْجِرْمَازُ ، بِالْكَسْرِ : بِنَاءٌ عَظِيمٌ كَانَ
عِنْدَ أَبِييْضِ الْمَدَائِنِ ، وَقَدْ عَفَا أَثَرُهُ .
وَضُمَّ إِلَيْهِ جَرَامِيزُهُ ، إِذَا رَفَعَ مَا انْتَشَرَ
إِلَيْهِ مِنْ ثِيَابِهِ ثُمَّ مَضَى .

وَهَجَرَةُ بَنِي جُرْمُوزَ : دِةٌ بِالْيَمَنِ ، مِنْهَا :
مُحَمَّدُ بْنُ الْمُتَنَصِّرِ الْحَسَنِ الْجُرْمُوزِيُّ ،
جَدُّ الْجَرَامِيزَةِ بِالْيَمَنِ . وَهُمْ بَيْتٌ جَلَالَةٌ
وَرِيَاسَةٌ .

(١) فِي التَّكْلَةِ — كَعَمَجِ الْبُلْدَانِ — بِضَمِّ الْجِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَضَمِّ الزَّايِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) ضَبَطَ بِضَمِّ الْجِيمِ فِي التَّبْصِيرِ ٣٢٥

(٣) فِي التَّاجِ « جِرْزَى » .

[ج ل ز]

جَلَزَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ نَفْسَهُ ، أَيْ رَبَطَ
لَهُ جَأَشَهُ .

وَرَأْسُهُ بِرَدَائِهِ : عَصَبُهُ ، قَالَ النَّابِغَةُ :
* يَحُثُّ الْحَدَاةَ جَالِيزًا بِرَدَائِهِ ^(١) *

أَيْ جَالِيزًا رَأْسُهُ بِرَدَائِهِ .

وَجَلَزَ السَّنَانُ : أَعْلَاهُ .

وَقِيلَ : مُعْظَمُهُ .

أَوْ أَغْلَظُهُ .

وَقَرَضَ مَجْلُوزٌ : يُجْزَى بِهِ مَرَّةً وَلَا يُجْزَى
بِهِ أُخْرَى ، قَالَ الْمُتَنَحِّلُ :

هَلْ أَجْزَيْتُكُمْ يَوْمًا بِقَرْضِكُمَا

وَالْقَرْضُ بِالْقَرْضِ مَجْزٍ وَمَجْلُوزٌ ^(٢)

وَقَالَ النَّصْرُ : جَلَزْتُ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ ،

إِذَا ضَمَمْتَهُ إِلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ :

قَضَيْتُ حَوِيجَةً وَجَلَزْتُ أُخْرَى

كَمَا جَلَزَ الْفُشَاغُ عَلَى الْغُصُونِ ^(٣)

١ وَاجْزَأَ الشَّيْخُ وَغَيْرَهُ : جَزَّهُ ، كَاجْلَزَهُ !

وَعَلَيْهِ جِزَّةٌ مِنْ مَالٍ ، بِالْكَسْرِ ، كَقَوْلِكَ :
ضَرَّةٌ مِنْ مَالٍ . []

وَالْجُزْأَتُ ، بِالضَّمِّ : هِيَ الْوَرِيقَاتُ
الَّتِي تُعْلَقُ فِيهَا الْفَوَائِدُ . []

٢ وَجُزْجُزٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ فِيهِ بَثْرٌ عَادِيَةٌ .

وَجَزُّ بْنُ بَكْرٍ ، بِالْفَتْحِ : جَدُّ مُحَمَّدٍ

ابْنِ مَرْوَانَ بْنِ ثَوْبَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

الْمُحَدَّثِ ، وَدَخَلَ بَكْرٌ وَالِدُ جَزٍّ مَعَ أَبِي
عُبَيْدَةَ الشَّامِ .

وَجَزَّيٌّ ، بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : دَابَّةٌ بِمِصْرَ
بِالْجِيزَةِ .

وَجَزَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : نَاحِيَةٌ بِخُرَاسَانَ كَانَ
بِهَا وَقْعَةٌ لِأَسَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مَعَ خَاقَانَ .

وَوَقَّاصُ بْنُ مُجَزَّزٍ ، كُمَحَدَّثُ : صَحَابِيٌّ

ذَكَرَهُ ابْنُ هِشَامٍ . ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ

وَوَالِدَهُمَا ، وَضَبَطَهُ ابْنُ عُيَيْنَةَ كَمُعْظَمٍ .

(١) اللسان وهو صدر بيت عجزه كما في الديوان ٨٩ :

* يَقَى حَاجِبِيَّه مَاتِثِيرِ الْقَنَابِلِ *

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٥ واللسان .

(٣) (المعاب والتكلمة واللسان . وفي أ : « جويجة » بالهم بدل الماء و « الششاغ » بالنون مكان الفاء ، تحريف .

وَجَلَّازُ السُّوْطِ ، كَكِتَابٍ : سَيْرٌ يُشَدُّ فِي طَرَفِهِ .

وَالْجَلَّازُ ، كَجَعْفَرٍ : الشَّيْطَانُ .
وَالْجَلَّازُ : أَشْرَابٌ .

[ج ل ب ز]

الْجَلْبِزُ ، كَجَعْفَرٍ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ،
كَالْجَلَّازِ ، كَمَا لَا يَطُحُّ هَذَا نَصُّ ابْنِ
دُرَيْدٍ ^(١) ، وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَى الْمُصَنَّفِ ^(٢) .
وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ ابْنُ يَنْتِ
الْجُمَيْرِيِّ ، مُحَدِّثٌ مَشْهُورٌ . .

[ج ل ف ز]

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَّازٍ : شَاعِرٌ ،
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَ الْحَافِظُ : هُوَ مُحَمَّدُ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمَّادِ بْنِ عَطَاءِ الْبَصْرِيِّ ،
وَالْجَمَّازُ لَقَبُهُ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَرْكَبُ الْجَمَّازَةَ
وَهِيَ مِنْ آلَاتِ الْمَحَامِلِ : أَحَدُ الشُّعْرَاءِ
النَّدَمَاءِ ، سَمِعَ أَبَا عُبَيْدَةَ اللُّغَوِيَّ .

وَدَرْبُ ^(٤) الْجَمَّامِيزِ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

وَجَمَزَ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ

وَالْيَمَنِ .

[ج م ز]

الْجُمَزَانُ ، كَعُثْمَانَ : ضَرْبٌ مِنَ الثَّمَرِ .

(١) الجمهرة ٣ / ٢٩٨

(٢) ضبطه المصنف « كمليط » .

(٣) كذا في النسخين والتاج . وفي التكملة والعياب « جملة » .

(٤) في « ١ » وضرب « تحريف » .

[ج ن ز]

جَنَزَرُوهُ : نَاجِيَةٌ بَنِيْسَابُورَ ، عَنْ الصَّغَانِي (١) .

وَطَعِنَ فِي جَنَازَتِهِ : أَي مَاتَ .

وَالْجَنَازِيْرُ : مَنْ يَقْرَأُ أَمَامَ الْمَوْتَى .
منهم :

مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَأْمُونِ الْجَنَازِيْرِيُّ ، حَدَّثَ عَنِ السُّلَفِيِّ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْجَنَازِيْرِيُّ : مُحَدِّثٌ . قَالَ الْأَمِيرُ : لَمْ يَقَعْ لِي اسْمُهُ .

وَسَعِيدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْجَنَازِيْرِيُّ كَانَ يَسْكُنُ فِي مَكَانٍ يُسَمَّى مَسْجِدَ الْجَنَازِيْرِ . قَالَه الْحَافِظُ .

[ج و ز]

جَازَ الشَّيْءُ جَوَازًا كَأَنَّهُ لَزِمَ جَوْرًا (٢) الضَّرِيْقُ وَذَلِكَ عِبَارَةٌ عَمَّا يَسُوْغُ .

وَالْجَوَازُ : التَّسَاهُلُ وَالتَّسَامُحُ فِي الْبَيْعِ وَالْاِقْتِضَاءِ .

وَسَقِيَّةُ الْإِبِلِ : قَالَ الرَّاجِزُ :

« يَا صَاحِبَ الْمَاءِ قَدْ تَنَكَّ نَفْسِي »

« عَجَلُ جَوَازِي وَأَقْلُ حَبِيْبِي » (٣)

وَمَجَازَةُ النَّهْرِ : الْجِسْرُ .

وَجَازَ الدَّرْهَمُ : نَفَقَ .

وَدَرَاجُهُ جَبَازَاتُ : نَافَقَاتُ ، حَكَاهُ

اللَّحْيَانِيُّ وَفَسَّرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ .

وَالْمَجَازُ : الْمُتَبَرِّزُ .

وَذُو الْمَجَازَةِ (٤) : مَنْزِلٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ

بَيْنَ مَاوِيَّةَ وَيَسْمُوعَةَ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ .

وَالْمَجَازَةُ : مَوْبِغٌ مِنَ الْمَوَابِغِ .

وَجُرْتُ بِكَذَا : اجْتُرْتُ بِهِ .

وَحِلَالُ الدِّيَارِ . مِثْلُ جُسْتُ . نَقَاهُ

ابْنُ أُمِّ قَابِصٍ .

(١) التَّكْلَةُ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ فِي مَكَانِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢) فِي « جَوَاز » .

(٣) انْصَحَاجُ وَالْأَسَاسُ وَالْعِيَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) وَذُو الْمَجَازَةِ . كَذَا فِي السُّخْتِيْنِ . وَفِي التَّلَاجِ « وَذُو الْمَجَازِ » وَالتَّيْبُ يَتَّفِقُ وَمَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْمَجَازَةُ) وَالسُّدُ .

وَجَازٌ^(٢١) جَبَلٌ طَوِيلٌ فِي دِيَارِ بَلْقَيْنَ ،
لَاهِكَادِ الْعَيْنِ تَبْلُغُ قُلَّتَهُ .
وَأَوْرَمَ الْجَوَزُ : ^(٢٢) بهلب ، ذكرها
المُصَنَّفُ فِي (ورم) .

[ج ه م ز]

جَهْمَرُ الْمَتَاعِ جَهْمَرَةٌ : وَضَعَ بَعْضُهُ
فَوْقَ بَعْضٍ ، هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٢٣) وَحَدَّهُ .
وَرَايَعَتِ الْأُصُولُ فَلَمْ أَجِدْهُ . وَكَانَتْ جَهْمَرُ
الْمَتَاعِ جَهْمَرَةً ، بِالرَّاءِ ، فَصَحَّفَهُ^(٢٤) . وَاللَّهُ
أَعْلَمُ .

فصل الماء

مع الزاي

[ج ج ز]

الْحِجَازُ ، ككِتَاب : الْجِبَالُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* وَنَحْنُ أَنْاسُ لِحِجَازَ بَارِضِنَا^(٢٥) *

وَالْحِيزَةُ مِنَ الْمَاءِ ، بِالْكَسْرِ : وَقَدَارُ
مَا يَجُوزُ بِهِ الْمُسَافِرُ مِنْ مَنَهْلٍ إِلَى مَنَهْلٍ ،
كَالْجَوَزَةِ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْجَائِزَةُ .
وَأَجَازَ الْوَفْدُ : أَعْطَاهُمُ الْحِيزَةَ .

وَجُوزَ جَان ، بِالضَّمِّ : كُورَةٌ بِبَلَخِ .

وَالْجُوزِيُّ ، بِالضَّمِّ : اسم طائر ، وَبِهِ
لُقِّبَ الْحَافِظُ قِيَامُ السَّنَةِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الطَّلْحِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ ، وَكَانَ يَكْرَهُهُ . رَوَى
عَنْهُ^(٢٦) ابْنُ عَسَاكَرٍ وَابْنُ السَّمْعَانِيِّ . مَاتَ
سَنَةَ ٥٣٥ .

وَأَمَّا أَبُو الْفَرَجِ ابْنُ الْجَوَزِيِّ الْبَغْدَادِيُّ
فِيَفْتَحُ الْجِيمَ بِالِاتِّفَاقِ . لُقِّبَ بِهِ جَدُّهُ
جَعْفَرُ لِحَوَزَةٍ كَانَتْ فِي بَيْتِهِ ، وَهِيَ الشَّجَرَةُ .
وَشَدَّ مِنْ ضَبْطِهِ بِالضَّمِّ .

وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى الْجَوَزِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ،
بِالْفَتْحِ أَيْضاً : مِنْ شَيْخِ ابْنِ مَابِي .

(١) عنه : فِي التَّاج « عَنْ » وَهُوَ خَطَا لِأَنَّ ابْنَ عَسَاكَرٍ تَوَفَّى سَنَةَ ٥٧١ هـ (شُرَاتُ الْمُهَبِّ ٤ / ٢٣٩)
وَابْنُ السَّمْعَانِيِّ سَنَةَ ٥٦٢ هـ (شُرَاتُ الْمُهَبِّ ٤ / ٢٠٥) وَقَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ عَنْهُ : « هُوَ أَسْتَفَادَ فِي الْحَدِيثِ » (شُرَاتُ
الْمُهَبِّ ٤ / ١٠٦) .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « جَار » بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ .

(٣) هـ : سَاقَطَ مِنْهُ .

(٤) الْكَلَّةُ .

(٥) وَانْظُرِ الْلسَانَ (جَهْر) .

(٦) الْلسَانُ وَالتَّاج . وَهُوَ صَدْرُ بَيْتٍ لِلأَخْفَشِ بْنِ شِهَابٍ أَنْخَلَى عَجَزَهُ كَ . فِي « الْحِمَاةِ الْبَصْرِيَّةِ ١ / ٤١ »

* سَوَى مُرَهَفَاتِ تَحْوِيلِهَا الْكَتَائِبُ *

وَجَبَلٌ يُشَدُّ بِهِ الْعِصَمُ . عن أبي حنيفة .
والفاصلُ بين شَيْثَيْنِ كالحاجِزِ .
وتحاجَزَ الْقَوْمُ : تزايلوا ، كانحجزوا
واحتجزوا ، وأخذَ بعضهم بِحُجْزَةٍ بَعْضُ .
ويقال : هذا الكلامُ أَخَذَ بَعْضُهُ بِحُجْزَةٍ
بعض ، أى متناظِم متناسِق .
واحتَجَزَ بِهِ : أَخَذَ بِحُجْزَتِهِ .

وَأَخَذَ بِحُجْزَتِهِ : امتنع به كاحتَجَزَ بِهِ
أو التجأَ إِلَيْهِ مُسْتَجِيرًا . وفى الأساس :
استظهر به .

وإنَّ الرَّحِمَ أَخَذَتْ بِحُجْزَةِ الرَّحْمَنِ ،
أى اسم الرَّحِمِ مُشْتَقٌّ مِنْ اسمِ الرَّحْمَنِ ،
فَكَانَهُ مُتَعَلِّقٌ بِالاسْمِ أَخَذَ بِوَسْطِهِ .

وهو أَخَذَ بِحُجْزَةِ اللَّهِ ، أى بِسَبَبِ
منه .

وهو طَيِّبُ الْحُجْزَةِ ، أى عَفِيفٌ طَاهِرٌ ،
ومنه قولُ النَابِغَةِ :

(١) هذا صدر بيت عجزه .

* يُحَيِّونَ بِالرَّيْحَانِ يَوْمَ السَّبَاسِبِ *

والبيت فى الديوان ١٢ ، واللان والأراس .

(٢) اللان وهو فى العباب والتكلمة بكسر الهمزة معزوا إلى رؤية وفى شرح ديوانه ١٠٥ بكسر الهمزة وفسر الحجز على أنه « العشرة يحتجز بهم » وأشار إلى رواية القم نسبة لابن الأعرابي بمعنى موضع المنزل .

(٣) الأشكال لأبي عبيد ٩٢ ومجمع الأشكال ٢/ ٢٦٧

* رِقَاقُ النَّعَالِ طَيِّبٌ حُجْرَاتُهُمْ * (١)
والحُجْرُ ، بَصَمَتَيْنِ : الْمَآزِرُ ، كالحُجُوزِ .
وقال الخطَّابِيُّ : الْأَخِيرُ جَمْعُ الْجَمْعِ ، كَأَنَّهُ
جَمْعُ حِجْزٍ بالكسر وجَمْعُهُ حُجُوزٌ ، قال
الشاعر :

* فامدَحَ كَرِيمَ الْمُتَمَتَّى والحُجْزِ (٢) *

وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : الْحِجْزُ ، بالكسر :
الحُجْزَةُ .

والمُحْتَجِزُ : المَشْدُودُ الْوَسْطِ .

[٢٣١/ أ] والحِجْزُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَفِيفُ
الطَّاهِرُ .

وَأَنْ يُدْرَجَ الْجَبَلُ عَلَى الْعِصَمِ ثُمَّ يُشَدُّ ،
وفى المَثَلِ : « مَا يُحْجِزُ فُلَانٌ فِي الْعِصَمِ » (٣)
أى لَا يُقْدِرُ عَلَى إِخْفَاءِ أَمْرِهِ .

وحاجِزٌ : ائِمٌّ .

وَالشُّهَابُ الْحِجَازِيُّ هُوَ : أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدٍ ، سَمِعَ الْوَلِيَّ الْعِرَاقِيَّ . وَهُوَ أَحَدُ
الشُّهَبِ السَّبْعَةِ .

[ح ر ز]

حَرْزَه حَرْزًا : ضَمَّ وَجَمَعَهُ .

وَحَرْزٌ حَارِزٌ ، أَيْ كَهْفٌ مَنِيْعٌ ، كَمَا يُقَالُ شَعْرٌ شَاعِرٌ .

وَأَحْرَزَهُ إِحْرَازًا : حَفِظَهُ وَصَانَهُ عَنْ الْأَخْذِ .

وَقَصَبَ السَّبْقِ : سَبَقَ :

وَأَخَذَ حَرْزَهُ ، بِالْكَسْرِ : نَصَبَهُ جَ أَحْرَازَ .

وَاللَّوَاقِحُ الْحَرَائِزُ : هِيَ السَّيَاطُ الْمُنْعَقِدَةُ إِذَا ضُبِعَتْ وَدُبِعَتْ ، قَالَ ثَعْلَبٌ (۱) .

وَكَامِرٌ : أَبُو حَرِيزٍ سَهْلٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ حُسَيْنٍ قَاضِي سَجِسْتَانَ ، مُحَدِّثٌ .

وَحَرِيزُ بْنُ الْمُسْلِمِ ، عَنْ عَبْدِ الْمَجِيدِ ابْنِ أَبِي رَوَادٍ .

وَجَعْفَرُ بْنُ حَرِيزٍ ، عَنِ الثَّوْرِيِّ .

وَالْعَلَاءُ بْنُ حَرِيزٍ : شَيْخٌ لِلْأَصْمَعِيِّ .

وَيَحْيَى بْنُ مَسْعُودٍ بِنِ مَطْلُقٍ بِنِ نَصْرِ اللَّهِ ابْنِ مُخَرِّزِ بْنِ حَرِيزِ الرَّفَاءِ (۲) ، رَوَى عَنْ ابْنِ الْبَطَّيِّ .

وَحَرِيزُ بْنُ شُرَحْبِيلٍ ، رَوَى عَنْهُ عَمْرُو ابْنِ قَيْسٍ .

وَحَرِيزُ مَوْلَى مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ .

وَحَرِيزُ بْنُ مُرْدَاسٍ ، عَنْ شُرَيْحِ الْقَاضِي .

وَحَرِيزُ بْنُ ضَمْرَةَ (۳) الْقَشِيرِيُّ : مُحَدِّثٌ مِصْرِيُّ .

وَحَرِيزُ بْنُ عَبْدِ : شَاعِرٌ .

وَأَبُو حَرِيزِ الْبَجَلِيُّ : تَابِعِيٌّ .

وَقُطَيْبَةُ بْنُ حَرِيزِ أَبُو الْحَوْصَلَةِ : لَهُ لُصْحَبَةٌ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحَرَّازِ الْمُقَرِّيُّ الْخِطَّاطُ كَشَدَادٌ ، سَمِعَ مِنْ قَاضِي الْمَرْسْتَانِ . مَاتَ سَنَةَ ٦٠٠ .

وَالْفَقِيهُ شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي

بَكْرٍ بِنِ حَرِزِ اللَّهِ السُّلَمِيُّ عَنْ يَحْيَى بِنِ

الْحَنْبَلِيِّ ، وَخَطَبَ بِجُسْرَيْنِ .

(۱) فِي مَجَالِسِ ثَعْلَبٍ ٢٤٧ « اللّوَاقيحُ : السّيّاطُ » .

(۲) الرّفاء : كذا فِي النسختين والنّاج ، وفِي التّصغير ٢٥٠ « اللّفاق » .

(۳) كذا فِي النسختين والتّصغير ٢٥٠ وفِي النّاج « حمزة » .

وَمُحْرِزُ بْنُ مَالِكٍ^(١) الْخَزْرَجِيُّ، بِدَرِيٍّ وَفِيهِ
خَلْفٌ ، وَمُحْرِزُ بْنُ قَتَادَةَ ، وَمُحْرِزُ
الْقَصَّابِ ، وَأَبُو حَرِيزَةَ ، كَيْسِيَّةٌ :
صَحَابِيُّونَ .

[ح ز م ز]

حَرِمِزٌ ، كَرِبْرِجٌ : أَبُو الْقَاسِمِ ، مُخَدَّثٌ
رَوَى عَنْهُ لَيْثُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ .
وَلَبَنَى بِنْتُ الْحَرَمِزِيِّ ، مِنْ بَنِي أَسَدٍ ،
وَهِيَ أُمُّ هَمَامِ بْنِ مَرْثَةَ بْنِ ذُهَلٍ .

[ح ز ز]

الْحَزُّ : بِالْفَتْحِ^(٢) : فُرْصَةٌ فِي رَأْسِ
الْقَوْسِ .
وَالْمَحَزُّ : مَوْضِعُ الْحَزِّ : أَيْ الْقَطْعُ :
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : قَطَعَ فَأَصَابَ الْمَحَزَّ .
وَالْتَحَزِيْزُ : أَثَرُ الْحَزِّ . قَالَ الْمُتَنَخِّلُ :
« كَانَهُ فِي بَيَاضِ الْجِلْدِ تَحَزِيْزٌ »^(٣)
وَالْحَزَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَابْنُ حَرِيزِهِمْ : مِنْ كِبَارِ مَشَايِخِ الْمَغْرِبِ
وَيَعْرِفُ بَابِنِ حِرَازِمٍ أَيْضاً .

وَالشَّرِيفُ أَبُو الْمَعَالِي حَرِيزٌ ، كَزُبَيْرٌ .
وَيُدْعَى أَيْضاً مُحْرِزاً كَمُحْسِنِ بْنِ الشَّرِيفِ أَبِي
الْقَاسِمِ الطَّهْطَاطِيِّ ، تَقَدَّمَ فِي الْقِرَاءَاتِ كَأَبِيهِ ،
وَكُلَا وَلَدَهُ الشَّمْسُ مُحَمَّدٌ وَحَفِيدُهُ الْقَاضِي
أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ وَوَلَدُهُ قَاضِي الْقَضَاةِ
حُسَامُ الدِّينِ مُحَمَّدٌ ، عَنْ أَبِي زُرْعَةَ
الْعِرَاقِيِّ ، وَأَخُوهُ سِرَاجُ الدِّينِ عَمْرٌ . مَاتَ
سَنَةَ ٨٩٢ . وَهُمْ أَكْبَرُ بَيْتٍ بِالصَّعِيدِ
يَقَالُ لَهُمُ الْمَحَارِزَةُ وَالْحَرِيزِيُّونَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَلِيٌّ بْنُ أَبِي حَرَاةٍ ،
حَكِيَ عَنْهُ عَبَّاسُ الدُّورِيِّ » . صَبَطَهُ
صَاحِبُ « الْإِكْمَالِ » بِالرَّاءِ بَعْدَ الْأَلِفِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَثْمَانَ بْنِ حَرَّازٍ ،
كَتَبَ دَادَ الْحَرَّازِيِّ . ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ جَدَّهُ ،
سَمِعَ التَّجَادَ .

(١) كَذَا فِي التَّسَخُّيْتِ ، وَفِي جُمُوهَرَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٣٥٠ « حَرِزُ بْنُ مَالِكٍ » .

(٢) فِي أ « بِالْكَسْرِ » : سَهْوٌ .

(٣) هَذَا عَجَزَ بَيْتِ صَدْرِهِ :

• إِنَّ الْهَوَانَ فَلَا يَكْذِبُكُمَا أَحْسَدُ •

وَهُوَ فِي شَرْحِ أَنْعَادِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٦٠ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

وبالفتح : السَّاعَةُ . يُقال : أَى حَزَّةٍ
أَتَيْتَنِي قَضَيْتُ حَقَّكَ . ومنه قولُ سَاعِدَةَ
الهُلَلِيِّ :

وَرَمَيْتُ فَوْقَ مُلَاعَةٍ مَحْبُوكَةٍ
وَأَبْنَسْتُ لِلْأَشْهَادِ حَزَّةً أَدْعِي^(١)

أَى سَاعَةٍ أَدْعِي .

والحَالَةُ . يُقال : جِئْتُ عَلَى حَزَّةٍ مُنْكَرَةٍ ،
أَى حَالَةٍ أَوْ سَاعَةٍ .

وِسْمَةُ لِلإِبِلِ : وهو أَنْ يُحَزَّ فِي الْعَصْدِ
وَالْفَخِيزِ بِشَفْرَةٍ ثُمَّ يُفْتَلُ فَتَبْقَى الْحَزَّةُ
كَالثَوَلُولِ . وَبِعَيْرٍ مَحْزُورٌ : مَوْسُومٌ بِهَا ،
قاله اللَّيْثُ^(٢) .

وَتَحْزَحَزَ عَنِ الْمَكَانِ : تَنَحَّى ، مَقْلُوبٌ
تَزَحَزَحَ .

وَالْحَزَّازُ ، كَشْدَادٍ : وَجَعَ فِي الْقَلْبِ .
وَأَبُو الْحَزَّازِ : كُنْيَةُ أَرَبْدَةَ الشَّاعِرِ ،
أَخَى لَيْبِدِ بْنِ رَبِيعَةَ الشَّاعِرِ وهو الْقَائِلُ فِيهِ :

فَأَخَى لَنْ شَرِبُوا مِنْ خَسِيرِهِمْ
وَأَبُو الْحَزَّازِ مِنْ أَهْلِ مَلِكٍ^(٣)
وَكَسَحَابٍ : بَدْرُ بْنُ حَزَّازٍ الْمَسَارِنِيُّ .
شَاعِرٌ مُعَاَصِرٌ لِلنَّابِغَةِ الدُّبَيَّانِيِّ
وَأَسَدُ^(٤) بْنُ حَزَّازٍ فِي بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ ،
ضَبِطَهُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « حَزَّازُ : اسْمٌ جَدُّ
لِخَالِدِ بْنِ عَرْفَطَةَ ، وَلِحَمَزَةَ بْنِ النُّعْمَانِ ،
وَلَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الصَّحَابِيِّينَ » يَعْنِي
بِهِ حَزَّازُ بْنُ كَاهِلِ بْنِ عُذْرَةَ . وَالْمَذْكُورُونَ
كُلُّهُمْ يَرْجِعُونَ فِي النَّسَبِ إِلَيْهِ ، وَهُوَ وَاحِدٌ .
فَكَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَقُولَ : وَابْنُ كَاهِلٍ فِي
عُذْرَةَ ، مِنْهُمْ فَلَانٌ وَفُلَانٌ

وَقَوْلُهُ : « وَبِلَا لَامٍ : ابْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ سُلَيْمَانَ الْكُوفِيِّ الْمُحَدِّثِ ، [١/٣٣١]
كَذَا فِي النُّسخِ » وَالصَّوَابُ : وَبِلَا لَامٍ
إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ حَزَّازَةَ ، فَحَزَّازَةُ
اسْمُ جَدِّهِ ، كَمَا حَقَّقَهُ الْحَافِظُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٣٤١ والعباب والتكلة والتاج .

(٢) لم ترد العبارة في العين (حز) ١٦/٣ ، ١٧ وهي في التهذيب ٤١٧/٣ باختلاف ، معزوة إلى الليث .
وعبارة التهذيب في اللسان دون عزو الليث أو الأزهري . وضبطت كلمة « الحزة » بضم الحاء ضبط قلم .

(٣) اللسان .

(٤) في التبصير ٣٥ أسيد .

وَحَزِيْزٌ ، كَأَمِيرٍ ^(١) : بِالْيَمَنِ .

[ح ف ز]

الْحَفْزُ ، بِالْفَتْحِ : تَقَارُبُ النَّفْسِ فِي الصُّلْدِ . وَقَالَ الْعُكْلِيُّ : رَأَيْتُهُ مُحْفُوزَ النَّفْسِ ، إِذَا اشْتَدَّ بِهِ وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :

« تُرِيحُ بَعْدَ النَّفْسِ الْمُحْفُوزِ » ^(٢) .

يُرِيدُ النَّفْسَ الشَّدِيدَ الْمُتَتَابِعَ كَأَنَّهُ يُحْفَزُ ، أَيْ يُدْفَعُ عَنْ سِيَاقٍ . —

وَحَفَزَ الْمَوْتَ : مَوْتُ الْفَجَاءَةِ .

وَحَفَزُوا عَلَيْنَا الْخَيْلَ وَالرُّكَابَ : صَبَّوْهَا ، عَنْ شَجَاعِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأُنْشِدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَمُحْفِزَةُ الْحَزَامِ بِوَرَفَقِيْهَا

كَشَاةِ الرَّبْلِ أَفْلَتَتْ الْكِلاَبَا ^(٣)

مُفْعِلَةٌ مِنَ الْحَفْزِ ، وَهُوَ الدَّفْعُ .

وَقَوْسُ حَفُوزٌ : شَدِيدَةُ الْحَفْزِ لِلْسَهْمِ ،

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَرَجُلٌ مُحْفِزٌ : حَافِظٌ .

وَالْحَوْفَزَانُ : نَبْتُ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ ^(٤) .

[ح ل ز]

الْحَالِيزُ : الْوَجْعُ .

وَحِلْزَةٌ ^(٥) ، بِالْكَسْرِ مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

[ح م ز]

حَمَزَ اللَّبَنَ حَمَزًا : حَمَضَ ، وَهُوَ دُونَ الْحَازِرِ . وَالاسْمُ الْحَمْزَةُ .

وَالْحَامِزُ : الْحَامِضُ الَّذِي يَلْدَغُ اللِّسَانَ وَيَقْرُصُهُ .

وَالْحَمَازَةُ ، كَسَمَابَةٍ : اللَّذْعُ وَالْجِدَّةُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : اشْرَبَ مِنْ نَبِيْدِكَ ، فَإِنَّهُ حَمُوزٌ لَمَّا تَجِدُ ، أَيْ يَهْضِمُهُ .

وَحَمَزَتِ الْكَلِمَةُ فَوَادَهُ : قَبَضَتْهُ وَأَوْجَعَتْهُ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : عَمَّتْهُ .

(١) ضبط في معجم البلدان ومجموع [بلدان النين ٢٥٨] بكسر الحاء وسكون الزاي وياء مفتوحة . أما ضبط المؤلف فخاص بمواضع أخرى ذكرها ياقوت .

(٢) الصحاح واللسان . وعزى في الباب بمران العود وهو في ديوانه ٥٢

(٣) اللسان .

(٤) التنكلة .

(٥) في « أ » « حليزة » بياء بعد اللام ، تحريف .

وقيل : اشتدَّتْ عَلَيْهِ . وكذلك حمز اللوم .

ورجلٌ حمزُ القواد : متقبضه .

والحامزُ والحميزُ : الشديدُ الذكيُّ .

وفلانٌ حمزٌ أمراً من فلان : أى أشدُّ .

وقال ابنُ السكيت : أى متقبضُ الأمرِ مُتممه . ومنه اشتقَّ حمزة .

وهم حمزُ : شديد . قال الشماع :

« وفي الصلحِ حَزازٌ من الهمِّ حمزٌ »^(١)

ويروى (من اللوم) .

قال الأزهري : أى عاصِرٌ ، وقيل : مُعِضٌ مُحْرِقٌ^(٢) .

وكسفيئة^(٣) . فرسٌ شيطانٌ بنِ مُدليج

أحدُ بنى تغلب ولها يقول :

أَتَتْنِي بِهَا تَسْرَى حَمِيزَةٌ مُوهِنًا
كَمَسْرَى الدَّهْمِ أَوْ حَمِيزَةٌ أَشَامُ^(٥)

قاله ابنُ الكلبي في كتاب « الخيل » .

وحَمَزَةٌ - وقيل : حمزى ، كَسَكْرَى -

من بلاد المغرب ، قاله الصَّغَانِي^(٦) .

قلتُ : وهو حمزة آشير ، كما أفاده

ابن خلكان ، ومنه : عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

ابن دَاوُودَ الْمَغْرِبِيُّ الْحَمَزِيُّ الْفَقِيهُ ،

نَزِيلُ بَغْدَادَ . من شيوخِ ابْنِ عَسَاكِرَ .

مات سنة ٥٢٧ ، وصاحبُ التَّوَالِيفِ

أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ قَرْقُولِ

الحمزى . مات سنة ٥٦٩ .

وأما أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِسْمَاعِيلَ

الْأَدَبِيُّ الْمُقَرِّيُّ الْحَمَزِيُّ ، فإنه منسوب

إلى إِنْقَانِ حَرْفِ حَمَزَةٍ فِي الْقِرَاءَاتِ ، رَوَى

عَنْهُ أَبُو الْفَتْحِ يُوسُفُ الْقَوَاسُ .

(١) ديوانه ١١٩ واللسان وهو عجز بيت صدره فيها :

* فَلَمَّا شَرَاهَا فَاضَتْ الْعَيْنُ عَيْرَةً *

(٢) فى أ « محض » تحريف .

(٣) تعليق الأزهري في التهذيب ٤ / ٣٧٩ على قول الشماع هو « أى من محرق » ولم يذكر التفسير الآخر ،

وهما في اللسان .

(٤) في نسب الخيل ١٧٩ وأنساب الخيل ٨٦ « حميرة » بالحاء المعجمة المصدومة والراء المفتوحة ، على صيغة التصغير .

(٥) نسب الخيل ١٧٩ وأنساب الخيل ٨٦ والنتائج . وفي النسختين « أشهم » بدل « أشام » والمنبت من المراجع السابقة .

(٦) التكلة .

وَالْحَوْزُ مِنَ الْأَرْضِ : أَنْ يَتَّخِذَهَا رَجُلٌ
وَيُبَيِّنَ حُدُودَهَا فَيَسْتَحِقَّهَا فَلَا يَكُونُ لِأَحَدٍ
فِيهَا حَقٌّ مَعَهُ .

وَسَوْقُ حَوْزٍ ، وَصَفٌّ بِالْمَصْدَرِ .

وَحَوْزَ الْعِيرِ تَحْوِيزًا : حَمَلَ عَلَيْهَا ،
قَالَ قُتَيْبٌ .

وَحَوْزَهُ : صَمَّهُ .

وَالدَّارُ : جَعَلَ كُلَّ نَاحِيَةٍ مِنْهَا عَلَى حِدَةٍ .
وَالنَّحْوُزُ : التَّلْبِثُ ^(٣) وَالتَّمَكُّثُ .

وَبُطْءُ الْقِيَامِ .

وَانْحَازَ عَلَى الشَّيْءِ : صَمَّ بَعْضَهُ عَلَى
بَعْضٍ وَأَكْبَّ عَلَيْهِ .

وَالْحَازِزُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي تُنْصَبُ عَلَيْهَا
الْأَجْدَاعُ ، هَكَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ،
وَهُوَ بِالْجِمِّ أَشْبَهُهُ .

وَأَمْرٌ مُحَوَّزٌ ، كَمَعْظَمٍ مُعْكَمٍ .

وَذَهَبَ لِحَوْزِيَّتِهِ ، أَيْ لَطِيفَتِهِ .

وَالْحَمْزِيَّةُ : طَائِفَةٌ [مِنْ] الْخَوَارِجِ .
وَالْحَمْزِيُّونَ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ
بِالْيَمَنِ ، وَهُمْ : بَنُو حَمْزَةَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ
ابْنِ الْقَاسِمِ بْنِ طَبَاطِبَا وَيُدْعَى بِالنَّفْسِ
الزُّكِّيَّةِ . وَحَفِيدُهُ حَمْزَةُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَمْزَةَ
الْمُلَقَّبِ بِالْمُنْتَجَبِ الْعَالِمِ ، وَهُوَ الثَّانِي أَحَدُ
أُيُمَةِ الزُّرِّيَّةِ ، وَحَفِيدُ هَذَا ^(٢) حَمْزَةُ بْنُ
سُلَيْمَانَ بْنِ حَمْزَةَ بْنِ عَلِيٍّ وَهُوَ الثَّالِثُ ،
وَيُدْعَى بِالتَّقِيِّ الْجَوَادِ . وَوَلَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ حَمْزَةَ مِنْ كَبَارِ أئِمَّةِ الْيَمَنِ وَعُلَمَائِهِمْ
وَيُلَقَّبُ الْمَنْصُورُ بِاللَّهِ .

[ح ن ز]

الْحِنْزُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : هُوَ الْقَلِيلُ
مِنَ الْعَطَاءِ .

وَهَذَا حِنْزٌ هَذَا ، أَيْ مِثْلُهُ .

[ح و ز]

حَازَ الشَّيْءُ حَوْزًا : نَحَاهُ ، عَنْ شَمِيرٍ .

(١) زيادة من التاج يقتضيهما المعنى .

(٢) في التاج « وحفيده » .

(٣) في النسخين « التلبث » والمثبت من المعجم ٣ / ٣٧١ واللسان والتاج .

والمُحَاوِزَةُ : الْمُطَارَدَةُ .

وَبَنُو [٢٣٢ / ١] حُوِيزَةُ ، كَجُهَيْنَةَ :
قَبِيلَةٌ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَطْنُ ذَلِكَ ظَنًّا^(١) .

وماوِيَّةُ بِنْتُ حُوِيزَةَ ، وَيُقَالُ : حَوِيزَةٌ ،
ذَكَرَهَا الرَّبِيعُ بْنُ بَكَّارٍ ، وَقَالَ : هِيَ وَالِدَةُ
عَاتِكَةَ بِنْتِ مُرَّةٍ وَعَاتِكَةُ هَذِهِ هِيَ أُمُّ
عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ مَنَافٍ وَإِخْوَتِهِ .

وحَوِيزَةُ الْإِسْلَامِ : حُدُودُهُ .

وحَوِيزَةُ الرَّجُلِ : مَا فِي حَيْزِهِ .

وَالْحَيْزُ ، كَسَيْدٍ : أَصْلُهُ حَيُوزٌ ، وَيُقَالُ
فِيهِ : الْحَيْزُ ، كَهَيْئٍ وَهَيْئٍ . ج : أَحْيَاؤُ
نَادِرٌ وَالْقِيَاسُ حَيَانُزٌ بِالْهَمْزِ فِي قَوْلِ سَبْيَوِيَّةَ
وَحَيَاوِزُ : بِالْوَاوِ فِي قَوْلِ أَبِي الْحَسَنِ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنَّ يَكُونَ

أَحْوَاژُ^(٢) بِمَنْزِلَةِ الْمَيْتِ وَالْأَمْوَاتِ ، وَلَكِنَّهُمْ
فَرَّقُوا بَيْنَهُمَا كَرَاهَةَ الِاتِّبَاسِ^(٣) .

وَيُقَالُ : أَنَا فِي حَيْزِهِ ، أَيْ كَنَفِهِ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ - أَنْشَدَهُ الْفَرَّاءُ :
حَمَى حَوَازَاتِهِ فَتَرَكْنِ قَفَرًا

وَأَحْمَى مَا يَلِيهِ مِنَ الْإِجَامِ^(٤)

أَرَادَ بِحَوَازَاتِهِ نَوَاحِيَهُ مِنَ الْمَرْعَى .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هَلَالُ بْنُ أَحْوَزَ ،

قَاتَلُ جَهْمَ بْنَ صَفْوَانَ » . الصَّوَابُ : أَنْ

قَاتَلَهُ هُوَ سَلَمُ بْنُ أَحْوَزَ ، وَأَمَّا أَخُوهُ هَلَالُ

فَلَهُ ذِكْرٌ فِي دَوْلَةِ بَنِي أُمَيَّةَ .

[ح ي ز]

تَحْيِيزُ الرَّجُلِ : إِذَا أَرَادَ الْقِيَامَ فَلَابِطًا .

وَحْيِيزُ الدَّارِ ، كَحَوِزَ .

وَحْيِيزُ حَيْزٍ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ زَجَرَ الْمُعْزَى .

(١) الحكم ٣ / ٣٧١ وضبطت « حويزة » بفتح الحاء ضبطت تلم وذكرت المحققة في الحاشية « كذا ضبطه على وزن قبيلة في الحكم وهو في اللسان بصيغة التصغير » .

(٢) في أ « في أحواز » .

(٣) التهذيب ٥ / ١٧٨

(٤) التهذيب ٥ / ١٨٠ واللسان .

فصل الخاء

مع الزاي

[خ ب ز]

الْخُبْزَةُ ، بِالضَّمِّ : الثَّرِيدَةُ الضَّخْمَةُ .
وَيُقَالُ : هِيَ اللَّحْمُ .

١ : وَيُقَالُ : أَخَذْنَا خُبْزَ مَلَّةٍ ، وَلَا يُقَالُ :
أَكَلْنَا مَلَّةً .

وَتَخَبَّزَتِ الْإِبِلُ السَّعْدَانُ : خَبَّضَتْهُ
بِقَوَائِمِهَا .

وَحَبَطَهُ بِرِجْلِهِ وَخَبَزَهُ وَتَحَبَّطَهُ وَتَخَبَّزَهُ
بِمَعْنَى .

وَالْخَلَّةُ : خُبْزُ الْإِبِلِ .

وَالْخَبِيزَةُ ، كَمَرْحَةٍ : هَضْبَةٌ فِي دِيَارِ
بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَلَابٍ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ ،
عُرِفَ بِأَبْنِ الْخَبَايَزةَ . شَارِحُ « الشَّهَابِ »
مَاتَ سَنَةَ ٥٣٠ .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ هَلَالٍ ، عُرِفَ بِأَبْنِ الْخَبَايَزةَ ، رَوَى عَنْهُ
أَبُو الْقَاسِمِ السَّمَرَقَنْدِيُّ . مَاتَ سَنَةَ ٤٩٩ .
وَأَبُو نَصْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنِ الْمُؤَمِّلِ (١)
الْخَبَايَزةَ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الْعَزَّ
ابْنُ كَادِشٍ .

وَأَبْنُ الْخَبَايَزةَ : تَلْمِيزُ النَّوْوِيِّ . مَشْهُورٌ .
وَأَبْنُ الْخَبَايَزةَ (٢) : مَقْرِيٌّ مَصْرِيٌّ ، مُتَأَخِّرٌ ،
أَدْرَكَهُ بَعْضُ شُيُوخِنَا .

[خ ز ر]

خَزَزَ الظَّهْرَ ، مُخَرَّكَةً : فَقَّارُهُ . وَكُلُّ
فَقْرَةٍ مِنَ الظَّهْرِ وَالْعُنُقِ خَزَزَةٌ . وَخُرْزَةٌ
الظَّهْرِ بَيْنَ فَقَرَتَيْنِ . وَفِي الْمَثَلِ : « اجْمَعْ
سَيْرَيْنِ فِي خُرْزَةٍ » بِالضَّمِّ . أَيْ أَقْضِ حَاجَتَيْنِ
فِي حَاجَةٍ . وَيُقَالُ كَذَلِكَ لَطَالِبِ حَاجَتَيْنِ
فِي حَاجَةٍ « سَيْرَيْنِ فِي خُرْزَةٍ » (٣)

وَالْخُرْزَةُ . بِالْفَتْحِ : الْغُرْزَةُ الْوَّاحِدَةُ .
وَيَقُولُونَ : كَلَامٌ فُلَانٍ كَخُرْزِ الْإِمَامِ .
أَيْ مُتَمَاوَتْ دُرَّةً وَوَدَعَةً

(١) فِي التَّاجِ « لَوَيْلٌ » .

(٢) فِي التَّاجِ « ابْنُ الْخَبَايَزةَ » .

(٣) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٢٥٧ ، وَجَمْعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٤٣

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : خَزَزَةُ الْعُقَرَةُ ^(١) ،
كَهَمَزَةٌ ، تَشْدُهَا الْمَرَأَةُ عَلَى حَقْوِهَا ^(٢) لثَلَا
تَحْمَلُ

وَالْأَسَازُ أَبُو سَعِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى
الْخَزَّازُ ، شَيْخُ الصُّوفِيَّةِ مَاتَ سَنَةَ ٢٨٦ .
وَالْخَزَّازُونَ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .
وَكُنَا الْخَزَزِيُّونَ ، مُحَرَّكَةٌ [نَسَبُوا] ^(٣)
إِلَى بَيْعِ الْخَزَزِ .

[خ ز ز]

خَزَزْتُهُ بَبَصْرَى وَاخْتَزَزْتُهُ ، إِذَا أَخَذْتَهُ
عَيْنُكَ

وَتَمَرٌ خَزَزٌ : فِيهِ شَيْءٌ مِنَ الْحُمُوضَةِ .
وَقَدْ خَزَزْتُ يَا تَمَرُ تَخَزْ ^(٤) ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَاخْتَزَزْتُهُ : أَصْبَيْتُهُ .
وَالْخَزَزِيَّةُ : الْخَزَّةُ .

وَخَزَزَوْرَى ، كَجَلَوْرَى : ع .

وَالْخَزَّازَانِ بِالْتَّخْفِيفِ : جَبَلَانِ طَوِيلَانِ
فِي بِلَادِ ^(٥) بَنِي أَسَدٍ .

وَكُزُفَزَ : خَزَزُ بْنُ الْوَيْثِيٍّ بْنِ أَعْوَجَ ،
هُوَ أَبُو الْحُرُونِ وَكَانَ الْوَيْثِيُّ وَالْخَزَزُ جَمِيعًا
لِبَنِي هَلَالٍ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
فَإِنَّهُ أَبُو الْإِثْنَانِيِّ ^(٦) .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَسَّانَ بْنِ عَتَاهِيَةَ
ابْنِ خَزَزَ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ . وَحَفِيدُهُ
حَسَّانُ بْنُ عَتَاهِيَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ . وَلِيَ
إِمْرَةً مَصْرَ . ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ . وَقَالَ :
كَانَ فَقِيهًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَزَّازُ : نَهْرٌ بَيْنَ
وَاسِطٍ وَالْبَصْرَةِ » ، وَضَبَطَهُ كَسَحَابٍ ،
الصَّوَابُ : أَنَّهُ كَشَدَادٍ . كَمَا ضَبَطَهُ
الصَّغَانِيُّ .

(١) فِي النسختين « خَزَزَةُ الْعُقَرُ » وَالْمُثَبِّتُ مِنْ « إِصْلَاحِ الْمُنْطَقِ » ص ٤٤٧

(٢) فِي عِبَارَةٍ « إِصْلَاحِ الْمُنْطَقِ » ٤٤٧ : « فِي حَقْوِهَا .

(٣) زِيَادَةٌ يَفْتَضِيهَا الْبِيَاقُ .

(٤) عِبَارَةُ الْقِسَانِ « تَخَزْ » .

(٥) بِلَادٌ : فِي أ « دِيَارٌ » .

(٦) كُلُّ مَنْ الثَّلَاثَةُ اسْمُ فَرَسٍ (رَاجِعُ لِلتَّاجِ) .

وَالْخَزَّازُونَ : مُحَدِّثُونَ ، نُسَبُّوا إِلَى بَيْعِ
الْخَزِّ .

[خ ء ز]

خَازَ خَوْزًا : سَاسَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

[خ ي ز]

خَسَزَ اللَّحْمُ خَيْزًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَفِي « اللِّسَانِ » : أَيْ فَسَدَ
وَتَغَيَّرَ كَخَاسَ وَالزَّائِ أَعْلَى .

فصل الدال

مع الزاي

[د ر ز]

دَرَزَ الْخِيَاطُ الدُّرُوزَ : دَقَّقَهَا

وَأُمُّ دَرُزٍ : كُنْيَةُ الدُّنْيَا .

وَابْنُ دُرْزَةٍ : الدَّعِيُّ ، أَوْ ابْنُ أُمَةٍ
تُسَاعَى ، فَجَاءَتْ بِهِ مِنَ الْمُسَاعَاةِ ، وَلَا يُعْرَفُ
لَهُ أَبٌ ، قَالَ الْمُبَرِّدُ .

وَالدَّرَزِيُّ ، بِالْفَتْحِ : الْخِيَاطُ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ الدَّرَزِيُّ صَاحِبُ
دَعْوَةِ الْحَاكِمِ وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ الدَّرَزِيَّةُ الَّتِي
بِالْقَلَاعِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ بِالشَّامِ .

[د ل م ز]

الدُّلَمِيزُ وَالْدَّلَامِيزُ ، كَعَلَبِيطَ وَعَلَابِيطَ :
الصُّلْبُ الْقَصِيرُ مِنَ النَّاسِ أَوِ الصُّنْمُ مِنْ
الرِّجَالِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ (١) .

وَكَعَلَبِيطَ : الشَّيْطَانُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَدَلِيلٌ دَلَامِيزٌ ، كَعَلَابِيطَ : مَاهِرٌ خَرِيتٌ
ج : دَلَامِيزُ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَ الرَّاجِزُ (٢) :

* يَغْبَى عَلَى الدَّلَامِيزِ الْخَرَارَاتُ *

فصل الذال

مع الزاي

[ذ ر ز]

أُمُّ ذَرُزٍ ، بِالْفَتْحِ : كُنْيَةُ الدُّنْيَا - كَمَا

فِي التَّهْذِيبِ - لَعْنَةُ فِي الدَّلَالِ (٣)

(١) الْمَعْنَى الْأَخِيرُ نَقَطَ هُوَ الَّذِي قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ (انْظُرْ : اللِّسَانُ وَالتَّاجِ) .

(٢) هُوَ رِفَاعَةُ بْنُ عَاصِمٍ بْنِ قَيْسٍ ، كَمَا فِي الْعِيَابِ . وَالْمَشْطُورُ يَدُونُ عَزُو فِي الصَّحَاحِ وَالسَّانِ .

(٣) لَانِّي فِي التَّهْذِيبِ (دَرَزَ) ١٨١/١٣ « وَدَرَزَ لِلرَّجُلِ » وَدَرَزَ - بِأَلِفِهِ الدَّلَالُ - إِذَا تَمَكَّنَ مِنْ نَعْمِ الدُّنْيَا .

[ذ ر م ز]

الذِّرْمَازِيُّ : هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ الْمُحَدِّثُ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ شَاهِينَ السَّمَرْقَنْدِيُّ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَهُوَ خَطَأً صَوَّابُهُ الذِّرْمَازِيُّ - بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَزَائِنٍ بَيْنَهُمَا مِيمٌ وَأَلْفٌ - وَهُوَ نَسَبُهُ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ . وَهُوَ الَّذِي رَوَى عَنْهُ ابْنُ شَاهِينَ . وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ الَّذِي ذَكَرَهُ ، فَهُوَ الْبَلْخِيُّ شَيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْمَذْكُورِ ، فَانْظُرْ ذَلِكَ وَتَأَمَّلْ ، وَمَنْ لَمْ يَرِاجِعِ الْأُصُولَ وَقَعَ فِي خِطْبِ عَشْوَاءَ .

فصل الرء

مع الزاى

[ر ب ز]

أَرْبَزَهُ إِرْبَازًا : أَعَقَلَهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَقَطِيفَةُ رَبِيزَةٍ ، أَيْ ضَخْمَةٌ .

[ر ج ز]

رَجَزَتِ الرِّيحُ رَجْزًا : دَامَتْ ، وَإِنَّهَا لَرَجَزَاءُ .

وَرَجَزَاءُ الْقِيَامِ ، يُكْنَى بِهِ عَنِ الْقِدْرِ الْكَبِيرَةِ الثَّقِيلَةِ ؛ وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الرَّاعِي يَصِفُ الْأَثَافِي :

ثَلَاثُ صَلِينَ النَّارِ شَهْرًا وَأَرْزَمَتْ

عَلَيْهِنَّ رَجَزَاءُ الْقِيَامِ هَلُوجٌ ^(١)

وَعَيْتُ مُرْتَجِزٌ وَمُتَرَجِزٌ : ذُو رَعْدٍ ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ :

وَمَا مُتَرَجِزُ الْأَدَى جَوْنٌ

لَهُ حُبْكٌ يَطِيمٌ عَلَى الْجِبَالِ ^(٢)

وَيُقَالُ : الْبَحْرُ يَرْتَجِزُ بِأَذْيِهِ وَيَتَرَجِزُ .

وَسَحَابَةٌ رَجَّازَةٌ .

وَالرَّجْزُ ، بِالضَّمِّ : انْتِمٌ صَنِمَ بَعِيْنُهُ ، قَالَ قَتَادَةُ .

وَبِالْكَسْرِ : الْإِثْمُ وَالذَّنْبُ .

وَرَجَزُ الشَّيْطَانِ : وَسَاوِسُهُ .

[ر ز ز]

الرَّزُّ ، بِالْكَسْرِ : عَمْرُ الْحَدَثِ وَحَرَكَتُهُ

فِي الْبَطْنِ لِلخُرُوجِ حَتَّى يَحْتَاجَ صَاحِبُهُ إِلَى دُخُولِ الْخَلَاءِ كَانَ بِقَرْقَرَةٍ أَوْ بَعِيْرَهَا .

(١) ديوانه ٢٣ والتلهيب ١٠ / ٦١٢ والسان . وفي العباب « حولا » في مكان « شهرا » .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٦٣ والسان .

وَأَصْلُ الرِّزِّ : الِوَجْعُ بِجِدِهِ الرَّجُلُ فِي بَطْنِهِ ،
 قَالَهُ الْقَتِيبِيُّ ، كَالرِّزِيِّ كَخِلْفِيِّ .
 وَرَقٌّ مُرَزٌّ ، كَمُعْطَمٌ : مُعَالِجٌ بِالْأَرَزِّ .
 وَالرِّزُّ ، بِالْفَتْحِ ^(١) : أَنْ يَسْكُتَ مِنْ
 سَاعَتِهِ .

وَرِزِيرُ الرَّعْدِ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُهُ .
 وَالْإِرْزِيرُ ، بِالْكَسْرِ : الصَّوْتُ .
 وَالرَّعْدُ .

وَالرِّزَّةُ ، بِالْفَتْحِ : وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي
 الظُّهْرِ .
 وَالْمَرَزَّةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُجْمَعُ فِيهِ
 الْأَرَزُّ لِيُحْصَدَ .

وَالْمَرْكُوزُ : الْمَدْقُونُ .

وَالرَّكِيْزَةُ : الْمَرْكَزُ .

وَرَكَزَ اللَّهُ الْمَعَادِنَ فِي الْجِبَالِ : أَثْبَتَهَا .

وَهَذَا مَرْكَزُ الْخَيْلِ .

وَعِزُّ رَاكِزٌ : ثَابِتٌ .

وَالْمُرْتَكِزُ مِنْ يَابِسِ الْحَشِيشِ : أَنْ
 تَرَى سَاقًا وَقَدْ تَطَايَرَ عَنْهَا وَرَقُهَا وَأَغْصَانُهَا
 قَالَهُ اللَّيْثُ ^(٢) .

وَيُقَالُ لِمَنْ وَهَبَ لَهُ الشَّيْءُ أَوْ رِبِيعٌ
 كَثِيرًا أَوْ كَثُرَ ثَمَرُهُ : أَرْمَكَزَتْ ، نَقَلَهُ
 الْبُخَارِيُّ فِي الصَّحِيحِ ^(٣) .

[ر م ز]

رَمَزَ رَأْيَهُ تَرْمِيزًا : أَجَادَهُ .

وَتَرَامَزُوا : أَشَارَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَأَبْلُ مَرَامِيزُ : كَثِيرَةُ التَّحَرُّكِ ، عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ر ز م ز]

رَزَمَازُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبَسْمَرَقَنْدُ .

[ر ك ز]

رَكَزَ الْحَرُّ السَّفَا رَكَزًا : أَثْبَتَهُ فِي الْأَرْضِ .

(١) غير مضبوط في اللسان . وفي النجاشي الخفوق . بكسر الراء . ضبط قلم .

(٢) ثمين ٣٢٠ ونبذ ١٠ / ٩٦

(٣) صحيح البخاري ٣ / ٧٣

* لَيْسَ إِذَا جِئْتُ بِعُرْمِهِزْ ^(٣) *

وَفَسَّرُهُ بِمَا ذَكَرْنَا . كَذَا فِي « الْعُبَاب »
فِي تَرْكِيبِ (ضَرْغَط) .

[ر ه ز]

الرَّهْزُ ، مُحَرَّكَةٌ ^(٤) ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ ثَابِتٌ فِي نُسْخِ الصَّحَاحِ .
قَالَ : هُوَ الْحَرَكَةُ كَالْأَرْتِهَازِ .

وَرَهْزَا الْمُبَاضِيعُ رَهْزًا وَرَهْزَانًا فَارْتَهَازَتْ :
وَهُوَ تَحَرُّكُهُمَا جَمِيعًا عِنْدَ الْإِبِلَاجِ .
وَارْتَهَازَ لَهُ : اهْتَزَّ وَنَشِطَ .

[ر و ز]

الرَّوْزُ : التَّقْدِيرُ ، كَالشَّرْوِيزِ ، قَالَ :
* فَرَوْزًا الْأَمْرَ الَّذِي تَرَوْزَانِ ^(٥) *
وَرَاكَ الْحَجَرَ رَوْزًا : رَزَنَهُ لِيَعْرِفَ ثِقَلَهُ .

وَالْأَرْتِهَازُ : الْحَرَكَةُ الضَّعِيفَةُ . وَهِيَ
حَرَكَةُ الْوَيْدِ .

وَنَبِيَّهُتُهُ فَمَا تَرَمَزَ وَمَا ارْتَمَزَ أَيَّ مَا تَحَرَّكَ .
وَرَمَزَتِ الشَّاةُ [٢٣٣ / ١] تَرْمِيزًا :
هُزِلَتْ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَثَّارِيِّ :

* يُرِيحُ بَعْدَ الْجِدِّ وَالتَّرْمِيزِ *
* إِذَا رَاحَةَ الْجِلْدَايَةِ النَّفُوزِ ^(٦) *

وَارْتَمَزَ الْبَعِيرُ : تَحَرَّكَتْ أَرَادَ لِحْيَهُ
عِنْدَ الْاجْتِرَارِ .

* وَالْمُرْتَمِيزُ : الْكَثِيرُ ^(٧) فِي فَنِّهِ . كَالْمُرْتَمِيزِ .
وَتَرَمَزَتِ الْأَمْتُ : ضَرَطَتْ ضَرْطًا خَفِيًّا
وَالرَّامِزَةُ : الشَّحْمَةُ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ ،
وَهُمَا رَامِزَتَانِ .

[ر م ه ز]

الْمُرْمِيزُ ، كَمُقَشَّرٍ : الْمُسْتَبْشِرُ . عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

(١) اللسان . وفي التهذيب ١٣ / ٢٠٦ « يدلج بعد الجهد » والشعر . لجران التعود في ديوانه ٥٢ ورواية الأول :

* يريح بعد نفس الخفوز *

(٢) كلما في اللسان . وفي التاج « الكثير » .

(٣) العباب (ضَرْغَط) ورواية الجُمهرة ٣ / ٢٠٣ « يرمز » .

(٤) في اللسان والتاج الخقق : بالفتح ، ضبط قلم .

(٥) التهذيب ١٣ / ٢٤٦ واللسان .

فصل السين

مع الزاي

[س ج ز]

السَّجْزِيُّونَ : جَمَاعَةٌ ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ
تَبَعًا لِشَيْخِهِ الدَّهْبِيِّ فِي « الْمُشْتَبِهَةِ » .
وفاته : أَبُو يَعْلَى أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْوَاعِظُ السَّجْزِيُّ ، وَأَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ
ابْنِ سَهْلٍ السَّجْزِيُّ ، مِنْ أَقْرَانِ الْقِفَالِ .

فصل الشين

مع الزاي

[ش أ ز]

أَشَازٌ^(٢) عَنْ كَذَا وَكَذَا : ارْتَفَعَ رَعْنُهُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* أَشَازَتْ عَنْ قَوْلِكَ أَيَّ إِشَازٍ^(٣) *

[ش ب د ز]

شَبْدَاز ، كِسْرَبَالِ وَالِدَالِ مُهْمَلَةٌ ، أَهْمَلَةٌ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَنْزِلُ بَيْنَ خُلُوانًا
وَقَرْمِيسِينَ ، سُمِّيَ بِاسْمِ فَرَسٍ كَانَ لِكِسْرَى .

وَكَذَا الدِّينَارُ لِيَعْلَمَ قَدْرَهُ . وَيُقَالُ :
دِينَارٌ يَرْضَى الرَّازَةَ .

وَالْمُرَاوَزَةُ : الْاِخْتِيَارُ ، كَالْمُرَاوَزَةِ ،
وَهُوَ مَقْلُوبٌ .

وَالرَّازِيُّ : الْمُنْسُوبُ إِلَى الرَّيِّ ، مَيِّذُكِر .

[ر ا م ه ر م ز]

رَامَهْرَمُز ، أَهْمَلَةٌ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ : د ب ف ر ا س ، وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ .

فصل الزاي

مع نفسها

[ز ر ز]

زَرَزَا ، كَسَكْرَى : يَبْضُرُ .

[ز و ز]

الزُّوَنْزَى^(١) ، كَسَبَنْتَى : الْمُتَكَبِّرُ الَّذِي
يَرَى لِنَفْسِهِ مَا لَا يَرَاهُ غَيْرُهُ لَهُ .

(١) فِي أ « الزُّوَنْزَى » .

(٢) فِي التَّاجِ « أَشَازٌ » تَحْرِيفٌ بِدَلِيلِ أَنَّهَا وَرَدَتْ فِي الشَّاعِدِ « أَشَازٌ » .

(٣) التَّهْذِيبُ ١١ / ٣٨٨ وَالْمَبَازِ وَاللَّسَانِ .

[ش ر ز]

المُشَارَظَةُ : المُعَادَاة .

والمُشَارِز : الشَّدِيد .

والمُحَارِبُ الحَشِينُ ^(١) ، عن اللَّيْث .

وعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ الشَّيرَازِيُّ ،
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ عُمَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ ، رَوَى
عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ [بْنِ مُحَمَّدٍ] ^(٢)
ابْنُ عَلِيٍّ الشَّيرَازِيُّ ، حَدَّثَ . مَاتَ سَنَةَ ٥٤٨
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

[ش ق ن ز]

شَقَنَاز ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ لَقَبُ جَدِّ أَبِي الْخَيْرِ الْمُبَارَكِيِّ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ السَّمِينِيِّ ، مِنْ شُيُوخِ
أَبِي النُّرْسِيِّ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[ش م خ ز]

الشُّمُخْزِيرَةُ فِي الطَّعَامِ : رِيحٌ وَقُشْعَرِيرَةٌ ،
عَنْ الصَّغَانِيِّ ^(٣) .

[ش ن ه ز]

الشَّنَاهُزُ : قَلْعَةٌ بِحَضْرَمَوْتَ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالصَّوَابُ قَارَةُ الشَّنَاهِزِ
بِحَضْرَمَوْتَ .

فصل الضاد

مع الزاي

[ض آ ز]

الضَّيَّازُ ، كَجَعْفَرٍ : الْمُقْتَحِمُ فِي الْأُمُورِ .
وَالضُّوْزَةُ مِنَ الرِّجَالِ ، بِالضَّمِّ : الْحَقِيرِ
الصَّغِيرِ الشَّانِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا
أَقْرَأْنِيهِ الْمُتَنَذِرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ
مَهْمُوزًا ^(٤) .

[ض ر ز]

الضَّرِزُّ مِنَ الرِّجَالِ ، كِفْلِيزٌ : الْمُتَشَدِّدُ .
وَاللَّثِمُ .
وَالْقَصِيرُ .
وَالْقَبِيحُ الْمُنْظَرُ .

(١) فِي التَّهْدِيدِ ١١ / ٣٠٢ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ « الْخَاشِنُ » وَلَمْ يَرِدِ النَّصُّ فِي الْعَيْنِ (ش ر ز) ٦ / ٢٣١

(٢) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَتَيْنِ مِنَ التَّاجِ . وَوَضَحَ مِنْ ذِكْرِ الْعُلَمَاءِ السَّابِقِينَ أَنَّهَا سَاقِطَةٌ مِنَ النُّسخَتَيْنِ .

(٣) التَّكْلَةُ .

(٤) لَمْ يَرِدْ فِي التَّهْدِيدِ ١٢ / ٥٢

وَأَمْرًا ضَرْزًا : مُؤَثِّقَةُ الْخَلْقِ قَوِيَّةٌ .

[ض ز ز]

[٣٣٣ ب] ضَرْزٌ ضَرْزًا : طَحَنَهُ .

وَجَسَمُهُ ، وَبِهِ فُسْرٌ مَا أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * :

نَجِيبُهُ مَوْتَى ضَرْهَا الْقَتَّ وَالنَّوَى

بِئْتَرِبَ حَتَّى نِيْهَا مُتَطَاهَرٌ ^(١)

وَضَرْهَا ضَرْزًا : أَكْثَرَ لَهَا مِنَ الْجِمَاعِ ،
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ * .

وَبِئْرٌ ضَرْزَاءُ : ضَيِّقَةٌ . عَنْ أَبِي عَمْرٍو
وَأَنْشَدَ :

وَفَحَّتِ الْأَفْعَى حَذَاءَ لَحْيَتِي

وَنَشِبَتْ كَفَى فِي الْجَالِ الْأَضْرُ ^(٢)

أَيُّ الضَّيِّقِ ، يُرِيدُ : جَالُ الْبِئْرِ .

[ض ع ز]

ضَعَزَ الْمَرْأَةَ ضَعَزًا : نَكَحَهَا ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَضَيْعَرٌ ، كَحَيْدَرٍ : اسْمٌ ، عَنْ
الصَّغَانِي ^(٤) . قُلْتُ : هُوَ اسْمٌ مَوْضِعٍ ، قَالَ
ابْنُ سَيَّاهٍ : أَرَاهُ دَخِيلًا ^(٥) .

[ض ف ز]

المُضَافَزَةُ : الْمُعَاوَذَةُ .

وَالْمُلَابَسَةُ .

وَالضَّفْزُ : الْهَرَوَلَةُ فِي الْمَشَى .

وَالتَّعْلِيمُ وَالتَّلْقِيمُ ^(٦) .

وَكَسْفِينَةٌ : الشَّعِيرُ الْمَجْشُوشُ لِلْعَلْفِ ،
لُغَةٌ فِي الضَّفْزِ ، مُحَرَّكَةٌ .

(١) اللسان .

(٢) التهذيب ١١ / ٤٥٥ والعياب والتكلمة واللسان .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٧١ دون ذكر المصدر (ضعزا) .

(٤) التكلمة .

(٥) اللسان . وفي المحكم ١ / ٢٤٠ « أراه جبلا » .

(٦) في التسخين والتدحج « التلقيم » والمثبت عن التهذيب ١١ / ٤٨٦ واللسان .

[ض م ز]

ضَمَزَ بِجَرَّتِهِ ضَمَزًا : خَضَعَ وَذَلَّ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ :

لَقَدْ ضَمَزَتْ أَبْجَرَّتُهَا سُلَيْمٌ
مَخَافَتَنَا كَمَا ضَمَزَ الْحِمَارُ ^(١)

أَي خَضَعَتْ وَذَلَّتْ وَلَمْ تَتَحَرَّكْ مِنَ
الْخَوْفِ . وَوُجِدَ بِخَطِّ أَبِي زَكْرِيَّا فِي هَامِشِ
الصَّحَاحِ مَانُصُهُ : وَرَأَيْتُ بِخَطِّ أَبِي عَبَّاسٍ
الْأَحْوَلِ : (لَقَدْ ضَمَزَتْ بِحَرَّتِهَا) بِالْحَاءِ
وَقَالَ : حَرَّةٌ بَنَى سُلَيْمٌ مَشْهُورَةٌ . وَالْعَمَلِيُّ :
سَكَنْتُ وَأَقْرَتُ .

وَالْقَامُزُ : الْحَسَارُ . لِأَنَّهُ لَا يَجْتَرُّ . قَالَ
الشَّمَاخِيُّ يَصِفُ غَيْرًا وَأَتْنَهُ .

وَهُنَّ أَوْقُوفٌ يَنْتَظِرْنَ قَضَاءَهُ

بِصَّاحِي غَذَاةٍ أَمَرَهُ وَهُوَ ضَامَزٌ ^(٢)

وَالْإِبِلُ ضَمَزُ بِالضَمِّ ^(٣) : مُنْسَكَةٌ عَنْ
الْجِرَّةِ كَالضَّمْرِ كَسَكَّرَ . وَهَذَا جَمْعُ ضَامَزٍ .
وَضَمَزَ لِي فَلَانٌ : أَسَكَّنَنِي ، كَضَمَزَنِي ،
بِالتَّشْدِيدِ وَالنُّونِ .

وَالضُّمُوزُ مِنَ الْحَيَاتِ : كَضَبُورٍ :
الْمُطْرِقَةُ . وَقِيلَ : الشَّدِيدَةُ قَالَ مُسَاوِرُ
ابْنِ دَمْدَمٍ :

« وَذَاتَ قَرْنَيْنِ ضَمُوزًا ضِرْزِمًا » ^(٤)

وَأَمْرَأَةٌ ضَمُوزٌ ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِهَذِهِ
الْحَيَّةِ .

وَنَاقَةٌ ضَمُوزٌ : مُسِنَّةٌ .

وَالضُّمُوزُ ، أَيْضًا : الْكَمَرَةُ ^(٥) .

وَأَكَامَ ضَمَزَ . كَسَكَّرَ ، قَالَ :

« مُوَفٍّ بِهَا عَلَى الْإِكَامِ الضَّمْرِ » ^(٦)

(١) اللسان منسوباً لابن مقبل . ونسب في الصحاح واللسان - عن الصحاح - والعباب إلى بشر بن أبي عازم وهو في ديوان بشر ٧٠ ومن قصيدة له في المفصلية ٣٤٢

(٢) اللسان وفي الديوان ١٧٧ والعباب « هن صليل » يدل « وهن وقوف » .

(٣) في التاج اختلف بضم الضاد والميم ، ضبط قلم .

(٤) اللسان منسوباً - كما هنا - لمسور بن هند العيسى ، ويقال لأبي حيان الفقمي . وهو في الكتاب ٢٨٧/١ منسوباً لعبد بن عباس ونسبه لشننغري (هامش الكتاب ١٤٥/١ ط بولاق) لمعاج ونسب في العباب - عن السيرافي - للديلمي .

(٥) في « الفسرة » تحريف . والمثبت يتفق وما في اللسان .

(٦) اللسان والتاج . وفي الفسخين « عوف » تحريف .

[ض م ز]

الضَّمْرُ من التُّوق ، كزَبْرِج : القويَّة
عن ابن السَّكَيْت .

وكجَعَقَرٍ : اسمُ ناقةِ الشَّماخِ ، وقد
ذكره المُصَنِّفُ في حَرْفِ الرَّاءِ .

[ض م ز ز]

ضَمَزَزَ ، كجَعَمَرٍ لِبَزَائِينَ^(١) ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القامُوسِ ، وقال ابنُ شَمِيلٍ :
هو جَبَلٌ صَغِيرٌ ، مُتَفَرِّدٌ عَنِ الْجِبَالِ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٢) وَالصَّغَانِيُّ^(٣) فِي تَرْكِيبِ
(ض م ز) .

[ض و ز]

ضَاوَزَ الْبَعِيرُ ضَوْوًا : أَكَلَ .
وَبَعِيرٌ ضَيْرٌ ، كَهَجَفَ : أَكُولٌ ،
عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :
* يَتَّبِعُهَا كُلُّ ضَيْرٍ شَدَقَمٍ^(٤) *
وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ بِالْبَاءِ وَالرَّاءِ^(٥) .

وَالْمَضَوَا : الْمَسْوَاكُ .

وَقِسْمَةُ ضَوْزَى ، كَبُشْرَى بِلَا هَمْزٍ ،
عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالضُّوْرَةُ : بِالضَّمِّ : الْحَقِيرُ الشَّانِ الدَّلِيلُ .

[ض ي ز]

ضَيَّرَ فِي الْأَصْلِ فَعَلَى وَإِنْ رَأَيْتَ أَوَّلَهَا
مَكْسُورًا . وَهِيَ مِثْلُ بَيْضٍ وَعَيْنٍ .

وَالضَّيْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَعْوِجَاجُ ، وَمِنْهُ
اشْتِقَاقُ الضَّيْرَيْنِ عِنْدَ ابْنِ السَّكَيْتِ ، فَإِنَّهُ
يَقُولُ بزيادةِ النُّونِ ، كَمَا سَبَّأَتْنِي .

فصل الطاء

مع الزاي

[ط ب ز]

الطُّبَيْرُ ، كزُبَيْرٍ : جَدُّ أَبِي الْقَاسِمِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدُّمَشْقِيِّ
شَيْخٌ لِلْفَقِيهِ نَصْرَ الْمَقْدِسِيِّ ، مَاتَ فِي حُدُودِ
الثَّلَاثِينَ وَأَرْبَعِ مِثَّةٍ .

(١) التَّهْدِيبُ ١١ / ٤٨٩ دون عزو لابن شميل .

(٢) العباب .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

[ط ب ز ز]

الطَّبْرَزِيُّ ، كَرَنَجِيلِ بَزَائِينَ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ
فَرْجُ الْمَرْأَةِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي
(ط ن ب ز)^(١)

[ط ر ز]

الطَّرْزُ ، بِالْفَتْحِ^(٢) : بَيْتٌ إِلَى الطُّولِ ،
أَوْ هُوَ الْبَيْتُ الصَّيْثِيُّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَاهُ
مُعَرَّبًا وَأَصْلُهُ تَرَزُّ^(٣)
وَالطَّرِيقَةُ فِي الْعَمَلِ .

وَالدَّفْعُ^(٤) بِاللَّكْزِ ، وَقَدْ طَرَزَهُ طَرَزًا .
وَالجَيِّدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَالطَّرَازِ بِالْكَسْرِ
وَيُقَالُ لِلْوَجْهِ الْمَلِيحِ : هُوَ مِمَّا عَمِلَ
فِي طِرَازِ اللَّهِ ، وَهُوَ مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ ،
قَالَ حَسَنُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

بِيضُ الْوُجُوهِ كَرِيمَةٌ . أَحْسَنُهَا
شُمُّ الْأَنْثَوَيْ مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ^(٥)

(١) التهذيب ١٣ / ٢٨٦

(٢) كَذَا فِي النُّسخَيْنِ . وَفِي السَّانِ وَالتَّاجِ بِكَسْرِ الْعَاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) كَذَا فِي اللِّسَانِ (طَرَزَ) . وَالتَّنْزِي فِي التَّهْذِيبِ (طَرَزَ) ١٣ / ١٧٨ . « قَالَ اللَّيْثُ : الطَّرَزُ : هُوَ
النَّبِيْتُ الصَّغِيرُ . قَالَتْ : هَذَا مُعَرَّبٌ وَأَصْلُهُ تَرَزَّ » . وَالكَلِمَةُ فَارِسِيَّةٌ (تَرَزَّ) بِتَقْدِيمِ الزَّيِّ عَلَى الْإِرَاءِ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ
إِلَّا أَنَّ الْإِرَاءَ هِيَ « اللَّيْثُ الصَّغِيرُ » كَمَا فِي هَذَا الْمُصَنِّفِ وَاللِّسَانِ (انْظُرْ

(Persian - English Dictionary by Steingass p. 299)

(٤) فِي النُّسخَيْنِ « الرَّفْعُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) دِيَوَانُهُ ٣١٠ وَالصَّحَاحُ وَالْعِيَابُ وَاللِّسَانُ .

(٦) عِبَارَةُ الْعِيَابِ وَالتَّكَلُّةِ : « وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّمَ بِشَيْءٍ اسْتَبَاطًا ، هَذَا مِنْ طَرَاذِهِ » .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّمَ بِشَيْءٍ جَيِّدٍ
اسْتَبَاطًا وَقَرِيحَةً : هَذَا مِنْ طَرَاذِهِ ، نَقْلُهُ
الصَّغَائِيُّ^(٦) . وَلَيْسَ هَذَا مِنْ طَرَاذِكَ ،
أَيُّ مِنْ نَفْسِكَ وَقَرِيحَتِكَ .
وَالطَّرَازِيُّ : الرَّقَامُ ، كَالْمُطَرَّزِ كُمُحَدَّثٍ .
وَالَّذِي يَعْمَلُ الطَّرَازَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عُثْمَانَ الْبَغْدَادِيِّ الرَّقَامُ الطَّرَازِيُّ ، عَنْ
النَّعَوِيِّ ، ذَاهِبُ الْحَدِيثِ .

وَابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ ، رَوَى عَنْ الْأَصَمِّ* .
وَأَبُو عَلِيٍّ الْمُطَرَّزُ : مِنْ شَيْوُخِ الْحَافِظِ* .
وَالْمُطَرَّزِيُّ : صَاحِبُ « الْمَغْرِبِ » . لُغَوِيٌّ .

[ط ن ز]

طَانَزَهُ مُطَانَزَةً وَطَانَزُوا : مِنَ الطَّنْزِ .
بِمَعْنَى السُّخْرِيَّةِ .

وَشَارِعُ الطَّنْزِ ، بِالْفَتْحِ : شَارِعٌ بِبَغْدَادَ
بَنَهَرَ طَابِقٌ .

وَالطَّنَزِيُّونَ : مُحَدِّثُونَ ، نُسِبُوا إِلَى
طَنْزَةَ الَّتِي بِدِيَارِ بَكْرٍ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ الطَّنِيزِ ، كَرُبِيرٌ : الْحَاسِبُ الْفَرَحِيُّ ،
كَانَ بِالْأَنْدَلُسِ بَعْدَ الْأَرْبَعِ مِئَةِ .

قَالَ الْحَافِظُ : هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ
الْمُنْدَرِيِّ مُجَوِّدًا عَنْ خَطِّ السَّلْفِيِّ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
ابْنَ طُنَيْزٍ الْأَنْصَارِيُّ الْمَيُورِيُّ سَمِعَ بِدِمَشْقَ
مِنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْكُتَّانِيِّ^(١) وَابْنِ طَلَّابٍ
الْخَطِيبِ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٧٤ هـ وَضَبَطَهُ ابْنُ
النَّجَّارِ بَظَاءَ مُشَالَةً وَتَشْدِيدِ النُّونِ ، فَلْيَنْظُرْ
ذَلِكَ .

[ط و ز]

طَازٍ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأُمَرَاءِ الْمِصْرِيِّينَ .

وَمَسْجِدُ طَازٍ : بِالْقَاهِرَةِ .

وَذَاتُ طَازٍ : وَادٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، وَهُوَ
الْمَعْرُوفُ بِوَادِي الْغَزَالَةِ .

[ط ي ز]

الطَّيِّزُ ، بِالْكَسْرِ : أُمُّ سُؤَيْدٍ .

فصل العين

مع الزاي

[ع ج ز]

العَجُوزُ : النَمِيمَةُ^(٢) .

وَالْمَنِيَّةُ .

وَضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ^(٣) .

وَجَرُّ الْكَلْبِ .

وَالْغُرَابُ .

وَأَسْمُ فَرَسٍ بَعِيْنُهُ ، وَيُدْعَى كَحِيلَةً
الْعَجُوزُ .

وَالْتَحَكُّمُ .

وَالسَّيْفُ ، وَهَذِهِ عَنِ الصَّغَانِيِّ^(٤) .

وَالْكِنَانَةُ .

وَأَسْمُ نَبَاتٍ .

وَالْمُؤَاخَذَةُ بِالْعِقَابِ .

(١) فِي النُّسخِ « الْكُتَّانِي » (يَنْوَنُ بَعْدَ الْكَافِ) وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبَصِيرِ ١٢٠٦

(٢) فِي النُّسخِ « النَّمِيمَةُ » ، بِالنَّوَاءِ الْفَوْقِيَّةِ . وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ وَالْإِضَاءَةِ ٢٢٦

(٣) زَادَ فِي الْإِضَاءَةِ بَعْدَهُ « جِيدٌ » .

(٤) التَّحَكُّمُ وَالْعِقَابُ .

والمبالغة بالعجز .

والثوب .

والسنور .

والكف .

والثعلب .

والذهب .

والرمل .

والصحفة .

والآخرة .

والأنف .

والعرج .

والحب .

والخصلة الدميعة .

وعجزت الرملة ، كفرح : ارتفعت ،
عن ابن القطاع ^(١) .

ورجل عجز ، ككتف وندس : عاجز .

وامرأة عاجز : عاجزة عن الشيء ، عن
ابن الأعرابي .

والعجز ، مخرقة : جمع عاجز .

وفحل عجيز : عاجز عن الضراب .

وأعجزه الشيء : عجز عنه .

وأعجزه وعأجزه : جعله عاجزاً .

وعأجز القوم : تركوا شيئاً وأخذوا
في غيره .

والعجز في العروض : حذف نون
فاعلاتن لمعاقبها ألف فاعلن . هكذا
عبر الخليل عنه ، ففسر الجوهر الذي
هو العجز بالعرض الذي هو الحذف ،
وذلك تقريب منه ، وإنما الحقيقة أن
يقول : العجز : النون المحذوفة من
فاعلاتن لمعاقبه ألف فاعلن ، أو يقول :
التعجيز : حذف نون فاعلاتن لمعاقبه
ألف فاعلن ، وهذا كله إنما هو في المديد .

وعجز بيت الشعر : خلاف صدره .

وعجز الشاعر تعجيزاً : جاء بعجز
البيت .

وامرأة معجزة ، كمحدثه : عظيمة العجز .

وجمع العجزة العجيزات ، ولا يقولون
عجائر ، مخافة الالتباس .

وقال ثعلب : سمعت ابن الأعرابي يقول : لا يقال : عجز الرجل - بالكسر - إلا إذا عظم عجزه . وقال رجل من ربيعة ابن مالك : إن الحق من تعداه ظلم . ومن قصر عنه عجز ، لا أقول : عجز إلا في العجيبة ، ومن العجز عجز .

والمعجز ، كمنبر : الجفنة ، ذكره الأزهري في تركيب (ق ع ر)^(١) .

وعجز القوس ، بالفتح : مقبضها ، كمعجزها^(٢) بالضم ، ومعجزها كمجلس حكاها يعقوب في المبدل^(٣) . وقال أبو حنيفة : [٢٣٤ / ب] : هو العجز والعجز ، أى بالفتح والكسر ، ولا يقال : معجز ، أى كمجلس .

وعجز السكين : جزأها عن أبي عبيد .

ويقال : اتقى الله في شبيبته وعجزك ، بالضم ، أى بعد ما تصير عجوزاً . ونوى العجز : ضرب من النوى هش تأكله العجوز للينه ، كما قالوا : نوى العقوق .

وعجز دابته تعجيزاً : وصع عليها الحقيبة .

وكمكنسة : المنطق في لغة اليمن ، سميت لأنها تلي عجز المنطق^(٤) بها .

وذو المعجزة : رجل من أتباع كسرى وقد على النبي صلى الله عليه وسلم ، فوهب له معجزة فسوى بذلك .

وكمحراب : الدائم العجز ، وأنشد في الحماسة لبعضهم :

وحارب فيها بامرئ حين شمرت

من القوم معجزة لئيم مكاسر^(٥)

(١) في التاج : « الجوهري » في مكان « الأزهري » وفي حاشية غير المحقق ونقل بحاشية المحقق : « قوله في (ق ع ر) لم أراه في هذه المادة منه ، فحرره . وفي التهذيب (قمر) ٢٨ / ١ وكذلك اللسان (قمر) : « القمر : الجفنة ، وكذلك المعجن » .

(٢) في اللسان والتاج : « المحقق » وعجز [بالكسر ، ضبط قلم] القوس وعجزها . [بالفتح ، ضبط قلم] . . . وكذا ضبط اللغزان بالقلم في الإبدال لابن السكيت ١٣٢

(٣) حكاها يعقوب عن أبي عبيدة (انظر : الإبدال ١٣٢)

(٤) في التسخين والتاج : « المحقق » المنطق والمثبت من اللسان .

(٥) التاج وفيه « ياسر » في مكان « يامري » و « التقدم » مكان « القوم » وفي التسخين « مكاسر » بالشين المعجمة والمثبت من التاج .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي الْعَاجِزِ الْأَزْدِيُّ
الدمشقيُّ مُحدثٌ ثِقَةٌ مَاتَ سَنَةَ ٤٦٨ .

وَالْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْعُجُوزِ الْكُتَاتِي السَّيْتِي .
وَلِيَ قَضَاءَ فَاس . مَاتَ سَنَةَ ٤٧٤ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَشَّارِ بْنِ
أَبِي الْعُجُوزِ الْعُجُوزِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، عَنْ
أَبِي هِشَامٍ الرَّفَاعِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٣١١
وَتُوبُ عَاجِزٌ ، إِذَا كَانَ قَصِيرًا .
وَعَجَزَ فُلَانٌ عَنِ الْأَمْرِ ^(٥) إِذَا كَبِيرٌ ،
عَنِ الزَّمَحْشَرِيِّ .

[ع ج ل ز]

عَجَلَزَ الْكَثِيبُ : ضَخَمَ وَصَلَبَ .
وَرَمَلَهُ عِجْلَزَةً : ضَخَمَهُ صَلْبَةً ، وَكَثِيبٌ
عِجْلَزٌ كَذَلِكَ .

وَابْنَا عُجْرَةَ ^(١) ، بِالضَّمِّ : رَجُلَانِ مِنْ
هُذَيْلٍ اسْتَمْعَمَا عَمَرُوهُ وَمُوْمَلٌ وَكَانَا مَعًا
قَدْ أَسْرَهُمَا بَنُو خُنَاعَةَ مِنْ هُذَيْلٍ حَتَّى فَكَّهُمَا
مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ السَّهْمِيُّ فِي قِصَّةِ
مَذْكُورَةٍ فِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ^(٢) . وَقَوْلُ
الْمُصَنِّفِ : « ابْنُ عُجْرَةَ [بِالضَّمِّ] رَجُلٌ
مِنْ [الْحَيَوَانَ بْنِ] هُذَيْلٍ » تَبِعَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ ،
وَهُمَا اثْنَانِ كَمَا ذَكَرْنَا ^(٣) .

وَقَوْلُهُ : « الْعَجْرُ : ذَاةٌ فِي عَجْرِ الدَّابَّةِ »
مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ
بِالتَّخْرِيكِ كَمَا هُوَ نَصُ الصَّغَانِيِّ .

وَالْعِجْرَانُ - بِالْكَسْرِ - جَمْعُ الْعَجْرِ -
- بِالْفَتْحِ - لَطَائِرٌ ، وَمُقْتَضَى سِيَاقِ
الْمُصَنِّفِ أَنَّهُ أَى الطَّائِرِ بَنَاتُ الْعَجْرِ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ، وَإِنَّمَا هُوَ الْعَجْرُ . وَقَدْ وَقَعَ فِي هَذَا
الْوَهْمُ الْجَلَالِيُّ فِي « دِيَوَانِ الْحَيَوَانِ » حَيْثُ قَالَ :
وَبَنَاتُ الْعَجْرِ : طَائِرٌ .

(١) في شرح أشعار الهذليين ٣٧٣ « عجرة » بالراء المهملة .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٧٣

(٣) زيادة من القاموس والعياب والتكلمة .

(٤) تابع الزبيدي في التاج قول المصنف (صاحب القاموس) وخالفه هنا . وهذا من الأدلة على أنه ألف هذا الكتاب بعد التاج .

(٥) في الأساس « العمل » .

وَالْعَجَالِزُ : مِيَاهُ لُصْبَةٍ بَنَجْد .

[ع ر ز]

أَعَزَّزْتَنِي مِنْ كَذَا : أَعَوَّزْتَنِي مِنْهُ ، كَذَا فِي النُّوَادِر .

واعتزَّزَ : تَقَبَّضَ .

وَالشَّيْءُ ^(١) : اجْتَمَعَ أَوْ انْقَطَعَ عَنِ الشَّيْءِ قَالَهُ الْفَرَاءُ .

وَالرَّجُلُ ^(٢) : تَصَعَّبَ .

وَالْجِلْدَةُ ^(٣) فِي النَّارِ : انْزَوَتْ .

وَالْمُعَارِزَةُ : الْمُعَاتَبَةُ .

وَعَرَزَةٌ : اسْمٌ .

[ع ر ك ز]

عُرْمُزٌ ، كَهَلْدُ أَهْمَلِهِ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ مِنَ الْأَعْلَامِ ^(٤) .

[ع ز ز]

الْعَزِيزُ : مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى ، هُوَ الْمُتَنَبِّعُ فَلَا يُغْلِبُهُ شَيْءٌ . أَوِ الْقَوِيُّ الْغَالِبُ كُلُّ شَيْءٍ ، أَوِ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ .

وَالْمُعِزُّ كَذَلِكَ ، وَمَعْنَاهُ يَهَبُ الْعِزَّ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ .

وَالْتَعَزَّزَ : التَّكَبَّرَ .

وَرَجُلٌ عَزِيزٌ : مَنِيْعٌ لَا يُغْلَبُ وَلَا يُقْهَرُ .

وَكِتَابٌ عَزِيزٌ : حُفِظَ . وَعَزٌّ مِنْ أَنْ يُلْحَقَهُ شَيْءٌ مِنَ الْبَاطِلِ .

وَعَزٌّ عَزِيزٌ ، عَلَى الْمُبَالَاةِ ، قَالَ طَرَفَةُ :

وَلَوْ حَصَرْتَهُ تَغْلِبُ ابْنَةُ وَاثِلٍ

لَكَانُوا لَهُ عِزًّا عَزِيزًا وَنَاصِرًا ^(٥)

وَكَلِمَةُ شُعْءٍ لِأَهْلِ الشَّحْرِ ، يَقُولُونَ :

بِعِزِّي لَقَدْ كَانَ كَذًّا وَكَذَا ؛ وَبِعِزِّكَ

كَقَوْلِكَ : لَعَمْرِي وَلَعَمْرُكَ .

وَتَمَعَزَّزُوا ^(٥) : تَشَدَّدُوا فِي الدِّينِ

(١) فِي التَّكَلُّمِ وَالتَّاجِ : « قَالَ الْفَرَاءُ : الْاسْتِعْزَازُ : الْانْقِطَاعُ عَنِ الشَّيْءِ » وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : « اسْتَعْمَزَ

الشَّيْءُ : انْقَرَضَ وَاجْتَمَعَ » دُونَ عَزْوٍ لِلْفَرَاءِ .

(٢) الثَّقَلُ - فِي هَذَيْنِ ائْتِنَيْنِ - بِاللِّسَانِ وَالتَّاجِ « اسْتَعْمَزَ » لَا اعْتَزَزَ ، كَمَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ .

(٣) الْجُمُورَةُ ٣ / ٣٦٨

(٤) دِيَوَانُهُ ١٣٧ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٥) مِنْ حَدِيثِ لَعْمَرِ بْنِ الْخَطَّابِ « اخْشَوْنَا وَتَمَعَزَّزْنَا » (الْهَيْتَةُ ٣ / ٢٢٨) .

وَتَصَلَّبُوا ، مِنْ الْعِزِّ ، وَالْمِمْ زَائِدَةٌ . وَيُرْوَى
تَمَعَّدُوا .

وَعَزَّزْتُ الْقَوْمَ : قَوَّيْتُهُمْ .

وَالْأَعِزَّةُ : الْأَشْدَاءُ ، وَلَيْسَ مِنْ عِزَّةِ
النَّفْسِ .

وَقَالُوا ^(١) عِزًّا مَا أَنْكَ ذَاهِبٌ ، كَقَوْلِكَ :
حَقًّا إِنَّكَ ذَاهِبٌ .

وَالْعَزَزُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمَكَانُ الصُّلْبُ
السَّرِيعُ السَّيْلِ .

وَأَرْضُ عَزَازَةٍ وَعَزَاءُ : مَعْرُوزَةٌ ، وَأَنشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

عَزَازَةٌ كُلُّ سَائِلٍ نَفَعَ سَوْءَ

لِكُلِّ عَزَازَةٍ سَالَتْ قَرَارُ ^(٢)

وَفَرَسُ مُعْتَزَّةٍ : غَلِيظَةُ اللَّحْمِ شَدِيدَتُهُ .

وَتَعَزَّى عَنْهُ : تَصَبَّرَ ، أَصْلُهُ تَعَزَّزَ مِثْلُ

تَطَنَّى أَصْلُهُ تَطَنَّنَ ، وَالْأَسْمُ مِنْهُ الْعَزَاءُ ^(٣) .

(١) وقالوا : في أ « ويقال » .

(٢) الحكم ١ / ٣٣ واللسان والتاج .

(٣) ضبط الزاء عن المؤلف وضبطت الكلمة في الحكم ١ / ٣٤ والتاج المحقق بدون تشديد ، وهي غير مقبولة في اللسان .

(٤) الأنفال ٢ / ٣٨١

(٥) في التاج غير المحقق « يقال عزز » وفي المحقق - عن اللسان - « يقال : فلان عزز » .

وَالْعَزَاءُ : السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ .

وَعَزَّهُ عَزًّا : أَعَانَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٤) .

وَلِفْلَانٍ عَزْرٌ ^(٥) : عَزُوزٌ ، كَصَبُورٌ ، أَيْ
لَهَا دَرَجَةٌ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْمَالِ
شَحِيحًا .

وَعَازَ الرَّجُلُ إِيْلَهُ وَغَنَمَهُ مُعَازَةً ، إِذَا
كَانَتْ مِرَاضًا [١١/٢٣٥] لَا تَقْدِرُ أَنْ تَرَعَى
فَاحْتَشَّ لَهَا وَلَقَمَهَا ، لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ الْمَالُ إِلَّا فِي
الْمَالِ وَلَمْ يُسْمَعْ فِي مَصْدَرِهِ عَزَازٌ .

وَسَيْلٌ عِزٌّ ، بِالْكَسْرِ : غَالِبٌ .

وَالْمُعْتَزُّ : الْمُسْتَعِزُّ .

وَلَقَبَ خَلِيفَةُ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ ، وَابْنُهُ
عَبْدُ اللَّهِ شَاعِرٌ مُفْلِقٌ لَهُ دِيْوَانٌ .

وَعِزٌّ ، بِالْكَسْرِ مَبْنِيًّا عَلَى الْفَتْحِ :
زَجَرٌ لِلْغَنَمِ .

وَكَأَمِيرٌ : بَطْنٌ مِنَ الْأَوَّسِ مِنَ الْأَنْصَارِ .

وكصُوبٍ : فَرَجُ المرأةِ الْبُكَرِ ، نَقَلَهُ
ابْنُ بَرَجَانَ فِي شَرْحِ الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى .

والْعَزَى ، عَلَى اسْمِ الصَّنَمِ : لَقَبُ سَلَمَةَ
ابْنِ أَبِي حَيَّةَ ، الْكَاهِنِ الْعُدْرِيِّ .

وَالْعَزَّيَّانِ . مُثْنًى : هُمَا بَظَاهِرِ الْكُوفَةِ
حَيْثُ قَبِرَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
زَعَمُوا أَنَّهُمَا مِنْ بِنَاءِ بَعْضِ مُلُوكِ الْجَبَرَةِ .

وَحَيَالَانِ مِنْ أَخِيْلَةٍ حَيٍّ قَيْدٍ يَطُوهُمَا
طَرِيقُ الْحَاجِّ ، بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ قَيْدٍ سِتَّةَ عَشَرَ
مِيْلًا .

وَاسْتَعَزَّ بِحَقِّهِ : غَلَبَهُ .

وَيُفْلَانِ ، مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ : غُلِبَ فِي كُلِّ
شَيْءٍ مِنْ عَاجَةٍ أَوْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو : اسْتُعِزَّ بِالْعَلِيلِ . إِذَا اسْتَدَّ
وَجَعَهُ وَغُلِبَ عَلَى عَقْلِهِ ، أَوْ اسْتُعِزَّ بِهِ ، إِذَا
مَاتَ .

وَعَزَّزَ بِهِمْ تَعَزُّيًّا : شَدَّدَ عَلَيْهِمْ وَلَمْ
يُرَخِّصْ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عِزَّانَ ، بِالْكَسْرِ ، رَوَى عَنْ
صَالِحِ مَوْلَى مَعْنِ بْنِ زَائِدَةَ .

وَعَزَّازُ بْنُ أَوْسَ ، كَشْدَادٌ : مُحَدِّثٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْأَعْزَرِ بْنِ عَلِيٍّ
الْبَغْدَادِيِّ ، مِنْ شُيُوخِ الدِّمَشْقِيِّ سَمِعَ
وَالِدَهُ وَغَيْرَهُ ، وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالدَّهْ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَعَزَّ ، شَيْخٌ لِأَبِي إِسْحَاقَ
السَّبْعِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ مَكُوكَلَا .

وَيَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَعَزَّ عَنْ أَبِي الْوَقْتِ .
ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَأَعَزُّ بْنُ كَرَمِ الْحَرَفِيِّ ، عَنْ يَحْيَى
ابْنِ ثَابِتِ بْنِ بُنْدَارٍ .

وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَكْرَمِ بْنِ أَعَزَّ
الْمُوسَوِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ سَلِيمٍ .

وَالْأَعَزُّ بْنُ قَلَافِسَ شَاعِرُ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ .
مَدَحَ السَّلْفَى وَسَمِعَ مِنْهُ ، وَاسْمُهُ نَضْرُ .
وَكُنْيَتُهُ أَبُو الْفُتُوحِ .

وَالْأَعَزُّ بْنُ عَبْدِ السَّيِّدِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ
السَّلَمِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي طَالِبِ بْنِ يُوسُفَ .

وَعُمَرُ بْنُ الْأَعَزِّ بْنِ عُمَرَ ، كَتَبَ عَنْهُ
ابْنُ نُقْطَةَ .

وَالْأَعَزُّ بْنُ مَانُوسَ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(أَنْ س) .

وأبو إهاب بن عَزِيز بن قَيْس الدَّارِي
أَحَدُ سُرَّاقِ غَزَالِ^(٤) الْكَعْبَةِ وابنتاه أُمُّ
حُجَيْرٍ^(٥) وَأُمُّ يَحْيَى . وَقَعَ ذِكْرُ الْأَخِيرَةِ
فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ ، المشهورُ فيه الْفَتْحُ ،
وقَيَّده أَبُو دَرَّ الهَرَوِيُّ فِي روايته عن
المُسْتَمْلَى وَالْحَمَوِيِّ بِالضَّمِّ .

وأَبُو عَزِيزِ بنِ عُمَيْرِ الْعَبْدَرِيِّ ، قُتِلَ
بِأَحَدِ كَافِرَاتٍ ، وَخَيَّده مُصْعَبُ بنِ عُمَيْرٍ^(٦)
ابن أَبِي عَزِيزٍ ، قُتِلَ بِالْحَرَّةِ .

وهَانُ بنُ عَزِيزِ أَوَّلُ من قُتِلَ من مُشْرِكِي
مَكَّةَ . ذَكَره ابنُ دُرَيْدٍ .

وَيَحْيَى بنُ يَزِيدِ بنِ حُمْرَانَ^(٧) بنِ عَزِيزِ
الْكِلاَبِيِّ من صَحَابَةِ الْمُنْصَوِّرِ .

وَشُمَيْسَةُ بنتُ عَزِيزٍ ، لها رواية .

وَكَسْفِينَةُ عَزِيزَةَ بنتُ عَلِيٍّ بنِ يَحْيَى
ابنِ الطَّرَّاحِ ، عن جَدِّها . ماتت سنة ٦٠٠

وَالْأَعَزُّ بنُ شُكْرٍ وزيرُ الْكَامِلِ صَاحِبِ
مِصْرَ . وإليه نُسِبَ أَبُو الْفَضَائِلِ أَحْمَدُ
ابنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بنِ خَلْفِ بنِ محمود^(٨) بن
بَدْرٍ الْعَلَّامِيِّ^(٩) ، المعروف بابنِ بِنْتِ الْأَعَزِّ ،
مات سنة ٦٩٩

وَكُزَيْبُ مُحَمَّدُ بنُ عَزِيزِ الْإِيلِيِّ .
وَعَبْدُ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ عَزِيزِ الْمَوْصِلِيِّ ،
وَأَحْمَدُ بنُ إِبْرَاهِيمَ بنِ عَزِيزِ الْغُرْنَاتِيِّ .
وَمَيْسَرَةُ بنُ عَزِيزٍ : مُحَدِّثُونَ .

وَكَامِلُ بنُ أَبِي هُرَيْرَةَ عَزِيزُ بنُ مُحَمَّدِ
الْمَالِغِيِّ ، وَعَزِيزُ بنُ مُكْنَفٍ ، وَعَزِيزُ
ابنُ مُحَمَّدٍ بنِ أَحْمَدَ النِّسَابُورِيِّ ، وَمُصْعَبُ
ابنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ شُرَحْبِيلِ بنِ عَزِيزٍ^(١٠) ،
وعبدُ اللَّهِ بنُ يَحْيَى بنِ مُعَاوِيَةَ بنِ عَزِيزِ
السَّبَائِيِّ الْمِصْرِيِّ ، وَعُمَرُ بنُ مُصْعَبِ بنِ
أَبِي عَزِيزِ الْأَنْدَلُسِيِّ : مُحَدِّثُونَ .

(١) ابن محمود : ساقط من التاج المحقق .

(٢) العلامى : كذا في النسختين متفقاً مع النجوم الزاهرة ٨ / ١٨٩ وفي التاج « العلامى » .

(٣) في التبصير ٩٥٢ « بن أبي عزيز » .

(٤) غزال : في النسختين « غزل » والمثبت من التاج وجمهرة أنساب العرب ٢٢٢

(٥) حجير : في النسختين « حجير » والمثبت من التاج والتبصير ٩٥١

(٦) وهو غير الصحابي « مصعب بن عمير أخو أبي عزيز بن عمير » (انظر : التبصير ٩٥٢) .

(٧) في النسختين « عمران » والمثبت من التبصير ٩٥٢

وعبد العزى والد أبى الكنود وجعدة
الشاعرين .

وكسحابة : عَزَاةُ بْنُ عَبْدِ الدَّائِمِ شَيْخُ
لَأَبِي أَحْمَدَ [٢٣٣/ب] العسكرى .

والحُسين بنُ عَلَى الْمُعْتَزَى ، رَوَى عَنْ
جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الواحدِ الهاشمى : ذكره
الماليسى .

ومُعْتَزَةُ بنتُ الحُصَيْنِ الأصبهانية ، رَوَتْ
عَنْ عَبْدِ المَلِكِ بْنِ الحُسينِ العطارِ ، ماتت
بعد الخمس مئة .

والعزيزية ، بالفتح : اسمُ ثلاثِ قرى
بمصر بالشرقية والثراحية والسمنودية .

ومُنِيَّةُ العِزِّ ، بالكسر : اسمُ لأربعِ قرى
بمصر أيضاً : بالدقهلية والشرقية والمنوفية
وبالأسمونين .

وكوم عِزِّ الملك ومُنِيَّةُ عِزِّ الملك ، ومُنِيَّةُ
عَزُون : قرى بها كذلك .

وبالتصغير مع التثقيب : عبد الله
ابن عَزِيزٍ ، من شيوخ العِزِّ عَبْدُ السَّلامِ
البغدادي الحنفى .

وسموا عَزُوزًا ، كَنُور .

وعزيرة بنت مُشَرَّف ، ماتت سنة ٦١٩
وعزيرة لَقَبُ مُسندة مصر أم الفضل
هاجر القلسية .

وكجهينة أبو بكر مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَزِيزَةَ الأصبهاني ، من شيوخ
السُّلُكِي ، وأخوه عبد الله ، وابنه أبو الخير
عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، حَدَّثَ عَنْهَا أَبُو موسى
المديني ، وعنهما يعنى أخبرنا العزيريان .

وأبو المكارم أحمد بن هبة الله بن عَزِيزَةَ
الشَّاهِدِ وابنُ عَمِّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الله
ابن محمود ، حَدَّثَا .

والشَّهاب عَلَى بْنُ أَبِي القاسمِ بْنِ تميم
الدَّهْشَنَانِي العَزِيزِي ، بالفتح ، سمع من
أبي اليمَنِ بْنِ عَسَاكِر .

وعزيرى ، بلفظ النِّسَب ، اسمُ شَيْدَلَةِ
الوَاعِظِ المَشْهُورِ ، ذكره المصنِّفُ في
(ش ذل) .

وأبو عبد ربِّ العِزَّة : تابعي .

وعبدُ العزى : اسمُ أبي لَهَبٍ .

وعبد العزى بن عَطَفَانَ أَخُو رَيْث .

[ع ش ز]

الْعَشْوَزَنُ ، كَسْفَرَجَل ، والنُّونَ زَائِدَةٌ :
مَا صُعِبَ مَسْلَكُهُ مِنَ الْأَمَاكِنِ .

وَقَنَاةٌ عَشْوَزَنَةٌ : صُلْبَةٌ ، وَسِيَّاتِي فِي
النُّونِ ^(١) .

[ع ف ز]

الْمَقَاَزَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْكُمَةُ الَّتِي تَحْتَ
الْبَيْضَةِ وَالثَّرَكَةِ وَالْمِغْفَرِ لَتَقَى الرَّأْسَ ، عَنْ
أَبِي عبيدة فِي كِتَابِ الدَّرْعِ ، وَأَنشَدَ :
الطَّاعِنِينَ الْخَيْلَ فِي لَبَانِهَا ^(٢)
وَالضَّارِبِينَ عَفَاَزَةَ الْجَبَّارِ

وَبِالْكَسْرِ : الْأَكَمَةُ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ ، عَنْ
الصَّغَانِي ^(٣) .

وَعَقْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : دَقْرَبُ الرَّقَّةِ عَلَى
شَاطِئِ الْفُرَاتِ ، خَرَابٌ ^(٤) ، نَقَلَهُ الصَّغَانِي

[ع ق ز]

الْعُنْقُزُ ، كَهْدُودُ : الْمَرْزَنْجُوشُ ، عَنْ
كِرَاعٍ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ .

وَذَاتُ الْعُنْقُزِ : عَ بَدِيَارٍ بَكْرٌ ، هَكَذَا
صَبَّطَهُ الصَّغَانِي ^(٥) . وَوَهْمُ الْمُصَنِّفِ فِي
قَوْلِهِ : « دَارَةُ الْعُنْقُزِ » وَمُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ
كَجَعْفَرٍ ، وَهُوَ وَهْمٌ أَيْضًا .

وَكَجَعْفَرٍ : جُرْدَانُ الْجِمَارِ ، وَبِهِ فُسْرٌ
قَوْلُ الْأَخْطَلِ يَهْجُو رَجُلًا :
* وَحَيَاكَ رَبِّكَ بِالْعُنْقُزِ ^(٦) *

وَالْعُنْقُزَانُ ، كَعُنْفُوانَ : الْمَرْزَنْجُوشُ ،
عَنْ ابْنِ بَرِّي .

(١) أَى فِي مَادَّةِ (ع ش ز ن) .

(٢) فِي النُّسخِ « طِبَانِهَا » وَالمُثَبَّتِ مِنَ التَّاجِ .

(٣) فِي التَّكْلَةِ وَالْعِبَابِ « الْعَفَاَزَةُ » يَفْتَحُ الْعَيْنَ ، غَضِبْتُ قَلَمَ .

(٤) التَّكْلَةُ .

(٥) التَّكْمِلَةُ .

(٦) عَجَزَ بَيْتَ وَصَلَدَهُ كَمَا فِي الصَّحاحِ وَاللَّسَانِ (عُنْقُزُ) وَالتَّاجِ (عَقْرُ) .

* أَلَا أَسْلَمَ سَلِمَتَ أَبَا خَالِدٍ *

وَأَنكَرَ الصَّغَانِي فِي الْعِبَابِ نِسْبَتَهُ لِلْأَخْطَلِ وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ وَهُوَ مِنَ الْآبِيَاتِ الْمُنْسُوبَةِ إِلَيْهِ (شَعْرُهُ ٣٨٨) وَاللَّسَانُ

(عُنْقُزُ) وَلَمْ تَرُدْ مَادَّتَا (عَقْرُ) وَ (عُنْقُزُ) فِي مَطْبُوعِ التَّنْبِيهِ وَالْإِيضَاحِ لِابْنِ بَرِّي .

[ع ك ز]

عَكَزَ بِالشَّيْءِ عَكَزًا : ائْتَمَّ بِهِ ، وَمِنْهُ
الْعَكَازَةُ^(١) فِي الْيَدِ ، وَأَيْضًا : جَمَعَ عَلَيْهِ
أَصَابِعَهُ . كَلَاهُمَا عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٢) .

وَتَعَكَزَ قَوْسُهُ : جَعَلَهَا عُكَازَةً .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعُكُوزُ ، كَجِرْوَلٍ :
عَصَا ذَاتُ زُجٍّ » صَوَابُهُ كَتْنُورٍ^(٣) ، كَمَا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ .

وَقَوْلُهُ : « وَمِثْلُ الْجَبَّةِ مِنَ الْحَدِيدِ »^(٤)
مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ كَجِرْوَلٍ ، وَالصَّوَابُ
كَصُبُورٍ ، كَمَا قَيَّدَهُ الصَّغَانِيُّ^(٥) .

[ع ل ز]

عَلِزَ إِلَى الشَّيْءِ ، كَفَرِحَ : مَالَ وَعَدَلَ ،
وَأَيْضًا : اشْتَقَ . كَلَاهُمَا عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٦) .

وَالْعُقْفَرُ ، بِالضَّمِّ : أَصْلُ الْقَصَبِ
الْعُصِّ . وَأَبْنَاءُ الدَّهَاقِينِ ، وَقَدْ رَوَى فِيهِمَا
وَفِي أَبِي الْعُقْفَرِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالرَّاءِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي الْعَنَاقِرِ^(١)
السُّلَمِغَانِيُّ : خَبِيثٌ أَحَدَتْ مَذْهَبَ الرُّفُضِ
بِبَغْدَادَ ، وَقَالَ بِالتَّنَاسُخِ وَالْحُلُولِ ، ذَكَرَهُ
الصَّفَدِيُّ .

[ع ق ف ز]

الْعُقْفَرَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : هُوَ أَنْ يَجْلِسَ الرَّجُلُ
جَلْسَةً الْمُحْتَبَى ، ثُمَّ يَضُمُّ رُكْبَتَيْهِ وَفَخِذَيْهِ
كَالَّذِي يَهْمُ بِأَمْرِ شَهْوَةٍ لَهُ ، وَأَنْشُدَ :

• ثُمَّ أَصَابَ سَاعَةً فَعُقْفَرَا •

• ثُمَّ عَلَاهَا فَلَحَا وَارْتَهَزَ^(٢) •

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (شَلْمِغَان) « الْعَزَاقِرُ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ . وَفِي النُّسخَتَيْنِ « فُدْجَا » بِالْجِيمِ وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَرْجِعِينَ السَّابِقِينَ .

(٣) فِي الْأَفْعَالِ ٢ / ٣٥٥ « وَمِنْهُ الْعَكَازُ الْعُودُ فِي الْيَدِ » .

(٤) الْأَفْعَالُ ٢ / ٣٥٥ وَفِيهِ « ثِيَابُهُ » فِي مَكَانِ « أَصَابِعِهِ » .

(٥) ضَبَطْتُ « الْمَكُوزَ » فِي الْعِبَابِ بِضَمِّ الْعَيْنِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٦) بَقِيَّةُ قَوْلِ الْمُصَنِّفِ : « يَجْعَلُ الْأَجْذَمَ رَجُلَهُ فِيهَا » .

(٧) ضَبَطَ بِالْقَلَمِ فِي التَّكَلُّفِ وَالْعِبَابِ ، دُونَ تَنْظِيرٍ . وَهَرَاءُ الْأَخِيرِ لِابْنِ عِبَادٍ وَهُوَ فِي الْغَيْطِ ١ / ٢٢٥

(٨) الْأَفْعَالُ ٢ / ٣٧٢

ومن كذا إذا تَعَرَّضَ .

وَأَعْلَزَهُ الْوَجَعُ : أَقْلَقَهُ .

وَالْعَلَزُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَا يَبْعَثُ الْوَجَعُ ^(١) شَيْئًا

إِثْرَ شَيْءٍ كَالْحُمَى يَدْخُلُ عَلَيْهَا ^(٢) السَّعَالُ وَالضَّدَاعُ وَنَحْوُهُمَا .

[ع ل ه ز]

المُعْلَزُ : الْحَسَنُ الْغِذَاءُ كَالْمُعْزَلِ ،

عن ابنِ سَيِّدِهِ ^(٣) .

[ع ن ز]

الْعَنْزُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَاطِلُ .

وَأَرْضُ ذَاتِ حُزُونَةٍ وَرَمْلٍ وَحِجَابَةٍ

أَوْ أَثْلٍ .

وَأَكْبَمَةٌ بِعَيْنِهَا . وَيُقَالُ يَلَامُ ، وَبِهِ

فُسْرٌ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* وَكَانَتْ بَيَوْمِ الْعَنْزِ صَادَتْ فُؤَادَهُ ^(٤) .

لأنهم كانوا نَزَلُوا عليها فكان لهم هـ -
حَدِيثٌ .

وَصَحْرَةٌ فِي الْمَاءِ . ج : عُنُوزٌ .

وَقَبِيلَةٌ مِنْ هَوَازِنَ ، وَفِيهِمْ يَقُولُ :

وَقَاتَلَتِ الْعَنْزُ نِصْفَ النَّهَارِ

ثُمَّ تَوَلَّتْ مَعَ الصَّادِرِ ^(٥)

وَفَرَسُ أَبِي عَفْرَاءَ ^(٦) بَيْنَ سِنَانِ الْمُحَارِبِي ،

مُحَارِبِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

دَلَفْتُ لَهُ بِصَدْرِ الْعَنْزِ لَمَّا

تَحَاكَمَتُهُ الْفَوَارِسُ وَالرِّجَالُ ^(٧)

[٢٣٦ / ١] وَيَلَامُ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْعَنْزَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْخُبَارَى .

وَفِي الْمَثَلِ : لَا أَفْعَلُ كَذَا حَتَّى يَثُوبَ الْعَنْزِيُّ .

وَتَعَنَزَ الرَّجُلُ : اجْتَنَبَ النَّاسَ .

(١) عبارة اللسان والتاج « مَا تَبْعَثُ مِنَ الْوَجَعِ »

(٢) يدخل عليها : في أ « يدخلها عليه » .

(٣) المحكم ٢ / ٢٧٩

(٤) المحكم ١ / ٣٢٦ واللسان والتاج .

(٥) الصحاح واللسان والتاج

(٦) أبي عفرأ : كذا في النسختين متفقاً مع نسب الخليل لابن الكلبي ١٨٠ وفي التاج « أبي عمرو » تصحيف .

(٧) نسب الخليل ١٨٠ واللسان والتاج . وفي نسخة المؤلف م « ذلقت » وفي أ « ذلقت » تحريف .

وَكُتْمَامَةً : اسم ماء ، قال الأخطل :

* رَمَى عُنَاظَةً حَتَّى صَرَ جُنْدِبُهَا ^(١) *

وَكُجْهَيْتَةً : قَبِيلَةٌ .

وَعَنْزَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ أَفْصَى - مُحَرَّكَةٌ -

فِي خَزَاعَةٍ .

وَكِكْتَاب : عِنَاظٌ ^(٢) بِنُ مَذَلُّ الضَّرِيرِ

عَنْ أَبِي بَكْرٍ الطَّرِثِيُّ ^(٣) ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣٨ .

وَيُقَالُ لِلْجَانِي عَلَى نَفْسِهِ جِنَايَةً يَكُونُ

فِيهَا هَلَاكُهُ : « لَا تَكُ كَالْعَنْزِ تَبْحَثُ عَنْ

الْمُدْيَةِ » ^(٤) .

[ع - و - ز]

أَعَوَزَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُعَوَّزٌ وَمُعَوَّزٌ : سَاعَتْ

حَالِهِ ، الْأَخِيرَةُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَالْمِعَوَّزَةُ ، بِالْكَسْرِ : كُلُّ ثَوْبٍ تَصُونُ

بِهِ آخَرٌ ، أَوْ هُوَ الْجَدِيدُ مِنَ الثِّيَابِ . حُكِيَ

عَنْ أَبِي زَيْدٍ . ج : مَعَاوِزَةٌ ، زَادُوا الْهَاءَ

لِتَمَكِينِ الثَّانِيَةِ . أَنْشَدَ بُعْلَبُ :

رَأَى نَظْرَةً مِنْهَا فَلَمْ يَمْلِكِ الْهَوَى

مَعَاوِزُ يَرِيوُ تَحْتَهُنَّ كَثِيبٌ ^(٥)

فَلَا مَحَالَةَ أَنَّ الْمَعَاوِزَ هُنَا الثِّيَابُ الْجُدُدُ

وَقَالَ :

وَمُحْتَضِرُ الْمَنَافِعِ أَرِيحِي

نَسِيلِي فِي مَعَاوِزَةٍ طَوَالِ ^(٦)

وَأَعَوَزَ الرَّجُلُ أَعَوَزَازًا ^(٧) : احْتَالَ ^(٨) ،

عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ ، وَفِي الْمَثَلِ : « سَدَادٌ مِنْ

عَوَزٍ » ^(٩) ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (س د د) .

وَهَذَا شَيْءٌ مُعَوَّزٌ : عَزِيزٌ .

(١) صدر بيت عجزه كما في شعره/ ١٧٠ : * وَدَعَدَعَ الْمَاءُ يَوْمٌ صَاخِدٌ يَقْدُ * والبيت في اللسان والتاج

ورواية العجز فيهما :

* وَدَعَدَعَ الْمَالُ يَوْمَ تَالِعٍ يَقْرُ *

و « يقر » محرفة عن « يقد »

(٢) في التبصير ٩٧٧ بفتح العين وتشديد النون .

(٣) في التبصير « الطريثي » بياء بعد الراء .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٣٣٠ وفيه « تكن » .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) اللسان والتاج وفي النسختين « ومنمضر » .

(٧) اعوزازا : ليس في الأساس وفي أ « اعوازا » . تصحيف .

(٨) في الأساس « احتاج » .

(٩) الأمثال لأبي عبيد ١٣٥ ، وجميع الأمثال ١ / ٣٣٨ ، واللسان (سدد) .

وَعَوْزٌ^(١) اللَّحْمُ عَوْزًا ، كَفَرِحَ : عَزَّ .
وَأَعَوْزَ الشَّيْءُ : تَعَدَّرَ ، عن ابن القطّاع^(٢)

[ع ي ز]

« عَيْرَ عَيْرَ مَبْنِيَّانِ عَلَى الْفَتْحِ وَيُفْتَحَانِ :
زَجْرٌ لِلصَّانِ » ، هكذا ذكره الْمُصَنِّفُ .
ولفظ الصَّغَابِيُّ : « عَيْرٌ عَيْرٌ مَكْسُورَانِ
مَبْنِيَّانِ عَلَى السُّكُونِ وَيُفْتَحَانِ »^(٣) وبين
السِّيَاقَيْنِ مُخَالَفَةً ظَاهِرَةً .

فصل الغين

مع الزاي

[غ ز]

غَرَزَ الْإِبْرَةَ فِي الشَّيْءِ غَرَزًا : أَدْخَلَهَا ،
كَغَرَزَهَا ، بِالتَّشْدِيدِ . وَكُلُّ مَا سُمِرَ فِي
شَيْءٍ فَقَدْ غُرِزَ وَغُرِزَ .

وَعَرَزَ صَفَرُ رَأْسِهِ : لَوَّى شَعْرَهُ وَأَدْخَلَ
أَطْرَافَهُ فِي أَصُولِهِ .

وَكَمَقَعَدٍ : مَوْضِعُ بَيْضِ الْجَرَادِ .

وَعَرَزَ عُودًا فِي الْأَرْضِ : رَكَزَهُ .

وَمَعَرَزُ الصَّلَعِ وَالضَّرْسِ^(٤) وَالرَّيْشَةِ ،
وَنَحْوُهَا ، كَمَجْلِسٍ : أَصْلُهَا ، وَهِيَ
الْمَعَارِزُ .

وَمَنْكَبٌ مُعَرَّزٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُلَزَقٌ بِالكَاهِلِ
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ^(٥) : غَنِمَ غَوَارِزُ وَعُيُونُ
غَوَارِزُ : مَا تَجَرَّى لَهُنَّ دُمُوعٌ .

وَعَرَزَتِ الْغَنَمُ غَرَا^(٦) وَغَرَزَهَا صَاحِبُهَا ،
إِذَا قَطَعَ حَلَبَهَا وَأَرَادَ أَنْ تَسْمَنَ .

وَالْعَارِزُ : الضَّرْعُ الْقَلِيلُ اللَّبَنِ .

وَمِنَ الرِّجَالِ : الْقَلِيلُ النِّكَاحِ .

ج : غُرَزٌ .

(١) كذا بالنسختين وفي التاج « أعوز » وصوب في المحقق عن الأساس .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٢٧

(٣) في العباب والتكلمة « عَيْرٌ عَيْرٌ وَعَيْرٌ وَعَيْرٌ » ، عن ابن عباد في العباب وهو كذلك في المحيط
١٨٧ / ٢ عن الخازن نجي .

(٤) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج « الضرع » .

(٥) في أ « أبي زيد » ، تحريف .

(٦) غرازا : كذا في النسختين متفقاً مع ما في اللسان والتاج غير المحقق . وفي التاج المحقق « غرزا » تصحيف .

وَعَزَّزَ اللَّقْمَةَ : لَمَكَّهَا بِأَشْدَاقِهِ مِنْ
غَيْرِ أَنْ يَشْتَهِيَهَا .

[غ م ز]

عَمَزَ الشَّقَافُ^(٥) : عَضَّهُ ، عَنْ الرُّمَحْشَرِيِّ .
وَأَعَمَزَ الرَّجُلُ : لَانَ ، فَاحْتَرَى عَالِيَهُ .
وَكَلَمِيرٌ : الْمَطْعُنُ .

وَكُفْرَابٍ : ع .

وَعَمَّازَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : عَ بِمِصْرَ مِنْ
الْإِطْفِيجِيَّةِ .

وَالْقَاضِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ حَسَنِ الْأَنْصَارِيِّ التُّونُسِيِّ : يَعْرِفُ
بِابْنِ الْعَمَّازِ ، آخِرُ مَنْ رَوَى التَّيْسِيرَ
عَالِيًا مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ هُدَيْلٍ . مَاتَ بِتُونُسَ
سنة ٦٩٣

وَقَيْسُ بْنُ أَبِي عَزْزَةَ ، مُحَرِّكٌ^(١) :
صَحَابِيٌّ مِنْ بَنِي غِفَّارٍ ، نَزَلَ الْكُوفَةَ .
وَمِنْ وَلَدِهِ : أَحْمَدُ بْنُ حَازِمٍ . بَنَى أَبِي عَزْزَةَ
صَاحِبُ الْمُسْنَدِ .

وَكَثِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ بْنِ هُبَيْرَةَ
الدَّارِيِّ ، يَعْرِفُ بِابْنِ غُرَيْزَةَ ، كَجُهَيْنَةَ^(٢)
شَاعِرٌ مُحَضَّرٌ . وَغُرَيْزَةُ أُمُّهُ أَوْ جَدُّهُ .

[غ ز ز]

غَزَّةٌ : اسْمُ نَاحِيَةٍ عَنْ يَمِينِ عَيْنِ التَّمْرِ
بِالْعِرَاقِ .

وَبَنُو الْغَزَى ، بِالضَّمِّ : قَوْمٌ بِالْيَمَنِ .
وَدَرْبُ الْغَزِيَّةِ : إِحْدَى مَحَالِّ مِصْرَ .

وَأَسِيدُ بْنُ أَغْزَ الْبَرَبَرِيِّ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي
فَتْوحِ الْمَغْرِبِ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كُسَيْلُ
ابْنِ أَغْزَ » كَمَا فِي سَائِرِ النُّسخِ غَلَطٌ^(٤) .

(١) فِي جُمُوهرة أَنسابِ الْعَرَبِ ١٨٧ يَسْكُونُ الرِّاءَ ، ضَبَطَ قَلَمَ .

(٢) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّيْسِيرِ ٩٤٦ وَفِي التَّاجِ « كَبِير » .

(٣) فِي التَّيْسِيرِ ٩٤٦ يَكْسِرُ الرِّاءَ ضَبَطَ قَلَمَ .

(٤) صَوَّبَهُ فِي التَّاجِ عَنْ التَّيْسِيرِ . وَفِي التَّيْسِيرِ « كَسِيل » وَذَكَرَ الْحَقِّقُ أَنَّهُ « أُسَيْد » فِي نَسْخَةٍ طَوَّاهِيَ نَسْخَةً بِأَوَّلِهَا
وَقَفِيَّةً بِأَمَامِ مُحَمَّدٍ مُحَمَّدٍ الشَّنْقِيطِيِّ . وَيَبْدُو أَنَّهَا الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا الزَّيْدِيُّ وَاعْتَمَدَ الْفَيْرُوزِيَّادِيُّ عَلَى غَيْرِهَا . وَيُؤَافِقُ أَصْحَابُ
فِي التَّكَلُّةِ صَاحِبُ الْقَامُوسِ فَهُوَ عَنْهُ « كَسِيل » .

(٥) فِي التَّيْسِيرِ وَالتَّاجِ « الشَّقَاقُ » وَالتَّجَمُّعُ عَنْ الْأَسَاسِ . وَصَوَّبَ كَذَلِكَ فِي التَّاجِ الْحَقِّقُ .

[غ و ز]

الغاز بن جبلة . حديثه في طلاق المكره ،
ورواه البخاري بالراء .

وهشام بن الغاز الجرجسي . كان يفتي
الناس في زمن معاوية . وابنه عبد الوهاب ،
روى عنه الوليد بن يزيد البيروني . وابنه
محمد بن عبد الوهاب . روى عنه النباش
ابن الوليد ، وابنه أبو الليث محمد
ابن عبد الوهاب من شيوخ ابن جهم .

فصل الفاء

مع الزاي

[ف ح ز]

المتفحز : بالحاء المهملة . أتمله
صاحب القاموس ، وقال ابن السكيت :
هو المتعظم . هكذا حكاه [٢٣٦ / ب]
الجوهري عنه ^(١) .

[ف خ ز]

« ضَرَحُ فَحُوزُ : غَلِيظُ ضَيْقُ الْأَحَالِيلِ »
هكذا ذكره المصنف . وهو غَلِظٌ منشؤه
سياق عبارة الصغاني نقلاً عن ابن دريد ،
ونصه : قال ابن دريد : رَجُلٌ فَيَحُزُّ :
عَظِيمُ الذِّكْرِ ، قال : وقال أبو حاتم : ذَكَرُ
فَيَحُزُّ - بالزاي - إذا كان عَظِيماً ، وكذلك
الفرس . قال : وقال غيره بالراء ، مَأْخُذُ
مِنَ الضَّرْعِ الْفَحُوزِ ، وهو الْغَلِيظُ الضَّيْقُ
الْأَحَالِيلِ ^(٢) ، مع أنه قد سبق له في الراء
هذا المعنى بعينه . وهو قول ابن الأعرابي ^(٣)
فتأمل .

[ف ر ز]

فَرَزْتُ الشَّيْءَ فَرَزًا : فَرَّقْتُهُ ، عن أبي زيد
وأبي عبيدة ، نقله ابن القطاع ^(٤) .
والفرز ، بالفتح : الفرج بين الجبلين .

(١) كذا رواه صاحب اللسان عن الجوهري بالحاء المهملة وهو في الصحاح الخقق بالحاء المعجمة ولم ترد به مادة
(فحز) وهو أيضاً بالحاء المعجمة في كثر الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ ١٥١
(٢) تعييب .

(٣) عبارة التكلة في (فخر) دون عزو لابن الأعرابي « والفحز » والجمع الفياخر : هو الرجل العظيم
الفرمول . والفرس العظيم الجردان » . (والجردان : بضم الجيم : القصب من ذوات الحافر - اللسان جرد) واقطر :
قول ابن دريد وما نقله عن أبي حاتم وغيره في الجمهرة ٣ / ٣٥٤

(٤) الأصول ٢ / ٤٤٧

الفيروزي^(١)، من شيوخ أبي بكر بن المقرئ وهو من قرية يقال لها : فيروز - بكسر الفاء . وهذا يقال له الفيروزي^(٢) - بالكسر والفتح - أما بالكسر فلما^(٣) ذكر ، وأما بالفتح فنسبة إلى جدّه المذكور ، ذكره ابن السمعاني .

وفيروز سابور : اسم مدينة الأنبار .

وفارزة : محلة ببخارى ، عن الصغاني^(٤) .

ومحمد بن أحمد بن حبة الله الفيرزاني - بالكسر - روى عن أبي الكرم الشهرزوري . مات سنة ٦٠٣ .

وقول المصنف : « الفرزة » ، بالضم : الطريق في الأكمة كالفرز ، بالكسر « تبع فيه الصغاني » والصواب « كالفرز »

وبالكسر : النصب المقرز لصاحبه ، أي^(٥) المقرز ناحية . وقد قرزه وأقرزه : قسمه ، قاله الأزهري^(٦) .

وقال الليث : الفرز ، بالكسر : الفرد^(٧) وأنكره الأزهري ورده عليه^(٨) .

والفرزة ، بالفتح : شق يكون في الغلظ^(٩) .

وتفرزنت البياذق^(١٠) : صارت فيروزانا .

ونهر فيروز : من أنهار العراق .

وأبو الحسن إسماعيل بن إبراهيم بن مفرج بن فيروز الفيروزي البليدي - بالفتح - من شيوخ ابن جسيم .

وبالكسر : أبو الحسن عباس بن عبد الله ابن فيروز بن جميل بن زياد الحمصي

(١) أي : في أ « عن » تصحيف .

(٢) التهذيب ١٣ / ١٨٩ ، عن أبي عبيد .

(٣) لم يرد في العين (فرز) ٣٦٢ / ٧

(٤) التهذيب ١٣ / ١٩٠

(٥) الغلظ من الأرض : الصلب من غير حجارة (اللسان - صلب) .

(٦) البياذق جمع ياذق ، بكسر الهمزة وفتحها : ما طبخ من عصير العنب أدنى طبخه فصار شديداً (القاموس -

بذق) .

(٧) في الفستق والبصير « فكما » والمثلث من التاج .

(٨) لتكلمة .

بتقديم الزأى . وسبق للمُصنّف في الرأى
على الصواب .

وَالْفِرَوَازُ : فِعْلَالٌ مِنْ قَرَزَ الشَّيْءَ . إِذَا
غَزَلَهُ . فَهُوَ إِذَا عَرَبِيٌّ . وَفِيهِ نَظْرٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَارِزُ : جَسَدُ
السُّودِ مِنَ النَّمْلِ » . وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ فِي حَرْفِ
الرَّاءِ : الْفَارِزُ : نَمْلٌ أَسْوَدٌ فِيهِ حُمْرَةٌ .
فَلْيَنْظُرْ .

[ف ز ز]

فَزَّهُ فَرَا : غَلَبَهُ .

وَالْفَرَّةُ : الْوُثْبَةُ بِالْأَنْزِعِاجِ .

وَأَشْفَرَهُ : قَتَلَهُ أَوْ خَتَلَهُ حَتَّى أَلْقَاهُ
فِي مَهْلِكَةٍ .

وَالْفَرْزُ ، كَهَدِيدٍ : الشَّدْيُ . عَنْ كُرَاعٍ .

[ف و ز]

فَازَ الْقِدْحُ فَوْزًا : أَصَابَ . وَقِيلَ : خَرَجَ
قَبْلَ صَاحِبِهِ .

وَالْمَفَازُ : الْمَفَازَةُ .

وَفَوْزَ الرَّجُلُ : خَرَجَ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ
وَتَفَوَّزَ ، كَفَوْزَ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْلِيُّ :
ضَلَّالَ خَوِيٍّ إِذْ تَفَوَّزَ عَنْ جَمِيٍّ .

لِيَشْرَبَ غَبًا بِالنَّبَاجِ وَنَيْتَلًا^(١)

وَفَوْزَ الطَّرِيقُ : انْقَطَعَ ، عَنْ الصَّغَانِي^(٢) .

وَيَقَالُ : فَاوَزْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَفَارَضْتُ^(٣)
بِعَمَلِي وَاحِدٍ .

وَقَدْ سَمَوْا فَوْزًا .

وَحَطَّابُ بْنُ عُثْمَانَ الْفَوْزِيُّ : مُحَدِّثٌ .

وَفَازَ بِفَائِزَةٍ ، أَيْ سَيٍّ بِسُرَةٍ^(٤) .
وَيُصِيبُ بِهِ الْفَوْزُ .

وَأَلْ فَائِزٌ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي الْحَسَنِ .

فصل القاف

مع الزأى

[ق ح ز]

قَحَزَ عَنْ ظَهْرِ الْبَحِيرِ قُحُوزًا : سَقَطَ .

(١) شعر النابغة ١٢٩ واللسان والتاج وفي النسخين « بالنَّبَاجِ » بالخاء المهملة وفي م « وينتلا » وفي أ « وينتلا » .
(و « النَّبَاجِ » و « نبتل » : موزعان ، انظرهما في مكينهما من معجم البلدان) .

(٢) التكلة .

(٣) كذا في النسخين والتاج والتهذيب والتكملة بالنصب ، المهملة . وفي اللسان « فارضت » بالضاد المعجمة .

(٤) كذا في النسخين وفي التاج « يسر » و صوب في الحق عن الأساس .

تُرْمِي*، وله مدرسة بَغَزَنَة* . هكذا ذكره
المُصَنَّف ، وهو تصحيف منكر . ولفظ
الصَّغَانِيَّ في التَّكْمِلَة : « قَرْقِيَزُ مِنَ الْأَعْلَامِ
وَمَدْرَسَةُ قَرْقِيَزٍ مِنْ مَدَارِسِ غَزَنَة* » . هكذا
قَيَّده بِقَافِيَيْنِ : الْأَوَّلَى مَفْتُوحَةٌ .

[ق ر م ز]

المقمرز : الضَّعِيفُ الرَّخْوُ .

وَدَرْبُ قِرْوَز ، بِالْكَسْرِ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

[ق ز ز]

الْقَزَازَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الْحَيَاءُ . قَزَّ يَقْزُ .

وَرَجُلٌ قَزٌّ : حَيِيٌّ . ج : أَقْزَاءُ ، نَادِرٌ .

وَحَكَى أَبُو جَعْفَرُ الرُّوَائِيُّ : مَا فِي طَعَامِهِ
قَزٌّ - بِالضَّمِّ وَبِالْفَتْحِ - وَلَا قَزَازَةٌ ، أَيْ
مَا يَتَقَرَّرُ لَهُ .

وَأَبُو عَلَبٍ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ
ابْنِ الْحَمَنِ بْنِ مَبَارَكٍ^(١) الشَّيْبَانِيُّ الْقَزَازُ ،
مُحَدَّثٌ وَابْنُهُ أَبُو مَنْصُورٌ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ ، رَأَوِي تَارِيخَ الْخَطِيبِ ، عَنْ

وَالْقَاحِزِ : السَّهْمُ الطَّامِحُ عَنْ كَيْدِ الْقَوَاسِ
ذَاهِبًا فِي السَّمَاءِ ، يُقَالُ : لَشَدَّ مَا قَحَزَ
سَهْمُكَ ، أَيْ شَخَصَ .

وَقَحَزَهُ قَحَزًا وَقَحُوزًا وَقَحَزَانًا : أَهْلَكَهُ .
وَالْتَقَحِيزُ : الشَّرُّ .

وَجُوعٌ مَقْحَزٌ ، كَهُعْظَمٍ : شَدِيدٌ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

[ق ح ف ز]

الْفَحْفُزَةُ : سُرْعَةُ نَقْلِ الْقَدَمِ^(٢) ،
عَنِ الصَّغَانِيِّ .

[ق ر ز]

حَارَةُ الْمَقَارِزَةِ بَيْعَلْبَيْكُ ، وَإِلَيْهَا نُسِبَ
الْإِمَامُ الْمَوْرُخُ تَقِيُّ الدِّينِ الْمَقْرِيزِيُّ صَاحِبُ
الْخِطَاطِ . قَالَ الْخَافِظُ السَّخَاوِيُّ .

[ق ر ب ز]

الْقُرْبِيزُ وَالْقُرْبِيزِيُّ : الذِّكْرُ الشَّدِيدُ .
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٣) .

[ق ر ع ز]

[١ / ٢٣٧] « قِرْقِيزُ ، بِالْكَسْرِ : امِمٌ

(١) عبارة النعاب والتكلمة « الفحفزة في المشي : سرعة نقل القدم » .

(٢) كلمة في اللسان دون عزو للذكر هري . والفى في التهذيب ٩ / ٤٠١ « وقال أبو زيد : يقال للذكر القزير »

بالتفتح ويتقدم الزاى على الراء .

(٣) في التاج « مبرك » وفي التفسير ١١٦٨ « منازل » .

ابْنِ الْمُهْتَلِي . وابْنُهُ أَبُو السَّعَادَاتِ نَصْرُ
اللَّهُ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، رَوَى عَنْ الْمُبَارِكِ
ابن عبد الجبار الصِّيرَفِيِّ ،

وَأَبُو الْفَضْلِ مُرَجَّى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ
الرَّبْعِيُّ الْوَاسِطِيُّ الْمَقْرِيُّ الْقَزَّازُ ، من
شُيُوخِ الدِّمِيَّاطِيِّ .

وَالْقَافُزَةُ^(١) : الْغِيَالِجَةُ^(٢) عَنْ الزُّمَخْدَرِيِّ .

[ق ع ز]

الْقَعَزُ : الشُّرْبُ عَبًّا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٣) .

[ق ف ز]

الْقَفَّازُ ، كَقَتَّانَ : هُوَ النَّقَّازُ^(٤) .

وَيَقُولُونَ : يَابَنُ الْقَفَّازَةِ ، يَعْنُونَ الْأُمَّةَ ؛
لِقِلَّةِ اسْتِقْرَارِهَا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَفِيزُ الطَّعَانِ الَّذِي نَهَى عَنْهُ
قَالَ ابْنُ الْمُبَارِكِ : هُوَ أَنْ يَقُولَ : أَطْمَحَنُ

بِكَذَاوٍ كَذَا وَزِيَادَةُ قَفِيزٍ مِنْ نَفْسِ الدَّقِيقِ^(٥) ،
أَوْ هُوَ أَنْ يَسْتَأْجِرَ رَجُلًا لِيَطْحَنَ لَهُ حِنْطَةً ،
مَعْلُومَةً بِقَفِيزٍ مِنْ دَقِيقِهَا .

وَمُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ قَفِيزٍ - كَأَمِيرٍ -
عَنْ مَعْرُوفِ الْخِطَّاطِ .

وَقَفِيزٌ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ
الْقُرَشِيِّ ، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ مَكُولٍ .

[ق ل ز]

الْقَلَزُ : مُتَابِعَةُ الشُّرْبِ ، أَوْ إِدَامَتُهُ ،
أَوْ هُوَ الشُّرْبُ دَفْعَةً وَاحِدَةً ، عَنْ ثَعْلَبٍ^(٦)

وَكَشَّادُ : الطَّرَارُ .

وَالشَّاطِرُ .

وَكَمِيزٌ : الْوَقَابُ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأُنْشِدَ^(٧) :

• يَقْلِزُ^(٨) فِيهَا مِقْلَزَ الْحُجُولِ •

(١) في النسختين « والقافة » والمثبت من الأساس ، وهو كذلك في التاج .

(٢) هي الفناجين التي يشرب بها الشراب ، كما في التاج .

(٣) الجمهرة ٦ / ٣ .

(٤) في أ « القفازة » .

(٥) انظر : التهذيب ٨ / ٤٣٨ .

(٦) قول ثعلب منصب على المعنى الأخير فقط (انظر التاج) .

(٧) في اللسان : يصن دارة آخلت من أهلها فصار فيها الغربان والظباء والوحش .

(٨) في التكملة « يحجل » .

هو اسمٌ جِنْسٍ لكلِّ حِصْنٍ في وَسْطِ المَدِينَةِ
العُظْمَى ، وَقَلَمًا يَخْلُو بِلَدًى مِنْ بِلَادِ خُرَّاسَانَ
وَمَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنْ قَهْنَدَزْ^(١) .

فصل الكاف

مع الزاي

[ك أ ز]

كَازَتْهُ كَأَزًا . أَحْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : أَيَّ جَمْعَتِهِ بِأَصَابِعِكَ^(٢) .

[ك ر ز]

كَرَزَ كُرُوزًا : جَمَعَ .

وَكَارَزَ إِلَى ثِقَةٍ مِنْ إِخْوَانٍ وَمَالٍ وَغَنَى ،
أَيَّ مَالٍ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِنَّهُ لِيُعَاجِزُ إِلَى
ثِقَةٍ مُعَاجِزَةً وَيُكَارِزُ إِلَى ثِقَةٍ مُكَارِزَةً . إِذَا
مَالَ إِلَيْهِ

* بَغْيًا^(١) عَلَى شِقِيئِهِ كَالْمَشْكُولِ *

* يَخْطُ^(٢) لَامَ الْفِ مَوْصُولِ^(٣) *

[ق ن ز]

التَّقْنُزُ : التَّقْنُصُ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو :
سَأَلْتُ أَعْرَابِيًّا عَنْ أَخِيهِ ، فَقَالَ : خَرَجَ
يَتَقَنُّزُ ، أَيَّ يَتَقَنُّصُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي
الْمِيدَلِ^(٤) .

[ق و ز]

أَقْوَاؤُ : ذِي بَيْصَرٍ ، كَأَنَّهَا جَمْعُ الْقَوْرِ .
بِالْفَتْحِ^(٥) ، وَهُوَ الرَّمْلُ الْمُتَعَطِّفُ الْمُسْتَدِيرُ

[ق ه ن د ز]

قَهْنَدَزُ - بَضْمَتَيْنِ - كَمَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ
وَنَقَلَ بَعْضُهُمْ فَتَحَ الْهَاءَ أَيْضًا . قَالَ يَاقُوتُ :

(١) فِي الْمَسَانِ وَالنَّجَاجِ « نَعْبًا » بِالنُّونِ وَالْعَيْنِ الْمُجْمَعَةِ : وَفِي الْمَسَانِ « نَعْبًا » بِالنُّونِ وَالْعَيْنِ الْمُجْمَعَةِ .

(٢) فِي النَّجَاجِ « نَخَطُ » بِالنُّونِ وَالْعَيْنِ الْمُجْمَعَةِ .

(٣) الْآيَاتِ فِي التَّكْلَةِ وَالْمَسَانِ وَالنَّجَاجِ بِالنُّونِ وَالْعَيْنِ الْمُجْمَعَةِ بِأَوَّلِهَا الثَّلَاثَةِ السَّابِقَةِ .

(٤) لَمْ يَرِدْ فِي : الْإِبْدَالِ بِأَبِ الزَّيِّ وَالصَّادِ ص ١٠٥ .

(٥) فِي التَّلَخُّنِ « بِالضَّمِّ » وَالْمَثَبِ عَنْ غَبِيطِ الْفُوزِ بِهَذِهِ الدَّلَالَةِ - بِالْقَلَمِ - فِي التَّكْلَةِ وَالْمَسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) عِبَارَةُ يَاقُوتَ : « وَهُوَ (أَيُّ قَهْنَدَزِ) فِي الْأَصْلِ اسْمُ الْحَصَنِ أَوْ الْقَلْعَةِ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ ، وَهِيَ لَعْنَةُ كَأَنَّهَا لِأَهْلِ خُرَّاسَانَ » .

(٧) الَّذِي فِي الْأَوَّلِ ١٠٠/٣ « كَازَ مِنْ الطَّعَامِ كَازًا » . أَخَذَ مِنْهُ « وَفِيهِمَا أَيْضًا ١٠٣/٣ » كَازَ الثَّيِّ كَوَزًا : جَمَعَهُ » .

وَكَاذَرَ الْقَوْمَ مُكَارَزَةً : تَرَكَوْا شَيْئًا .
وَأَخَذُوا فِي غَيْرِهِ .

وَالْكُرْزُ ، كَسْكُرُ : النَّجِيبُ . هَكَذَا
ذَكَرُوهُ إِنْ لَمْ يَكُنْ مُصَحِّفًا عَنِ الْخَيِّتِ .

وَكُرْزُ الْجُعَلِ : دُخْرُ وَجْهَتِهِ ، وَفِي الْمَثَلِ :
« رَبُّ شَدَّ فِي الْكُرْزِ » ^(١) بِالضَّمِّ . وَأَصْلُهُ
أَنْ ^(٢) فَرَسًا يُقَالُ لَهُ : أَعَوَجُ نَتِيجَتُهُ أُمُهُ
وَتَحْمَلُ أَصْحَابُهُ فَحْمَلُوهُ فِي الْكُرْزِ . فَقِيلَ
لَهُمْ : مَا تَصْنَعُونَ بِهِ ؟ فَقَالَ أَحَدُهُمْ : رَبُّ
شَدَّ فِي الْكُرْزِ ، أَيْ عَدُوَّهُ .

وَسَعِيدُ كُرْزٍ : لَقَبٌ . قَالَ سِيبَوَيْهٍ :
إِذَا لَقِبْتَ مُفْرَدًا بِمُفْرَدٍ أَضَفْتَهُ إِلَى اللَّقَبِ .
وَذَلِكَ قَوْلُكَ : هَذَا سَعِيدُ كُرْزٍ ، جَعَلْتَ
كُرْزًا مَعْرِفَةً ؛ لِأَنَّكَ أَرَدْتَ الْمَعْرِفَةَ الَّتِي
أَرَدْتَهَا إِذَا قُلْتَ : هَذَا سَعِيدٌ ، فَلَوْ نَكَّرْتَ
كُرْزًا صَارَ سَعِيدُ نَكْرَةً ؛ لِأَنَّ الْمُضَافَ
إِنَّمَا يَكُونُ نَكْرَةً وَمَعْرِفَةً بِالْمُضَافِ إِلَيْهِ

فَيَصِيرُ كُرْزٌ هُنَا كَأَنَّهُ كَانَ مَعْرِفَةً قَبْلَ
ذَلِكَ . ثُمَّ أُضِيفَ إِلَيْهِ .

وَكُرْزٌ ، كَشَدَادٍ : لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَيْسَى الْوَاسِطِيِّ ، عَنْ طَرَادِ الزُّبَيْبِيِّ .

وَأَبُو الْحَسَنِ وَائِلَةُ بْنُ بَقَاءَ بْنِ كُرْزٍ .
عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الرَّحْبِيِّ .

وَسَلْيَانُ بْنُ كُرْزٍ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ ، وَضَبَطَهُ عَبْدُ الْحَقِّ
[٢٣٧ / ب] فِي « الْأَحْكَامِ » بِفَتْحِ الْكَافِ
وَالرَّاءِ الْخَفِيفَةِ آخِرُهُ نُونٌ . وَقَدْ رَدَّهُ عَلَيْهِ
ابْنُ الْقَطَّانِ .

وَكُرْزَيْنٌ . بِالضَّمِّ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ
الْمُحَدِّثِينَ .

وَأَمَّا اسْمُ الْقَلْعَةِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ^(٣)
فَقَدْ ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ بِفَتْحِ الْكَافِ
وَالزَّايِ ^(٤) .

(١) يَكُنْ : سَاقِطَةٌ مِنْ أ .

(٢) جَمِيعُ الْأَمْثَالِ ٣٠٢ / ١

(٣) أَنْ : سَاقِطَةٌ مِنْ أ .

(٤) وَهِيَ قَلْعَةُ كُرْزَيْنَ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ ، كَمَا فِي التَّاجِ وَقَدْ ضَبَطَهَا الْفَيْرُوزِي بِأَدْوَى بِفَتْحِ الْكَافِ وَكَسْرِ الزَّايِ .

(٥) وَكَذَلِكَ ضَبَطَ فِي مَعْيَمِ الْبِلْدَانِ .

وكرز للقرية التي بنيسابور . ضبط
بكسر الراء وبفتحها ، وكذا كرزين
الذي ولد به المصنف : بكسر الراء ضبط
الصعاني في التكملة . وبفتحها ضبط
السعاني . ومن النحاة من كان يقدم
الراء على الراء ، وهو خطأ .

[ك ر ب ز]

كربران . بالصم : لقب عبد الرحمن
ابن محمد بن منصور الحارثي . سجع يحيى
القطان . نقله الحافظ .

[ك ز ز]

كرت المرأة دملجها : ملأته بعصدها :
قال الشاعر :

* يارب بيضاء تكرر الدملج *
* تزوجت شيخا طويلا غنشجا *^(٢)

وجمل كر : صلب شديد .
وخشبة كزة : يابسة معوجة .
وقناة كزة : كذلك . وفيها كرز .

وكرزير : كرز بن ربيعة بن حبيب
ابن عبد شمس بن عبد مناف . جد
الكرزيرين وابنته أروى ، هي أم عثمان
رضي الله عنه .

وأبو قمامة جيلة بن محمد بن كرز
ابن سعيد بن قتادة الصديق المصري
الكرزري ، نسب إلى جده ، روى عن
يونس بن عبد الأعلى .

وكنامير : طلحة بن عبيد الله بن كرز
الخزاعي ، تابعي ، وابنه عبيد الله .
عن الحسن والزهرري .

ومحمد بن سليمان بن كعب الصباحي
الكرزي . بالفتح - روى عن أبيه . وعنه
الكديمي .

وبالصم : شجاع بن صبيح^(١) الجرجاني
الكرزي ، يقال : إنه موثق كرز بن وبرة
روى عن أبي طيبة عيسى بن سليمان .
وكرز بن وبرة تابعي له حديث مرسل ،
وقول المصنف : إنه صحابي ، فيه نظر .

(١) في النسخين « صج » والمثبت عن التبصير ١٢١٣ والتاج .

(٢) العياب واللسان والتاج وفيهما « غنشجا » وهما معنيان متقاربان : التفحش : الثقيل الرخم (اللسان - غنشج)
والغنشج : المتفحش الوجه ، السبي المنظر (اللسان - غنشج) .

وَكُرْمَان^(١) : جَدُّ جَعْفَرِ بْنِ أَحْمَدَ
الْمُقَرِّي : شَيْخُ لَاقِي الْحَسَنِ بْنِ الْأَخْرَمِ^(٢) .

وَرَجُلٌ كَز : قَلِيلُ الْخَيْرِ : قَالَ الشَّاعِرُ :
أَنْتَ لِلْأَبْعَدِ هَيْئُ لَيْنٍ

وَعَلَى الْأَقْرَبِ كَزٌّ جَافٍ^(٣)

[ك ع م ز]

تَكَمَزَ الْفِرَاشُ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ الْهَجَرِيُّ فِي نَوَادِرِهِ : أَيْ
انْتَقَضَتْ خُبُوطُهُ وَاجْتَمَعَ صُوفُهُ . كَذَا
نَقَلَهُ صَاحِبُ اللَّسَانِ .

[ك ل ز]

الْكَلَازُ ، كَكِتَابِ : الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ
الشَّدِيدُ ، هَكَذَا فُسرَ بِهِ قَوْلُ حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ :
فَحَمَلَ الْهَمَّ كَلَازًا جَلْعَدًا^(٤) *

١ وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ كَلْبِيزِ الْغَرَّافِ^(٥) .
٢ كَامِير : كَتَبَ عَنْهُ ابْنُ نُقْطَةَ وَضَبَطَهُ .

[ك ل ن ز]

الْكَلَنْزُ ، كَسَمَنْدِ : الشَّدِيدُ الْعَظْلِ ،
أَوْ هُوَ الْمُتَقَارِبُ الْخَلْقِ مِنْ غَيْرِ امْتِدَادٍ ،
هَكَذَا لَفْظُ الصَّغَانِيِّ^(٦) . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :
« الْكَلَنْزُ ، كَجَعْفَرٍ : الْمُتَقَارِبُ الْخَلْقِ »
وَالْوَجْهُ الشَّدِيدُ الْعَظْلِ فِي غَيْرِ امْتِدَادٍ ١
خَطَأً فِي الضَّبْطِ وَمُخَالَفٌ فِي الْمَعْنَى
وَالْكَلَنْزَرُ : تَشَدَّدَ .

[ك م ز]

الْكُمَزَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا أُخِذَ بِأَطْرَافِ
الْأَصَابِعِ .
ج : كُمَزٌ ، كُصِرَدَ .

(١) أَيْ « كَزَّاز »

(٢) « ابْنُ الْأَخْرَمِ » كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّبصِيرِ ١١٩٠ . وَفِي لُتَاكِجِ « ... » بِنِ ابْنِ الْأَخْرَمِ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) دِيوَانُهُ ٧٧ وَاللِّسَانُ .

(٥) الْغَرَّافِي : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ نَسْخَةِ « أ » مِنَ التَّبصِيرِ (انْظُرْ : الْحَاشِيَةُ ٤ ص ١١٩٥) وَفِي لُتَاكِجِ
« الْغَرَّافِي » . وَهُوَ يَتَّفِقُ وَمَا فِي مِثْنِ التَّبصِيرِ ١١٩٥ . وَالْغَرَّافُ : نَهْرٌ كَبِيرٌ تَحْتَ وَاسِطِ بَيْنَهَاوَبَيْنِ الْبَهْرَةِ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ -
الْغَرَّافِ) .

(٦) « بَيَانُ الْعَرَابِ » الْمُتَقَارِبُ الْخَلْقِ وَالْوَجْهُ الْعَظْلُ فِي غَيْرِ امْتِدَادٍ .

[ك ن ز]

الكنز : كلُّ كثيرٍ مجتَمِعٍ يُتَنَافَسُ فيه
عن سمر .

والشَّخْمُ ، قال القائل في أماليه :
لا أعرفه إلا في بيت علقمة^(١) .

وعبد العزيز بن عبد بن كنز بن عيسى
التنيسي ، محدثٌ روى عن جدّه .

وكنز المسال يكنزه ، من حد نصه ،
لغة في يكنزه من حد ضرب .

وكنز السقاء كنزاً : ملأه . ويقولون :
شد كنز القربة ، إذا ملأها .

واكتنز المال : كنزه .

وله مكنز ومكانز ، وهو الذي يكتنز فيه .

وإنه كنيز اللحم ، كأمير ، وكنزه .
ككتف : أى مكتنزه .

وكتنان : المدخر للذهب والفضة .
والمبالغ في كنزهما .

ورجل مكنوز اللحم ، أنشد سيبويه :
• صقبان ممشوقان مكنوزا الغصل^(٢) •

• وكتتاب : المجتمع الخلق القويّه .
وكجهينة : ع قرب فزان .

وبنو الكنز : ملوك^(٣) البجة ويعرفون .
الآن بالملك ، وكان آخرهم كنز الدولة ،
قتله الملك العادل الأيوبي بطود في
سنة ٥٧١ هـ .

(١) أضاف الزبيدي في التاج ٣٠٧ / ١٥ : « قلت : ولم يذكر بيت علقمة حتى يظهر لنا معناه ، وإن صح ما ذكره فهو يضرب من المجاز كما لا يخفى » .

والزبيدي هنا تابع شيخه في أن « الكنز : الشحم » نقلا عن الأماي القائل . والذي في الأماي أنه « الكنز » بالناء . والراء وليس « الكنز » بالنون والراء وفيه عجز البيت (الأماي ٢ / ٢٨٢) والبيت بأكمله في الديوان ٤٨ ، والمحكم ٥٧٦ / ٦ والصاح واللسان (كثر) يصف ناقة :

قَدْ عَرِيتْ جِحْبَةً حَتَّى اسْتَقَطَفَ لَهَا
كَثْرَ كَحَافَةٍ كَبِيرِ الْقَيْنِ مَلْمُومُ

وقائل هذه العبارة هو الأصمعي وليس القائل (انظر - اللسان « كثر » ، وأماي القائل ٢ / ٢٨٢) .

(٢) الكتاب ١٧ / ٢ وفيه « صقبان » واللسان والتاج .

(٣) ملوك : في ١ « قرب » .

[ك و ز]

كُوزُ ، بِالضَّمِّ : جَدُّ مُرَّةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ هَلَالِ بْنِ سَنَانَ الشَّاعِرِ . وَجَدَّ السَّكَنِ
ابْنَ أَخْنَسَ الْكُوزِيِّ الْبُخَارِيِّ . [١ / ٢٣٨]
ووالد حَمَلٌ ، لَهُ ذَكَرٌ فِي شِعْرِ^(١) .

وَالْقَاضِي الرَّئِيسُ بَدْرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ
ابْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ خَلِيلٍ الْمَعْرُوفُ
بِابْنِ الْكُوزِيَّ - كَزْبِير - الشَّوَيْكِي^(٢)
الْقَاهِرِيُّ نَازِرُ الْخَاصِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٨٥ هـ .
وَسَمَوْا مَكُوزًا ، كَمِحْرَابٍ .

وَابْنُ الْكِيْزَانِيِّ : رَجُلٌ خَبِيثُ الْعَقِيدَةِ .
كَانَ قَدْ دُفِنَ فِي قَبْرِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ ، ثُمَّ
أُخْرِجَ مِنْهُ بَعْنَايَةُ الْجَنُوسَانِي ، وَقَالَ :
لَا يَجْتَمِعُ صَدِيقٌ وَزَنَدِيقٌ فِي قَبْرِ وَاحِدٍ .

(١) وَهُوَ قَوْلُ جِرَانَ الْعُودِ :

« لَقَدْ صَبَحْتُ حَمَلَ بْنَ كُوزٍ »

(الْإِسَان - أَبْز)

(٢) الشَّوَيْكِي : فِي التَّاجِ « السُّوَيْكِي » .

(٣) بِالْكَسْرِ : كَذَا فِي أ . وَفِي « بِالْكَسْرِ » وَفِي التَّاجِ « بِالْكَافِ » . وَفِي مَعْنَى الْبِلَادِ « بِكسر أوله وسكون ثانيه » ، وَالتَّزَايُ ، وَبَعْضُ يَقُولُ كَيْبِ بِالْجِيمِ .

(٤) عِبَارَةُ التَّاجِ : « قَالَ اللَّحْيَانِي : طَرِيقُ لُخْرٍ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ ضَيْقٌ » .

(٥) لَمْ يَرِدْ فِي الْأَفْئَالِ .

[ك ي ز]

كِيْزٌ ، بِالْكَسْرِ^(٢) الْمَالَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْفَرَامُوسِ ، وَهِيَ مِنْ أَشْهُرِ مُدُنِ مَكْرَانَ .

فصل اللام

مع الزاي

[ل ب ز]

الْلَبَزُ : الْوَطْءُ بِالْقَدَمِ .
وَلَبَزَ ظَهْرَهُ : كَسَرَهُ .

[ل ح ز]

اللَّحْزُ ، بِالْكَسْرِ : الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ^(٤) .
وَتَلَحَّزُوا : تَعَارَضُوا الْكَلَامَ بَيْنَهُمْ .

[ل خ ز]

لَخَزَ السُّكَيْنَ لَخْزًا : حَدَّدَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٥) .

[ل ر ز]

لَارِزُ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القاموس ، وهو : ع ، نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو جَعْفَرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْعَبَّاسِ اللَّارِزِيَّانِ ، سَمِعَا بِبَغْدَادَ مِنْ^(١)
أَبِي [الْعَنَائِمِ]^(٢) النَّرْسِيِّ ، قَالَ الْخَافِضُ .

[ل ز ز]

اللَّزْزُ ، مُحَرَّكَةً : الشَّدَّةُ .
وَكِتَابٌ : الْمُقَارَنَةُ . وَإِنَّهُ لِلزَّازِ
خُصُومَةٌ ، أَيْ لَازِمٌ لَهَا مُوَكَّلٌ بِهَا يَقْدِرُ
عَلَيْهَا .

وَلِزَازٌ مَالٌ ، أَيْ مُصْلِحٌ لَهُ .
وَجَعَلْتُ فُلَانًا لِزَازًا لِفُلَانٍ ، أَيْ لَا يَدَعُهُ
يُخَالِفُ وَلَا يُعَانِدُ .

وَرَجُلٌ وَلِزٌ ، بِكَسْرِ فَفْتَحٍ : شَدِيدُ
اللزومِ ، وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ وَلِزٌ ، بغير هاء .
وَيُقَالُ الْبَعِيرَيْنِ إِذَا قُرِنَا فِي قَرْنٍ وَاحِدٍ

قَدْ لَزَا . وَكَذَلِكَ وَظِيفًا الْبَعِيرِ يُلْزَانِ فِي
النَّيْدِ إِذَا ضُيِّقَ ، قَالَ جَرِيرٌ :
وَابْنُ اللَّبُونِ إِذَا مَالَزُ فِي قَرْنٍ
لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ الْبُزْلِ الْقَنَاعِيْسِ^(٣)
وَلَزَّ بِهِ الشَّيْءُ : لَصِقَ بِهِ كَأَنَّهُ يَلْتَزِقُ^(٤)
بِالْمَطْلُوبِ لِسُرْعَتِهِ .

وَالْتَزَّ : التَّصَقَّ .

وَلَزَّهُ إِلَى كَذَا : اضْطَرَّهُ .

وَالَزَّهُ بِهِ : أَلَصَقَهُ بِهِ ، وَلَمْ يُجِزْهُ
الْأَضْمَعَى .

[ل ع ز]

لَعَزَهُ لَعَزًا : دَفَعَهُ وَلَكَّزَهُ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ اسْتَطْرَادًا فِي (م ح ز) .

[ل غ ز]

اللُّغْزُ ، كَرُطَبٍ : مَا يُعَمَّى مِنَ الْكَلَامِ ،
عَنِ الْجَوْهَرِيِّ .

(١) من : كذا في م والتاج . وفي أ « عن » تحريف .

(٢) زيادة من التبصير ١٢٢٩ والتاج .

(٣) الباب واللسان

(٤) في أ والتاج « كأنه » .

والمَلَاغَزَة : المَلَامَزَة .

وَلَقَزَتِ النَّاقَةُ فَصِيلَهَا : لَحَسَتْهُ بِلِسَانِهَا
عن ابنِ القطَّاعِ^(١) .

وَالْمُغِيرَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ ، كَالْحُمِيرَاءِ :
مَا فِيهِ تَغْرِيبٌ وَتَوْرِيَةٌ وَتَدْلِيلٌ : هَكَذَا
رواه الْأَزْهَرِيُّ^(٢) وَيُرْوَى بِالتَّشْدِيدِ : قَالَ
الرَّمَخَشَرِيُّ : هَكَذَا جَاءَ بِهَا سَبِيحُوتُهُ .

[ل ق ز]

لَقَزَهُ لَقْزًا : دَفَعَهُ .

[ل ك ز]

لَا كَرَهُ مُلَاكَرَةً : دَافَعَهُ .

وَتَلَاكَرًا : تَدَافَعَا .

وَالْمُلَكَّرُ ، كَمُعْظَمٍ : الدَّلِيلُ الْمُدْفَعُ^(٣)
عَنِ الْأَبْوَابِ .

[ل م ز]

الْمَمَّازُ ، كَشَدَادِ النَّمَامِ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَكُرْمَانُ : الْمُغْتَابُونَ بِالْحَضَرَةِ ، عَنِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكُهْمَزَةُ : الْمُغَرَّى بَيْنَ الْاَثْنَيْنِ .

[ل و ز]

اللَّوَزَتَانُ : لُحْمَتَانِ فِي جَانِبِي الْحَلْقِ^(٤)

يُقَالُ : هُوَ يَشْكُو لَوَزَتَيْهِ .

وَأُخْرِيَتَا الْوَرِكَيْنِ . وَمَنَّهُ قَوْلُهُمْ : طَعَنَهُ

فِي لَوَزَتَيْهِ .

وَلَا زُ : أُمَّةٌ مِنَ الْأُمَمِ وَرَاءَ الْخَلِيجِ

الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ .^(٥)

وَأَبُو الْحُسَيْنِ^(٥) بَنَ أَبِي سَهْلٍ الْمَلَّازِي :

شَاعِرٌ فَاضِلٌ ، ذَكَرَهُ السَّمْعَانِيُّ .

[ل ه ز]

اللَّهْزُ : الدَّفْعُ وَالضَّرْبُ .

(١) الأفعال ٣ / ١٣٥ وفيه « لعلته » في مكان « لحسته بلسانها » .

(٢) اللسان ، وليس في التهذيب (لغز) ٨ / ٥٠٧ .

(٣) في أ : المذبح ، تصحيف .

(٤) في القسطينين « الخلق » تصحيف . والفتحة من التثنية .

(٥) كتابا بالقسطينين وبتثنية . وفي حاشية الخشن « أبو الحسن » عن معجم البلدان (لاز) .

وَكَتَّفَ : الشَّدِيدُ .

وَقَدْ سَمَوْا لَهْرًا وَلَهَارًا : كَتَّان .

وَاللَّاهِرَةُ : الْأَكْمَةُ إِذَا سَرَعَتْ فِي الْوَادِي
وَانْفَرَجَ عَلَيْهَا ^(١) ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

فصل الميم

مع الزاي

[م ح ز]

لَا الْمَسْحُورُ : الْمَكَانُ الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَ
الْعَدُوِّ ، بَلُغَةُ الشَّامِ

وَالْمِحَارُ ، كِتَابُ : النِّكَاحِ

[م ر ز]

[٢٣٨ / ب] مَرَزَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ مَرَزًا :

عَصَرَهُ بِأَصَابِعِهِ فِي رَضَاعِهِ .

وَالشَّرَابُ : تَذَوُّقُهُ ، وَالْإِنَاءُ : مَلَأَهُ .

وَهَاتَانِ عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَكِتَابُ : الثَّدْيُ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

لَا وَالْمَرْزُ : بِالْفَتْحِ : الْحُبَّاسُ الَّذِي

يُخَيِّسُ الْمَاءَ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ . ج : مُرُوزٌ .

وَبِلَا لَامٍ ^(٤) . مُحَرَّكَةٌ : نَاحِيَةُ بَيْلَادِ
الرُّومِ .

وَيَمْرَازُ : بِالْكَسْرِ : عَلَمٌ .

وَالْتَمَارُزُ ، كَمَا لَبِطَ : الْقَصِيرُ .

[م ز ز]

الْمِرْزُ : الْقَضَلُ ، يُقَالُ : هُوَ أَمَرُ مِنْهُ :

أَيَّ أَفْضَلَ . وَالْمَرْءُ فُعْلَاءُ مِنْهُ ، وَالْهَمْزَةُ
فِيهِ لِلْإِلْحَاقِ . قَالَ ابْنُ بَرِي .

وَقَدْ مَرَزَ مَرَاةً وَمَرَّةً : رَأَى لَهُ فَضْلًا
وَقَدَّرًا .

وَمَرَزَهُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ : فَضَّلَهُ .

وَالْمِرْزُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَثْرَةُ .

(١) عبارة اللسان والتاج « وانفرج عنها » .

(٢) الأفعال ٣ / ١٨٠

(٣) الجهمرة ٢ / ٣٢٦

(٤) أي « مرر » بفتح الميم والراء .

أحمد، وعبد الرحيم^(٤) وست الدار ،
سمع منهم الذكبي .

[م ط ز]

مَواطيز ، بالفَتْح : قِبْلَنَسِيَّة .

[م ع ز]

الماعِزُ من الطُّبَاءِ : خِلَافُ الصَّائِنِ^(٥) ،
لأنهما نوعان .

وَأَمْعَزَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي الْأَمْعَزِ .

وما أَمْعَزَ رَأْيُهُ ، إِذَا كَانَ صُلْبَ الرَّأْيِ .

وَأَسْتَمْعَزَ رَأْيُهُ^(٦) : صَلَبَ وَجَدَ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عِظَامُ الرَّمْلِ : ضَوَائِثُهُ^(٧)
وَلِطَافُهُ : مَوَاعِزُهُ .

وَالْمَعِزُ - كَكَتِفٍ - وَالْمَاعِزُ : الْجَادُّ
فِي أَمْرِهِ .

وَأَسْمُ الشَّيْءِ الْمَزِيذِ ، وَهُوَ الَّذِي يَقَعُ
مَوْفِعًا فِي بِلَاغَتِهِ وَكَثْرَتِهِ وَجُودِهِ^(٨) .

وَالْمَزْزُ : أَكْلُ الْمَرْءِ^(٩) وَشُرْبُهُ .

وَالْمَزْمَرَةُ : التَّعْتَعَةُ .

وَصَحْفَةُ مِمْرَةٍ ، بِالْكَسْرِ : وَاسِعَةٌ .

وَحِنْطَةُ مَازَةٍ ، وَهِيَ الَّتِي لَا يَكَادُ يُعْجَنُ^(١٠)
دَقِيقُهَا لِرَخَاوَتِهِ .

وَخَلَقَ مَزْمَارٌ : حَسَنَ مُنَمِّدٌ^(١١) .

وَالْمَزِيذُ ، كَأَمِيرٍ : الْكَثِيرُ .

وَبِلَا لَامٍ : إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَزِيذٍ

السَّرْحِييُّ ، مُحَدِّثٌ . رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَحْمَدُ ،

وَعَنْ أَحْمَدَ جَمَاعَةً مِنْهُمْ : ابْنُهُ مُحَمَّدُ شَيْخٌ

لَابِنِ رِزْقِيهِ .

وَقَرِيبُهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى ابْنِ إِسْحَاقَ

ابْنِ مَزِيذٍ ، ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ .

وِإِدْرِيسُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَزِيذِ الْحَمَوِيِّ ،

كَرْنِييٌّ ، رَوَى عَنْ ابْنِ رَوَاحَةَ وَأَوَّلَادِهِ :

(١) ضبط الماز: هذه الدلالة بالقلم في اللسان والتاج المحقق بفتح الميم . وحذف من التعريف في التاج « بوجوده »

(٢) والمز: كما عرفه صاحب القاموس « الخمر اللذيذ الطعم » .

(٣) منه: كذا في النسختين والتكلمة . وفي التاج « مهتد » وصوب في المحقق عن التكلمة .

(٤) في النسختين « وإبراهيم » . والمثبت من المشتبه ٥٨٦ والتصدير ١٢٧٨ والتاج .

(٥) في النسختين والتاج غير المحقق « الماعز من الضباب : خلاف الضأى » . والمثبت من الحكم ١ / ٣٣٤

واللسان .

(٦) في التاج « في رأيه » .

(٧) في النسختين « ضوائيه » والمثبت من التكلمة والعياب واللسان .

مِثْلُ الْمُصَنَّفِ ، وَالصَّوَابُ فِيهِ : الْمَرَّارُ
- بَرَاءَيْنِ - وَهُوَ شَيْخٌ لِلْبُخَارِيِّ ، رَوَى
عَنْهُ فِي الشُّرُوطِ .

[م ي ز]

الْمَيِّزُ : الرُّفْعَةُ .
والتَّمْيِيزُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ .
وَالْمِيزَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَقْلُ ^(١) .
وَتَمَيَّزَ الْقَوْمُ وَامْتَأَزُوا : صَارُوا فِي
نَاحِيَةٍ ، أَوْ انْفَرَدُوا .

وَاسْتَمَازَ عَنِ الشَّيْءِ : تَبَاعَدَ عَنْهُ .
أَوْ انفَصَلَ عَنْهُ .

وَامْتَأَزُوا : تَمَيَّزَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .
وَتَمَازَيَرُوا : تَحَزَّبُوا وَتَنَافَسُوا .
وَأَمَازَ ، بِتَشْدِيدِ الْيَمِ : ائْتَمَزَ .
وَائْتَمَزَ عَنْ مُصَلَّاهُ : تَحَوَّلَ .
وَمَازَ الْأَذَى مِنَ الطَّرِيقِ : نَحَاهُ .

وَرَجُلٌ مَعِزٌّ ، كَكَتِيفٍ : مَعْصُوبُ الْخَلْقِ .
وَتَمَعَّزُوا : كَوْنُوا أَشِدَّاءَ صَبْرًا ، مِنْ
الْمَعَزِّ وَهُوَ الشَّدَّةُ .

وَأَبُو مَاعِزٍ : كُنْيَةُ رَجُلٍ .

وَعَلَقَمَةُ بْنُ مَاعِزٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
« وَيَحَاكَ يَا عَلَقَمَةُ بْنَ مَاعِزٍ »
« هَلْ لَكَ فِي اللُّوَاقِحِ الْحَرَائِرِ » ^(٢) .

[م ن ز]

تَمَلَّزَ مِنَ الْأَمْرِ تَمَلُّزًا : خَرَجَ مِنْهُ .

[م و ز]

مُنْيَةُ الْمَوَازِ : هِيَ بَصَرٌ ، مِنْ أَعْمَالِ
جَزِيرَةِ قُوسِنَا .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنَ بْنِ الْمَوَازِ ،
حَدَّثَ ، ذَكَرَهُ الْمُتَقَرِّبِيُّ فِي الْعُقُودِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الْمَوَازُ بْنُ حُمُويَةَ :
مُحَدَّثٌ » . تَصْحِيفٌ مُتَكَرِّرٌ يُسْتَبْعَدُ مِنْ

(١) اللسان .

(٢) العقل : كذا في النسختين وفي النجاشي « العقل » وفي اللسان : « ابن الأعرابي : ماز الرجل ، إذا انتقل
من مكان إلى مكان » .

فصل النون

مع الزاي

[ن ج ز]

الْمَنَاجِزَةُ : الْمُخَاصِمَةُ .

وَوَعَدَ نَاجِزٌ وَنَجِيزٌ : قَدْ وُفِيَ بِهِ .

وقولهم : « لَأُنَجِزَنَّ نَجِزَتَكَ » ^(١) ، أَيْ
لَأُجِزِيَنَّ جَزَاءَكَ .

وقال ابن الأعرابي في قولهم :

« جَزَا الشُّمُوسُ نَاجِزًا بِنَاجِزٍ » ^(٢) .أَي جَزَيْتَ جَزَاءً سَوْءًا فَجَزَيْتَ لَكَ مِثْلَهُ .
وقال مرة : إِنَّمَا ذَلِكَ إِذَا فَعَلَ شَيْئًا فَفَعَلْتَ
مِثْلَهُ ، لَا يَقْدِرُ أَنْ يَفُوتَكَ وَلَا يَجُوزَكَ فِي
كَلَامٍ أَوْ فِعْلٍ .

[ن ح ز]

النَّحْزُ : الضَّرْبُ بِجُمُعِ الْيَدِ فِي الصَّدْرِ .

وَالرَّكَّابُ يَنْحُزُ بِصَدْرِهِ وَاسِطَةً الرَّحْلِ
أَي يَضْرِبُهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذَا نَحَرَ الإِدْلَاجُ ثَغْرَةَ نَحْرِهِ

بِهِ أَنَّ مُسْتَرْفِجِي الْعِمَامَةِ نَاعَسُ ^(٣)وَالنَّحَائِزُ : الْإِبِلُ الْمَضْرُوبَةُ . الْوَاحِدَةُ
النَّحِيزَةُ .وَنَحَرَ النَّسِيجَةَ : جَذَبَ الصَّيْصَةَ لِيُحْكِمَ
الْلَحْمَةَ .وَالنَّحْزُ مِنْ عُيُوبِ الْخَيْلِ ، وَهُوَ أَنْ
تَكُونَ الْوَاهِنَةُ لَيْسَتْ بِمُتَلَتِّمَةٍ ، فَيَعْظُمُ
مَا وَالَاهَا مِنْ جِلْدِ السَّرَّةِ لَوْصُولِ مَا فِي الْبَطْنِ
إِلَى الْجِلْدِ ، فَذَلِكَ فِي مَوْضِعِ السَّرَّةِ يُدْعَى
النَّحْزَ وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ يُدْعَى الْفَتَقَ .وَالنَّحْزُ [١ / ٢٣٩] أَيْضًا : السَّعَالُ
عَامَّةً ، وَقَدْ نَحَزَ نَحْزًا .

وَنَحْزَةً لَهُ : دُعَاءٌ عَلَيْهِ .

وَالنَّاجِزُ : أَنْ يُصِيبَ الْمِرْفَقُ كِرْكِرَةً
الْبَعِيرِ ، فَيَقَالُ : بِهِ نَاجِزٌ ^(٤) . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ النَّاجِزَ فِي بَابِ الضَّاعِطِ
لِغَيْرِ اللَّيْثِ ، وَأَرَاهُ أَرَادَ الْحَازَ فَقِيرَهُ ^(٥) .

(١) فِي التَّاجِ مُتَّفَقًا مَعَ اللِّسَانِ « نَجِزَتَكَ » .

(٢) فِي التَّهْذِيبِ ٦٢٤/١٠ وَاللِّسَانِ « وَكُفَّ » فِي مَكَانِ « جَزَا » .

(٣) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٢ / ١١٣١ وَالْبَيَّاتِ وَاللِّسَانِ .

(٤) الْعَيْنُ ٣ / ١٦٣ .

(٥) التَّهْذِيبُ ٤ / ٣٦٧ .

والتَّجِيزَةُ : الطَّرِيقُ بَعِيدُهُ ، شُبِّهَ بِخُطُوطِ
الثُّوبِ .

[ن ر ر]

النَّرْزُ : الْأَخْذُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ ،
أَوْ الْأَخْذُ فِي خُفْيَةٍ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا مِنْ^(١)
« عَبَثَ الْوَلِيدُ » لِلْمَعْرِىِّ^(٢) .

وعبدُ الباقي بنُ يونسَ بنِ عليِّ التَّريزِيِّ
أَبُو بُرَابِ الْمَرَاغِيِّ ، نُسِبَ إِلَى تَرِيزَ
- كَامِيرٍ - لِلْقَرِيبَةِ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ^(٣)
مَاتَ سَنَةَ ٤٩٢ هـ^(٤) : ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ ،
وَقَدْ رَوَى عَنْ الْمُحَامِلِيِّ وَنَزَلَ نَيْسَابُورَ .

وَنَيْرُوزُ : د بِالْمُسْنَدِ لِلْبَيْهَقِيِّ^(٥) ،
وَالْمُسْتُصَوِّرَةُ ، عَلَى نِصْفِ الطَّرِيقِ ، عَنْ
يَاقُوتَ

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَيْرُوزِ الْمَدَنِيُّ النَّاسِخُ ،
حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ رَوَاحٍ^(٦) بِالْإِجَازَةِ
وَأَبُو نَيْرِزٍ^(٧) ، بِالْفَتْحِ وَكُسْرِ الرَّاءِ :
ابْنُ لِلْنَّجَاشِيِّ . لَمَسَا مَاتَ أَبُوهُ وَمَرَجَ أُمُّهُ
الْحَبَشَةُ أَرَادُوا أَنْ يَتَوَجَّهُوا^(٨) قَبْلِي وَخَرَجَ
هَارِبًا فَوَجَدَهُ عَلَى - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مَعَ
تَاجِرٍ بِمَكَّةَ فَاشْتَرَاهُ فَأَعْتَقَهُ مِكَافَأَةً لِمَا صَنَعَ
أَبُوهُ مَعَ الْمُسْلِمِينَ وَكَانَ مِنْ أَطَوَّلِ النَّاسِ
قَامَةً وَأَحْسَنِهِمْ وَجْهًا ، إِذَا رَأَيْتَهُ قُلْتَ :
هُوَ رَجُلٌ مِنْ الْعَرَبِ ، كَذَا فِي
« الرُّوْصِ » لِلْسَّهْبِيِّ . قَالَ : وَلِإِيهِ نُسِبَ
عَيْنُ أَبِي نَيْرِزٍ^(٩) وَهُوَ مِنْ صَدَقَاتِ عَلَى
بِأَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ الْمُشْرِفَةِ ، لِأَنَّهُ كَانَ
يَخْدُمُ فِيهَا .

[ن ز ز]

أَنْزَتِ الْأَرْضُ : نَبَعَ مِنْهَا النَّزُّ ، أَوْ صَارَتْ
ذَاتَ نَزٍّ .

- (١) فِي « أ » عَنْ « .
- (٢) الْإِسْأَاءُ ، وَعَبَثَ الْوَلِيدُ ٩٧ .
- (٣) وَهِيَ تَقَعُ فِي أَذْرَبِيجَانَ .
- (٤) فِي الْفَسْخَتَيْنِ ٤٤٢ . وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّيْبِصِيرِ ٣٦ . وَالتَّاجِ .
- (٥) كَذَا فِي الْفَسْخَتَيْنِ وَفِي التَّاجِ غَيْرُ الْمُحَقَّقِ « النَّبِيلِ » وَصَوَّبَ فِي الْمُحَقَّقِ عَنْ مَعْنَى الْبِلْدَانِ .
- (٦) كَذَا فِي الْفَسْخَتَيْنِ . مُتَّفَقًا مَعَ التَّيْبِصِيرِ ١٤٢٩ بِالْجَمِّ . وَفِي التَّاجِ « رَوَاحٍ » بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ .
- (٧) نَيْرِزُ : كَذَا بِخَطِّ الْمُؤَلِّفِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَحُرِفَتْ فِي « أ » إِلَى « نَيْرُوزِ » . وَفِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ « عَيْنُ أَبِي نَيْرِزٍ » بِتَقْدِيمِ الزَّأَى عَلَى الرَّاءِ .
- (٨) يَتَوَجَّهُوا : كَذَا بِخَطِّ الْمُؤَلِّفِ وَالتَّاجِ وَمَعْنَى الْبِلْدَانِ (عَيْنُ أَبِي نَيْرِزٍ) وَفِي « أ » يَتَوَجَّهُوا تَحْرِيفٌ .

وَأَرْضُ نَاژَةٍ وَنَزَّةٌ : ذَاتُ نَزٍّ ، كَلْتَاهُمَا
عَنِ اللَّحْيَانِيَّ .

وَنَاقَةٌ نَزَّةٌ : خَفِيفَةٌ . وَكَذَلِكَ بِعَيْرِ نَزٍّ .

وَكَتَابٌ : الْمَنَازَعَةُ وَالْمُنَافَسَةُ .

وَالنَّزَّةُ : عِزٌّ بِمَضَرٍّ مِنْ خَوْفٍ رَمْسِيٍّ .

[ن ش ز]

النَّشْرُ ، بِالْفَتْحِ وَيُحْرَكُ : الْغَلِيظُ
الشَّدِيدُ . عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ وَقَالَ غَيْرُهُ : رَجُلٌ
نَشْرٌ : بِالتَّحْرِيكِ : غَلِيظٌ عَبَلٌ^(١) . قَالَ
الْأَعْمَشِيُّ :

وَتَرَكْتُ مَنِيَّ أَنْ يَلَوْتُ نَكِيثَتِي

عَلَى نَشْرٍ قَدْ شَابَ لَيْسَ بِتَوَامٍ^(٢)

وَرَجُلٌ نَاشِرٌ الْجَبْهَةِ : مُرْتَفِعُهَا .

وَلَحْمَةٌ نَاشِرَةٌ : مُرْتَفِعَةٌ عَلَى الْجِسْمِ .

وَتَلٌّ نَاشِرٌ : مُرْتَفِعٌ .

ج : نَوَاشِرٌ .

وَرَكَبٌ نَاشِرٌ : نَاقَتِي مُرْتَفِعٌ .

وَدَابَّةٌ نَشِيرَةٌ^(٣) ، إِذَا لَمْ يَكُنْ يَسْتَقِرُّ
الرَّاكِبُ وَالسَّرُجُ عَلَى ظَهْرِهَا ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَنَشَرَ الرَّجُلُ يَنْشُرُ ، إِذَا كَانَ قَاعِدًا
فَقَامَ .

وَالْقَوْمُ فِي مَجْلِسِهِمْ : تَقَبَّضُوا الْجُسُائِهِمْ
أَوْ قَامُوا عَنْهُ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ : أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

فَمَا لَيْلِي بِنَاشِرَةِ الْقُصِيرَى

وَلَا وَقِصَاءٍ لِيَسْتَهِيَ اعْتِجَارٌ^(٥)

قَالَ : أَيْ لَيْسَتْ بِضَخْمَةِ الْجَنْبَيْنِ ،

مُشْرِفَةِ الْقُصِيرَى بِمَا عَلَيْهَا مِنَ اللَّحْمِ .

وَأَنْشَرَ الرِّضَاعُ الْعَظْمَ : أَعْلَاهُ وَأَكْبَرَ

حَجْمَهُ .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « شِيل » بِالغَيْنِ الْمُجْمَعَةِ ، تَصْغِيفٌ وَانْتِثَابٌ مِنَ النَّجَاحِ .

(٢) دِيوَانُهُ ١٢٥ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْعَبَابُ وَفِيهِ « خَلِيفَتِي » بِدَلٍّ « نَكِيثَتِي » وَفِي النَّسَخَتَيْنِ « تَلَوْتُ » تَعْرِيفٌ .

(٣) فِي لُجْنِ ٦ / ٢٣٢ « نَشْرَةٌ » بِفَتْحِ فَكَمَرٍ ، ضَبْطُ الْقَلَمِ . وَفِي اللَّسَانِ « نَشِيرَةٌ » وَ « نَشْرَةٌ » دُونَ عَزْوِ لَيْثٍ .

(٤) الْأَفْهَامُ ٣ / ٢٤٨ وَفِيهِ « وَأَيْفُ » بِدَلٍّ « أَوْ » .

(٥) الْمُهَكَّمُ ١ / ١٨٧ وَالْمُسْنَدُ .

[ن ف ز]

النَّفَزُ ، بالفتح : أَشَدُّ إِحْصَارِ الطَّبْعِ ،
كالنَّفُوزِ ، بالضم . والنَّفْزَةُ ^(١) : عَدُوهُ مِنَ
الْفَزَعِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَنَفَزَ الرَّجُلُ نَفْزًا : مَاتَ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَنَفْزَةُ : قَبِيلَةٌ مِنْ بَرَايِرَةَ طَرَابُلُسَ ،
بِهِمْ سُمِّيَتِ الْبَلَدَةُ . وَهِيَ أَخْوَالُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الدَّائِلِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّفَازُ - كَرْمَانُ -
لُعْبَةٌ لَهُمْ » صَوَابُهُ : النَّفَازِيُّ ^(٣) بِالْأَلْفِ
الْمَقْصُورَةِ ، كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ .

[ن ق ز]

نَقَزَ يَنْقُزُ وَيَنْقِزُ نَقْزًا وَنُقَازًا ، كَقُرَابٍ ^(٤) :
وَتَبَّ مُنْضَمَّ الْقَوَائِمِ ، كَنَقَزَ تَنْقِيزًا .

وَانْقَزَهُ : حَمَلَهُ عَلَى الْوُثُوبِ .

وَالنَّقْزُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّدَى الْفَسْلُ مِنَ
النَّاسِ .

وَالْبَثْرُ ، لُعْبَةٌ فِي النَّقْزِ ، بِالضَّمِّ ، يُقَالُ :
مَا لِفُلَانٍ بِمَوْضِعٍ كَذَا نُقْزٌ ، وَيُقْزَى أَوْ هُوَ
المَاءُ الصَّافِي ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) ،
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَكَيْفٍ » غَلَطٌ .

وَاللَّقَبُ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٦) .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَكَيْفٍ » غَلَطٌ أَيْضًا .
وَنَقَزَهُ عَنْهُمْ نَقْزًا : دَفَعَهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَأَنْقَزَ عَنِ الشَّيْءِ : كَفَّ وَأَقْلَعَ .

(١) في اللسان « النفز » يفتح الذون وسكون الفاء وعنه أخذ محقق التاج .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٢٧

(٣) العباب وكذا ضبط اللفظ في « م » بخط المؤلف بقاء مشددة . ويعزو الزبيدي في التاج الضبط إلى التكلفة وهو في طبعة التاج المحققة بقاء غير مشددة ضبط قلم ، وفي مطبوع تكملة الصغاني « النفاز » على وزن غراب .

(٤) في التاج : المحقق بكسر أوله ، ضبط قلم .

(٥) العباب والتكملة . وفي الأول « الماء العذب الصافي » وفي الثاني « الماء الصافي العذب » .

(٦) العباب والتكملة .

وَنُقِرُّوْا بِالضَّمِّ : رُدُّلُوا .

[ن ك ز]

نَكَزَ الْبَحْرُ نَكَزًا : نَقَصَ .

وَنَكَزَهُ نَكَزًا : دَفَعَهُ ، عَنْ الْكِسَالِيِّ .

وَالنَّكَزُ : الْعَضُّ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَجَاءَ [٢٣٩ / ب] مُنْكَزًا ^(١) ، كَمُحْسِنٍ أَيْ فَارِغًا ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

[ن م ز]

بَنُو النَّمَازَى ، بِالتَّخْفِيفِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُمْ قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ .

[ن م ز]

نَيْمِرُوز ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ لَوْلَايَةِ سَجِسْتَانَ ، وَنَاحِيَّتِهَا ، سُمِيَ بِذَلِكَ فِيمَا زَعَمُوا أَنَهَا مِثْلُ نَصْفِ الدُّنْيَا ، عَنْ يَاقُوتٍ .

[ن ه ز]

النَّهْزُ : التَّنَاوُلُ بِالْيَدِ ، وَالنَّهْوُضُ لِلتَّنَاوُلِ جَمِيعًا .

وَانْتَهَزَ الشَّيْءُ ، إِذَا قَبِلَهُ وَأَسْرَعَ إِلَى تَنَاوُلِهِ .

وَانْتَهَزَهَا وَنَاهَزَهَا : تَنَاوَلَهَا مِنْ قُرْبٍ .

وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا دَنَا لِلْفِطَامِ : نَهَزَ لِلْفِطَامِ ^(٢) ، وَهُوَ نَاهِزٌ ، وَالْجَارِيَةُ كَذَلِكَ .

وَنَهَزَ الْفَصِيلُ ضَرْعَ أُمِّهِ ، مِثْلُ لَهَزَهُ .

وَنَهَزَ نَهْزًا : مَدَّ بَعْنَقَهُ وَنَآى بِصَاصِرِهِ لِيَتَهَوَّعَ .

وَنَهَزَ قَيْحًا : قَذَفَهُ .

وَنَهَزْتَنِي إِلَيْكَ حَاجَةً ، أَيْ جَاءَتْ بِي إِلَيْكَ .

وَأَنْهَزَهُ ، مِثْلُ أَنْهَضَهُ ^(٣) .

أَوْ دَفَعَهُ .

وَنَهَزَ النَّاقَةُ نَهْزًا : صَرَبَ صَرَّتْهَا لِتَلِدَ صُعْدًا .

(١) كَذَا فِي الْفَسْخَيْنِ وَاللَّسَانِ . وَفِي التَّاجِ « نَكَزَا » .

(٢) فِي الْفَسْخَيْنِ « الْعَطَامُ » وَالْمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) « وَزَنَا وَمَعْنَى » (الْإِضَاعَةُ) .

يقول : غَدَتْ هَذِهِ الْحُمُرُ لِهَذَا الْمَاءِ .
كَمَا غَدَتْ الدَّلَاءُ النَّوَاهِزُ فِي يَمْشُودَ .

وقيل : النَّوَاهِزُ اللَّائِي يُنْهَزْنَ فِي الْمَاءِ ،
أَيُّ يُحَرِّكْنَ لِيَمْتَلِئْنَ . فاعِلٌ بِمعنى مَفْعُولٍ .
وَالْمَنَاهِزَةُ : الْمُسَابِقَةُ ، وَهِيَ يَتَنَاهَزَانِ
إِمَارَةً بَلَدَ كَذَا ، أَيْ يَتَبَادَرَانِ إِلَى طَلَبِهَا
وَتَنَاوُلُهَا .

[ن و ز]

نَوَازُ . كَسَحَابٍ : ذِي جَبَلِ السَّمَاقِ .
مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ^(٢٦) . فِيهَا تَفَاحٌ كَبِيرٌ
مَلِيحُ اللَّوْنِ أَحْمَرُ .

وَكُجْهَيْتَةٌ : عِيفَارِسٌ . تُسَبِّبُ إِلَيْهِ :
أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ التُّوَيْزِيَّ الصُّوفِيَّ
السَّرْحَمِيَّ . مِنْ شَيْوُخِ ابْنِ عَسَاكِرَ .
وَابْنُ السَّمْعَانِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٥٤٣

وَنُوزَ أَبَاذُ : ذِي بَيْخَارَى .

وَأَنْهَزَتْ : نَهَزَتْ وَلَدَهَا ضَرْعَهَا . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَلَكِنَّهَا كَانَتْ ثَلَاثًا مَيَّسِرًا
وَحَائِلٌ حَوْلَ أَنْهَزَتْ فَلَاخَلَّتْ^(٢٧)

وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : « أَنْهَلَتْ » بِاللَّامِ .

وَالنَّهْزُ - كَصَبُورٍ - مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي
يَمُوتُ وَلَدُهَا فَلَا تَلِدُ حَتَّى يُوجِبَ ضَرْعُهَا .
قَالَ الشَّاعِرُ :

« أَبْقَى عَلَى الذِّلِّ مِنَ النَّهْزِ^(٢٨) »

أَوْ نَاقَةً نَهَزَتْ : شَدِيدَةُ^(٢٩) الدَّفْعِ لِلسَّيْرِ ،
قَالَ :

« نَهَزْتُ أَوْلَاهَا زَجُولٌ يَصْدُرُهَا^(٣٠) »

وَنَهَزَ الدَّلُو نَهْزًا : نَزَعَ بِهَا .

وَدَلَاءُ نَوَاهِزُ ، قَالَ الشَّمَاخُ .

غَدَوْنَ لَهَا صَعَرَ الْخُدُودِ كَمَا غَدَتْ

عَلَى مَاءِ يَمْشُودَ الدَّلَاءُ النَّوَاهِزُ^(٣١)

(١) اللسان والنتاج .

(٢) اللسان والنتاج .

(٣) فِي الْفَسْخَيْنِ « شَدِيدٌ » .

(٤) اللسان والنتاج .

(٥) ديوانه ١٩٦ واللسان .

(٦) حلب : ساقطة من .

« عَلَى حَرَابِيْ جُلَالٍ وَجَزٍ ^(٣) »

وَأَوْجَزَ الْعَطَاءُ : قَلَّه .

وَعَطَاءٌ وَجَزٌ : قَلِيلٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

« مَا وَجَزُ مَعْرُوفِكَ بِالرَّمَاقِ ^(٤) »

وَمُوجَزٌ : مِنْ أَسَاءَ صَفَرَ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ :
أَرَاهَا عَادِيَّةٌ .

وقول المصنف : « أَوْجَزَ كَلَامَهُ : قَلَّه ،
وهو ميجاز » ، هكذا قاله ابنُ دُرَيْدٍ ، أَيْ
مِفْعَالٌ مِنَ الْإِيجَازِ ^(٥) وفيه نظرٌ ؛ لِأَنَّ
مِفْعَالًا لَا يُبْنَى مِنَ الْمَزِيدِ .

[و خ ز]

الْوَخَزُ : مَا أَرْطَبَ مِنَ الْبُشْرِ .

وَالطَّاعُونُ نَفْسُهُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

قَدْ أَعْجَلَ الْقَوْمَ عَنْ حَاجَاتِهِمْ سَفَرٌ
مِنْ وَخَزٍ جِنِّ بَارِضِ الرُّومِ مَذْكُورٍ ^(٦)

وَالْمُخَالِطَةُ .

وَنُوزَ كَأَنَّ أُخْرَى بِخَوَارِزْمَ مِنْهَا الْمُحَدَّثُ
الْمُطَهَّرُ بْنُ سَدِيدِ النُّوزِيِّ ، الشَّهِيدُ بِوَقْعَةِ
التَّنَّارِ .

وَمَعْنَى نُوزَ : الْجَدِيدُ ، بِلَاغَةِ خَوَارِزْمَ ،
أَفَادَهُ يَأْقُوتُ .

[ن ي ز]

نِيَازَةٌ - بِالْكَسْرِ - أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : نَيْزَةٌ بَيْنَ كَشٍّ ^(١) وَنَسْفٍ .
وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا نِيَازَكِيٌّ وَنِيَازَوِيٌّ ، مِنْهَا :
أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ
الْكُرْمِينِيِّ النَّيَّازَكِيُّ مِنْ شَيْخِ الْمُسْتَغْفَرِيِّ
مَاتَ سَنَةَ ٣٩٩ ^(٢) .

فصل الواو

مع الزاي

[و ج ز]

الْوَجَزُ : الْبَعِيرُ السَّرِيعُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ
رُؤَبَةَ :

(١) في معجم البلدان « كس » بالسين المهملة .

(٢) كذا بالنسخة والتاج ومعجم البلدان وفي (٥٩٩) مبهو .

(٣) شرح ديوانه ١٠٣ وتهذيب اللغة ١١ / ١٥١ والعياب ، اللسان والتاج .

(٤) اللسان ونسب في العباب إلى رؤبة وهو في شرح ديوانه ١٤٠

(٥) الجوهرة ٢٠ / ٣ .

(٦) اللسان والتاج والعياب وفيه « حي » بدل « جن » .

وَيُقَالُ : إِنِّي لَأَجِدُ فِي يَدَي وَخْزًا ، أَيْ
وَجَعًا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[و ر ز]

وَرَزَانٌ ، بِالْفَتْحِ : ذُو بَنَسَفَ .

وَوَرَزُونٌ : ع .

وَوَرَزْنَيْنٌ : ذُو الرُّيِّ .

وَوَرَزَاةٌ ^(١) قَبِيلَةٌ بِالْمَغْرِبِ مِنَ الْبَرَبَرِ ،
مِنْهُمْ [٢٤٠ / ١] الْإِمَامُ الْمُحَدِّثُ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ الْحُسَيْنِ الْوَرَزَازِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ شَيْوُخِنَا .

وَوَرِيزَةٌ - كَجُهَيْنَةٍ - ابْنُ مُحَمَّدٍ الْغَسَّانِيُّ
حَدَّثَ بِدِمَشْقَ قَبْلَ الثَّلَاثِ مِائَةٍ . رَوَى عَنْهُ
خَيْثَمَةُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، هَكَذَا قَيْدُهُ الْحَافِظُ
عَبْدُ الْغَنِيِّ الْمَقْدِسِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « يَا لَامٍ : رَجُلٌ
مِنْ غَسَّانٍ » ، يَعْنِي كَسَفِينَةً تَبَعًا لِلصَّغَانِيِّ
غَلَطَ مَعَ قُصُورٍ .

[و ز و ز]

الْوَزْوَاةُ ، بِالْفَتْحِ : مِائَةٌ لَبْنَى كَعَبٍ

ابْنِ أَبِي بَكْرٍ ، تُسَمَّى جَفَرٌ ^(٢) الْفَرَسُ ،
عَنْ يَاقُوتٍ .

[و ف ز]

الْوَفَزَةُ : قَعْدَةُ الْمُسْتَوْفِزِ .

وَوَافَزُهُ : عَاجَلَهُ .

وَكِكْتَابٍ : جَمْعُ وَفَزٍ - مُحَرَّكَةٌ -
كَجَبَلٍ وَجِبَالٍ .

[و ل ك ز]

التَّوَكُّسِيُّزُ : الْعَسَدُ مِنْ فَزَعٍ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

وَوَكَزَتْ أَنْفَهُ أَكْرَهُ : كَسَرَتْهُ .

وَنَاقَةٌ وَكَزَى ، كَجَمَزَى : قَصِيرَةٌ .

[و ه ز]

الْوَهْزُ : الْكَسْرُ .

وَالدَّقُ .

وَالْوَقْبُ .

وَالضَّرْبُ بِالرُّجُلَيْنِ أَوْ بِجُمُعِ الْيَدِ ،
أَوْ بِثِقَلِهَا .

(١) فِي التَّاجِ « وَرَزَاةٌ ، كَسَلَاةٌ » .

(٢) فِي النِّسَخَيْنِ « حَفَرٌ » بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ . وَالتَّبَتُّ مِنْ مَعْمِ الْبِلْدَانِ (وَرَوَاةٌ) وَ (جَفَرُ الْفَرَسِ) .

(٣) الْبَاهُتَةُ ٣ / ١٧ وَعَقِبَ بِقَوْلِهِ : « زَعَمُوا وَهَيْسَ يَبْتَ ٩ » .

والتَّوَهُزُّ : وَطْءُ الْبَعِيرِ الْمُثْقَلِ .

وَيُقَالُ : يَتَوَهَّزُ ، أَيْ يَمْشِي وَشِيَّةَ
الْغِلَاطِ وَيُسَدُّ وَطْأَهُ .

وَوَهْزَهُ تَوَهِيْزًا : أَثْقَلَهُ .

وَمَرٌّ يَتَوَهَّزُ ، أَيْ يَغْمِزُ الْأَرْضَ غَمْرًا
شَدِيدًا .

[و ي ز]

وَيْزَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وهو : ع عن ياقوت .

فصل الهاء

مع الزاي

[ه ب ز]

هَبَزَ هُبُوزًا : وَثَبَ ، مِثْلُ أَبَزَ ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ (١) .

[ه ب ز ز]

الْهَبْرَزِيُّ ، بِالْكَسْرِ : الْجِلْدُ النَّافِذُ مِنَ
الرِّجَالِ ، عَنِ اللَّيْثِ (٢) .

وَالْمَقْدَامُ الْبَصِيرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ
ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ مَاءً :

خَفِيفُ الْجَبَا لَا يَهْتَدِي فِي فَلَاتِهِ

مِنَ الْقَوْمِ إِلَّا الْهَبْرَزِيُّ الْمَغَامِسُ (٣)

[ه ر ز]

مَهْرُوزٌ : ع بِالْمَدِينَةِ ، كَانَ بِهِ سُوقٌ ،
تَصَدَّقَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
عَلَى الْمُسْلِمِينَ .

[ه ر م ز]

هُرْمُزٌ ، كَقُنْفُذٍ : اسْمُ رَجُلٍ كَانَ كَثِيرَ
الْجَيْشِ عَظِيمَ [الْمَدَدِ] (٤) قَتَلَهُ خَالِدُ
ابْنُ الْوَلِيدِ بِكَاطِمَةٍ ، وَبِهِ ضَرْبُ الْمَثَلِ
« أَكْفَرُ مِنْ هُرْمُزٍ » (٥) . قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) التكملة .

(٢) العين ٤ / ١٢٣ والتأنيب ٦ / ٥٢٤ وليس فيها « من الرجال » .

(٣) اللسان والتاج ، ورواية الصدر في شرح الديوان ١١٣٢ :

« خَفِيُّ الْجَبَا لَا يَهْتَدِي لِفَلَاتِهِ » .

(٤) زيادة من التاج يطلها السياق .

(٥) جمع الأمثال ٢ / ١٦٩ .

وَالْهَزْهَازُ وَالْهَزَاهِزُ ، كَعَلَايِطُ : الْأَسَدُ .
وَأَمْرَأَةٌ هَزَّةٌ : نَشِيطَةٌ لِلشَّرِّ مُرْتَاحَةٌ لَهُ .
وَنِسَاءٌ هَزَاتٌ .

وَسَيْفٌ هَزْهُزٌ ^(٢) ، كَمَدَقَدٍ ، وَعَلِيْطٌ ،
وَهَزَاهِزٌ كَعَلَايِطُ : مَصْقُولٌ لِمَاعٍ .
وَعَيْنٌ هَزْهُزٌ كَعَلِيْطُ : وَاسِعَةٌ كَثِيرَةٌ
الماء .

وَهَزَّانُ بْنُ يَقْدُمَ ، بِالْكَسْرِ مُشَدَّدًا :
بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، مِنْهُمْ :
أَبُو رَوْقِ الْهَزَّانِيُّ وَغَيْرُهُ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ
يُخَاطَبُ امْرَأَةً ^(٣) :

« وَفَتَيَانِ هَزَّانَ الطَّوَالِ الْغَرَائِقِ » ^(٤) .

وَابْنُ الْحَارِثِ الْخَوْلَانِيُّ ، شَهِدَ فَتْحَ
مِصْرَ .

وَهَزَّازٌ ، كَسَحَابٍ : لَقَبُ أَبِي الْحَسَنِ
سَعِيدِ بْنِ جَنَاحٍ ^(٥) ، مَوْلَى قُرَيْشٍ ، رَوَى عَنْ
ابْنِ عُيَيْنَةَ .

وَدِينُكَ هَذَا كَلِيدِي الْحِمَةِ
سَارِ بَلْ أَنْتَ أَكْفَرُ مِنْ هَرْمَزٍ ^(١)

[ه ز ز]

هَزَّ بِهِ السَّيْرُ : أَسْرَعَ بِهِ .

وَاهْتَزَّ النَّبَاتُ : تَحَرَّكَ وَطَالَ .
وَهَزَّتْهُ الرِّيحُ وَالرُّيُّ : حَرَّكَهُ وَأَطَالَاهُ .
وَاهْتَزَّتِ الْأَرْضُ : تَحَرَّكَتْ وَأَنْبَتَتْ .
وَالْإِبِلُ : تَحَرَّكَتْ فِي سَبِيلِهَا .
وَالْكُومُ كَبُ : انْقَضَ .

وَالْمَاءُ : جَرَى .

وَالْهَزَاهِزُ : الْفِتْنُ يَهْتَزُّ فِيهَا النَّاسُ .
وَالْهَزَائِزُ : الشَّدَائِدُ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ،
وَقَالَ : لَا وَاحِدَ لَهَا .

وَبِعَمِيرٍ هَزَاهِزٌ ، كَحُلَاحِلٍ : شَلِيدٌ
الصَّوْتِ .

(١) العباب : و « قال الشاعر . . . هرمز » ساقط من « أ » .

(٢) في أ « سير » تحريف .

(٣) في العباب « امرأته » .

(٤) عجز بيت صدره :

« فَقَدْ كَانَ فِي شُبَّانِ قَوْمِكَ مَنَكُحٌ » .

والبيت بأكمله في ديوان الأعشى ٢٦٣ والباب والتاج .

(٥) في التاج : سعيد بن ضباح « وفي التعبير » مهدي بن جناح » .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ هَزَّازٍ : مُحَدَّثٌ .
وَكُزَيْبُ بْنُ هَزْزِ بْنِ شَنْ بِنِ أَفْصَى بْنِ
عَبْدِ الْقَيْسِ : إِلَيْهِ نُسِبَتِ الرَّمَاحُ الْهَزْزِيَّةُ .

[ه ز ن ب ز]

الْهَزْزَبُزْ - كَسَفَرَجَلٍ - بِزَائِنٍ : لُغَةٌ
فِي الْهَزْزَبِزِ - بَرَاءُ وَزَايَ - عَنْ ابْنِ جُنَى ،
وَهَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمَلَةِ بِزَائِنٍ ^(١) . وَفِي
الْعَبَابِ بَرَاءُ وَزَايَ ، وَهِيَ رَوَايَةُ
ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ^(٢) .

[ه ق ز]

« الْهَقْزُ : الْقَهْرُ » ^(٣) . هَكَذَا أَوْرَدَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
بَلْ هُوَ بِالْكَسْرِ ، ثُمَّ قَالَ : « وَبِالْوَجْهِينِ
يُرَوَّى فِي بَيْتٍ لَيْبِيدٍ » ، وَلَمْ يُبَيِّنْ مَعْنَاهُ
وَالصُّوَابُ أَنَّهُ اسْمُ مَوْضِعٍ يَعْرِفُ بِوَحَافٍ
الْهَقْزِ ^(٤) بِالْكَسْرِ وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْقَهْرِ . وَالبَيْتُ
الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ هُوَ قَوْلُهُ :

فَصَوَائِقُ إِنْ أَيْمَنْتَ فَمَطْنَةٌ
مِنْهَا وَحَافُ الْهَقْزِ أَوْ طَلْحَامُهُمَا ^(٥)
وَسِياقُ الْمُصَنِّفِ لَا يَخْلُو مِنْ نَظَرٍ .

[ه م ز]

الْهَمْزَةُ أَخْتُ الْأَلْفِ إِحْدَى ^(٦) الْحُرُوفِ
الْهِجَائِيَّةِ ، لُغَةٌ صَحِيحَةٌ قَدِيمَةٌ مَسْمُوعَةٌ
مَشْهُورَةٌ ، سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا تَهْمَزُ فَتَنْهَجُزُ
مِنْ مَخْرَجِهَا قَالَهُ الْخَلِيلُ . فَلَا عِبْرَةَ بِمَا فِي
بَعْضِ شُرُوحِ الْكَشَّافِ : أَنَّهَا لَمْ تُسْمَعْ ،
وَلِنَّمَا اسْمُهَا الْأَلْفُ . وَقَدْ فَرَّقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ
الْأَلْفِ جَمَاعَةٌ بِأَنَّ الْهَمْزَةَ كَثُرَ إِطْلَاقُهَا عَلَى
الْمُتَحَرِّكِ ، وَالْأَلْفُ عَلَى الْحَرْفِ الْهَاسِي
السَّاكِنِ الَّذِي لَا يَقْبَلُ الْحَرَكَةَ .

وَقَوْسُ هَمْوُزٌ ، كَصَبُورٌ ، مِثْلُ هَمْزَى ^(٧)
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْهَمْزُ : الْعَيْبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ بِمَعْنَى وَثَابٍ حَدِيدٍ .

(٢) الْعَبَابُ (هَزَبِزْ) .

(٣) فِي التَّسَخُّيْنِ « الْقَهْرُ » بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَمَا أَقْبَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٤) فِي التَّاجِ : وَحَدَّثَ الْقَهْرُ ، بِكَسْرِ الْقَافِ .

(٥) الْدِيَوَانُ ٣٠٢ وَفِيهِ « الْقَهْرُ » وَالتَّكْمَلَةُ وَالْعَبَابُ وَفِيهِمَا : « وَابْتَدَأَ أَيْ الْهَقْزُ وَالْقَهْرُ ، وَفِي التَّاجِ » الْقَهْرُ »

بِكَسْرِ الْقَافِ وَأَشَارَ إِلَى أَنَّهُ رَوَى « الْقَهْرُ » وَوَرَدَ الْعَجَزُ فِي مَعْرِجِ الْبَلَادَانِ (الْقَهْزُ) بِرَوَايَةِ « الْقَهْزُ » دُونَ عَزُو الْقَتْلِ .

(٦) أَوْ « أَحَدٌ » .

(٧) أَيْ شَدِيدَةُ الدَّفْعِ (الْقَامُوسُ) .

ورجل هندوز ، كثير دوس : جيد النظر
صحيحه . وهم هنادزة هذا الامر ، أى
العلماء به .

فصل الباء

مع الزاى

[ي و ز]

يوز ، بالضم ، أهمل صاحب القاموس ،
وهو سكة ببلخ ، نقله الصغاني .

وبه تم حرف الزاى ، والحمد لله على
نعمه ، وصلاته وسلامه على نبيه محمد
وآله وصحبه وتابعيه .

وككتان : العباب .

وكرمان : العبابون فى الغيب ، عن
ابن الأعرابي .

والهمزة ، بالضم : النقرة ، كالهزمة .

أو المكان المسحوف ، عن كراع .

وهمز الشيطان همزاً . دس فى قلبه
وسواساً .

وهمزات الشيطان : وساوسه التى يخطر بها
فى قلب الإنسان .

[ه ن د ز]

الهندازة ، بالكسر : اسم للذراع الذى
تذرع به الثياب ونحوها ، أعجمى معرب .

حرف السين المهملة

[أ ب ن ه س]

إِبْنَهُس ، كَجِرْتَحِل ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوس ، وَهِيَ : هَمْزٌ بِمَضْرُوءٍ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ :
إِبْنَتَاس .

[أ د س]

الإِدَّاسُ ، كَكِتَاب ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوس ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ لُغَةٌ فِي
الْحِدَاس . وَيُقَالُ : بَلَغَ بِهِ الإِدَّاسُ ، أَيْ
الْغَايَةَ الَّتِي يَجْرِي إِلَيْهَا ، أَوْ هِيَ لُغَةٌ ^(١) .

[أ ر س]

الْأَرِيْسُ ، كَأَمِير : الْعَشَارُ .
وَالْأَرِيْسِيُّ : الْأَرِيْسُ ، كَقَوْلِ الْعَجَّاجِ :
* وَالْدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِي ^(٢) * .

فصل الهزرة

مع السين

[أ ب س]

التَّائِبِيْسُ : التَّغْيِيرُ .

وَالْإِرْغَامُ .

وَالْإِغْضَابُ .

وَحَمَلَ الرَّجُلُ عَلَى إِغْلَظِ الْقَوْلِ لَهُ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : إِنَّ السُّؤَالَ الْمُلِحَّ

يَكْنِيهِ الْإِبَاءُ الْأَبْسُ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّمَا

هُوَ الْإِبَاءُ الْأَبْسُ ، أَيْ الْأَشَدُّ .

وَأَبْسُسُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ السِّينِ : د

قُرْبَ أَبْلُسْتَيْنِ فِي نَوَاحِي الرُّومِ ، وَهُوَ

خَرَابٌ وَفِيهِ آثَارٌ عَجِيبَةٌ ، يُقَالُ : مِنْهُ

أَصْحَابُ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ ، عَنْ يَاقُوت .

(١) فِي التَّهْذِيبِ ٤ / ٢٨٣ : الْحَرَانِي ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ : بَلَدَتْ بِهِ الْحِدَاسُ ، أَيْ الْغَايَةَ الَّتِي يَجْرِي إِلَيْهَا وَابْعَدَ
وَلَا تَقُلْ الإِدَّاسُ .

(٢) دِيَوَانُهُ ٣١٠ وَالتَّكْلَةُ وَالْعِيَابُ .

أَي دَوَارٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهِيَ لُغَةٌ شَامِيَّةٌ ^(١) .

وَالْإِيرِيسِيُّونَ فِي الْحَدِيثِ ^(٢) : طَائِفَةٌ فِي رَهْطِ هِرْقَلٍ . تُعْرَفُ بِالْأَرْوِسِيَّةِ ، فَجَاءَ عَلَى التَّنْسِبِ إِلَيْهِمْ . وَقِيلَ : هُمْ أَتْبَاعُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَرَيْسٍ ^(٣) . رَجُلٌ كَانَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ ، قَتَلُوا نَبِيًّا بِعَثَّةٍ ^(٤) اللَّهُ إِلَيْهِمْ ^(٥) . وَالْمُؤَرَّسُ . كَمُعْظَمٍ : السَّامُورُ .

وَأَرَسَةٌ ^(٦) بَنُ مُرِّ بْنِ أَدَ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَخُو تَجِيمٍ .

[أ س س]

أَسِيسٌ ، كَلَامِيَرٍ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ . وَكَزُّيْرٌ ، عَ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ بِنِ صَعْصَعَةٍ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَلَوْ وَافَقْتُهُنَّ عَلَى أَسِيسٍ
وَخَافَةَ إِذْ وَرَدَنَّ بِهَا وَرُودًا ^(٧)

وَكَشْدَادٍ : النَّدَامُ .

وَالْأَسُّ : بِالْفَتْحِ ^(٨) : الْمَزِينُ لِلْكَذِبِ .

وَأَسَّسَ بِالْحَرْفِ : جَعَلَهُ تَأْسِيسًا .

[أ ق ف ه س]

إِقْفَهْسُ : كَحِرْدُخْلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : تَقَبُّصٌ بِالصَّعِيدِ . الْعَاةُ تَقُولُهُ : إِقْفَاصٌ ^(٩) .

[أ ل س]

أَلُوسٌ ، كَصَبُورٍ : أَمَمٌ رَجُلٌ مُسَمِّيَتْ بِهِ بَلَدَةٌ عَلَى الْفُرَاتِ قُرْبَ عَانَاتٍ وَالْحَدِيثَةِ قَالَ يَاقُوتُ : وَغَلَطَ أَبُو سَعْدٍ الْإِذْرِيئِيُّ

(١) التَّيْلُوبُ ١٣ / ٦٦

(٢) وَهُوَ مِنْ حَدِيثِ مَعَاوِيَةَ الَّذِي كَتَبَهُ لِمَلِكِ الرُّومِ « فَعَلَايَكِ إِثْمُ الْإِيرِيسِيِّينَ » التَّاجِ .

(٣) فِي أ « إِدْرِيسٍ » تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي النَّسَخَتَيْنِ « بَعَثَ » وَانْخَلَّتْ مِنَ التَّاجِ .

(٥) فِي أ « عَلِيمٍ » تَحْرِيفٌ .

(٦) فِي التَّاجِ الْخَفَقُ « أَرَسَ » بِسُكُونِ الرَّاءِ . وَفِي اللِّسَانِ « أَرَسَةُ » .

(٧) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (أَسِيسٌ) وَفِيهِ « صَادَفْتُهُنَّ » فِي مَكَانٍ « وَافَقْتُهُنَّ » وَرَوَايَةُ الْعَجْزِ فِي دِيَوَانِهِ ٢١٤ :

« صُحْبًا أَوْ وَرَدَنَّ بِنَا زُرُودًا »

(٨) فِي التَّاجِ الْخَفَقُ : بَضْمُ الْمِرْزَةِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٩) فِي أ « إِقْفَاصٌ » .

ويقال : ما ذُقتُ منه أَلُوسًا ، أى شيئًا من الطعام ، وكذا مألُوسًا .

[أ م ي ر ب ا ر ي س]

الأمير بَارِيس لُعَّةٌ في الأمير بَارِيس^(٤) للذَّوَاءِ المَعْرُوفِ ، عن صاحبِ المُنْهَاجِ .

[أ م س]

آمَسَ الرَّجُلُ : خَالَفَ .

قال أَبُو سَعِيدٍ : والنَّسْبَةُ^(٥) إِلَى آمَسٍ إِمْسِيٌّ - بِالكَسْرِ - عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وهو الْأَفْصَحُ ، قال العَجَّاجُ :

« وَجَفَّ عَنْهُ الْعَرَقُ الْإِمْسِيُّ^(٦) » .

وَرَوَى جَوَارُ الْفَتْحِ عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَالْمَأْمُوسَةُ : الذَّارُ^(٧) ، فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ^(٨) وَلَمْ يُسْمَعْ إِلَّا فِي شِعْرِهِ .

فَقَالَ : إِنَّهَا بِسَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ قُرْبَ طَرَسُوسَ وَإِنَّمَا غَرَّةُ نِسْبَتِهِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ [١ / ٢٤١] مُحَمَّدٌ^(٩) بْنُ حِصْنِ بْنِ خَالِدِ الْأَلُوسِيِّ الطَّرَسُوسِيِّ مِنْ شُيُوخِ الطَّبَرَانِيِّ ، وَابْنُ الْقُرَى ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ أَلُوسَ وَسَكَنَ طَرَسُوسَ ، فَنُسِبَ إِلَيْهَا . وَيُقَالُ فِيهَا أَيْضًا : أَلُوسَةٌ ، بِالْمَدِّ .

وقال أَبُو عمرو : يُقَالُ : إِنَّهُ لَمَأْلُوسُ الْعَطِيَّةِ ، وَقَدْ لَيْسَتْ عَطِيَّتُهُ إِذَا مُنِعَتْ مِنْ غَيْرِ إِيَّاسٍ مِنْهَا .

وَيُقَالُ لِلْغَرِيمِ : إِنَّهُ لَيْتَالَسٌ^(١٠) فَمَا يُعْطَى وَمَا يَمْنَعُ .

وَالتَّالَسُ : أَنْ يَكُونَ يُرِيدُ أَنْ يُعْطَى وَهُوَ يَمْنَعُ ، وَأَنْشَدَ :

« وَصَرَمْتُ حَبْلَكَ بِالتَّالَسِ^(١١) » .

(١) محمد : كذا في النسختين . وفي إنتاج غير الحقق « عمر » و « صوب » في الحقق إلى « محمد » عن معجم البلدان .

(٢) كذا في النسختين . وفي إنتاج غير الحقق « ليألس » و « صوب » في الحقق كما هنا عن العباب والتكلمة واللسان .

(٣) العباب والتكلمة واللسان والتاج .

(٤) في أ « الأمير بَارِيس لغة في الأمير بَارِيس » . والمثبت من نسخة المؤلف متفقاً وما في إنتاج . وموضع هذه المادقوقق نهج المؤلف بعد المادة التالية .

(٥) في النسختين خالف ، عن أبي سعيد . والنسبة والمثبت عن التاج وهو الصواب ، لاتفاق هذا وما أورده الصغاني في التكلمة فقد بدأت مادة (أمس) عنده كما يل : « قال أبو سعيد : إذا نسبت إلى أمس كسرت الهمزة . . . » وأورد الصغاني هذه العبارة أيضاً في العباب مسبوبة بغير ما سبقت به في هذا الكتاب .

(٦) ديوانه ٣٢٠ والعباب والتكلمة واللسان .

(٧) في أ « الناس » .

(٨) وذكر الزبيدي في التاج (أنس) أنها تنطق أيضاً « المانوسة » وورد قول ابن أحمر شاهداً عليها ، وهو :

* كَمَا تَطَايِرُ عَنْ مَأْنُوسَةِ الشَّرَرِ *

(وانظر : اللسان - أنس) .

بني نصر ، قاله البرقي . قلت : يعني نصر بن معاوية بن بكر^(٥) بن هوازن .

وإنسان أيضا في بني جشم بن معاوية أخي نصر هذا ، وهو إنسان بن عتورة ابن غزية بن جشم ، ومنهم ذو الشنة وهب بن خالد بن عبد بن تميم بن معاوية ابن إنسان الإنشائي .

وإنسان السيف والسهم : حدهما . واستأنس به : أنس ، كئناس . وأبصر .

واستعلم . وتحنح .

والشيء : رآه ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد .

يعيني لم تستأنس اليوم غيرة ولم ترد أجرو العراق فتردما^(٦)

وأمايسية بالفتح والتخفيف : د بالروم ، منه العز محمد بن محمد بن محمد بن عثمان^(١) بن صالح بن رسول الأمايبي الدمشقي الحنفي سمع في الحجاز^(٢) . مات سنة ٧٩٨ . وولده محمد سمع على أبيه وأجاز للسخاوي .

[أنس]

الإنسان - بالكسر - أصله إنسيان ، فإنيان من الإنيس ، لأنهم قالوا في تصغيره أنيسيان ، فذلت الياء الأخيرة على الياء في تكثيره ، إلا أنهم حذفوها لما كثرت في كلامهم . وقد جاء هكذا في حديث ابن صياد : « انطلقوا بنا إلى أنيسيان^(٣) » وهو شاذ على غير قياس وما ذكرناه صواب الأزهري^(٤) .

وباللام أبو قبيلة من قيس ، ثم من

(١) في التاج « العز محمد بن عثمان » .

(٢) زاد بعده في التاج « على أبيه » .

(٣) الهاية ١ / ٧٥ واللسان .

(٤) التهذيب ١٣ / ٨٨ ، ٨٩ .

(٥) بن بكر : كذا في الفسطين متفقا مع جمهرة أنساب العرب ٢٦٩ . وفي التاج « بن أبي بكر » .

(٦) اللسان والتاج ، وفي الفسطين « فتردما » بالناء المشناة الفوقية .

رَأَتْهُ النَّبَايُ : جَلَى بِطَرْفِهِ وَنَظَرَ رَافِعًا
رَأْسَهُ طَامِعًا بِطَرْفِهِ .

وابن أنسك ، بالضم : نفسك .

وابن الأنس ، بالتخريك : هو المقصير ^(١) .

والحُمُرُ الإنسية في الحديث ، بالكسر
على المشهور . وهى التى تَأَلَّفَ البُيُوتَ .
وفى كتاب أبى موسى ما يَدُلُّ على أَنَّهُ بالضم
ورواه بعضهم بالتخريك . وهكذا وقع
مَضْبُوطًا فى نَسَخِ البُخَارِيِّ .

والأنس ، مُحَرَّكَةً : لُغَةٌ فى الإنس
- بالكسر - وَأَنْشَدَ الْأَخْفَشُ عَلَى هَذِهِ
اللُّغَةِ قَوْلَ شَيْبَرِ بْنِ الْحَارِثِ الضَّبِّ :

أَتَوْا نَارِي فَقُلْتُ مَنْوَنَ أَنْتُمْ
فَقَالُوا : الْجِنُّ . قُلْتُ : عِمُوا ظَلَامًا

فَقُلْتُ إِلَى الطَّعَامِ ، فَقَالَ مِنْهُمْ
زَعِيمٌ نَحْسُدُ الْأَنْسَ الطَّعَامَاً ^(٢)

وقال أبو عمرو : الأنس هم سُكَّانُ الدَّارِ ،
وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

* وَبِلَدَةٍ لَيْسَ بِهَا طُورِي * .

* وَلَا خَلَا الْجِنَّ بِهَا إِنْسِي * .

* يَلْقَى وَيُنْسِ الْأَنْسَ الْجِنِّيَّ ^(٣) * .

وَمَكَانُ مَأْنُوسٍ : فِيهِ أَنْسٌ ، كَمَا هُوَ :
فِيهِ أَهْلٌ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ . وَفِي اللِّسَانِ :
إِنَّمَا هُوَ عَلَى النَّسَبِ : لِأَنَّهُمْ لَمْ يَقُولُوا :
أَنْسَتُ الْمَكَانَ وَلَا أَنْسْتُهُ ، فَلَمَّا لَمْ نَجِدْ لَهُ
فِعْلًا وَكَانَ النَّسَبُ يَسُوغُ فِي هَذَا حَمَلْنَاهُ
عَلَيْهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

* فَالْحِنُو أَصْبَحَ قَفْرًا غَيْرَ مَأْنُوسٍ ^(٤) * .

وَجَارِيَةُ أَنْوَسٍ - كَصَبُورٍ - مِنْ جَوَارِ
أَنْسٍ : بِضَمَّتَيْنِ .

وَأَنْسُ بْنُ مَالِكٍ ، مُحَرَّكَةً : خَمْسَةٌ :
اِثْنَانِ مِنَ الصَّحَابَةِ أَبُو حَازِمَةَ الْأَنْصَارِيُّ ،

(١) عبارة الأساس « وَأَيْنَ الْأَنْسُ الْمُقِيمُ ؟ »

(٢) التنبيه والإيضاح ، واللسان . وهما صاحب العباب إلى سدير بن الحارث .

(٣) اللسان والأول والثاني بالعباب والتاج والثلاثة بالديوان ٣١٩ ورواية الأول :

* وَخَفَقَةَ لَيْسَ بِهَا طُورِي * .

وفيه « الخفقة : البلدة الواحدة . . . وطوى بمعنى أحد » وطوى أيضاً بمعنى أحد (انظر : اللسان - طور) .

(٤) ديدانه ٣٢١ والأساس واللسان ، وصدره فيها :

* حَيَّ الْهَدْمَلَةَ مِنْ ذَاتِ الْمَوَاعِيِسِ * .

وأنس . بَصْمَتَيْنِ : ماءً لبني العَجَلَانِ .
قال ابنُ مُقْبَلٍ :

قَالَتْ سُلَيْمَى بِيْطُنَ الْقَاعِ مِنْ أَنْسٍ
لَا خَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ ^(٢)

وَأَنْسٌ كَصَاحِبٍ : حَصَنَ بِالْيَمَنِ .

وَكَكْتَيْفٍ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ أَلْهَانَ : سُمِّيَ
بِأَنْسِ بْنِ أَلْهَانَ . جَاهِلِيٌّ ضَبَطَهُ أَبُو عُبَيْدٍ
الْبَكْرِيُّ فِي مُعْجَمِهِ ^(٣) . قَالَ الْخَافِضُ :

وَالْإِيْنَسُ : الْمَعْرِفَةُ .

وَالْإِذْرَاكُ .

وَالْيَقِينُ . قَالَ الْفَرَّاءُ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ
« بَعْدَ إِطْلَاعِ إِيْنَسٍ » ^(٤) .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « أَنْسٌ مِنْ حُمَى » ^(٥)
يُرِيدُونَ أَنَّهَا لَا تَكَادُ تُفَارِقُ الْعَلِيلَ . كَأَنَّهَا
أَنِسَتْ بِهِ .

وَقَدْ سَمَوْا مُؤْنَسًا : كَمُحْسِنٍ .

وَكَانَتْ الْعَرَبُ الْقُدَمَاءُ تُسَمِّي يَوْمَ

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَأَبُو أُمَيَّةَ الْكَعْبِيُّ ^(١) :
وَالثَّلَاثُ أَنْسُ بْنُ مَالِكٍ الْفَقِيهُ . وَالرَّابِعُ
كُوَيْثُ . وَالْخَامِسُ حِمَصِيُّ .

وَالْإِنْسُ - بِالْكَسْرِ - لُغَةٌ فِي الْإِنْسِ .
بِالضَّمِّ الَّذِي هُوَ ضِدُّ الْوَحْشَةِ . وَأَنْكَرَ
أَبُو حَاتِمٍ الضَّمَّ وَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ غَزَلُ السَّاءِ .
وَالْمُسْتَأْنَسُ : الْأَمْدُ .

وَأَبُو أَنْاسٍ كَغُرَابٌ : بَنِي زُنَيْمٍ الدَّلِيلُ
أَخُو سَارِيَّةَ . لَهُ صُحْبَةٌ . ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ
ابْنَهُ أَنْسًا .

وَأَسِيدُ بْنُ أَبِي [٢٤١ / ١] أَنْاسٍ . لَهُ
ذَكَرُ .

وَأَبُو أَنْاسٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَضَرَةَ الْكَسَائِيِّ ،
ذَكَرَهُ خَلْفُ بْنُ هِشَامٍ الْبَزْزَارِيُّ فِي أَحْكَامِهِ .

وَأُمُّ أَنْاسٍ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ هِيَ
أُمُّ الْخُلَعَاءِ . بَطْنٌ مِنْ عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ .
ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَفِي ذُهَلٍ بْنِ شَيْبَانَ أُمُّ أَنْاسٍ بِنْتُ عَوْفٍ .

(١) الْكَعْبِيُّ : كَذَا بِالنَّسْخَيْنِ . وَفِي النَّجَاحِ « الْكُفَى » وَصَوَّبَ فِي الْحَقِّ كَمَا هُنَا مِنْ أَمْدٍ الْغَايَةِ .

(٢) دِيْوَانُهُ ٨٦ وَاللسانُ وَاتَّجَاعُ .

(٣) كَذَا فِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ ١٩٩ .

(٤) فِي النَّسْخَيْنِ « إِطْلَاعُ بَعْدِ إِيْنَسٍ » وَالمُثَبِّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّجَاعُ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْأَمْثَلِ ١ / ٨٧ « أَنْسٌ مِنَ الْحُمَى » وَ « أَنْسٌ مِنَ حُمَى الْعَيْنِ » بِكَسْرِ التَّيْنِ : مَوْضِعٌ .

الْحَوِيسِ مُؤْنِسًا ؛ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَجِيلُونَ
فِيهِ إِلَى الْمَلَدِ ، بَلْ وَرَدَ فِي بَعْضِ الْأَثَارِ
عَنْ عَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : « أَنَّ اللَّهَ
[تَبَارَكَ وَتَعَالَى] خَلَقَ الْفِرْدَوْسَ يَوْمَ
الْحَوِيسِ وَسَمَّاهَا ^(٢١) مُؤْنِسٌ » .

ومؤنس : نبت طيب الريح .

ومؤنسة خاتون بنت المالك العسادل .
حدثت .

وكمحدث : مؤنس ^(٢٢) بن معدر الفقيمة .
عن ابن البخاري .

ومؤنس ^(٢٣) الحنفي . وأحمد بن مؤنس ^(٢٤)
ابن عبد الملك ، وغيرهم ، واختلف في
عباس بن مؤنس ^(٢٥) على ثلاثة أقوال
ذكرها الأمير .

وكزبيير : أنيس بن قتادة الأنصاري
بدرى .

وكأمير : أبو رهم أنيس بن عبد المطلب
ابن عبد مناف جاهلي . عن الزبير
ابن بكار . وقول المصنف : « ابن عبد
المطلب » كما في سائر النسخ غلط .

وأنس بفلان . كفرح : فرح به ، عن
ابن الأعرابي .

وأنسة . محركة : مولى لرسول الله
صلى الله عليه وسلم . ويقال : أبو أنسة .
ويقال : كنيته أبو مسروح شهد بدرًا .

وأبو هاشم كثير بن عبد الله الأيلي
الأنساني - محركة - نُسب إلى قرية أنيس
ابن مالك . تابعي ضعيف . قال الرشاطي :
إنما قيل كذلك ليُفرقَ بينه وبين المنسوب
إلى أنيس .

وأبو عامر محمد بن محمد الأنسي شيخ
الماليني . وأبو خالد موسى بن محمد

(١) زيادة من اللسان ونتاج .

(٢) في أ « وساه » .

(٣) في التبصير ١٣٣٠ والمشتبه ٦٢٠ مؤنس « يدون همز . والنون مشددة مكسورة .

(٤) في التبصير ١٣٣١ والمشتبه ٦٢٠ « مويس » يسكون الياء .

(٥) في المشتبه ٦٢٠ « عياش بن مؤنس » بضم الميم وسكون الهيمزة وفي ٤٣١ منه أيضا « عياش بن مؤنس »

بضم الميم وفتح الواو وتشديد النون المكسورة (وانظر الحاشية) وفي التبصير ١٣٣١ « عياش بن مويس » بضم الميم
وفتح الواو (وانظر الحاشية) .

الْأَنْسَى شَيْخٌ لِلْإِسْمَاعِيلِيِّ^(١) تُسَبِّأُ إِلَى جَدِّهِمَا
أَنْسُ بْنُ مَالِكٍ .

[أ ن د ل س]

أَنْدَلُسُ - بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الدَّالِ وَاللَّامِ ؛
وَيُقَالُ : هُوَ بِالضَّمِّ أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ فِي (د ل س)^(٢) ،
وَالصُّوَابُ ذَكَرَهُ هُنَا ؛ لِأَنَّ الْأِسْمَ أَعْجَبِيٌّ
وَحُرُوفُهُ كُلُّهَا أَصْلِيَّةٌ . وَهُوَ اسْمٌ لِقَطْرِ
وَاسِعٍ بِالْمَغْرِبِ . وَالْمُصَنَّفُ يَسْتَطِرِدُّ جُمْلَةً
مِنْ قُرَاهُ وَحُصُونِهِ وَمَعَاقِلِهِ . وَقَدْ اخْتَلَفُوا
فِي وَزْنِهِ كَثِيرًا .

[أ و س]

الْإِيَّاسُ ككِتَابٍ : الْعِوَضُ وَبِهِ سُمِّيَ
الرَّجُلُ ، وَهُوَ مُصَدَّرُ اسْمَتِهِ أَوْسًا كَعُضَّتِهِ
عَوْضًا وَعِيَّاضًا .

وَالْأُسُ : الْبَلَحُ .

وَأَوْسُ اللَّاتِ : رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ ،
وَيُقَالُ لَهُ : أَوْسُ اللَّهِ مُحَوَّلٌ عَنِ اللَّاتِ ،
لَهُ عَقَبٌ .

وَالْأَوْسِيُّونَ : قَوْمٌ تَرَبَّوْا^(٣) بِالرُّوحَانِيَّةِ .

[أ آ ي س]

أَيْسُ الرَّجُلِ ، وَأَيْسُ بِهِ : قَصَرَ بِهِ
وَاحْتَرَفَهُ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْعَرَبُ تَقُولُ : جِيَءُ بِهِ
مِنْ حَيْثُ أَيْسُ^(٤) وَلَيْسَ ، لَمْ تُسْتَعْمَلْ أَيْسُ
إِلَّا فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ ، وَإِنَّمَا مَعْنَاهَا كَمَعْنَى
حَيْثُ هُوَ فِي حَالِ الْكَيْفِيَّةِ وَالْوُجْدِ . وَقَالَ :
إِنَّ مَعْنَى لَيْسَ لَا أَيْسَ ، أَيْ لَا وَجْدَ .

وَالْإِيَّاسُ ، بِالْكَسْرِ : انْقِطَاعُ الطَّمَعِ .

(١) كَذَا فِي النسخين ، وَهُوَ مُوَافِقٌ لِمَا وَرَدَ فِي التَّهْمِيرِ ٥٠ . وَفِي النَّجَاحِ : « وَأَبُو خَالِدٍ مُوسَى بْنُ أَحْمَدَ الْأَنْسَى
ثُمَّ الْإِسْمَاعِيلِي » .

(٢) التَّكْلَةُ .

(٣) فِي ١ « نَزَلُوا » .

(٤) فِي النسخين « وَأَيْسُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْعَيْنِ (أَيْسُ) ٧ / ٣٣٠ وَاللَّسَانُ وَالنَّجَاحُ .

[١ / ٢٤٢]

قَدْ ضَمْتُ مِنْ حُبِّهَا مَا لَا يُضَيِّقُنِي
حَتَّى عُدْتُ مِنَ الْبُؤْسِ الْمَسَاكِينِ^(١)
وَالنَّازِلُ بِهِ بَلِيَّةٌ أَوْ عَذْمٌ يُرَحِّمُ لِمَا بِهِ .
عن ابن الأعرابي .

وَكَصْبُورٌ : الظَّاهِرُ الْبُؤْسِ ؛
وَعَذَابٌ بَيْسٌ ، كَسَيْدٌ : شَدِيدٌ ،
هَمَزُهُ مُنْقَلِبَةٌ^(٥) . وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .
وَالْبَاسُ ، كَانْتَصَارٌ : الدَّوَاهِي .
وَيُقَالُ : ابْتَيْسَ هَذَا الْأَمْرُ ، أَيْ اغْتَنِمَهُ ،
عن ابن عباد .

[ب ت ب س]

بَيْتِيسٌ ، بِكَسْرَتَيْنِ فُسْكُونٌ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ تَبْصُرٌ بِالْمُتَوَفِّيَةِ .

[ب ج س]

بَجَسَ الْمَخُّ تَبْجِيسًا : دَخَلَ فِي السَّلَاقِي

فصل الباء

مع السين

[ب أ س]

الْبَاسَاءُ : اسْمُ الْحَرْبِ وَالْمَشَقَّةِ وَالضَّرْبِ
عَنِ اللَّيْثِ^(١) .

وَالْجُوعُ^(٢) : عَنِ الرَّجَاحِ .

وَالْبَاسُ : الْخَوْفُ .

وَالْمَبَاسَةُ^(٣) : الْبُؤْسُ . قَالَ يَشْرُ بْنُ
أَبِي خَازِمٍ :

فَأَصْبَحُوا بَعْدَ نَعْمَائِهِمْ بِمَبَاسَةٍ

وَالدَّهْرُ يَخْذَعُ أَحْيَانًا فَيَنْصَرِفُ^(٤) .

وَأَبَاسُ الرَّجُلِ : حَلَّتْ بِهِ الْبَاسَاءُ ؛ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَالْبَاسُ : الْمُبْتَلَى . ج : الْبُؤْسُ ،
بِالْفُحْمِ . قَالَ تَابِطٌ شَرًّا :

(١) التهذيب ١٣ / ١٠٧ عن الليث ، والعين ٧ / ٣١٦ وفيه « والفرد » في مكان « والفرد » .

(٢) في أ « والجموع » تحريف .

(٣) ديوانه ١٣٩ والسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج . وفي التسخين « غفت . . . يضيغي » . تصحيف .

(٥) أي أن أصله « بيس » بفتح الباء الموحدة ، وصكون الياء المثناة ، وهزة مكسورة (انظر : اللسان) .

وَالْعَيْنِ فَلَذَهَبَ . وهو آخر ما يَبْقَى .
ويروى بالخاء .

وماءٌ بَجِيسٍ كَأَمِيرٍ : سَائِلٌ . وَالسَّحَابُ
يَتَبَجَّسُ بِالْمَطَرِ . وَتُرِيدُ يَتَبَجَّسُ أَدْمًا .
أى من كثرة الودك .

وَالْمُنْبَجِسُ : ماءٌ بِالْحِمَى فِي جِبَالٍ تُسَمَّى
بِالْبَهَائِمِ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي
(ب ه م) .

[ب ج ن س]
وَبِجَانَسٌ ^(١) . مُحَرَّكَةٌ : د من أَعْمَالِ
خِلَاطٍ ^(٢) ، به مَعْدِنُ الْمِلْحِ الْأَنْدَرَانِيِّ .

[ب خ ن س]
الْبَخِيسُ كَأَمِيرٍ : نِيَّاطٌ . الْقَدَابِ : كَذَا
فِي اللِّسَانِ . أَوْ هُوَ بِالنُّونِ .
وَمِنْ ذِي الْخُفِّ ^(٣) : اللَّحْمُ الدَّاخِلُ فِي
خُفِّهِ .

[ب خ ن س]
بَخَائِسٌ - كَبَخَاجِرٌ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيضٌ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

[ب د س]
بَدَسَهُ بِكَلِمَةٍ بَدَسًا . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَى رَمَاهُ بِهَا ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ ^(٤) .

وَبَدَسٌ . كَتَبْتُمْ : ه بِالْيَنِ : عَنْ يَاقُوتَ .
وَبَادِسٌ : كَصَاحِبٍ : ه بِالْمَعْرَبِ عَلَى
الْبَحْرِ الْقُرْبِ مِنْ فَاسَ ، مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
الْبَادِسِيُّ الْمُحَدِّثُ ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ خَالِدِ الْبَادِسِيِّ . وَأُخْرَى مِنْ عَمَلِ الزَّائِ ،
عَنْ يَاقُوتَ .

(١) في معجم البلدان «بجنس» يضر الجيم ويفتح النون ويعدّها ياء ساكنة ، ضبط قلم ، عدا ضبط «النون» فقد نص
على أنها بالفتح .

(٢) بأرمينية ، كما في معجم البلدان .

(٣) في الفسطين « الخفاف » والمثبت من اللسان والتدريج .

(٤) عبارة اللسان « بدسه بكلمة بدسا : رماه به عن كراع » . ولم يذكر ابن دريد في الجوهرة (بدس) ومعلوم أنها

[ب ز س]

بُرس ، بالضم : غبارُ أرض بابل به آثارُ
لِبُخْتَنْصَر ، وتل مُعْرِطُ العلوِّ إليه يُنسَبُ
عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنِ الْبُرْسِيُّ ، كان من
جِلَّةِ الْكُتَّابِ فِي أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ ، عَنْ يَاقُوتَ .
وَالْحَسَنُ بْنُ الْبُرْسِيِّ . بِالْفَتْحِ . مُعَدِّثٌ
سَمِعَ مِنَ الذَّهَبِيِّ .

وَبَارُوس : عَ بَنِي سَابُورَ .

وَالنَّبْرَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَوْصِبُ . قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : النُّونُ زَائِدَةٌ مِنَ الْبُرْسِ ،
وَهُوَ الْقُطُنُ إِذِ الْفَتْيَلَةُ فِي الْأَغْلَبِ إِنَّمَا تَكُونُ
مِنَ الْقُطُنِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي
الرُّبَاعِ ^(٤) وَتَبِعَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَيُّ بَرَسَاءَ هُوَ »
كَذَا فِي سَائِرِ ^(٥) النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« أَيُّ بَرَسَاءَ هُوَ » بِزِيَادَةِ الْأَلِفِ .

وَيُنَوُّ بَادِيَسَ : مُلُوكُ إِفْرِيقِيَّةَ . أَوَّلُهُمُ
الْمُعَزُّ بْنُ بَادِيَسَ بْنِ تَمِيمٍ .
وَبَدَسَا : عَ بِجِزَّةٍ مَضَرٍ .

[ب د ر س]

دِير بادرُس ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : عَ بِالْفَيْمِ .

[ب ذ س]

بَدِيْسُ - كَأَمِير - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَ بِمَرْوَةٍ . مِنْهَا :
عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ أَحْمَدَ الْبَدِيْسِيُّ الْمُعَدِّثُ ^(١)
مَاتَ سَنَةَ ٥٣٣ ، عَنْ يَاقُوتَ . ^(٢)

[ب د ل س]

بَدْلِيْسُ ^(٣) - بِالْكَسْرِ - لِلْبَلَدِ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ
الْمُصَنِّفُ وَضَبَطَهُ يَاقُوتُ بِالْفَتْحِ . وَقَالَ :
لَا أَعْلَمُ لَهُ نَظِيرًا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا وَهَيْلًا : ^(٤)
بَطْنٌ مِنَ النَّحْعِ . قُلْتُ : وَوَهْيَيْنُ : اسْمٌ
مَوْضِعٌ .

(١) لم يذكر ياقوت أنه كان محدثا .

(٢) كذا ورد هذا اللفظ بالدال المهملة في النسختين ومعجم البلدان فوضع هذه المادة قبل سابقتها (ب ذ س) .

(٣) كذا في النسختين ، وفي التاج « وهيين » وصوب في الحقق عن معجم البلدان .

(٤) التهذيب ١٣ / ١٥٥

(٥) سائر : ساقط من (١) .

وَبَرَبْرُيسُ لغة في بَرَبْرُوسَ لِلْمَوْضِعِ ،
وقد رُويَ قَوْلُ جَرِيرٍ بِالْوَجْهِينِ ^(١) .

[ب ر ب س]

تَبْرَبْسَ : تَبَخَّرَ ، عن أَبِي عَمْرٍو .

[ب ر ج س]

الْبِرْجِسُ - كَرَبْرَجٍ - لُغَةٌ فِي الْبِرْجِيسِ
لِلنَّجَمِ .

وَالْبِرْجَسَةُ : اللَّعِبُ عَلَى الْبِرْجَاسِ .

[ب ر د س]

الْبَرْدَمَةُ : التَّكْبُرُ .

وَالنُّكْرُ .

وَبَرْدَيْسُ ، بِالْفَتْحِ : دَ بَصْعِيدٍ مِصْرَ
الْأَعْلَى مِنْ كُورَةِ قُوصٍ عَلَى غَرْبِيِّ النَّيْلِ .

[ب ر د ن س]

بَرْدَنْبِسُ - كَرَنْجَبِيلٍ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ نَاجِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ صَعِيدٍ
مِصْرَ قُرْبَ أَبَوَيْطَ .

[ب ر ط س]

بُرْطُسُ ، بِالضَّمِّ ^(٢) : دَ بَجِيزَةٍ مِصْرَ .

[ب ر ف س]

[٢٤٢ / ب] بَرَفْبِيسُ ^(٣) - بَفْتَحَتَيْنِ
وَسُكُونِ الْفَاءِ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : دَ بَعِصْرَ .

[ب ر ق س]

بَرَقْسُ - بَفْتَحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْقَافِ -
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَ بَضْرَ

[ب ر ك س]

بِرْكَسَ الثَّيِّءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَهِيَ فِي لُغَةِ الْيَمَنِ بَعْنَى جَمَعَهُ .

وَالْبِرْكَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ الْمُجْتَمِعَةُ
مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ ، يَرِبُطُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ

[ب ر م س]

بُرْمُسُ - بِالضَّمِّ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) وهو قوله كما في « معجم البلدان » :

طَالَ الثَّوَاءُ يَبْرُ بَرُوسَ وَقَدْ نَرَى

والبيت أيضا في ديوان جرير ٥١٦

(٢) كذا مضبوطا بالقلم في التحفة ١٤٢ . وفي التاج « برطس » ، بالفتح : قرية بالجزيرة .

(٣) في التاج « برفس » .

والبرناس ، بالكسر : البئر العميقة .

[ب ر ن ت س]

بَرْنَتَيْس - بَفَنْتَحَيْنَ وَسُكُونِ النُّونِ
وَكَسْرِ التَّاءِ الْفَوْفِيَّةِ - أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ حِصْنٌ فِي غَرْبِ الْأَنْدَلُسِ
مِنْ أَعْمَالِ أَشْبُوَّةَ ، مِنْهُ :

السَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَرْنَتَيْسِيِّ الْمَقْرِي^(١) دَخَلَ
الْقَاهِرَةَ وَحَجَّ وَسَمِعَ بِمَكَّةَ عَلَى النِّجَمِ^(٢)
ابْنَ فَهْدٍ وَغَيْرِهِ .

وَابْنُ عَمِّ وَالِدِهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَرْنَتَيْسِيِّ ، حَدَّثَ أَيْضًا .

[ب ر و ن س]

بَرُونَس - بَفَنْتَحَيْنَ وَسُكُونِ الْوَاوِ
وَتَشْدِيدِ النُّونِ الْمَفْتُوحَةِ - أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَأَسْفَرَايِينَ^(١) ، عَنْ
يَاقُوتَ .

وَبَرُونَسُ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ
الْجِيمِ^(٢) : بَيْخَارَى .

[ب ر ش س]

بَرَشَسُ^(١) - بِالْفَتْحِ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بِمَضَرٍّ مِنَ الْمَنْوِفِيَّةِ .

[ب ر ن س]

بُرْنَسُ ، كَتَفُنْذٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ ،
وَيُتِمَّالُ بُرْنُوسُ ، بِزِيَادَةِ الْوَاوِ .

وَجَاءَ يَمْثِيهِ الْبَرَنْسِيُّ - كَحَبْنَطَى -
أَيْ مُتَبَخِّرًا .

وَتَبْرَنْسُ : مَثَى مَشِيَةِ الْكَلْبِ : قَالَه
الَلَيْثُ^(٥) .

أَوْ مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) من نواحي تيسابور (معجم البلدان - أسفرايين) .

(٢) في معجم البلدان « الباء والراء ساكنتان ، والميم مفتوحة ، والسين مهملة » .

(٣) موضع هذه المادة - وفق نهج المؤلف - قبل مادة (ب ر ط س) .

(٤) كذا في قوانين اللواوين ١١٥ وفي النسخة ١٠٣ « برنس » .

(٥) العين ٧ / ٣٤٣

(٦) في الناج « المغربي » .

(٧) في الناج « الشيخ » .

القاموس ، وهى جزيرة كبيرة فى بحر الروم .

[ب ر و ن د س]

برونداس ، بضمين وسكون الواو والتون أهله صاحب القاموس ، وهو اسم موضع (١) .

[ب س ن س]

بسّ بسّا : نحاه ، فانبس .

وبسهم عنك . أى اطردهم .

وبسّس به وبسّ به : قال له : بسّ . بمعنى حسب .

وابسّ به إلى الطعام : دعاه .

وبسّ غفاريه : أرسل نعامه وأذاه .

وبسّ فلان من يتخير له خبره وبنايه به : دسه إليه .

والبسّ : السياحة فى الأرض .

وشجر .

ويقولون : معى بردة قد بسّ منها ،

أى نيل منها وبليت . وقال اللحياني : أبسّ بالناقة : دعاها للحلب ، أو دعا ولدها لتدرّ على حلبها ، واقتصر المصنف على معنى الزجر ، والصحيح أنه يستعمل فيه وفى الدعاء للحلب . قال ابن دريد : بسّ بالناقة وأبسّ بها : دعاها للحلب . وبسّ الرياح بالسحابة على المثل . قيل : ولا يبسّ الجمّل إذا استصعب ولكن يشلى باسمه واسم أمه فيسكن .

واليسايس : الكذب .

وبسّس بولّه : أرسله ، كسمبسه .

ويقال : لا أفعل ذلك آخر باسوس الدهر . أى أبدا .

وبسّان . كحسان : محلة بهراء .

وبسوسى : ع قرب الكوفة .

وبسة : بالضم : علم على جماعة من النسوة .

وبالفتح (٢) : بسة بنت سليمان زوج يوسف بن أسباط .

(١) فى معجم البلدان اسم مقبرة بأوانا دفن فيها بعض المحدثين ويعرف ياقوت «أوانا» بأنها « بليدة ... من نواحي دجيل بغداد » ، بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من جهة تكريت .
(٢) فى التاج « وبالضم » .

وَيَسُوسُ : ة بِسْرَقِيَّةٌ ^(١) مِصْرَ .

وَأُخْرَى بِالْغَرَبِيَّةِ .

وَيْسُ يَسْ . بِكُسْرِهِمَا : زَجَرٌ لِلْجَمَارِ

إِذَا سَقَتْهُ ، وَزَجَرَ لِلْهَرَّةِ ، إِذَا طَرَدَهَا .

وَيْسَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ لُغَةٌ فِي بَيْتٍ لِبَيْتِ

عُظْفَانَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) .

وَيْسُو : ة بِحَضَرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَسَيْسُ الْجَهَنِيِّ »

كَزُبَيْزٍ : « صَحَابِيٌّ » هُوَ بَسْبَسَةٌ بَيْنَ عَمْرُو

الَّذِي قَدَّمَ ذَكَرَهُ ^(٣) . قَالُوا فِيهِ : بَسْبَسَ

كَجَعْفَرٍ ، وَبَسْبَسَةً بِهَاءٍ ، وَبَسْبَسَةً كَجَهَنَّمَةِ

وَلَمْ يَقُولُوا : بَسَيْسَ ، كَزُبَيْزٍ .

[ب س ط س]

بَسْطُوسِيَّةٌ - بِالْفَتْحِ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِحَضَرٍ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

[ب س ن س] ^(٤)

بِسْمَنَاسُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهُوَ : د بِالْمَغْرِبِ قُرْبَ الْجَزَائِرِ .

[ب ش ل س]

بَشْكَالِيسُ ^(٥) - بِالْفَتْحِ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِحَضَرٍ مِنَ الدُّنْجَاوِيَّةِ ^(٦) .

[ب ط س]

بُطَّاسُ ، كَفَرَابٍ : ة بِحَضَرٍ مِنْ أَعْمَالِ

الْبَهْنَسَا .

وَمُنِيَّةُ الْبُصْرِ - بِالْفَتْحِ : ة بِالْفَيُومِ .

[ب ط ر س]

بُطُورَسُ ، بِضَمَّتٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِحَضَرٍ مِنْ حَوْفِ

رَمَيْسِينَ .

(١) عبارة التاج « بشرق » وذكرها صاحب التحفة ٩ من الأعمال القليوبية .

(٢) في التكملة « ويساء : بيت بنته عُظْفَانُ مضادة للكعبة » وفيها أيضاً عن ابن الكلبي « يس هو البيت الذي كانت تبعده عُظْفَانُ » وانظر العباب .

(٣) الذي قدم المصنف (الفيروزآبادي) ذكره هو « بسبس » بدون تاء وهو وبسبسة اسمان لشخص واحد كما وضعه الزيلعي هنا وفي التاج .

(٤) هذه المادة مما استدركه المؤلف بعد كتابة النسخة « أ » ولم ترد فيها .

(٥) في التاج والتحفة ٧٢ « بشكاليس » والمثبت يتفق وما في قوانين الدواوين ١١٤

(٦) في التاج « الرنجاوية » تحريف والمثبت يتفق وما في قوانين الدواوين ١١٤

وَبَطْرُسُ كَفْتُنْذُ : عَلِمَ .

[ب ط ل م س]

[٢٤٣ / أ] بَطْلَمْيُوسُ ، بَفْتَحِ الْبَسَاءِ وَاللَّامِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَالْجِيمِ . هَكَذَا قَيَّدَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي « الرُّوْضِ » . قَال : وَهُوَ اسْمٌ لِكُلِّ مَنْ مَلَكَ يُونَانَ .

[ب ف س]^(١)

بَفَّاسٌ ، كَسَحَابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : بَعْضُ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب ق س]

بَقْسَانٌ ، بِالْفَتْحِ : عَرَبِيٌّ بَلَنَسِيَّةٌ مِنْهَا أَبُو الْعَرَبِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ التَّجِيبِي الْبَقْسَانِيُّ ، الْمُحَدَّثُ . مَاتَ سَنَةَ ٥٥٢ . ذَكَرَهُ [ابْنُ الْأَثَرِ]^(٢) .

[ب ق ل س]

بَقْلِسُ^(٣) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : بَعْضُ .

[ب ق ن س]

بِقِنْسُ . بِكَسْرَاتٍ مَعَ تَشْدِيدِ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : بَالْبَلْقَاءِ كَانَتْ لِأَبِي سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ فِي أَيَّامِ تَجَارِيهِ ، ثُمَّ لَوَلَدِهِ .

[ب ل س]

أَبْلَسَ الرَّجُلُ : قُطِعَ بِهِ ، عَنْ تَعَلُّبٍ . أَوْ سَكَتَ فَلَمْ يَجِدْ جَوَابًا .

وَالْبُلْسُ ، بَضْعَتَيْنِ^(٤) : غَرَائِرُ كِبَارٍ مِنْ مُسُوحٍ يُجْعَلُ فِيهَا التَّبَنُّ^(٥) ، وَيُسَهَّرُ عَلَيْهَا مِنْ يُنْكَلُ بِهِ وَيُنَادَى عَلَيْهِ^(٦) . وَمِنْ دُعَائِهِمْ : « أَرَأَيْكَ اللَّهُ عَلَى الْبُلْسِ » .

وَالْبَلْسَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : نَوْعٌ مِنَ الطُّيُورِ يُقَالُ لَهَا : الزَّرَازِيرُ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ أَصْحَابِ الْفِيلِ وَفَسَّرَهُ عَبَادُ بْنُ مُوسَى هَكَذَا .

وَبُولَسٌ ، كَقُوفُلٍ : بَبَالِسُ^(٧) .

(١) هَلَهُ الْمَادَّةُ وَالَّتِي تَلِيهَا لَمْ تَرِدَا فِي « أ » . وَكَتَبْتُهُمَا الْمُؤَلَّفُ فِي الْحَافِيَةِ وَأَشَارَ إِلَى مَوْضِعِهَا .

(٢) التَّكْمِلَةُ لِكِتَابِ الصَّلَاةِ ٦٤٠ ، ٦٤١ .

(٣) فِي « النَّجَاحِ » بِقَيْسٍ « وَالْمَلْتِ وَيَتَفَقَّ وَتَوَاتَيْنِ الدَّوَاوِينِ ١١٣ وَذَكَرَهَا مِنْ قَرَى الْغَرِيَةِ .

(٤) كَذَا فِي الصَّحَاحِ . وَفِي اللِّسَانِ « الْبُلْسُ » يَفْتَحُ الْبَاءَ وَالْأَلَامَ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٥) فِي اللِّسَانِ « التَّبَنُّ » بَالِيَاءِ الْمُتَنَاءِ التَّحْتِيَةِ مَكَانَ الْبَاءِ الْمَوْجِدَةِ .

(٦) فِي « أ » عَلَيْهِمْ .

(٧) بِالْأَلْسِ : بَلَدَةٌ بِالشَّامِ بَيْنَ حَلَبَ وَالرَّقَّةِ (مَعِينُ الْبَلَدَانِ) .

وَكَصْبُورٌ : ة بِمَضَرَ مِنَ الْمُتَوَفِّيَةِ .

وَالْبَلَسَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : حِصْنٌ بِكُورَةٍ تَدْمِيرُ
قُرْبَ لُورَقَةٍ .

وَبِلَاسٌ : كَكِتَابٍ : اسْمُ رَجُلٍ ، كَذَا
فِي الْمَعَارِفِ لِابْنِ قُتَيْبَةَ^(١) . وَفِي الصَّحَاحِ :
إِلَيْهِ نُسِبَ بِلَاسُ آبَادٍ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
اِمْتِطِرَادًا فِي (س ب ط) .

[ب ل ب س]

بَلْبُوسٌ ، كَحَلَزُونٍ^(٢) : نَبَاتٌ يُشْبِهُ
وَرَقَهُ وَرَقَ السَّذَابِ وَيُقَالُ لَهُ : يَصِلُ
الرُّنْدُ^(٣) ، ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْمِنْهَاجِ .

[ب ل ط س]

بُلُوطُسٌ - بِضَمَّتٍ^(٤) - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضَرَ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

[ب ل ق س]

بُلْقَاسٌ . بِالضَّمِّ : ة بِمَضَرَ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .
وَبُلْقَاسٌ . بِفَتْحَتَيْنِ^(٥) : أُخْرَى مِنَ
الْشَّرْقِيَّةِ .

وَالْحَبْرُ الْمُبْلَقَسُ بِفَتْحِ الْقَافِ مَنْسُوبٌ
إِلَى بَلْقِيسَ^(٦) ، وَهِيَ حَبْرَةٌ فِيهَا أَرْبَعَةُ
أَرْطَالٍ . أَوَّلُ مَنْ اتَّخَذَهَا سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ ، كَذَا وَرَدَ فِي الْأَوَّلِيَّاتِ ،
وَفَسَّرَهُ الدِّيلِيُّ بِمَا ذَكَرَ فِي مُسْنَدِ الْفَرْدَوْسِ .
وَبَلْقِيسُ : مَلِكَةٌ سَبَاءٌ ، اسْمُهَا رِيحَانَةٌ^(٧)
بَنَتْ السَّكَنَ وَبَلْقِيسَ لَقَبَهَا .

[ب ن س]

بَنْسٌ ، أَيْ أَقْعَدٌ ، هَكَذَا حَكَاهُ كُرَاعٌ
بَصِيعَةُ الْأَمْرِ وَالشَّيْنِ لُغَةً فِيهِ . وَقَالَ
اللُّحْيَانِيُّ : بَنْسٌ وَبَنْشٌ إِذَا قَعَدَ وَأَنْشَدَ :
* إِنْ كُنْتَ غَيْرَ صَائِدِي قَبْتْنِ *^(٨)

(١) فِي الْمَعَارِفِ ٦١٠ « بِلَاسٌ » بِالشَّيْنِ الْمَجْمَعَةُ .

(٢) كَحَلَزُونٍ : فِي التَّاجِ « بِالْفَتْحِ » .

(٣) عَرَفَ ابْنُ الْبَيْطَارِ الْبَلْبُوسَ بِأَنَّهُ « بَصَلُ الزَّرِيرِ » الْمَفْرَدَاتُ ١ / ١٠٩ .

(٤) نَظَرَهَا فِي التَّاجِ : « سَفَرَجَلٌ » . وَهِيَ غَيْرُ مَضْبُوطَةٌ فِي قَوَائِنِ الدَّوَاوِينِ ١١٣ .

(٥) فِي التَّاجِ « بِفَتْحٍ وَتَشْدِيدٍ فَسَكُونٌ قَرِيبةٌ بِشَرْقِ مِصْرَ » وَفِي قَوَائِنِ الدَّوَاوِينِ ١١٠ بِالْفَتْحِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٦) فِي التَّاجِ « بَلْقَاسٌ » وَضَبَطَهَا الْمُخَفِّقُ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَالْإِلَامِ الْمَشَادَّةِ الْمَفْتُوحَةِ .

(٧) فِي التَّاجِ « رَكَائِهِ » وَالْمَذْبُوتُ يَنْتَفِقُ وَمَا فِي الْبَدَايَةِ وَالنَّهَائَةِ ٢ / ٢١ .

(٨) الْلسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهِمَا « صَائِدٌ » وَاللسَانُ (بَنْشٌ) وَفِيهِ « صَائِدِي » .

وَيُرَوَّى بِالثَّانِينَ .

وَبُنُوسُ بْنُ أَحْمَدَ الْوَاسِطِيُّ . كَصَبُورٍ :
مُحَدَّثٌ .

وَبَانِيَّاسُ مِنْ أَنْهَارٍ دِمَشْقَ ، وَيُمَالُ فِيهِ
أَيْضًا : بَانَأَسُ فِيهِ يَقُولُ الْعِمَادُ الْكَاتِبُ :
إِلَى نَائِسٍ بَانَأَسُ لِي صَبُورٌ

لَهَا الْوَجْدُ دَاعٍ وَذَكَرَى مُثِيرٌ ^(١)

وَبُونُسُ : كَفُوفٌ : قَدْ مِنْ أَعْمَالِ شَرِيشٍ
مِنْهَا : إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلِيٍّ الْبُونُسِيُّ . لَهُ
تَصَانِيفٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٥١ هـ ^(٢) .

وَأَيُّوْسُ ، الْمَدَى : السَّامِيُّ . وَقِيلَ
غَيْرُهُ . رَاحِصٌ فِي وَزْنِهِ وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .
وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْإِسْوَئِيِّ ، مُحَدَّثٌ مَشْهُورٌ لَهُ جُزْءٌ
مَعْرُوفٌ .

[ب ن ط س]

بَنْطُسُ ، بِالْفَتْحِ وَصَمُّ الْقَاءِ . أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ بَحْرِ الصَّقَالِيَّةِ
وَالرُّوسِ : قَالَ أَبُو الرَّيْحَانِ الْبِيرُونِيُّ ،
وَيَعْرِفُ الْآنَ بِبَحْرِ طَرَابُزَنْدَهَ : لِأَنَّهَا قُرْصَةٌ
عَلَيْهِ . يَخْرُجُ مِنْهُ خَلِيجٌ يُدْعَى بِقُسْطَنْطِينِيَّةِ
وَلَا يَزَالُ يَتَصَايَقُ حَتَّى يَبْقَعَ فِي بَحْرِ الشَّامِ .

[ب ن ق س]

بَانُقُوسًا : جَبَلٌ فِي ظَاهِرِ حَلَبَ مِنْ جِهَةِ
الشَّامِ . قَالَ الْبُخَّارِيُّ :

فِيهَا لَعَلُوةٌ مُصْطَافٌ وَمُرْتَبِعٌ

مِنْ بَانُقُوسَا وَبَابِلًا وَيَطْيَاسَ ^(٣)

وَدِيرَ بَنْوَقَسَ . كَسَفَرُجَلٍ : قَدْ بِمَصْرِ
مِنْ الْبَحِيرَةِ .

[ب و س]

[٢٤٣٤ / ب] الْبَوُّسُ ، بِالْفَتْحِ : قَدْ
بَيْنَ عَنَّا وَنَابِلَسَ مِنْهَا : عَوْضُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْبَوُّوسِيُّ الْغَضْرِيُّ ، ذَكَرَهُ الْهَمَزِيُّ وَصَبَطَهُ .

[ب ن ر س]

بَنَارَسُ -- بِفَتْحَاتٍ -- أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دِ الْهِنْدِ

(١) رَوَايَةُ الْعَجَزِ فِي نَسَخَتَيْنِ :

• بِالْوَجْدِ دَاعٍ وَذَكَرَى مُثِيرٌ •

وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْجِدَانِ (بَرْدِي) .

(٢) فِي التَّاجِ « ٦٥٨ » .

(٣) مَعْجَمُ الْجِدَانِ (بَانُقُوسَا) وَتَج .

وَبِهَسُ الْفَرَارِيُّ أَحَدُ الْإِخْوَةِ السَّبْعَةِ
الَّذِينَ قُتِلُوا وَتُرِكَ هُوَ لَحْمِيهِ . ومنه :
« أَحَقُّ مِنْ بِيَهَس » (٤) .

وَأَبُو الْحَسَنِ يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ الْقُسَيْبِيِّ الْبَيْهَسِيِّ ، نُسِبَ إِلَى
جَدِّهِ . رَوَى عَنْ أَبِي دَاوُدَ الطَّيَالِسِيِّ .

وَأَحْمَدُ (٥) بْنُ صَالِحٍ بْنُ بِيَهَسٍ الْكَلَابِيِّ
أَمِيرُ عَرَبِ الشَّامِ وَفَارِسُ قَيْسٍ وَشَاعِرُهَا (٦)
وهو الذي قَاوَمَ أَبَا الْعَمَيْطِرَ (٧) السُّفْيَانِيَّ
الذي كَانَ خَرَجَ بِدَمَشَقَ .

وَيُقَالُ : مَرَّ فُلَانٌ بِبِيَهَسٍ إِذَا كَانَ
يَتَبَخَّرُ فِي مَشِيئِهِ .

وَبِيَهَسَةٌ ، كَجَهِيَّةٍ : ذَاتُ بَعْضَرٍ .
وَأَسْمَاءُ امْرَأَةٍ . قَالَ زُفَرٌ جَدُّ الطَّرِمَاحِ :
أَلَا قَالَتْ بِيَهَسَةٌ مَا لِيَنْفَرُ
أَرَاهُ غَيْرَتُ مِنْهُ الدَّهْوَرُ (٨)

و : ذَاتُ بَالِيَمَنْ إِلَيْهَا نُسِبَ الْحَسَنُ بْنُ
عَبْدِ الْأَعْلَى الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَهُوَ مِنْ
شَيْوخِ الطَّبْرَانِيِّ (٩) . وَحَفِيدُهُ قَاضِي صَنْعَاءَ
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْأَعْلَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ
رَوَى عَنْ جَدِّهِ وَالْذُبَيْرِيِّ ، وَعَنْ مُحَمَّدٍ
ابْنِ مُفَرَّجٍ (١٠) الْقُرْطُبِيِّ وَحَفِيدِ هَذَا الْقَاضِي
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى
رَوَى عَنْ جَدِّهِ وَعَنْ أَبِي تَمَامٍ إِسْحَاقُ بْنُ
الْحَسَنِ شَيْخُ لَأْبِي طَاهِرٍ بْنِ [أَبِي] (١١) الْقَدَّارِ ،
قَالَهُ الْمُحَافِظُ .

وَجَاءَ بِالْبُيُوتِ الْبَاهِيَسِ . أَيْ الْكَبِيرِ .
وَالشَّيْنُ أَعْلَى .

[ب ه س]

الْبَهْسُ . بِالْفَتْحِ : الْمُقْلُ مَا دَامَ رَطْبًا .
وَالثَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

(١) في أ « المصنعي الطبراني » وهو .

(٢) في أ « مفرج بن محمد » والمثبت يفتق وما في التاج .

(٣) تكله من التفسير ١٨٠ والتاج .

(٤) المستقصى ١ / ٧٦

(٥) في التاج « محمد » .

(٦) في التاج « وزعيمه » .

(٧) في التاج « والمقاوم السفياني بن الدهر » .

(٨) اللسان والتاج .

ويروى بالشين .

[ب ه ر م س]

بهرمس^(١) - بَهْرَمَسِيْن وكَسْر الميم -
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَةٌ بِجِيْزَةٍ
بَهْرٌ ، مِنْهَا : التَّنْسُ . مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَهْرَمِيّ^(٢) : سَمِعَ
مِنْهُ الْحَافِظُ السَّخَاوِيَّ . مَاتَ سَنَةَ ٥٠٠ هـ .

[ب ه ل س]

التَّبَهَّلُسُ : التَّبَخُّرُ ، كَالْبَهْلَسَةِ^(٣) .

[ب ه ن س]

بَهْنَسٌ ، كَجَعْفَرٍ : جَدُّ ابْنِ الرَّمَّةِ غِيْلَانَ
ابْنِ عُقْبَةَ الشَّاعِرِ . وَيُقَالُ : هُوَ بِالشَّيْنِ
مُضْعَرًّا .

وَبَهْنَسُ الْأَسَدُ فِي مَشِيَّتِهِ : تَبَخَّرَ
أَوْ هُوَ^(٤) عَامٌ .

[ب ي س]

بَيْسَانٌ : جَبَلٌ لِبَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءٌ .
وَبَيْسٌ^(٥) لُغَةٌ فِي بَيْسٍ ، حِكَاةُ الْفَارِسِيِّ .
وَكَسَحَابَةٌ : دُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ كُورَةٍ
جِيَّانَ . مِنْهُ أَبُو الْحَجَّاجِ الْبَيَّاسِيُّ صَاحِبُ
الْمُصَنَّفَاتِ .
وَكَسَحَابٌ : نَهْرٌ عَظِيمٌ بِالسَّنَدِ يَصُبُّ
فِي الْمَلْتَانِ .
وَبَيْسَةٌ : قَةٌ بِمِصْرَ .
وَبَاسٌ بَيْسٌ : تَبَخَّرَ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ^(٦) .

فصل التاء

مع السين

[ت ب س]

تَبَسَّةٌ ، بِكَسْرِ فَتْحَتِجٍ وَتَشْدِيدِ الدَّيْنِ^(٧)
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهِيَ : قَةٌ قُرْبَ

(١) في قوانين الدواوين ١١٨ يضم الباء والهاء والميم وفي التحفة ١٤٢ يفتح الباء والهاء وسكون الراء وكسر الميم ، ضبط قلم في الكتابين .

(٢) لم ترد هذه الدلالة في القاموس والتاج (بهلس) . وفي (بهلس) :

« بَهْنَسٌ وَ تَبَهَّنَسٌ : تَبَخَّرَ »

(٣) أو هو : في أ « وهو »

(٤) في التاج « بيس بالفتح » ضبط عبارة ، وفي اللسان « بيس » بالكسر ، ضبط قلم .

(٥) التَّبَذِيبُ ١٣ / ١٠٤ عن الفراء .

(٦) كَذَا فِي النسختين متفقاً وما في التصحيح ١٥٢ . وفي معجم البلدان « بالفتح ثم الكسر وتشديد السين المهملة » .

وَحَكَى سِبْيُونَهُ : اَتَرَسَ الرَّجُلُ اِتْرَاسًا
- من باب الاِفْتِعال - إِذَا تَوَقَّى بِالْتُرُسِ .
وَالْمَتْرُوسَةُ : مَا تَتَرَسَرِ بِهِ .

وَالْتُرُسُ ، بِالضَّمِّ : هُوَ الْمِتْرُسُ خَلْفَ
الْبَابِ ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي
غَلَقِ الْبَابِ كَيْفَ كَانَ ، يَقُولُونَ : اِتْرَسَ
[١ / ٢٤٤] الْبَابُ ، وَبَابُ مَتْرُوسٍ ،
وَالْعَامَّةُ تَقُولُهُ بِالشَّيْنِ .

وَيُقَالُ : أَخَذَتِ الْإِبِلُ سِلَاحَهَا وَتَتَرَسَّتْ
بَتُرُسِهَا ، إِذَا اسْتَسِنَتْ وَحَسِنَتْ وَمَنَعَتْ
بِذَلِكَ صَاحِبَهَا مِنَ الْعَقْرِ .

وَتُرُسُ الشَّمْسِ : قُرْصُهَا .
وَالْتُرُسُ : حَبِيشَةٌ ^(٢) تُشَبِّهُ التُّرُسَ ،
قَالَ جَالِيلُنُوسُ : إِنَّهَا تَنْفَعُ عَصَةَ الْكَلْبِ ،
كَذَا فِي الْمَنَهَاجِ .

وَأَبُو تُرَيْسٍ ، كَرُبَيْرٍ : حَمَلَةٌ ^(٣)
ابْنُ عَامِرٍ ، تَابِعِيٌّ ، رَوَى عَنْ عُمَرَ ، قَالَه
الْحَافِظُ .

قَفْصَةٌ ، مِنْهَا : سَلِيدُ الدِّينِ عُمَرُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ الْقَفْصِيُّ التَّبَعِيُّ ، كَتَبَ عَنْهُ
ابْنُ الْعَدِيمِ وَضَبَطَهُ . قَالَ الْحَافِظُ : نَقَلْتُهُ
مِنْ خَطِّ ابْنِ الْمُنْذِرِيِّ مَقْصُوطًا .

[ت خ ت ن س]

تَخْتَنُوسُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَيُقَالُ
فِيهَا : دَخَتْنُوسُ ، بِالذَّالِ ، وَهَنَاقَ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

[ت خ ر س]

التَّخْرِيسُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الدَّخْرِيسِ ^(١) ،
وَالْتَّخْرِيسُ . ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ فِي « الْعُبابِ »
فِي (د خ ر ص) .

[ت ر س]

التَّارِسُ : ذُو التُّرُسِ ، تَقُولُ : لَا يَسْتَوِي
الرَّاجِلُ وَالْقَارِسُ ، وَالْأَكْثَفُ وَالتَّارِسُ .

(١) فِي التَّاجِ « الدَّخْرِيسُ » .

(٢) فِي التَّاجِ « خَشِيشَةٌ » تَعْرِيفٌ .

(٣) حَمَلَةٌ : كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ بِإِلْهَامِ الْمَهْمَلَةِ كَالِإِكْمَالِ (انْظُرِ الْهَامِشَ ٤ ص ١٥٠١ مِنْ التَّبَصِيرِ) وَفِي التَّاجِ
« حَمَلَةٌ » بِالْجَمِّ كَالْتَّبَصِيرِ ١٥٠١

[ت ر ن س]

الْتُرْسَةُ : بِالضَّمِّ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهِيَ الْحُقُرَةُ تَحْتَ الْأَرْضِ ، هَكَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللُّسَانِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي التُّرْسَةِ ، بِالْجَمِّ .
وَتَرَانِيْسُ : ة بِحَضَر .

[ت ع س]

تَعَسَّ يَتَعَسَّ تَعَسًّا : أَخْطَأَ حُجَّتَهُ إِنْ خَاصَمَ ، وَبُغِيَّتَهُ إِنْ طَلَبَ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِ الْكِلَابِيِّينَ ^(٥) .

وَيَدْعُو الرَّجُلُ عَلَى بَعِيرِهِ الْجَوَادِ إِذَا عَثَرَ فَيَقُولُ : تَعَسَّا ، فَإِذَا كَانَ غَيْرَ جَوَادٍ ، وَلَا نَجِيبٍ فَعَثَرَ قَالَ لَهُ : لَعَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى :

بَذَاتِ لَوْثٍ عَقْرَنَاءَ إِذَا عَثَرَتْ
فَالْتَعَسَّ أَدْنَى لَهَا مِنْ أَنْ أَقُولَ لَعَا ^(٦)

وَكَجَعْفَرٍ : نَصِيرُ بْنُ تَرَوْسِ بْنِ قَسْطَةَ مِنْ شَيْخِ الْبَلْمِطِيِّ .

وَاتَرِيْسُ ، كِادَرِيْسُ : ة بِحَضَر .
وَتَرَسَا ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ لثَلَاثِ قُرَى بِمِصْرَ : فِي الْقَلْبِيَّيَّةِ ^(٢) ، وَالْجِيزَةِ ، وَالْقُبُومِ .

وَتَرَسَةُ ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ : ة بِالْأَنْدَلُسِ ، مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِدْرِيسَ التَّرَبِّيُّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[ت ر م س]

التَّرَامِيسُ ، كَعُلَاطِيطَ : الْحِمَارُ ، هَكَذَا رَأَيْتُهُ مَضْبُوطًا بِخَطِّ الصَّغَانِيِّ فِي التَّكْمِلَةِ ، فَهُوَ إِنْ لَمْ يَكُنْ مُصَحَّفًا عَنْ الْجَمَانِ .
كَمَا نُقِلَ عَنِ اللَّيْثِ ^(٤) فَحَالَهُ حَالِ التَّرَامِزِ فِي أَصَالَةِ تَائِهِ وَزِيَادَتِهَا .

(١) فِي التَّاجِ « مِنْ » .

(٢) فِي : فِي أَكَالِئِ التَّاجِ « مِنْ » .

(٣) الطَّبْرِيَّةُ : كَذَا فِي الصَّحَاحِ . وَفِي التَّاجِ « الشَّرْقِيَّةُ » وَالْمَثْبُوتُ يَتَّفِقُ وَمَا فِي التَّحْفَةِ ٩ (وَانْظُرِ الْقَرِيبَتَيْنِ الْأُخْرَيَيْنِ فِي ص ١٤٢ ، ١٥٤) .

(٤) الْعَيْنُ ٧ / ٣٤١

(٥) التَّبْذِيبُ ٢ / ٧٨ وَضَبَطَ فِيهِ « تَعَسَّ » بِفَتْحِ الْعَيْنِ . وَالضَّبْطُ الْمَثْبُوتُ مِنَ اللُّسَانِ عَنِ التَّبْذِيبِ وَهُوَ كَذَلِكَ فِي التَّاجِ الْحَقِيقِ .

(٦) دِيَوَانُهُ ١٠٣ وَالتَّبْذِيبُ ٢ / ٧٩ وَالتَّجَابُ وَاللُّسَانُ .

وَيُقَالُ : هُوَ مُنْحَوَسٌ مُتَعَوَسٌ .

وهذا الْأَمْرُ مُنْحَسَةٌ مُتَعَسَةٌ (إِتْبَاعٌ) .

وَجَدْتُ تَاعِسٌ نَاعِسٌ .

[ت ف ل س]

تَفْلِيسٌ ، بِالْكَسْرِ ، فِعْلِيلٌ وَالتَّاءُ أَصْلِيَّةٌ ،
لأنَّ الْكَلِمَةَ كُرْجِيَّةٌ وَإِنْ وَافَقَتْ أَوْزَانَ
الْعَرَبِيَّةِ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بِالْفَتْحِ »
وَالْعَامَّةُ تَكْثِيرٌ « وَإِيرَادُهُ ثَانِيًا فِي (ف ل س)
وقوله هناك « وَقَدْ تَكْمَرُ » فِيهِ نَظَرٌ .

[ت م س]

أَبُو تُمَاسٍ ، كُفْرَابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَعْضُ مِنَ الْأَنْهَامُونِيِّينَ .

[ت ن س]

تَنَسُّ : مُجْرَكَةٌ : ذُو سَاحِلٍ إِفْرِيقِيَّةٌ
قَالَ الرُّشَاطِيُّ . وَمِنْهَا : الْجَمَالُ مُحَمَّدُ بْنُ
مُحَمَّدٍ سِبْطُ التَّنَجِيبِيِّ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .
وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا عَلَى شَرْفٍ مَازُونَةٍ عَلَى سَاحِلِ

الْبَحْرِ مِنْ أَعْمَالِ نِيلِمَسَانَ ، حَقَّقَهُ السَّخَاوِيُّ
فِي « الْقُصُوءِ » .

وَتَنَاسُ النَّاسِ . كُفْرَابٍ : رَعَاؤُهُمْ
عَنْ كُرَاعٍ .

[ت و س]

تَاسَاهُ تَاسَاةً : أَذَاهُ وَاسْتَحْفَافٌ بِهِ .

[ت ي س]

تَاسَ الْجَدْيُ : صَارَ تَيْسًا ، عَنِ الْهَجَرِيِّ .
وَتَيْسُهُ عَنْ كَذَا : رَدَّ عَنْهُ وَأَبْطَلَ قَوْلَهُ .

وَيُجْمَعُ التَّيْسُ فِي الْقَلِيلِ عَلَى أَتَيْسٍ
كَفَالَيْسٍ ، قَالَ طَرَفَةُ :

مَلِكُ النَّهَارِ وَلِغَيْهِ بِفُحُولَةٍ

يَعْلَمُونَهُ بِاللَّيْلِ عَدُوَّ الْأَتَيْسِ (١)

وَيُقَالُ لِلنَّكَاحِ : هُوَ مِنْ مُتَيَّوَسَاءِ بَنِي فُلَانٍ
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَلِجَنَةِ التَّيْسِ : نَبَتْ .

وَرِجْلَةُ التَّيْسِ : عَ بَيْنَ الشَّامِ وَالْكُوفَةِ .

وَجَبَلُ التَّيْسِ : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ .

(١) فِي الْفَسْخَتَيْنِ « تَيْسَةٌ » وَالتَّصْوِيبِ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَهُوَ كَذَلِكَ فِي أَتَاجِ .

(٢) دِيَوَانُهُ (نَزَائِدَاتُ) ١٥٥ ، وَاللَّسَانُ .

وَالْجَوَابِيسُ فِرْقَةٌ مِنَ الْعَرَبِ مَنَازِلُهُمْ
خَوْفٌ رَمِيسٌ .

[ج ب ر س]

جَبَّارِس ، كحُضَّاجِر ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنْ خَوْفِ
رَمِيسٍ .

وَجَابِرُسَا : آخِرُ بِلَادِ الدُّنْيَا [٢٤٤/ب]
وَيُقَالُ بِالْصَّادِ .

[ج ر س]

الْجَرُسُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْحَرَكَةُ ، عَنْ كُرَاعِ .
وَمِنْ الطَّيْرِ : صَوْتُ مَنَاقِيرِهَا عَلَى شَيْءٍ
تَأْكُلُهُ .

وَمِنْ الْحَرْفِ : نَعْمَتُهُ . وَسَائِرُ الْحُرُوفِ
مَجْرُوسَةٌ مَا عَدَا حُرُوفَ اللَّيْنِ .

وَقَدْ جَرَسَ وَأَجْرَسَ : صَوْتُ .

وَأَرْضُ جَرَسَةٍ ، كَفَرَحَةٍ ، وَهِيَ الَّتِي
تُصَوِّتُ إِذَا حُرِّكَتْ وَقُلِّبَتْ .

وَأَجْرَسَ الْحَيُّ : سَمِعَتْ جَرَسَ شَيْءٍ .

وَتِيَّاسَان ، بِالْكَسْرِ ، مُثْنَى : دَلِيْبِيْ أَسَدٌ ،
وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

فَصْلُ الْجِيمِ

مع السين

[ج آ س]

مَكَانُ جَاسَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَفِي اللِّسَانِ ، أَيْ وَعَرُ كَشَّاسٌ .

وَقِيلَ : لَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا بَعْدَ شَأْسٍ ، كَأَنَّهُ
لِاتِّبَاعٍ .

[ج ب س]

الْجَيْسُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَيْبُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
وَالضَّعِيفُ .
وَالْمُتَّحِيرُ ^(١) .

وَكَاْمِير : نَعْتُ سُوءِ الرَّجُلِ الْمَأْبُونِ .

وَكَشْدَادٍ : الْعَلِيظُ الْقَدَمُ .

وَكَمْرَحَلَةٍ : مَوْضِعُ الْجَيْسِ ، كَالْجَبَّاسَةِ .

وَالْتَجَبُّسُ : الْغَلْظَةُ ^(٢) .

(١) عبارة التاج « والمتحير » وفي اللسان عن أبي عبيد : « تجيس في مشبه تجيسا ، إذا تبختر » .

وهو مُجْرَسٌ ، كَمُحْسِنٍ ^(١) : يَنَاسُ
بِكَلَامِهِ وَيَنْشَرِحُ بِالْكَلَامِ عِنْدَهُ ، عَنْ اللَّيْثِ .

وقال أَبُو حَنِيفَةَ : فَلَانٌ مُجْرَسٌ لِفَلَانٍ ،
أَيُّ مَا كُلُّ وَمُنْتَفَعٌ ، وقال مرة : أَيُّ يَأْخُذُ
منه وَيَأْكُلُ .

ورجل مُجْرَسٌ كَمُحَدِّثٍ وَمُعْظَمٌ : خَبِيرٌ
بِالْأُمُورِ .

وناقة مُجْرَسَةٌ : مُجْرَبَةٌ فِي السَّيْرِ
وَالرُّكُوبِ .

والجُرْسَةُ بِالضَّمِّ : اسمٌ مِنَ التَّجْرِيسِ ،
بمعنى التَّنْذِيرِ .

وَالجَوَارِسُ : النَّحْلُ أَوْ ذُكُورُهَا ، قال
أَبُو ذُؤَيْبٍ :

* يَظَلُّ عَلَى الثَّمَرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسُ ^(٢) *

وَأَنْجَرَسَ الْخَلْيُ ، كَأَجْرَسَ .

وَأَجْرَسَ بِهِ صَاحِبُهُ .

وَجُرَيْسٌ كَزَبِيرٍ : شَيْخٌ أَزْهَرِيٌّ بَنِي مُعَاوِيَةَ
و : ة بِمَضْرُ .

وَجُرَيْسَاتٌ ^(٣) أُخْرَى بَهَا مِنْ أَعْمَالِ
جَزِيرَةِ بَنِي نَصْرٍ ^(٤) .

[ج ر ف س]

الْجَرْفَسَةُ : شِدَّةُ الْوَثَاقِ ^(٥) .

وَكُلُّ شَيْءٍ أَوْ ثَقْتُهُ فَقَدْ قَطَعَتْهُ وَجَرْفَسْتَهُ ،
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالْجَرْفِيُّ : الْأَكُولُ .

[ج س س]

جَسَّ الْأَرْضَ جَسًّا : وَطَّئَهَا .

(١) في التاج الخفق واللسان يفتح الميم والجيم ، ضبط قلم ، وعبارة العين ٦ / ٥٠ : « فلان مجروس لفلان ، أي أنه إنما يشرح للكلام معه » .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٥١ والصحاح والعياب واللسان وهو صدر بيت عجزه :

• مَرَاضِعُ صُهْبُ الرِّيشِ زُغْبٌ رِقَابُهَا •

(٣) كلما في الفسختين . وفي التاج « جريسان » وقد كتبها المؤلف كذلك بالنون كالنصف ١١٣ وقوانين الدواوين ١٢٥ كما في النسخة هـ - وضرب على النون وكتب فوقها تاء (ت)

(٤) في الفسختين « جزيرة نصر » وفي التاج « ابن نصر » وهي كذلك في إحدى نسخ قوانين الدواوين (انظر ١٢٤ الهامش ٨) والثبت من معجم البلدان (جزيرة بني نصر) وقوانين الدواوين ١٢٥ والنصف ١١١ .

(٥) التهذيب (جرس) ١١ / ٢٤١ ولم يرد فيه المعنى التالى المنسوب للأزهري .

والمَجْسُ : [جَسَّ (١)] النَّصِي وَالصَّلِيَانِ
حَيْثُ يُخْرَجُ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى غَيْرِ أَرْوَمَةٍ ،
عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وهو لَطِيفُ الْمَجَسَّةِ وَحَسَنُ الْمَجْسِ إِذَا
كَانَ لَيْنًا حَسَنَ الْأَخْلَاقِ فَكَيْهًا .

وَكَشْدَادٍ : جَسَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ . وَهَاشِمُ
ابْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْجَسَّاسُ ، وَإِبْرَاهِيمُ
ابْنُ الْوَلِيدِ الْجَسَّاسُ : مُعَدِّتُونَ .

وَجَسُوسٌ ، كَتَنُورٌ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنْ
أَهْلِ قَاسٍ ، مِنْهُمْ : عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ حَمْدُونَ
مِنْ شُيُوخِ شُيُوخِنَا ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ
ابْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ جَسَّاسِ الْأَرِبَحِيِّ سَمِعَ
مَنْ الرِّثْنِ الْعِرَاقِيَّ . مَاتَ سَنَةَ ٧٤٠هـ .

[ج ش ن س]

جَشْنُسٌ ، كَعَشْرِيْقٌ : جَدُّ مُحَمَّدٍ بْنِ
نَضْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبَانَ الْأَصْبَهَانِيِّ
الْمُحَدِّثِ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الشَّيْخِ . وَابْنُهُ
أَحْمَدُ مِنْ شُيُوخِ ابْنِ مَرْدَوَيْهِ .

وَأَيْضًا جَدُّ أَبِي جَعْفَرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ .

(١) زيادة من التكملة والتاج . وليس فيها « عن ابن عباد » .

(٢) كذا في النسخين والتبصير ٣٢٠هـ وفي التاج « أد » ، وجشنس .

(٣) في أ : جفاسيس ، تحريف .

(٤) عبارة اللسان والتاج : « وجلس الشيء » : أقام ، قال أبو حنيفة ؛ الورس يزرع سنة فيجلس عشر سنين ،
أى يقيم في الأرض .

ابن المَرْزُبَانِ رَأَوِي جُزْءَ لُؤَيْنَ ، وَيُقَالُ
فِيهِ أَيْضًا : أَدْرَجَشْنِسُ (٢) .

[ج ع س]

الْجَمَيْسُ ، كَأَمِيرٌ : الْغَلِيظُ الضَّخْمُ .

وَالْجَعْسُوسُ : بِالضَّمِّ : النَّخْلُ . فِي لُغَةٍ
مُهَذَّلَةٍ . ج : جَعَامِيسُ (٣) .

[ج ف س]

جَفَسَتْ نَفْسُهُ مِنْهُ : خَبِثَتْ .

وَحَكَّى الْفَارِسِيُّ : رَجُلٌ جَيْفَسٌ وَجَيْفَسٌ
كَبِيْطَرٌ وَيَبِيْطَرٌ : ضَعِيفٌ قَلْدَمٌ .

وَفِي النُّوَادِرِ : هُوَ جِفَسٌ . بِالْكَسْرِ .

وَكَكَنَفٍ : ضَخْمٌ جَافٌ .

وَجَفَّاسَةٌ : رَجُلٌ مِنْ بَلْعَنْبَرٍ كَانَ ابْتُلِيَ
بِبَطْنِهِ .

[ج ل س]

جَلَسَ الشَّيْءُ جُلُوسًا أَقَامَ . عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ (٤) .

(١) زيادة من التكملة والتاج . وليس فيها « عن ابن عباد » .

(٢) كذا في النسخين والتبصير ٣٢٠هـ وفي التاج « أد » ، وجشنس .

(٣) في أ : جفاسيس ، تحريف .

(٤) عبارة اللسان والتاج : « وجلس الشيء » : أقام ، قال أبو حنيفة ؛ الورس يزرع سنة فيجلس عشر سنين ،
أى يقيم في الأرض .

وَالرَّحْمَةُ جَمَعَتْ ، عَنْ أُمِّ الْهِثَمِ .

وَالْقَوْمُ : أَتَوْا نَجْدًا .

وَكَذَا السَّحَابُ . يُقَالُ : رَأَيْتُهُمْ يَعْلُونَ
جَالِسِينَ ، أَيْ مُنْجِلِينَ .

وَأَجْلَسَهُ فِي الْمَكَانِ : مَكَّنَهُ مِنَ الْجُلُوسِ .

وَأَسْتَجْلَسَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الْجُلُوسَ .

وَالْمَجْلِسُ : جَمَاعَةُ الْجُلُوسِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

أَوْ النَّاسُ ، عَنْ الْقَالِي .

وَجَالَسَهُ جِلَاسًا .

وَهُوَ طَيِّبُ الْجِلَاسِ .

وَتَجَالَسُوا [فَتَاسَسُوا] ^(١) .

وَابْنَا جَالِسٍ وَسَوِيرٍ : طَرِيقَانِ يُخَالِفُ
كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ .

وَالْجُلُسُ ، بِالْفَتْحِ : انْخِرَةُ الْعَظِيمَةِ .

وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ . ج : جِلَاسٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَالْجَوَالِسُ قَوْمٌ مِنْ آلِ أَبِي السَّرْحِ ،
بِالصَّعِيدِ الْأَعْيَ .

وَكُفْرَابٌ : عُلَاةٌ بَيْنَ الْجَالِسِ الْخَنْظَلِيِّ :
فَارِسٍ شَاعِرٍ .

وَأَبُو الْجُلَاسِ عَقْبَةُ بْنُ سَيَّارٍ ^(٢) الشَّامِيُّ :
مُحَدِّثٌ .

وَالْجُلَّاسُ بْنُ صُلَيْتٍ ^(٣) الْيَرْبُوعِيُّ ،
لَهُ صُحْبَةٌ .

وَبَنُو الْجَلَّاسِ ، كَسَحَابٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ
الْبَرْبَرِ بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

وَالْجُلَّاسَانُ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ
الْمَفْتُوحَةِ : الْوَرْدُ الْأَبْيَضُ .

أَوْ ذَرْبٌ مِنَ الرِّيحَانِ .

أَوْ هُوَ نَشَارُ الْوَرْدِ فِي الْمَجْلِسِ .

أَوْ هِيَ قُبَّةٌ كَانَتْ لِكِسْرَى يُنْتَرُ عَلَيْهَا
مِنْ كُورَى ^(٤) فِي أَعْلَاهَا الْوَرْدُ .

(١) مَا بَيْنَ الْمَقُوفَتَيْنِ زِيَادَةٌ مِنَ التَّنَاجُ .

(٢) فِي تَنَاجٍ « يَسَار » .

(٣) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَأَمَدُ الْغَابَةِ ١ / ٣٤٧ وَضَيْعَةُ الْأَزْهَرِ بِقَدْرِ الصَّادِ . وَفِي التَّنَاجِ « صِلَتْ » .

(٤) فِي التَّنَاجِ « كُورَةُ » بِلَفْظِ الْمَفْرَدِ .

[ج ل د س]

جِلْدَاسٌ ، بالكسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

[۲۴۵ / ۱]

عَجَلُ لَنَا طَعَامَنَا يَا جِلْدَاسُ

عَلَى الطَّعَامِ يَقْتُلُ النَّاسُ النَّاسَ ^(۱)

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْجِلْدَاسِيُّ مِنَ التَّيْنِ
أَجْوَدُهُ ، وَهُوَ أَسْوَدُ لَيْسَ بِالْحَالِكِ ، فِيهِ
طُولٌ . وَإِذَا بَلَغَ انْقِلَعَ بِأَذْنَانِهِ وَهُوَ أَحْلَى
تَيْنِ الدُّنْيَا ، وَإِذَا تَمَلَّأَ مِنْهُ الْآكِلُ أَشْكَرَهُ .

[ج م س]

دَارُ الْجَامُوسِ ، وَكَفَرُ الْجَامُوسِ :
قَرِيَتَانِ بِمِصْرَ .

وَابْنُ الْجَامُوسِ هُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ مُحَمَّدٍ الْأَسَدِيِّ الدَّمَشْقِيِّ الْمُحَدِّثُ ، سَمِعَ
عَلَى الْجَمَالِ ابْنَ الشَّرَاحِيِّ أَمَالِي ابْنَ شَمْعُونِ
مَاتَ سَنَةَ ۸۷۳ .

وَالْجَمَسِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمَلْزَمُ لَخِدْمَةِ
الْجَامُوسِ .

وَالْعَلِيظُ الْقَدَمُ .

[ج ن س]

الْجِنْسُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْمِيَاهُ الْجَامِدَةُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : جِيءَ بِهِ مِنْ جِنْسِكَ ، أَيْ مِنْ
حَيْثُ كَانَ .

وَعَلَى بْنُ عَلِيٍّ ^(۲) بَنَ سَعَادَةَ بْنَ الْجُنَيْنِ
كَزُبَيْرٍ ، الْفَارَقِيُّ ، مِنْ حَفْدَةِ الْعَطَّارِيِّ .
مَاتَ سَنَةَ ۶۰۲ .

وَالْجِنَاسُ مِنْ اصْطِلَاحِ الْبَيَانِيِّينَ ، وَهُوَ
مُؤَلَّفَةٌ . وَقَدْ قَسَّمُوهُ إِلَى : الْمُطْلَقِ ، وَالْمُمَاطِلِ
وَالْمُدْبِلِ ، وَالنَّامِ ، وَالْمَقْلُوبِ ، وَاللَّفْظِيِّ ،
وَاللَّاحِظِ ، وَالْمُطَرِّفِ ، وَالْمَعْنَوِيِّ ، وَالْمُلْفَقِ
وَالْمُحَرَّفِ .

[ج ن ع س]

نَاقَةُ جَنْعَسٍ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ : يُقَالُ ذَلِكَ لَهَا إِذَا
أَنَّتْ وَفِيهَا شِدَّةٌ ، كَذَا فِي اللُّدُنِ .

(۱) اللسان والتاج .

(۲) كَذَا فِي النسخين والتبصير ۵۴۱ . وَفِي التَّاجِ « عَلَى بْنِ سَعَادَةَ » .

[ج ن ف س]

جَنْفَسَ الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَيْ اتَّخَمَ ، وَهَذَا
مَحَلُّ ذِكْرِهِ ، فَإِنَّ النُّونَ فِي ثَانِيِ الْكَلِمَةِ
لَا تَزَادُ إِلَّا بَثْبِتٍ .

وَالْجَنْفُسُ ، كَجَعْفَرٍ : نَوْعٌ مِنْ ثِيَابِ
الْحَرِيرِ .

[ج و ي ن]

جَاسَأَهُ جَاسَاءَةً : عَادَاهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَجَوْسَةُ النَّاطِرِ : شِدَّةُ نَظَرِهِ وَتَتَابُعُهُ فِيهِ .
وَالْجُوسُ ، بِالضَّمِّ : الْجَوْعُ فِي لُغَةِ هَذِيلٍ
يُقَالُ : جُوسًا لَهُ وَيُوسًا ، كَمَا يُقَالُ : جُوعًا
لَهُ ^(١) وَنُوعًا . وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جُوسًا
لَهُ ، كَقَوْلِهِ : بُوسًا لَهُ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :
« جُوعًا لَهُ وَجُوسًا ، إِتِّبَاعٌ » ، غَلَطَ .
وَيَلَا لَامٍ : أَيْ لَمْ أَرْضَ ^(٢) ، قَالَ الرَّاعِي :

(١) لَهُ : سَاقَطَ مِنْ ! .

(٢) فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ (جَوْش) يَفْتَحُ الْجَيْمَ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ .

(٣) الْمَحْكَمُ ٧ / ٣٥٩ وَالسَّانِ فِي دِيْوَانِهِ ٢٦ وَمَعْنَى الْبِلْدَانِ (جَوْش) يَدُلُّ « جَوْش » .

فَلَمَّا حَبَا مِنْ دُونِهَا رَمْلٌ عَالِجٌ
وَجُوسٌ بَدَتْ أَثْبَاجُهُ وَدَجُوجٌ ^(٣)

[ج ي س]

جَيْسَانُ : ع فِي شَعْرِ عَبْدِ الْقَيْسِ .
وَيُرْوَى بِاللَّشَيْنِ .

فصل الحاء

مع السين

[ح ب م]

حَبَسَهُ حَبْسًا : ضَبَطَهُ ، عَنْ سِيبَوَيْهِ .
وَاحْتَبَسَهُ : اتَّخَذَهُ حَبْسًا أَوْ اخْتَصَبَهُ
لِنَفْسِهِ .
وَأَبْلُ مُحْبَسَةٌ : دَوَاجِنٌ ، كَأَنَّهَا قَدْ
حُبِسَتْ عَنِ الرَّعْيِ .
وَالْمَحْبُسُ : مَعْلَفُ الدَّابَّةِ .
وَفِي النُّوَادِرِ : جَعَلَنِي اللَّهُ رِبِيضَةً لَكَذَا ،
وَحَبِيسَةً : أَيْ تَذَهَبُ فَيُتَمَعَّلُ الشَّيْءُ وَأَوْخَذَ بِهِ .

وَالْحَابِسُ : مَصْنَعَةُ الْمَاءِ .

وَبِلَا لَامٍ : وَالِدُ الْأَقْرَعِ التَّمِيمِيِّ مَشْهُورٌ .

وَوَالِدُ الْخُسِّ الْإِنَادِيُّ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ

فِي (خ س س) .

وَحَابِسُ بْنُ سَعْدٍ كَانَ عَلَى طَبِئَةِ الشَّامِ
مَعَ مُعَاوِيَةَ فَقُتِلَ يَوْمَ صِفِّينَ .

وَزُقَّ حَابِسُ : مُمَسِكَ الْمَاءِ .

وَكَلَّأَ حَابِسُ : كَثِيرٌ يَحْبِسُ الْمَالَ .

وَالْحُبْسُ ، بِالضَّمِّ : مَا وَقِفَ فِي سَبِيلِ
الْخَيْرِ ، رَوَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ .

وَحَبْسُ سَبَلٍ ، بِالْفَتْحِ : إِحْدَى حَرَثَتَيْ
سُلَيْمٍ ، وَهُمَا حَرَّتَانِ بَيْنَهُمَا فُضَاءٌ كِلْتَاهُمَا
أَقْلٌ مِنْ مِيلَيْنِ ، أَوْ بَيْنَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ
وَالسَّوَارِقِيَّةِ ، أَوْ هُوَ يَضُمُّ الْحَاءَ ، أَوْ هُوَ
فُلُوقٌ ^(١) فِي الْحَرَّةِ يَجْتَمِعُ فِيهِ مَاءٌ لَوْ وَرَدَتْ
عَلَيْهِ أُمَّةٌ لَوَسَّتَهُمْ .

وَالْحَبَائِسُ لَجَمْعُ حَبِيسَةٍ ، وَهِيَ مَا حَبِسَ

فِي سَبِيلِ الْخَيْرِ .

وَكَسَحَابَةٌ ^(٢) وَكِتَابَةٌ : كَالْحَبِيسِ ، بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحُبَابَاتُ فِي الْأَرْضِ

الَّتِي تُحْبِطُ بِالذَّبِيرَةِ ، وَهِيَ الْمَشَارَةُ يُحْبِسُ
فِيهَا الْمَاءُ حَتَّى تَمْتَلِئَ ثُمَّ يُسَاقُ إِلَى غَيْرِهَا ^(٣) .

وَأَبُو مَنْصُورُ بْنُ حَبَاسَةَ : صَاحِبُ

الْمَدْرَسَةِ بِالْإِسْكَنْدَرِيَّةِ . وَآلُ بَيْتِهِ حَدَّثُوا .

وَكَامِيرُ : حَبِيسُ بْنُ عَالِدِ الْمِصْرِيِّ

وَالِدُ جَعْفَرٍ وَعَالِي ^(٤) حَدَّثُوا .

وَأَبُو حَبِيسٍ مُحَمَّدُ بْنُ شَرْحَبِيلَ : شَيْخُ

لُعْبِدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى .

[ح ب ز ق س]

الْحَبَرَقُسُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الصَّغِيرُ الْخَلْقِ

مِنْ جَمِيعِ الْحَيَوَانِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ح ب ل س]

الْحَبَلَسُ ، كَعَمَلَسَ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الشُّجَاعُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ

مَكَانَهُ ، كَالْحُلَايِسِ كَعَمَلَيْطَ . نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٥)

وَيُرْوَى قَوْلُ نَبْهَانَ :

(١) كَذَا فِي التَّمْثِيلِ وَاللِّسَانِ . وَفِي التَّاجِ : طَرِيقٌ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ الْحَقِيقُ « حَبَاسَةٌ » بِفَهْمِ الْحَاءِ ، خَطْبٌ قَامَ .

(٣) أَنْظَرُ : الْعَيْنُ ٣ / ١٥١

(٤) فِي التَّبْصِيرِ ٥٤٠ وَالتَّاجِ « عَلَى » .

(٥) التَّهْذِيبُ (عَمَى) ٢ / ٩٢

* أَرَيْبُ لِبَاكَفِ النَّضِيزِ حَبْلَسُ ^(١) *

ويروى حبلَس .

[ح د س]

الحدس ، بالفتح : النظر الخفي .

والضرب والذهاب في الأرض على غير هداية .

والفراسة .

وحَدَسَهُ بِهِمْ : رماه به .

والكلام على عواهنه : تعسفَه ولم يتوقَّعه .

والحداس : الظن .

وكأثير : المصروعُ بِهِ في الأرض .

وكعبور ^(٢) : الذي يرمي بنفسه في المهالك
قال رؤبة :

* قَالَتْ لِمَا ضَى لَمْ يَزَلْ حَدُوسَا ^(٣) *

(١) هذا عجز بيت صدره :

* سَيَعْلَمُ مِنْ يَنْوِي جَلَانِي أَنَّنِي *

والبيت في الباب واللعان . وفي الزمخشري « النضيد » والمثبت من المرجعين اللين .

(٢) في أ « كأثير » وهو .

(٣) شرح الديوان ٢٨٤

والحدس ، مُحَرَّكَةٌ : د بالشام يسكنه
قَوْمٌ مِنْ بَنِي لَحْمٍ .

وحَدَسَهُمْ بِمُطْفِئَةِ الرُّضْفِ ، إِذَا ذَبَحَ
لَهُمْ شَاةً سَمِينَةً .

[ح ر س]

الحريسة : السرقة نفْسُهَا .

وَأَيْضًا : مَا احْتَرَسَ مِنْهَا .

أَوِ الشَّاةُ يُدْرِكُهَا اللَّيْلُ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ
إِلَى مُرَاجِهَا .

والإحتراس : أَنْ يُسْرِقَ الشَّيْءُ مِنْ
الْمَرْعَى .

وهو يأكل الجراسات ، إِذَا سَرَقَ غَنَمَ
النَّاسِ فَأَكَلَهَا .

وقال سمر : الإحراس : أَنْ يُؤْخَذَ

الشيء من المرعى والسارق مُحرس^(١) وهن
الحَرَائِسُ^(٢).

والحرسي، بالفتح: العسكري.

وأحرَسَ بالمكان: أقام به حرساً.

والمِحْرَس: سهم عظيم القدر.

وقال الزبير بن بكار: كُلُّ مَنْ فِي^(٣)

الأنصار حريس إلا حريش بن جحجبا،
فإنه بالشين.

والحرَس، مُحَرَّكَ: ببصر، منها:

زكريا بن يحيى الحرَّي، كاتبُ العُمري
وابنه محمد حدث عنه أهل مصر،

وعامر بن سعيد الحرَّي، قرأ على ورث،

وأحمد بن رزين^(٤) الحرَّي: شيخ

ليونس بن عبد الأعلى، وآخرون.

والحرَس، بضمتين: من لحم، منهم:

مسعود بن عيسى الحرَّي، يقال له:
صُحْبَة.

وحِرَّاسُ بْنُ مَالِكٍ، ككَتَّابٍ، رَوَى
عن يحيى بن عبيد، ويُقال: هو ككتَّان،
أو هو بالشين.

وكزبير: جابر بن حريس الأَجَبي:
شاعر.

[ح ر م س]^(٥)

الجرمُس، كزبرج: الأملَس، كذا
في اللسان.

[ح ر ق س]^(٥)

الحَرْفُوس، بالضم، أهملَه صاحبُ

القَامُوس، وهو لغة في الحَرْفُوص، كذا
في اللسان.

[ح ر ب س]^(٥)

أَرْضُ حَرْبِيس، كزنجبيل، أهملَه

صاحبُ القَامُوس، وفي اللسان: أَى

صُلْبَة، كعربيس.

(١) عبارة التهذيب ٤ / ٤٩٦: «قال شر: الاحتراس: أن يؤخذ الشيء من المرعى وقال ابن الأعرابي: يقال للذي يسرق الغنم محترس» ونقل صاحب اللسان هذه العبارة بعد حذف «ابن الأعرابي» والإبقاء على «او المطف السابقة الكلمة» قال «فقه من اللسان أن للقاتل واحد وهو شر».

ونقل المؤلف عبارة اللسان بعد أن حرف «الاحتراس» إلى «الإحراس» في الموضعين، وتصرف في العبارة الثانية.

(٢) المراد الغنم المسروقة (انظر: التهذيب ٤ / ٢٩٦) واللسان.

(٣) في: ساقطة من أ.

(٤) في التيسير ٣١٨: «زريق».

(٥) ترتيب هذه المواد وفق منهج المؤلف: (ح ر ب س) تليها (ح ر ق س) وبعدها (ح ر م س).

[ح س س]

حُسَّ الحَيِّ وحَسَّاسُهَا ، بالكسْرِ فيهما :
رُسَّهَا وأَوَّلُهَا عِنْدَمَا تُحَسَّ الْأَخِيرَةُ عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ . وقال الْأَزْهَرِيُّ : الحَسَّ : مُسَّ
الحَيِّ أَوَّلُ مَا تَبْدَأُ^(١) .

وقال الفَرَّاءُ : تَقُولُ : مِنْ أَيْنَ حَسَيْتَ
هَذَا الْخَبَرَ ؟ يُرِيدُونَ : مِنْ أَيْنَ تَخْبِرُهُ ؟
وَحَسَّ مِنْهُ خَبْرًا وَاحْسَسَ ، كِلَاهُمَا : رَأَى .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَجَعْتُ أَبَا الْحَسَنِ
يَقُولُ : حَسْتُ وَحَسَيْتُ ، وَوَدْتُ ، وَوَدِدْتُ
وَهَمْتُ ، وَهَمَمْتُ . وفي الحديث : « هَلْ
حَسْتُمَا مِنْ شَيْءٍ ؟ »^(٢) .

لَا وَكَسَّابٍ : الْوُجُودُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ :
« لَا حَسَّاسَ مِنْ ابْنِي مُوقِدِ النَّارِ »^(٣) .

وَيَقُولُونَ : ذَهَبَ فُلَانٌ فَلَا حَسَّاسَ بِهِ ،
أَيُّ لَا يُحَسُّ بِهِ أَوْ لَا يُحَسُّ مَكَانَهُ .

وَالشَّيْطَانُ حَسَّاسٌ لِحَاسٍ ، أَيْ شَدِيدٌ
الْحِسِّ وَالْإِدْرَاكِ .

وَالْحِسُّ ، بِالْكَسْرِ : الرَّئَةُ .

وَحَسَّ ، بَفَتْحِ الْحَاءِ وَكُسْرِ السَّيْنِ :
كَلِمَةً تَقَالُ عِنْدَ الْأَلَمِ .

قال الجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُمْ : ضَرَبَهُ فَمَا قَالَ
حَسَّ يَاهَذَا . يَقُولُهَا الْإِنْسَانُ إِذَا أَصَابَهُ
غَفْلَةٌ مَا أَمَضَّهُ وَأَحْرَقَهُ ، كَالْجَمْرَةِ وَالْحَزَةِ^(٤) .
وقال غَيْرُهُ . وَيُقَالُ : ضُرِبَ فَمَا قَالَ حَسَّ
وَلَا يَسَّ بِالْجَرِّ وَالتَّنْوِينِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجُرُّ
وَلَا يَنْوُنُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْثِرُ الْحَاءَ وَالْبَاءَ
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ حَسًّا وَلَا بَسًّا ، يَعْنِي
التَّوَجُّعَ . وَيُقَالُ : لَأَخَذْتُ مِنْكَ الشَّيْءَ
بِحَسٍّ أَوْ بِبَيْسٍ ، أَيْ بِمُسَادَّةٍ أَوْ رَفَقَةٍ .
ويقال : اقْتَصَّ مِنْ فُلَانٍ فَمَا تَحَسَّسَ ،
أَيُّ مَا تَحَرَّكَ وَمَا تَضَوَّرَ .

وقال اللَّحْيَانِيُّ : مَرَّتْ بِالْقَوْمِ حَوَاسٌ ،
أَيُّ سِنُونُ شِدَادٍ .

وَكَلِّمِيرٌ : الْكَرِيمُ .

(١) التهذيب ٣ / ٤٠٧ واللسان عنه وفي النسختين « يحس » و « يبدأ » .

(٢) النهاية ١ / ٣٨٤

(٣) مجمع الأنال ٢ / ٢٣٣ وفيه « حساس » بكسر الحاء ، ضبط قلم .

(٤) في اللسان والتاج « والضرية » .

وَالْقَتِيلُ : قَالَ الْأَفْوَه الْأَوْدِيُّ :

نَفْسِي لَهُمْ عِنْدَ انْكِسَارِ الْقَنَا

وَقَدْ تَرَدَّى كُلُّ قُرْنٍ حَسِيسٍ (١)

وَحَدَّهَ بِالنَّصْلِ لُغَةً فِي حَشَّةٍ .

وَحَسَّهُمْ حَسًا : وَطَّئَهُمْ وَأَهَانَهُمْ .

وَأَصَابَتْهُمْ حَاسَةٌ مِنَ الْبَرْدِ ، أَيْ إِضْرَارٌ ،

وَأَصَابَتْ الْأَرْضَ حَاسَةٌ ، أَيْ بَرْدٌ ، عَنْ

اللَّحْيَانِيِّ ، أَنَّثَهُ عَلَى مَعْنَى الْمُبَالَغَةِ .

وَأَرْضٌ مَحْسُوسَةٌ : أَصَابَهَا الْجَرَادُ :

وَالْبَرْدُ .

وَجَرَادٌ مَحْسُوسٌ : مَسَّتْهُ النَّارُ ، أَوْ قَتَلَتْهُ .

وَالْحَاسَةُ : الْجَرَادُ تَحْسُ الْأَرْضَ ، أَيْ

تَأْكُلُ (٢) نَبَاتَهَا .

وَقَالَ أَبُو [٢٤٦ / ١] حَزِيمَةُ : الْحَاسَةُ :

الرَّيْحُ تَحْنِي التُّرَابَ فِي الْغُدْرِ فَتَمْلُكُهَا

فَيَبْسُ الثَّرَى .

وَالْحَسُّ وَالاحْتِسَاسُ : أَنْ لَا يُتْرَكَ فِي

الْمَكَانِ شَيْءٌ .

وَكُفْرَابُ : الشُّومُ وَالنَّكَدُ أَوْ سُوءُ الْخُلُقِ

حَكَاهُ سَلَمَةُ عَنْ الْفَرَاءِ وَنَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَبِهِ

فُسْرَ قَوْلِ الرَّاجِزِ :

« رَبُّ شَرِيبٍ لَكَ ذِي حُسَاسٍ » .

« شَرَابُهُ كَالْحَزْرِ بِالْمَوَائِي (٣) » .

وَالْقَتْلُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ ذُو حَسَاسٍ : رَدِي الْخُلُقِ .

وَالْمَحْسُوسُ : الْمَشْهُومُ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالْحَسُّ ، بِالْفَتْحِ : الشَّرُّ .

وَالْحَسْحَاسُ : الْخَفِيفُ الْحَرَكَةِ .

وَجَدُ غَامِرِ بْنِ أُمَيَّةَ الصَّحَابِيِّ .

وَوَالِدُ كَرِيمَةَ التَّائِبِيَّةِ .

وَالْحَسْحَاسُ بْنُ يُكْرٍ بْنِ عَوْفٍ صَحَابِيٌّ ،

ذَكَرَهُ ابْنُ مَأْكُولٍ .

وَمَنْزِلَةُ بَنَى حُسُونُ : هِيَ بِمِصْرَ مِنْ

الْمُرْتَدَّاجَةِ .

(١) ديوانه (ضمن الطرائف الأدبية) ١٧ و العباب واللسان والتاج .

(٢) في اللسان والتاج « يحس الأرض أي يأكل » .

(٣) العباب واللسان والتاج .

[ح ل س]

اسْتَحْلَسَ اللَّيْلُ بِالظَّلَامِ : تَرَكَمُ .

وَالرَّجُلُ : لَا زَمَ الْقِتَالِ .

وَالْأَرْضُ : كَثُرَ بَذَرُهَا فَالْبَسَهَا ،
أَوْ اخْضُرَتْ وَاسْتَوَى نَبَاتُهَا .وَالْعُشْبُ : صَارَتْ لَهُ طَرَائِقُ بَعْضُهَا
تَحْتَ بَعْضٍ .وَالْحَلِيسُ : كَتِفٌ ^(١) : الْمُقِيمُ بِالْيَلَادِ
كَالْمُتَحَلِّسِ .وَالَّذِي لَوْنُهُ بَيْنَ الْمَوَادِ وَالْحُمْرَةِ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :* مِنْ حَلِيسٍ أَنْمَرَ فِي تَرْبِيدٍ ^(٢) *وَحَلَيْتُ أَخْفَافُهَا دَوْكًا ، إِذَا طَوَّرْتُ
بِشَوْكٍ مِنْ حَدِيدٍ وَأَلْزَمْتُهُ كَمَا أَلْزَمْتَ ظُهُورَ
الْإِبِلِ أَحْلَاسُهَا .وهو من أَحْلَاسِ الْخَيْلِ ، أَيْ مِنْ
رَاضَتِهَا وَسَاسَتِهَا ، وَالْمَلَاذِمِينَ ظُهُورَهَا .
وَكَصْبُورُ : الْحَرِيصُ الْمَلَاذِمُ .

وَأَحْلَسَهُ يَمِينًا : أَمَرَهَا عَلَيْهِ .

وَالْإِحْلَاسُ : الْحَمْلُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : حَلَسَ الرَّجُلُ بِالْشَيْءِ
وَحَمَسَ بِهِ ، كَفَرَحَ ، إِذَا تَوَلَّعَ .

وَأَحْلَسَهُ إِحْلَاسًا : أَعْطَاهُ عَهْدًا يَأْمَنُ بِهِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : يُقَالُ : هُوَ ابْنُ حَلِيسِهَا
- بِالْكَسْرِ - كَمَا يُقَالُ : ابْنُ بَجَلَتِهَا .

وَرَفَضَ فَلَانًا وَنَفَضَ أَحْلَاسَهُ إِذَا تَرَكَهُ .

وَهُوَ يُجَالِسُهُمْ وَيُحَالِسُهُمْ ، أَيْ يُلَازِمُهُمْ .

وَأَبُو الْحُلَيْسِ ، كَزُرَيْرٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَأُمُّ الْحُلَيْسِ : امْرَأَةٌ .

وَحَلِيسُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْمُفَضَّلِ فِي كِنَانَةٍ .

وَبَنُو الْحُلَيْسِ : بَضُنٌّ مِنْ خَتَمٍ ، وَإِلَيْهِمْ
نُسِبَتِ الْحُلَيْسِيَّةُ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتَطْرَادًا
فِي (دَعْمٍ) ^(٣) .وَالْأَحْلَسُ الْعَبْدِيُّ مِنْ رِجَالِهِمْ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :

(١) في التاج المحقق متفقاً مع اللسان : بالكسر ، ضبط قلم .

(٢) في شرح الديوان ١٤١ واللسان « ترويد » ما وراء المهملات .

(٣) في النسختين (دعم) تصحيف .

وَيُقَالُ فِيهِ أَيضًا : ابْنُ حَلْبَسٍ ^(٢) ، وَهُوَ
أَحَدُ الْمَجَاهِيلِ .

[ح م س]

حَمَسَ الرَّجُلُ حَمَسًا ، مِنْ حَدِّ ضَرَبٍ ^(٣) :
شَجَعَ ، عَنْ سَبِيئِيَّةٍ .
وَالْوَعَى : حَيَّى ^(٤) .

وَبِالْثَّنَى ، كَفَرِحَ : عَلِقَ بِهِ وَتَوَلَّعَ ،
عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .

وَاحْتَمَسَ الْقِرْنَانُ : اقْتَتَلَا ، كَاِحتَمَسَا ،
لَعَنَ يَعْقُوبُ .

وَالْحَمَّاسُ ، كَسَحَابٍ : الشَّدَّةُ وَالْمَنْعُ
وَالْمُحَارَبَةُ .

وَالْحُمُسُ ، بِالضَّمِّ ^(٥) : الضَّلَالُ ،
وَالْهَلَكَةُ ، وَالشَّرُّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَحَمَّسَ الرَّجُلُ : تَشَدَّدَ وَتَعَاصَى .

وَرَأَيْتُ جِلْسًا مِنَ النَّاسِ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيَّ جَمَاعَةٍ .
وَأَبُو جِلْسًا : خَسِ الْحَمَارُ .

[ح ل ب س]

الْحُلْبَسُ وَالْحَلَابِيسُ ، كَعُلَيْطٍ ، وَعُلَابِيطُ :
الْأَسَدُ .

وَكَجَعْفَرٍ : حَلْبَسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكِلَابِيُّ ،
عَنِ الثَّوْرِيِّ ، وَعِنْدَ ابْنِهِ غَالِبٌ .

وَحَلْبَسُ بْنُ حَمَادٍ الْوَرَّاقُ الْفَائِيزِيُّ .

وَحَلْبَسُ بْنُ حَاتِمٍ الطَّائِي ، أَخُو عَبْدِ
ابْنِ حَاتِمٍ لِأُمِّهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « أَبُو حَلْبَسٍ مُحَلِّثٌ
رَوَى عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ » هَكَذَا ذَكَرُوهُ .
وَالصَّوَابُ عَنْ خُلَيْدِ بْنِ أَبِي خُلَيْدٍ ^(١) ، عَنْ
مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ .

(١) في التاج « خليد بن خليد » والمثبت يتفق وما في التعبير ٤٥١

(٢) في التاج « أبو حبس » .

(٣) ضبط القدر الماضي لهذا المعنى في المحكم ١٥٧ / ٣ واللسان كفرح ضبط قلم .

(٤) ضبط الفعل الماضي لهذا المعنى في اللسان والتاج المحقق كفرح ، ضبط قلم .

(٥) في اللسان : بفتح الحاء ، ضبط قلم .

وقول ابن أَحْمَرَ :

لَوْ بِي تَحَمَّسْتُ الرُّكَّابُ إِذَا

مَا خَانَنِي حَسْبِي وَلَا وَفَّرِي ^(١)

قال شَمِر : أَيْ تَحَرَّمْتُ وَاسْتَعَاثْتُ ،

مِنَ الْحُمْسَةِ .

وَتَحَامَسُوا : تَشَادُوا ^(٢) وَاقْتَتَلُوا .

وَالْأَحْمَسُ : الْوَزْغُ الْمُتَشَدِّدُ عَلَى نَفْسِهِ

فِي الدِّينِ .

وَأَحْمَسُ بْنُ الْعَوْثِ بْنِ أَنْثَارٍ فِي بَجِيَّةٍ .

وَنَجْدَةُ حَمْسَاءَ : شَدِيدَةٌ ، قَالَ :

* بَنَجْدَةٍ حَمْسَاءَ تُعَذِّبُ الدُّمْرَا ^(٣) *

وَالْأَحَامِسُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَيْسَ بِهَا كَلْدٌ

وَلَا مَرْتَعٌ وَلَا شَيْءٌ .

وَقِيلَ : أَرْضُ أَحَامِيسَ : جَذْبَةٌ ، صِفَةٌ

بِالْجَمْعِ ^(٤) ، أَوْ أَرْضُ أَحَامِيسَ : جَذْبَةٌ .

وَالْأَحْمَاسُ مِنَ الْعَرَبِ : الَّذِينَ أُمَهَّاتُهُمْ
مِنْ قُرَيْشٍ .

وَبَنُو حَمْسٍ ، وَبَنُو حُمَيْسٍ ، كَرْبِيرٌ ،
وَبَنُو حِمَاسٍ كَكِتَابٍ : قَبَائِلٌ .

وَحَمَاسَاءُ ، مَمْدُودَةٌ : ع .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَمِيْسٍ
السَّرَّاجُ ، كَأَمِيرٌ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ
ابْنِ بَيْسَانَ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٧٨ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ نُقْطَةَ .

وَأَبُو الْحَمِيْسِ : مُحَدَّثٌ آخَرٌ .

وَأَبُو إِسْحَاقَ خَازِمٌ ^(٥) بَنُ الْحُسَيْنِ
الْحُمَيْسِيِّ بِالضَّمِّ ، عَنْ مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ .

وَأَبُو حِمَاسٍ بْنُ رَبِيعَةَ ^(٦) ، كَكِتَابٍ :
بَطْنٌ .

وَأَبُو حِمَاسٍ : شَاعِرٌ مِنْ بَنِي فَزَارَةَ .

وَهَجْرَةُ الْحُمُوسِ ، كَصَبُورٍ : هَجْرَةُ الْيَمَنِ
فِي وَادِي عُذْرٍ .

(١) التكله والعباب واللسان والتاج .

(٢) في أ « تشاروا » بالراء المهملة .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) جذية ، صفة : في النسختين « غيبة » والمثبت من « الأساس » والتاج .

(٥) كذا في النسختين متفقاً مع التبصير ٥١٥ . وفي التاج « حازم » بالحاء المهملة .

(٦) في التاج « وأبو حماس ربيعه » .

[ح م د س]^(١)

حَمْدِيس ، بالفتح وكسر الدال ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي مُحَمَّدٍ
عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّقَلِيِّ
الشَّاعِرِ ، امْتَدَحَ جَمَاعَةً مِنْ مُلُوكِ الْأَنْدَلُسِ
وَمَاتَ سَنَةَ ٥١٦ ، ذَكَرَهُ [ابن] الْأَبَّارِ^(٢) .

[ح ن د س]

أَسْوَدُ حَنْدِيس ، بالكسْرِ ، كَقَوْلِكَ :
أَسْوَدُ خَالِكَ ، نَقْلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[ح ن د ل س]

الْحَنْدَلِيسُ ، كَجَحْمَرِيش : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ :
الْقَوِيَّةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَأَضْعَمُ الْقَمَلِ ، عَنْ كُرَاعٍ .

[ح ن س]

يُحْنَسُ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٍ وَالتَّوْنُ مُشَدَّدَةٌ
مَفْتُوحَةٌ : عَتِيقُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، وَيُعرفُ
بِالنَّبَالِ . نَزَلَ مِنَ الطَّائِفِ وَكَانَ عَبْدًا
لَتَقِيفٍ فَأَسْلَمَ . لَهُ صُحْبَةٌ .
وَيُحْنَسُ بْنُ وَبَرَةَ ، الْأَزْدِيُّ ، لَهُ صُحْبَةٌ
أَيْضًا .

[ح ن ف س]

حَى حَنَافْس : بِمِصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ح ن ك س]

حِنْكَاس ، بالكسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ .

وَأَبُو يَكْرَ بْنِ حِنْكَاسِ الْحَنْفِيُّ : أَحَدُ
الْفُقَهَاءِ بَنِيَّ ، وَهُوَ جَدُّ الْفَقِيهِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ
الْعَلَوِيِّ لِأُمِّهِ .

[ح و س]

الْحَوُسُ : انْتِشَارُ الْغَارَةِ ، وَالْقَتْلُ ،
وَالْتَّحَرُّكُ فِي ذَلِكَ .

وَالضَّرْبُ فِي الْحَرْبِ .

وَشِدَّةُ الْإِخْلَاطِ ، وَمُذَارَكَةُ الضَّرْبِ .

وَالدَّوْسُ .

وَالوَطْءُ .

وَالْإِهَانَةُ .

وَحَاسُهُ عَلَى الْفِتْنَةِ : حَرَكُهُ ، وَحَنَّهُ عَلَى
رُكُوبِهَا .

(١) هذه المادة ما استدركه المؤلف في الحاشية ولم ترد في أ .

(٢) الكلمة لابن الأبار ٦٣٧ ، ٦٣٨ وفيه أنه مدح الحسن ملك إفريقية « سنة ٦١٥ وتوفي بعد ذلك »

وحَاسَ العَدُوَّ ضَرْبًا حَتَّى أَجْهَضَهُ عَنْ
أُنْقَالِهِ : بَالِغٌ فِي التَّكَايَةِ فِيهِمْ .

والامْرَأَةُ تَحُوسُ ^(١) الرِّجَالَ : تُخَالِطُهُمْ .
وهم يَحُوسُونَ أَثْيَابَهُمْ : يَفْسِدُونَهَا
بِالابْتِدَالِ .

ويُقَالُ : حَاسُوهُم : ذَلُّوهُم .

وإنَّهُ لَذُو حَوْسٍ وَحَوِيسٍ ، كَأَمِيرٍ ، أَيْ
عَدَاوَةٍ ، عَنْ كُرَاعٍ .

والْأَحْوُسُ : الْأَكُولُ ، أَوِ الذِّي لَا يَشْبَعُ
مِنَ الشَّيْءِ وَلَا يَمَلُّهُ .

وَالشُّجَاعُ الْحَمِيسُ عِنْدَ الْقِتَالِ ،
كَالْحَوِيسِ ، كَصَبُورٍ ، أَوِ الذِّي إِذَا لَقِيَ لَمْ
يَبْرَحْ ، وَلَا يَقْصُلُ ذَلِكَ لِلْمَرْأَةِ ، وَأَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* وَالْبَطْلُ الْمُسْتَلْتِمُ الْحَوْسُ ^(٢) *

وَقَدْ حَوَسَ ، كَفَرَحَ .

وَالْحَوْسُ ، بِالضَّمِّ : الشُّجْعَانُ .

وَالْتَحَوْسُ فِي الْكَلَامِ : التَّأَهُبُ لَهُ ،
أَوِ التَّجَرُّؤُ فِيهِ وَعَدَمُ الْمَبَالَاةِ .

وَعَيْثُ أَحْوَسِيٌّ : دَائِمٌ لَا يُقْلِعُ .

وَامْرَأَةٌ حَوْسَاءُ الدَّلِيلِ : طَوِيلَتُهُ ، أَنْشَدَ
شَيْخٌ :

* قَدْ عَلِمْتَ صَفْرَاءَ حَوْسَاءَ الدَّلِيلِ *

وَكَشَدَادٍ : الذِّي يُنَادِي فِي الْحَرْبِ :
يَا فُلَانُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* وَزَوَّلَ الدَّعْوَى الْخِصْلَاطُ الْحَوْسُ ^(٣) *

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ كَأَنَّهُ لَمُلَازِمَتِهِ
النَّدَاءَ وَمُوَاطِئَتِهِ لَهُ .

وَالْأَسْدُ ، كَالْأَحْوِسِ .

وَالْمُحْتَلُّ بْنُ الْحَوْسَاءِ : شَاعِرٌ .

وَإِذَا كَثُرَ يُبْسُ ^(٤) النَّبْتِ ، فَهُوَ الْحَائِشُ

وَالْحَوْاسَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحَاجَةُ .

(١) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَاللَّسَانُ فِي التَّاجِ « وَالْمَرْأَةُ تَحَاوِسُ » .

(٢) التَّاجُ فِي الْحَكْمِ ٣ / ٣٦٨ وَاللَّسَانُ « الْحَوْسُ » .

(٣) اللَّسَانُ وَالتَّكْلَةُ وَالتَّاجُ .

(٤) الْحَكْمُ ٣ / ٣٦٩ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ . وَفِي شَرْحِ دِيوَانِهِ ٢٧٦ « وَزَيْلٌ » وَفِي التَّزْيِيلِ بِالتَّفْرِيقِ .

(٥) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّكْلَةُ . وَفِي التَّاجِ الْمُحَقَّقِ « يَبْسُ » .

وَالْغَيْثَةُ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَحَوْسٌ : اسْمٌ .

وَحَوْسَاءُ : ع .

وَأَحْوَسُ : ع بِلَادٌ مُزَيَّنَةٌ ، فِيهِ نَخْلٌ
كَثِيرٌ ^(١) ، قَالَ مَعْنُ بْنُ أُوَيْسٍ :

وَقَدْ عَلِمْتُ نَخْلِي بِأَحْوَسٍ أَنَّنِي
أَقْلُ وَإِنْ كَانَتْ بِلَادِي أَطْلَاعَهَا ^(٢)

وَرَوَاهُ نَصْرٌ بِالْخَاءِ .

[ح ي س]

حَيْسُ الْحَيْسِ تَحْيِيسًا : اتَّخَذَهُ .

وَالْحَيَّوْسُ ، كَصَبُورٍ : الْقِتَالُ ، لُغَةٌ
فِي الْحَوَّسِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَحِسْتُ الْحَبْلَ حَيْسًا : فَتَلْتُهُ ، عَنْ
ابْنِ فَارَسٍ ^(٣) .

وَالْحَيْسُ : د بِالْيَعْنِ .

وَشَعْبٌ بِالشَّرْبَةِ مِنْ هَضْبِ الْقَلْبِيبِ فِي

دِيَارِ فَرَارَةَ ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ حَمَلَ بْنَ بَدْرِ
مَلَأَ دِلَاءً مِنَ الْحَيْسِ وَوَضَعَهَا فِي هَذَا
الشَّعْبِ حَتَّى شَرِبَ مِنْهَا قَوْمٌ رَدُّوا دَاحِشًا
عَنِ الْعَالِيَةِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ^(٤)
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَيَّوْسٍ كَتَنُورٌ : شَاعِرٌ
مُفْلِقٌ ، رَوَى شِعْرَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ زَيْدَانَ ،
مَاتَ سَنَةَ ٥٧٠ هـ ^(٥) وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ .

فصل الحاء

مع السين

[خ ب س]

تَحْيَسَ الشَّيْءَ بِكَذَا : أَخَذَهُ ، كَاخْتَبَسَهُ .

وَاخْتَبَسَ فَلَانًا حَقَهُ : ظَلَمَهُ .

وَرَجُلٌ خَبَّاسٌ : غَنَامٌ .

وَكُثْمَامَةٌ : الظَّلَامَةُ .

(١) كثير : كذا في النسختين ومعجم البلدان (أحوس) . وفي التاج « شديد » .

(٢) المحكم ٣/ ٣٦٩ في شعر معن ٣٣ « تلادى » .

(٣) المجلد ٢٥٩

(٤) التاج « الحيس » .

(٥) في التاج « ٥٨٠ » .

وقولُ المُصنّف : خُبَاسَةٌ ، كَثُمَامَةٌ :
قائِد من قَوَادِ العُبَيْدِيِّينَ . غَلَطَ ، صَوَابُهُ :
حَبَاشَةٌ بِالْحَاءِ ، والثَّانِي كَسَحَابَةٍ . هَكَذَا
ضَبَطَهُ الحَافِظُ ، وهو الَّذِي صارَ في جَيْشِ
عَظِيمٍ لِيَأْخُذَ مِصْرَ فِهْزِمَهُ ابْنُ طُولُونَ .

[خ ت ع س]

الخَتَمُوسُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وقال الصَّغَانِيُّ : هو الصَّبْعُ .
وَيُرْوَى بِالنُّونِ ^(١) .

[خ د ر س]

تَمَرٌ خَنْدَرِيسٌ ، أَيْ قَدِيمٌ ، عن
ابن دُرَيْدٍ ^(٢) .

[خ ر س]

الْخِرْسُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَرْضُ لَمْ تَصْلُحْ
لِلزَّرَاعَةِ ، وَقَدْ خَرِسَتْ - كَفَرِحَ -
وَأَخْرِسَتْ ، وَاسْتَخْرِسَتْ .

وَجَمَلَ أَخْرُسٌ : لَا تُقَبِّ لِيَشْفِشِقَتِهِ ،

يَخْرُجُ مِنْهُ هَلِيرُهُ ، فَهُوَ يُرَدِّدُهُ فِيهَا ، وَهُوَ
يُسْتَحَبُّ إِرسَالُهُ فِي الشُّوْلِ ؛ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ
مَا يَكُونُ [١ / ٢٤٧] مِثْنَانًا .

وَنَاقَةُ خَرَسَاءَ : لَا يُسْمَعُ لَهَا رَعَاءٌ .

وَعَيْنُ خَرَسَاءَ : لَا يُسْمَعُ لَجَرِّهَا صَوْتٌ .

وقال الفَرَّاءُ : يُقَالُ : وَلَآئِي عُرْصًا
أَخْرَسَ أَمْرَسَ ، يَرِيدُ : أَعْرَضَ عَنِّي ،
وَلَا يُكَلِّمُنِي .

وَالْعِظَامُ الْخُرْسُ : الصُّمُّ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ .

وَالْخَرَسَاءُ مِنَ الصُّخُورِ : الصَّمَاءُ ، أَنْشَدَ
الْأَخْفَشُ :

أَوَاضَعَ الْبَيْتَ فِي خَرَسَاءَ مُظْلِمَةٍ
تُعْقِدُ الْعَيْرَ لَا يَسْرِي بِهَا السَّارِي ^(٣)

وَالْخِرَاسُ ، كَكِتَابٍ : طَعَامُ الْوِلَادَةِ ،
عن اللِّحْيَانِيِّ .

وقال خَالِدُ بْنُ جَدْيَةَ ^(٤) فِي صِفَةِ التَّمْرِ :
تُحَمُّهُ الْكَبِيرُ ، وَصُمَّتُهُ الصَّغِيرُ ، وَتَخْرَسُهُ

(١) انظر : العباب والتكلمة (ختمس) .

(٢) الذي في الجمهرة ٣ / ٤٠١ « وخندريس : اسم من أسماء الخمر » .

(٣) لأنه : كذا في م بخط المؤلف . وفي « وهو » .

(٤) اللسان منسوباً لثناينة الأديب في رواية الصدر بالديوان ٥٦ :

« أَوَاضَعَ الْبَيْتَ فِي سَوْدَاءَ مُظْلِمَةٍ » .

(٥) جنبة : كذا في النسختين وفي التاج « صفوان » .

مَرِيَمَ ، كَأَنَّهُ مَبَاهٍ بِالْمَصْدَرِ ، وَقَدْ يَكُونُ اسْمًا كَالْتَوْدِيَةِ وَالتَّنْهِيَةِ .

وَيُمْتَلِ لِلْأَفَاعِي : خُرْسٌ ، قَالَ عَنَتْرَةُ :

عَلَيْهِمْ كُلُّ مُحْكَمَةٍ دِلَاصٍ
كَأَنَّ قَتِيرَهَا أَعْيَانُ خُرْسٍ^(١)

وَالْخُرَّاسُ ، كَكَتَّانٍ : الْخَمَارُ .

وَيَجْمَعُ الْخُرَّاسُ عَلَى الْخُرَّاسِيْنَ ، بِتَخْفِيفٍ
بِإِثْنَاءِ النَّسَبَةِ ، كَقَوْلِكَ : الْأَشْعَرِيْنَ .

وَيَخْبِي الْخُرَيْيُ ، بِالْفَتْحِ : وَلِيَّ خَرَاجٍ
وَمَضْرُؤٍ أَيَّامٍ الْمَهْدِيَّ .

وَأَبُو صَالِحٍ الْخُرَيْيُ ؛ رَوَى عَنْ اللَّيْثِ
ابْنِ سَعْدٍ .

وَحُسَيْنُ بْنُ نَصْرِ الْخُرَيْيُ ، عَنْ سَلَامٍ
ابْنِ سُلَيْمَانَ الْمَدَائِنِيِّ .

وَخُرْسٌ ، بِالضَّمِّ : عَ قُرْبٍ مَضْرُؤٍ .

وَأَبُو خُرَيْسٍ ، كَزُبَيْرٍ : مِنْ كُنَاهِمَا .

[خ س س]

خَسَّ الثَّيْبُ بِخَسٍّ - بِالْفَتْحِ - وَيَخْسُ

- بِالْكَسْرِ - خِسَّةٌ وَخَسَّاسَةٌ فَهُوَ خَيْسِيْسٌ :
رَذُلٌ .

وَيْبِيُّ خَيْسِيْسٌ ، وَخُسَّاسٌ - كَقُرَّابٍ -
وَمَخْسُوسٌ : تَائِهٌ .

وَرَجُلٌ مَخْسُوسٌ : [مَرْدُودٌ]^(٢) .

وَقَوْمٌ خَسَّاسٌ : أَرْدَالُ .

وَحَسَّ الْحِطُّ وَأَخْسَهُ : قَلَّلَهُ وَلَمْ يُؤَفِّرْهُ .
وَامْرَأَةٌ خَسَاءٌ : دَمِيمَةٌ .

وَالْخَسَّاسَةُ : الْحَالَةُ الَّتِي يَكُونُ عَلَيْهَا
الْخَيْسِيْسُ .

وَالْخَيْسِيْسُ : الْكَافِرُ .

وَالْأَخْسَاءُ : الرُّذَلَاءُ لَا يُعْبَأُ بِهِمْ .

[خ ل س]

الْخُلْسَةُ ، بِالضَّمِّ : النُّهْبَةُ ، وَهُوَ مَا يُؤْخَذُ
سَلْبًا وَمُكَابَرَةً ، كَالْخَلِيْسَةِ ، كَسْفِيْنَةٍ .

وَالْفُرْصَةُ ، يُقَالُ : هَذِهِ خُلْسَةٌ
فَانْتَهَزَهَا .

وَالْخَلِيْسَةُ : مَا يَخْتَلِسُ مِنَ السَّبْعِ فَتَمُوتُ
قَبْلَ أَنْ تُذَكِّيَ ، وَقَدْ نُهِيَ عَنْهَا .

(١) التهذيب ٧ / ١٦٦ واللسان .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

وَرَجُلٌ مُخَالِسٌ : شُجَاعٌ حَذِرٌ ، كَمَخَالَسٍ ، وَخَلِيسٍ .

وَوَخَّلَسَهُ مُخَالَسَةً وَخِلَاسًا . أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :
نَظَرْتُ إِلَى مَيِّ خِلَاسًا إِعْشِيَّةً

عَلَى عَجَلٍ وَالْكَاشِحُونَ حُضُورٌ^(١)
وَوَطَعَنَهُ خَلِيسٌ ، إِذَا اخْتَلَسَهَا الطَّاعِنُ
بِحِذْقِهِ^(٢) .

وَرَكَبَ مَخْلُوسٌ : لَا يَرَى مِنْ قِلَّةِ لَحْمِهِ .
وَأَخْلَسَ الشَّعْرَ فَهُوَ مُخْلِسٌ وَخَلِيسٌ :
اسْتَوَى سَوَادُهُ وَبَيَاضُهُ ، أَوْ كَانَ سَوَادُهُ
أَكْثَرَ مِنْ بَيَاضِهِ ، وَهِيَ الْخُلْسَةُ ، قَالَ
سُوَيْدُ الْحَارِثِيُّ^(٣) :

فَتَى قَبْلَ لَمْ تُعْثِيسِ السَّنُ وَجَهَهُ
سِوَى خُلْسَةٍ فِي الرَّأْسِ كَالْبَرْقِ فِي الدُّجَى^(٤)
وَأَخْلَسَ الْحَلِيَّ : خَرَجَتْ فِيهِ خُضْرَةٌ
طَرِيَّةٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْأَرْضُ : أَطْلَعَتْ شَيْئًا مِنَ النَّبَاتِ .

وَالْخَلِيسُ : الْخَلِيطُ .
وَالْمُخْتَلِسُ : السَّالِبُ عَلَى غُرَّةٍ .
وَالْخَالِيسُ : الْمَوْتُ ؛ لِأَنَّهُ يَخْتَلِسُ عَلَى
غَفْلَةٍ .

وَالْمَصَادِرُ الْمُخْتَلَسَةُ : مَا كَانَتْ عَلَى
حَذَرٍ الْفِعْلُ ، كَانَصَرَفَ أَنْصِرَافًا ، وَرَجَعَ
رُجُوعًا . وَالْمُعْتَمِدَةُ : مَا جُعِلَتْ اسْمًا
لِلْمَصْدَرِ كَالْمَذْهَبِ وَالْمَرْجِعِ ، قَالَ الْخَلِيلُ .
وَإِذَا ضَرَبَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَلَمْ يَكُنْ أَعَدَّ
لَهَا ، قِيلَ لَذَلِكَ الْوَلَدِ الْخُلْسُ^(٥) ، بِالضَّمِّ
نَقْلَهُ الصَّغَائِيُّ .

[خ م س]

الْخَمْسُونَ مِنَ الْعَدَدِ : م .
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ فِيمَا أَنْشَدَهُ الْكَسَائِيُّ وَحَكَاهُ
عَنْهُ الْفَرَّاءُ :

• فِيمَ قَتَلْتُمْ رَجُلًا تَعْمَدًا •
• مُدَّ سَنَةً وَخَمِيسُونَ عَدَدًا^(٦) •

(١) الْلسَانُ . وَعَزَى فِي مَجَالِسِ ثَعْلَبٍ ٦٥ إِلَى سِيَاخِ بْنِ كَوْثَلِ السُّلَيْمِيِّ .

(٢) كَذَا فِي (م) بِخَطِّ الْمُؤَلِّفِ وَالْلسَانُ وَفِي « بَحْثُهُ » ، تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي الْمَبَايِغِ « سُوَيْدُ الْمُرَائِدِ » .

(٤) الْلسَانُ . وَفِي « كَالْبَرْقِ » ، تَحْرِيفٌ .

(٥) الْمَبَايِغِ . وَفِي النَّجَاحِ الْمُحَقَّقِ يَفْتَحُ الْحَاءُ ، ضَبْطُ قَلَمٍ .

(٦) التَّكْلِفَةُ . وَالنَّجَاحُ وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ فِي الْلسَانِ :

• عَلَامَ قَتَلْتُ مُسْلِمًا تَعْمَدًا •

والتَّخْمِيسُ فِي سَقْيِ الْأَرْضِ : السَّقْيَةُ
الَّتِي بَعْدَ التَّرْبِيعِ .

وَالْمُخَمَّسُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا كَانَ عَلَى
خَمْسَةِ أَجْزَاءَ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي وَضْعٍ
[٢٤٧/ب] الْعَرُوضِ . وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ :
إِذَا اخْتَلَطَتِ الْقَوَائِي فَهُوَ الْمُخَمَّسُ .

وَالخَوَيْسُ : جُزْءٌ مِنْ خَمْسَةٍ ، نَقَلَهُ
ابْنُ الْأَثْبَارِيِّ ، يَطْرُدُ ذَلِكَ فِي سَائِرِ هَذِهِ
الْكُتُوبِ مَا عَدَا التَّلِيثَ .

وَحَكَّى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : لَا تَكُنْ
خَمِيسِيًّا ، أَيِ مِمَّنْ يَصُومُ الْخَوَيْسَ وَحْدَهُ .
وَأَخْمَاسُ الْبَصَرَةِ خَمْسَةٌ .

وَالخِمْسُ ، بِالْكَسْرِ : قَبِيلَةٌ ، أَنْشَدَ
ثَعْلَبٌ :

عَاذَتْ تَمِيمٌ بِأَحْمَى الْخِمْسِ إِذْ لَقِيَتْ
إِحْدَى الْقَنَاظِرِ لَا يُمَشَى لَهَا الْخَمْرُ^(٥)
وَإِبْنُ الْخِمْسِ : رَجُلٌ .

بَكَسْرٍ^(١) الْمِيمِ مِنْ « خَمْسُونَ » ، لِأَنَّهُ
احْتِاجٌ إِلَى حَرَكَةِ الْمِيمِ لِإِقَامَةِ الْوِزْنِ وَلَمْ
يُفْتَحْهَا لثَلَاثِ يَوْمٍ أَنْ الْفَتْحَ أَصْلُهَا .

وَفِي التَّهْنِيبِ^(٢) : كَسَرَ الْعِجَمِ مِنْ خَمْسُونَ
لِوَالْكَلَامِ خَمْسُونَ ، كَمَا قَالُوا : خَمْسُ
عَشْرَةَ بِكَسْرِ الشَّيْنِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَوَاهُ
غَيْرُهُ بِفَتْحِ الْمِيمِ بِنَاءً عَلَى خَمْسَةِ وَخَمْسَاتٍ .
وَجَمَعَ الْخِمْسُ ، بِالْكَسْرِ ، مِنْ أَظْمَاءِ
الْإِبِلِ : أَخْمَاسٌ ، قَالَ سِيبَوَيْهٍ : لَمْ يُجَاوِزْ
إِلَّاهُ هَذَا الْبِنَاءَ .

وَيُقَالُ : خِمْسٌ بِصَبَاصُ ،
وَقَعْمَاعٌ ، وَخِثَاثٌ^(٣) ، إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي
سَبِيلِهَا إِلَى الْمَاءِ وَتَبَرَّةٌ وَلَا تُتَوَرَّ لُبْعُهُ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ :

• خِمْسٌ كَحَبْلِ الشَّعْرِ الْمُنْحَتِ^(٤) •
أَيِ خِمْسٌ أَجْرَدٌ كَالْحَبْلِ الْمُنْجَرِدِ مِنْ
اعْوِجَاجٍ .

(١) بكسر: نأ « بكسر » .

(٢) ما نسب للأثر مري في التهذيب لم يرد بالطبوع (انظر مادة خمس ٧ / ١٩١ وما بعدها) وورد في اللسان نقلا عن التهذيب .

(٣) وقعماع وخثاث : ساقط من أ .

(٤) اللسان .

(٥) تجالس ثعلب ٤٤١ والمحكم ٥ / ٥٨ واللسان .

وقول شَيْبِ بْنِ عَوَّانَةَ :

عَقِيلُهُ دَلَّاهُ لِلْحَجْرِ ضَرِيحِهِ

وَأَثْوَابُهُ يَبْرُقْنَ وَالْخِمْسُ مَائِحٌ^(١)

عَقِيلُهُ وَالْخِمْسُ : رَجُلَانِ .

وفي حَدِيثِ الْحَبَّاجِ أَنَّهُ سَأَلَ الشَّعْبِيَّ
عَنِ الْمُخْمَسَةِ ، وَهِيَ مُسْأَلَةٌ مِنَ الْفَرَائِضِ
اِخْتَلَفَ فِيهَا خَمْسَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ : عَلِيٌّ ،
وَعُمَّانُ ، وَابْنُ مَسْعُودٍ ، وَزَيْدٌ ، وَابْنُ عَبَّاسٍ
وَهِيَ أُمُّ وَأَخْتُ وَجَدٌ .

وَوَادَى الْخَمِيْسِ : ع بِالْمَغْرِبِ .

وَمُنْيَةُ الْخَمِيْسِ : ق بِمَضْرُ .

وَقَوْلُهُمْ : « ضَرَبَ أَخْمَاسَهُ فِي أَسَدَاسِهِ » ،

أَيَّ ضَرَفَ حَوَاسَهُ الْخَمْسَ فِي جِهَاتِهِ السَّتِّ ،
كُنَايَةً عَنْ اسْتِجْمَاعِ الْفِكَرِ لِلنَّظَرِ فِيمَا يُرَادُ
وَصَرَفَ النَّظَرَ فِي الْوُجُوهِ ، قَالَهُ الْمَيْدَانِيُّ^(٢)

(١) (١) الصحاح واللسان .

(٢) (٢) إضاءة الرواموس عن الميداني وغيره . والمثل في الأمثال لأبي عبيد ٨٢ والأمثال للميداني ١ / ٤١٨ ونصه فيهما
« ضرب أخماساً لأسداس » .

(٣) (٣) في التاج « جِزَامَتُهُ » .

(٤) (٤) زاد في التاج « ذكره الصغاني باللام » وعبارة التكلة والعياب (خلبس) : « الخلبنوس : حجر القداح »
وضبط في التكلة : يفتح اللام وسكون النون ، وفي العياب : يسكون اللام وفتح النون ، ضبط قلم في كليهما . وسيرد
بهذه الدلالة في (خ ن ب ل س) .

[خ ن ب س]

خَنْبَسَةُ الْأَسَدِ : جِرَائُهُ^(٣) .

وَأَخَذَهُ لِلْفَرِيْسَةِ .

وَأَسَدُ خُنَاسٍ ، كَعَلَايِطٍ : جَرِيٌّ
شَدِيدٌ أَوْ غَلِيظٌ .

وَبَهَاءُ : اللَّيْثُ الَّتِي اسْتَبَانَ حَمْلُهَا .

وَالْخَنْبُوسُ ، بِتَشْدِيدِ النُّونِ : الْحَجَرُ
الْقَدَاحُ^(٤) .

[خ ن س]

الْخُنُوسُ ، بِالضَّمِّ : الْانْقِيَاضُ كَالْخُنَاسِ
كَفُرَابٍ .

وَخَنْسٌ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ : اسْتَحْفَى .

وَعَنِ الْقَوْمِ : تَخَلَّفَ ، حَكَاهُ الْأَصْمَعِيُّ
عَنْ أَعْرَابِيٍّ مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ .

وَاخْتَنَسَ : تَخَاخَرُ .

وَحَنَسَتِ النَّخْلُ : تَأَخَّرَتْ عَنْ قَبُولِ التَّلْقِيحِ فَلَمْ تَحْمِلْ تِلْكَ السَّنَةَ .

وَالْحَانِسُ : الْمُتَأَخِّرُ . ج : خُنْسٌ .

وَحَنَسَ بِهِ : وَارَاهُ .

وَحَنَسَ إِذَا تَوَارَى وَغَابَ .

وَأَخْنَسْتُهُ أَنَا : خَلَفْتُهُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَأَخْنَسُوا الطَّرِيقَ : جَاوَزُوهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

أَوْ خَلَفُوهُ وَرَاءَهُمْ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : أَخْنَسْتُ عَنْهُ بَعْضَ حَقِّهِ ، فَهُوَ مُخْنَسٌ : أَخَّرْتُهُ .

وَفَرَسُ خُنُوسٍ ، كَصَبُورٍ : يَعْدِلُ وَهُوَ

مُسْتَقِيمٌ فِي خُضْرِهِ ذَاتَ الْيَجِينِ وَذَاتَ الشُّمَالِ وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى بَغِيرِ هَائٍ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

ج : خُنْسٌ وَالْمَصْدَرُ الْخُنْسُ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : فَرَسُ خُنُوسٍ : يَسْتَقِيمُ

فِي خُضْرِهِ ثُمَّ يَخْنَسُ كَأَنَّهُ يَرْجِعُ الْقَهْقَرَى ^(١)

وَالْخُنْسُ ، بِالضَّمِّ : نَوْعٌ مِنَ الثَّمَرِ

بِالْمَدِينَةِ صَغَارُ الْحَبِّ لَاطِقَةُ الْأَقْمَاعِ ،

وَاسْتِعَارَهُ بَعْضُهُمْ لِلنَّبِيلِ فَقَالَ يَصِفُ دُرْعًا :

لَهَا عَكَنٌ تَرُدُّ النَّبْلَ خُنْسًا

وَتَهْزَأُ بِالْمَعَالِيلِ وَالْقِطَاعِ ^(٢)

وَحَنَسَ مِنْ مَالِهِ : أَخَذَ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَلَكِنَّ الْخَنْزِيرَ يُقَالُ

لَهُ : الْخُنُوسُ ، كَسِنُورٍ ، بِالسَّيْنِ ، رَوَاهُ

أَبُو يَعْلَى عَنْهُ . وَقَالَ الْفَرَاءُ : هُوَ بِالضَّادِ .

وَالْخُنْسُ ، مُحَرَّكَةً ، فِي الْقَامِ :

أَنِيسَاطُ الْأَخْمِصِ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ . قَدَّمَ

خُنْسَاءَ .

وَكُفْرَابٍ : ذَاةٌ يُصِيبُ الزَّرْعَ فَيَتَجَعَّنُ

مِنْهُ [الْحَرْثُ] ^(٣) فَلَا يَطُولُ .

يَبْنُو أَخْنَسَ : حَيٌّ .

وَالثَّلَاثُ الْخُنْسُ ، كُسْكِرٍ ، مِنْ لِيَالِ

الشَّهْرِ قِيلَ لَهَا ذَلِكَ ، لِأَنَّ الْقَمَرَ يَخْنَسُ

فِيهَا ، أَيْ يَتَأَخَّرُ .

وَرَحْبَةُ خُنَيْسٍ ، كَرُبَيْرٍ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ .

وَالْخُنَيْسُ ، كَسِكَيْتٍ : الْمَرَاوِغُ الْمُحْتَلَبُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَخْنَسُ بْنُ شَهَابٍ

ابْنِ سُرَيْقٍ : صَحَابِيُّ » غَلَطَ ، وَالصُّوَابُ

(١) الحكم ٥٠ / ٥

(٢) الحكم ٥٠ / ٥٠ واللسان .

(٣) ريادة من اللسان .

وَحُنَّاسُ بْنُ سَحِيمٍ ، عَنْ زِيَادِ بْنِ حُدَيْرٍ .

[ح ن ب ل س]

الْحَنْبَلُوسُ ، كَعَضْرُقُوطٍ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ
حَجَرُ الْقَدَّاحِ (٤) .

[خ ن د ل س]

نَاقَةُ خَنْدَلِيسُ ، كَجَحْمَرِيشَ : كَثِيرَةُ
اللَّحْمِ (٥) . هُنَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ فِي (خ ن د ل س) تَبَعًا لِلصَّغَانِيَّ .

[خ ن ع س]

خَنْعَسُ ، كَجَعْفَرٍ : جَبَلٌ قُرْبَ ضَرِيَّةٍ
فِي دِيَارِ غَنِيِّ بْنِ أَعْصُرٍ .

أَنَّ الْمَذْكُورَ أَشَاعِرَ مِنْ بَنِي أَتَغْلِبَ أَيْسَ لَهُ
صُحْبَةٌ ، وَالصَّحَابِيُّ هُوَ الْأَخْنَسُ بْنُ شَرِيْقٍ
النَّقْفِيُّ حَلِيفُ بَنِي زُهْرَةَ ، وَالْأَخْنَسُ لَقَبُهُ
لَأَنَّهُ خَنْسُ بَنِي (١) زُهْرَةَ يَوْمَ بَدْرٍ وَكَانَ
مُطَاعًا فِيهِمْ فَلَمْ يَشْهَدْهَا مِنْهُمْ أَحَدٌ .
كَذَا فِي الْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : خَنْسَاءُ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ الشَّرِيدِ :
صَحَابِيَّةٌ وَبِنْتُ عَمْرِو أُخْتُ صَخْرَ : شَاعِرَةٌ .
الصَّوَابُ أَنَّهُمَا وَاحِدَةٌ صَحَابِيَّةٌ وَشَاعِرَةٌ .
وَحَنْسَاءُ بِنْتُ رَبَابٍ (٢) مِنَ الْمُبَايَعَاتِ .

وَأَبُو قَتَادَةَ الْحَارِثُ بْنُ رَبِيعٍ بْنُ بِلْدَمَةَ
ابْنِ النُّعْمَانِ بْنِ بِلْدَمَةَ (٣) بْنُ خَنْسَاسٍ :
بَدْرِيٌّ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ابْنَ عَمِّهِ عَبْدَ اللَّهِ
ابْنَ النُّعْمَانِ بْنِ بِلْدَمَةَ .

(١) فِي النِّسْبَتَيْنِ « بَنِي » بِبَاءٍ وَاحِدَةٍ ، وَلِثَبَتِ مِنَ الْعُبَابِ .

(٢) كَذَا فِي النِّسْبَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ الْإِسَابَةِ ٨ / ٩٦ . وَفِي الْعُبَابِ « رَبَابٌ » .

(٣) فِي النَّجَاحِ : « . . . النُّعْمَانُ بْنُ خَنْسَاسٍ . . . » وَهُوَ يَتَّفَقُ وَمَا فِي جُمُوهَرَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٣٦٠ مِنْ عَرْضِ سُلْسَلَةِ
نَسَبِ ابْنِ عَمِّهِ « عَبْدِ اللَّهِ بْنِ النُّعْمَانِ » وَفِي الْجُمُوهَرَةِ « بِلْدَمَةُ » بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ ، وَأَشَارَ الْحَقُّقُ إِلَى أَنَّ الْأِسْمَ كَتَبَ فِي بَعْضِ النُّسخِ
« بِلْزَمَةُ » بِالْزَايِ ، وَفِي بَعْضِهَا « يِلْزَمَةُ » بِالْيَاءِ وَالزَايِ .

(٤) هَكَذَا وَرَدَ فِي اللِّسَانِ (خَنْدَلِيسُ) عَنْ الْأَزْهَرِيِّ . وَهُوَ فِي التَّهْذِيبِ (خَلْبَسُ) الْجَلْبَتُوسُ بِتَقْدِيمِ اللَّامِ عَلَى التَّوْنِ
عَنِ اللَّيْثِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْعَيْنِ ٤ / ٣٣٩ .

(٥) عِبَارَةُ الصَّغَانِيِّ فِي التَّكْلَةِ وَالْعُبَابِ (خَنْدَلِيسُ) « كَثِيرَةُ اللَّحْمِ مُسْتَرْخِيَّةٌ » ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ « وَفِي جُمُوهَرَةِ اللُّغَةِ
٣ / ٤٠١ » الْمُسْتَرْخِيَّةُ اللَّحْمُ » .

[خ ن ف س]

الْخَنْفَسُ ، أَكْجَفَمَرٍ : نَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ
بَيْنَ جُرَادٍ وَذِي طُلُوحٍ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ حَجَرٍ
سَبْعَةُ أَيَّامٍ ، أَوْ ثَمَانِيَةٌ .

وَكَقْنَفَذٍ : لَقَبُ رَجُلٍ ، حَكَاهُ ثَعْلَبُ .
وَفِي الْمَثَلِ : « أَدُو أَلَحُّ مِنَ الْخَنْفَسَاءِ » ^(١)
لِرَجْوِعِهَا إِلَيْكَ كَمَا رَمَيْتُهَا .

[اخ و س]

خَاسَ عَهْدَهُ وَبِعَهْدِهِ خَوْسًا : نَقَضَهُ وَخَانَهُ .
وَفَلَانٌ مَا كَانَ عَلَيْهِ : غَدَرَ بِهِ ^(٢) .
وَالْخَوْسُ : طَعْنُ الرَّمَاكِ وَلَاءٌ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالنَّخْوَيْسُ : « النَّقْصُ » عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَضُمُّ الْبَطْنِ .

وَالْأَخْوُسُ : ع بِالْمَدِينَةِ بِهِ زَرْعٌ ، ذَكَرَهُ
نَصْرٌ ، وَأَنشَدَ لِمَعْنِ بْنِ أَوْسٍ ^(٣) :

وَقَالَ رِجَالٌ فَاسْتَمَعْتُ لِقِيلِهِمْ

أَبِينُوا لَمَنْ مَالٌ بِأَخْوَسَ ضَائِعٌ

[خ ي س]

خَاسَ الطَّعَامُ خَيْسًا : تَغَيَّرَ .

وَالْبَيْعُ : كَسَدٌ .

وَبَوَّعِيهِ : أَخْلَفَ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٤) .

وَالرَّجُلُ : أَعْطَاهُ بِسِلْعَتِهِ ثَمَنًا مَا ، ثُمَّ أَعْطَاهُ

أَنْقَصَ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ . إِذَا وَعَدَهُ بِشَيْءٍ

ثُمَّ أَعْطَاهُ أَنْقَصَ مِمَّا وَعَدَهُ بِهِ .

وَتَمَرٌ خَائِسٌ : مُتَغَيِّرٌ .

وِخَاسُهُ خَيْسًا : ذَلَّلَهُ .

[وَخَاسٌ هُوَ : ذَلٌّ] ^(٥) فَخَاسَ لَازِمٌ مُتَعَدٍّ .

وِخَيْسٌ : بَلَغَ شِدَّةَ الذَّلِّ وَالْإِهَانَةِ وَالْغَمِّ

وَالْأَذَى .

وَالْمُتَخَيْسُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي ظَهَرَ لَحْمُهُ

(١) جميع الأمثال ٢ / ٢٥٠ وفي الأمثال لأبي عبيد ٣٧٤ « إنه لألح (بالجم) من خنفساء » .

(٢) غدر به : في ١ « عند ربه » تحريف .

(٣) في النسختين « لأوس بن معن » والتصويب من معجم البلدان (أخوس) بالخاء المهمله وفيه : « وقالوا »
و « بأخوس » . وسبق ذكر اسم الشاعر مصوباً في (حوس) .

(٤) العين ٤ / ٢٨٨ والتهذيب ٧ / ٤٨٣

(٥) زيادة من التاج يقتضيها السياق .

وَشَحْمُهُ مِنَ السَّمَنِ ، كَالْمُتَخَوَّسِ ، وَآوَى
يَأْتِي ، عَنْ اللَّيْثِ ^(۱) .

وَالْخَيْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَيْرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
مَالَهُ قَلَّ خَيْسُهُ ، أَيْ خَيْرُهُ .

وَالْحَرَكَةُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُمْ لِلصَّبِيِّ :
مَا أَظْرَفَهُ قَلَّ خَيْسُهُ ، قَالَ ثَعْلَبٌ : لَيْسَتْ

بِالْعَالِيَةِ .

وَالْكَذِبُ . يُقَالُ : أَقْلِلَ مِنْ خَيْسِكَ .

وَالْخَيْسُ ، بِالْكَسْرِ : مَا تَجَمَّعَ فِي أَصُولِ
النَّخْلَةِ مَعَ الْأَرْضِ وَمَا فَوْقَ ذَلِكَ الرَّكَائِبُ .

وَخَيْسٌ أَخْيَسُ : مُسْتَحْكِمٌ ، قَالَ :

لَا * أَلْجَاءَ لَفُحِ الصَّبَا وَأَدْمَسَا *

* وَالطَّلُّ فِي خَيْسٍ أَرَاطَى أَخْيَسَا ^(۲)

وَكَمْ حَدَّثَ : اسْمٌ صَنَعَ لِيْنِي الْقَيْنِ .

فصل الدال

مع السين

[د ب س]

ادْبَأَسْتَ الْأَرْضَ إِذْ بَسَّاسَا : اخْتَلَطَ
لِسَوَادِهَا بِخَضَرَتِهَا .

وَجَاءُوا بِأُمُورٍ دُبَيْسَ ، أَيْ دَوَاهٍ مُنْكَرَةٍ ،

عَنْ أَبِي عَبِيدٍ ، وَقَدْ أَنْكَرَ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَأَنْ
الْصَّوَابَ « رُبَيْسَ » بِالرَّاءِ . وَهَذَا الَّذِي أَنْكَرَ

عَلَيْهِ قَدْ ذَكَرَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ فِي « الْأَسَاسِ » ،
فِيَّانَهُ قَالَ : دَاهِيَةٌ دَبَسَاءُ وَدَوَاهٍ دُبَيْسٌ .

وَكُزْبَيْزٍ : دُبَيْسُ الْمَلَانِي ، عَنْ الثَّوْرِيِّ .

وِإِبْرَاهِيمَ بْنِ دُبَيْسٍ « الْحَدَّادُ » ، ذَكَرَهُ ^(۱)

الْمُصَنِّفُ فِي « سَبَابِ » ، اسْتَظْرَادًا ^(۲)

وَدُبَيْسُ بْنُ إِسْلَامٍ الْقَصَّارُ ، عَنْ عَلِيٍّ

بِابْنِ عَاصِمٍ ^(۳) .

وَدُبَيْسُ الْأَسَدِيُّ : أَمِيرُ الْحِلَّةِ الْمَزِيدِيَّةِ ،
مَشْهُورٌ .

وَنَهْرٌ دُبَيْسٌ بِالْعِرَاقِ ، إِلَى مَوْتِ

لِزِيَادِ بْنِ أَبِيهِ ، وَقِيلَ : بِرَجُلٍ قَصَّارٍ ،

كَانَ يَقْصُرُ عَلَيْهِ الشِّيَابَ .

وَدُبَيْسُ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي صَخْرٍ ، وَهُوَ

فَارِسُ الْحَدَّادِ .

وَالدُّبَيْسُ ، بِالْكَسْرِ : لَقَبُ أَبِي الْعَبَّاسِ

أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَمَالِ ^(۴) ، وَحَازِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابْنِ أَبِي الدُّبَيْسِ الْجُهَنِيِّ كِلَاهُمَا مِنْ شُيُوخِ

أَبِي النَّرْبِيِّ .

(۱) ورد في العين ۲۸۸/۴ وأوياً فقط ولم يرد في التهذيب (خاس) ۷/ ۴۸۰ - ۴۸۳

(۲) اللسان والتاج . وفي النسختين : « وأرسا » في مكان « وأرمسا » .

(۳) في « رجل » . (۴) في النسختين « الحمال » والمثبت من التبصير ۵۵۷ .

ومنية دبوس ، كتنور : ة بوضر من
الدنجاوية .

[د ح س]

دَحَسَ مَا فِي الْإِنَاءِ دَحْسًا : حَسَاهُ .
وَالثَّوْبَ فِي الْوِعَاءِ : أَدْخَلَهُ .

وَالصُّفُوفَ : زَاخَمَهَا بِالْمَنَازِكِبِ .

وَالشَّيْءَ [٢٤٨ / ب] كَشَطَهُ .

وَوِعَاءٌ مَدْحُوسٌ وَمَدْحُوسٌ وَمَكْبُوسٌ ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِ
بَنِي سُلَيْمٍ (٤) .

وَبَيْتٌ مَدْحُوسٌ : مَمْلُوءٌ مِنَ النَّاسِ .

وَدَاحِسٌ : ع ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَقُولُ لِعَجَلَى بَيْنَ يَمٍّ وَدَاحِسٍ
أَجِدَى فَقَدْ أَقَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسَ (٥)

[د خ س]

الدَّخْسُ : امْتِلَاءُ الْعَظْمِ مِنَ السَّخَنِ .

وَفِي سَلْخِ الشَّاةِ : الدَّخْسُ (٦) .

وَالْمُبَارَكُ بْنُ عَلِيٍّ الْكِنَانِيُّ يُكْنَى
أَبَا الدُّبُسِ ، سَمِعَ مِنْهُ الدُّبَيْثِيُّ .

وَالدُّبَّاسُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ عُرِفُوا بِذَلِكَ ،
مِنْهُمْ : حَمَادُ شَيْخِ سَيِّدَى عَبْدِ الْقَادِرِ
الْجِيلَانِيِّ ، قُدْسَ سِرِّهِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنُ دَبُوسٍ
كَتَنُورٌ ، وَقَرِيبُهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
بْنِ عَبْدِ اللطيفِ بْنِ دَبُوسٍ ، حَدَّثَنَا .

وَيُونُسُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الْقَوَى (١)
الدُّبُوسِيُّ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : الدُّبَابِيُّ
آخِرُ مَنْ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْمُقْبِرِ (٢) .

وَأَمَّا الْقَاضِي أَبُو زَيْدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ
ابْنِ عِيْسَى الدُّبُوسِيُّ ، فَقَدْ ضَبَطَهُ الْحَافِظُ
بِالتَّخْفِيفِ ، وَكَذَا أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ
حَمَزَةَ بْنُ زَيْدٍ الْحُسَيْنِيُّ الدُّبُوسِيُّ مِنْ كِبَارِ
أَقَمَةِ الشَّافِعِيَّةِ . مَاتَ بَبْغَدَادَ سَنَةَ ٤٨٢ .

وَالْمَدَابِيسَةُ : [بطن] (٣) مِنْ لَامِ بْنِ
الْحَارِثِ ابْنِ سَاعِدَةَ بِالْيَمَنِ .

(١) في « عبد الله » . والمثبت من نسخة المؤلف يتفق وما في التبصير ٥٦٨

(٢) زاد في التبصير ٥٦٨ بعده « بالجماع » .

(٣) زيادة من التاج .

(٤) التهذيب ٤ / ٢٨٤

(٥) شرح ديوانه ١١٣٣

(٦) وهو « إدخال اليدين بين جلد الشاة وصفاقها بالسليخ » (الغالب - دحس ، وانظر اللسان - دحس) .

وَدَخَسُ اللَّحْمِ : اكْتِنَاذُهُ .

وَبَيْتٌ دِخَاسٌ ، كَكِتَابٍ مَمْلُوءٍ .

وَكَصْبُورٌ : الْجَارِيَةُ التَّارَةُ ، عَنْ ابْنِ فَارَسٍ .

وَكُتِفٌ^(١) : الرَّجُلُ التَّارُ الْمُكْتَنِزُ كَالدَّخِيسِ كَأَمِيرٍ .

وَالدَّخِيسُ : النَّاقَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي (ل د س) .

وَأَمْرَأَةٌ مُدْخَسَةٌ : سَمِينَةٌ كَأَنَّهَا دَخَسَتْ .

وَالدِّخَسُ ، كَصَيْقَلٍ : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

[د خ م س]

الدُّخَامِسُ مِنَ الثَّيِّبِ ، بِالضَّمِّ : الرَّدَى مِنْهُ ، قَالَ حَاتِمُ الطَّائِي :

شَامِيَّةٌ لَمْ تَتَّخِذْ لِلدُّخَامِسِ الطَّ

بَيْخَ وَلَا ذَمَّ الْخَلِيطِ الْمُجَاوِرِ^(٢)

وَالدَّخَامِسُ ، بِالْفَتْحِ^(٣) : قَبِيلَةٌ .

وَتَنَاءٌ مَدْخَمَسٌ : لَيْسَتْ لَهُ حَقِيقَةٌ .

وَدُخْمِيسٌ ، بِالضَّمِّ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنَ الْقُرَيْبَةِ

[د ر ب س]

دِرْبَاسٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ كَلَّبَ بَعِيْنَهُ ،

عَنْ ابْنِ بَرِّ^(٤) ، وَأَنشَدَ لِلرَّاجِزِ :

أَعَدَدْتُ دِرْوَأًا لِدِرْبَاسِ الْحُمْتِ^(٥) *

وَبَنُو دِرْبَاسٍ : جَمَاعَةٌ ،

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِي

الْبُوتَيْجِيِّ^(٦) يَعْرِفُ بِابْنِ دِرْبَاسٍ : مُحَدَّثٌ

[د ر د ب س]

الدَّرْدَبِيسُ : الْفَيْسَلَةُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٧) .

[د ر س]

دَرَسَ النَّاقَةَ دَرَسًا : ذَلَّلَهَا وَرَاضَهَا .

(١) فِي الْقِاسِ : يَفْتَحُ الدَّالَ وَسُكُونُ الْهَاءِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٢) الْقِاسُ فِي الدِّيَوَانِ ١٦ « لَمْ يَتَّخِذْ لَهُ حَاسِرٌ »

(٣) فِي الْقِاسِ « الدَّخَامِسُ » يَضُمُّ الدَّالَ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٤) لَمْ تَرُدَّ الْعِبَارَةَ فِي التَّنْبِيهِ وَالْإِيضَاحِ وَكَذَلِكَ الرَّجَزُ وَلَمْ تَرُدَّ فِيهِ مَا يَدْرُسُ (د ر ب س) .

(٥) التَّهْذِيبُ ١٢/٣٦٠ وَالْعِيَابُ وَاللِّسَانُ (د ر س) وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ (د ر ب س) فِي النِّسْبَتَيْنِ « دِيَوَانًا » فِي مَكَانِ « دِرْوَأًا » تَحْرِيفٌ وَالدَّرْوَسُ : الْكَبِيرُ الرَّأْسُ مِنَ الْكَلَابِ (التَّهْذِيبُ - د ر س ١٢/٣٦٠ ، وَاللِّسَانُ - د ر س) .

(٦) فِي « الْبُوتَيْجِيِّ » بِالنُّونِ .

(٧) الْقِاسُ دُونَ عَزْوٍ لِلْأَزْهَرِيِّ ، وَلَيْسَ فِي التَّهْذِيبِ ١٣/١٥٢ ، ١٥٣ .

والدَّرَاسُ، ككِتَاب : الدِّيَّاسُ^(١) .
والمُدَّارَسَةُ .

وَدِرْعٌ دَرِيسٌ : خَلَقَ .

وَكَمِينٌ : المَدْرَسَةُ .

وَالْكِتَابُ .

وَكَمِحْرَابٌ : صَاحِبُ دِرَاسَةٍ كُتِبَ الْيَهُودُ .

وَبِلَا لَامٍ : د بالهند .

وَدَارَسَ الْكُتُبَ وَتَدَارَسَهَا وَأَدَارَسَهَا :
دَرَسَهَا .

وَتَدَارَسَهُ : تَعَاهَدَهُ لِثَلَاثَ نِسَاءٍ .

وَفَرَّاشٌ مَدْرُوسٌ : مُوطَأٌ مُمَهَّدٌ .

وَطَرِيقٌ مَدْرُوسٌ : كَثُرَ طَارِقُوهُ حَتَّى
ذَلَّلُوهُ .

وَالدَّرْسُ : الْأَكْلُ الشَّيْءُ .

وَمَدْرَسَةُ النَّعَمِ : طَرِيقُهَا .

وَالدَّرِيسُ : كَفَرْدَرُوسٌ : الْغَيْبُ مِنْ
الرَّجَالِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ^(٢) : وَلَا أَحْسَبُهَا
عَرَبِيَّةً مَحْضَةً .

وَأَبُو مَيْمُونَةَ دَرَّاسٌ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ،
كَشَدَّادٌ : لَهُ رِوَايَةٌ وَهُوَ الْمَدْفُونُ بِقَنَاسَ .

وَالْأَدَارِسَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ بِالْمَغْرِبِ
مِنْهُمْ مُلُوكُهَا وَأُمَرَاؤُهَا وَعُلَمَاؤُهَا .

وَبَطْنٌ آخَرٌ فِي بَايَةِ الْعَرَبِ يَنْتَسِبُونَ إِلَى
إِدْرِيسِ فَارِسِ الْعَرَبِ .

وَأَبُو سَعْدٍ الْإِدْرِيسِيُّ صَاحِبُ تَارِيخِ
سَمَرْقَنْدَ نُسِبَ إِلَى جَدِّ لَهُ وَاسِمَهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِدْرِيسِ
الْإِسْتَرَابَادِيِّ . مَاتَ بِسَمَرْقَنْدَ سَنَةَ ٤٠٥

وَتَدَارَسَ ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِّ ، وَدَرَسَا ،
وَدَرَسُوا^(٣) ، وَشَبَّهَ أَدَارِسَ : قُرَى بِحَصَرٍ .

[ن ر ع س]

بَعِيرٌ دِرْعُوسٌ ، كَقَرِطْعَبٍ : غَلِيظٌ

(١) والمراد به دراس العلم وهذه الكلمة لغة شامية ، كما في التهذيب ١٢ / ٣٦٠ واللسان وستردي (دوس)
وفي « الدياس » بالياء الموحدة ، تصحيف .

(٢) قال الأزهرى : في اللسان « قال » ولم يذكر « الأزهرى » ولم أعتد إلى النص في التهذيب المطبوع .

(٣) درسوا ودرسوا : هكذا ضبطهما المؤلف ووردا في قوانين الدواوين ١٣٥ وضبطت الأولى فقط بكسر الدال
وسكون الراء . وهما في التحفة ١٢٦ بكسر الدال وسكون الراء وبالشين المعجمة في الموضعين مفتوحة في الأولى
ومضمومة في الثانية ، ضبط قلم .

شديد ، عن ابن الأعرابي . هكذا نقله
الأزهري ^(١) .

[د ر ف س]

الدرفس ، كسبحل : الناقة السهلة
السير .

أوهى الكثيرة لحم الجنين والبصيع .

[د ر ك س]

الدراكسة ، أهمل صاحب القاموس ،
وهي قبيلة من العرب ينزلون ريف مصر ،
وليهم نسبت القرية بالمرناجة .

[د ر ه س]

الدراهس : كعلايط : الشديد من الرجال ،
كذا في اللسان .

[د س س]

دسه دسا : أدخله بقوة وقهر .
والعرف دساس : أي دخال .
والدسيس : إخفاء المكر .

والدسيسة : النسيمة .

والدس : نفس الهناء الذي تطل به
أرقاغ الإبل .

وبعير مدسوس : لم يبالغ في هنائه ،
وقد دسه دسا .

وفي المثل : « ليس الهناء بالدس » ^(٢)
المعنى : أن البعير إذا جرب في مساعره
لم يقتصر من هنائه على موضع الجرب
ولكن يعم به الهناء جميع جلده لئلا يتعدى
الجرب موضعه فيجرب موضع آخر ، يضرب
للرجل يقتصر من قضاء حاجته على ما يتبلغ
به ولا يبالغ فيها .

والداسوس : الدسيس ^(٣) ، عامة .

[د س ن س]

دسونيس : بضم نين وكسر النون ،
أهمل صاحب القاموس ، وهي : بجزر
بالبحيرة . وتعرف بدسونين المقاريض ^(٤)

(١) اللسان دون عزو للأزهري ولم أهتم إليه في التليق .

(٢) الأمثال لأبي عبيد ٢٣٠ ، وسبق المثل في مادة (هنا) .

(٣) وهو من تدسه لياتيك بالأخبار (القاموس) .

(٤) في قوانين الدواوين ٢٢٣ ، والنسخة ١٢٦ « المقاريض » .

[د ع س]

[١ / ٢٤٩] المَدَاعِيسُ مِنَ الرِّمَاحِ :

الضَّمُّ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَدَعَسَهَا دَعْسًا : نَكَحَهَا .

وَأَدَعَسَهُ الْحَرُّ : قَتَلَهُ .

وَرَجُلٌ دَعِيسٌ ، كَيْسَكَيْتٌ : مَدْعَسٌ .

وَأَرْضٌ دَعْسَةٌ وَمَدْعُوسَةٌ : سَهْلَةٌ .

أَوْ قَدْ دَعَسَتْهَا الْقَوَائِمُ وَكَثُرَتْ فِيهَا
الْآثَارُ .وَيُقَالُ : الْمَدْعُوسُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ : الَّذِي
قَدْ كَثُرَ بِهِ ^(١) النَّاسُ وَرَعَاهُ الْمَالُ حَتَّى
فُسِدَ وَكَثُرَتْ فِيهِ آثَارُهُ ^(٢) وَأَبْوَالُهُ ،
وَهُمْ يَكْرَهُونَهُ إِلَّا أَنْ يَجْمَعَهُمْ أَثَرُ سَحَابَةٍ
لَا يَجِدُونَ مِنْهَا بَدَأً .وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : لَخِمَ مَدْعَسٌ ، بِتَشْدِيدِ
الدَّالِّ ، إِذَا كَبَسَتْهُ بِالنَّارِ حَيْثُ يَشْتَوُونَ .
وَالْفَقِيهَةُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دَعَّاسٍ ، كَشَدَادُ :أَحَدُ الْأَمْرَاءِ بَزِيدَ . وَإِلَيْهِ نُسِبَتْ
الْمَدْرَسَةُ بِهَا .

[د ع ب س]

الدَّعْبَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَحْمَقُ ، لُغَةٌ فِي
الدُّعْبُوسِ ، بِالضَّمِّ .

[د غ م س]

حَسِبَ مَدْعَمَسٌ : فَاسِدٌ مَدْحُولٌ ، عَنْ
الْهَجَرِيِّ .

[د ق د س]

دَقْدُوسٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمُّ الدَّالِّ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهِيَ : قَوْمٌ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ ، مِنْهَا : عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنُ عَلِيٍّ الدَّقْدُوسِيُّ ، عُرِفَ بِالْمِنْهَاجِيِّ .
مِمَّنْ سَمِعَ عَلَى السَّخَاوِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٨٩١

[د ق س]

الدَّقُّسُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَلِكُ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ ^(١) .وَكَصْبُورٌ : الْمَقْدَامُ فِي الْحُرُوبِ
وَالْعَمَرَاتِ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ ^(٢) .

(١) به : كذا في الفسخين ، كاللسان . وفي التاج « فيه » .

(٢) آثاره : كذا في الفسخين ، كاللسان . وفي التاج « أرواؤه » .

(٣) حسب : ليس في التاج .

(٤) التكلة .

(٥) ليس في التهذيب (دقس) ٨ / ٣٩٤ ، واللسان (دقس) .

ودقینوس : ة بيمصر .

[د ك س]

الدَّكْسُ من الطَّيِّبِ : القَعِيدُ .

وَدَكْسُ الشَّخْرِ وَالْتَمَرِ : مُلْتَفُهُمَا ، عَنْ
ابن عَبَّاد^(١) .

[د ك ر ن س]

دَكَرَنَس^(٢) ، بَفَتْحَتَيْنِ وَكُثْرِ النُّونِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهِيَ : ة بيمصر
من الدَّقْهَلِيَّةِ ، وَالْعَامَّةُ تَكْسِرُهُ . وَمِنْهُمْ مَنْ
يَقَابِ الدَّلَّالَ تَاءً .

[د ل س]

الدَّلَّيْسُ : يُعَدَّمُ تَبْيِينُ الْعَيْبِ .

وَالدَّلَّسُ الشَّيْءُ : خَفِيَ .

وَدَلَّسْتُهُ فَتَدَلَّسَ . وَتَدَلَّسْتُهُ .

وَالدَّوْلِيُّ : الدَّرِيْعَةُ لِلدَّلَّيْسِ^(٣) .

وَتَدَلَّسَ : وَقَعَ فِي الْأَدْلَاسِ وَهِيَ بَقَايَا
الذَّبَبِ وَالْبَقْلِ .

وَدَلَّسَتِ الْإِبِلُ : انْتَبَعَتِ الْأَدْلَاسَ^(٤) .

وَادَلَّسَتِ الْأَرْضُ ، كَاخْمَرَتْ : أَصَابَ
الْمَاءُ مِنْهَا شَيْئًا .

وَأَدَلَّسَ النَّحْيُ إِذْلَامًا : ظَهَرَ وَانْخَضَرَ .

وَالدَّلَّسُ : أَرْضٌ نَبَتَتْ^(٥) بَعْدَمَا أُكِلَتْ^(٦) .

[د ل ع س]

الدَّلْعُوسُ . كَسَفَرَجَلٍ : السَّاقَةُ الْجَرِيئَةُ ،
هَكَذَا فَسَبَّحَهُ أَبُو حَامِدٍ الْأَرْمَوِيُّ^(٧) .

وَجَمَلَ دِلْعَسٌ ، بِالْكَسْرِ : ذُلُولٌ

كَدِلْعُوسٍ . كَفَرَدَوَسٌ .

[د ل ه م س]

ظُلُمَةُ دَلْهَمَسَةٍ : هَائِلَةٌ .

(١) : العباب ، عن ابن عباد .

(٢) : كَذَا فِي قَوَائِمِ الْغَوَاوِينَ ١٣٤ وَالتَّحْقِيقِ ٥٣ بِدُونِ ضَبْطٍ وَفِي النَّجَاحِ « دَكَرَنَسٌ » بِزِيَادِ يَاءٍ بَعْدَ النُّونِ .

(٣) : لِلدَّلَّيْسِ : صِبَاةُ النَّجَاحِ « الْمَدَامَةُ » وَضَبَّطَهَا الْخَطُّ عَنْ عِبَابٍ بِتَشْدِيدِ الْلامِ الْمَكْسُورَةِ وَذَكَرَ أَنَّهَا فِي الْمَدَامَةِ
بِتَشْدِيدِ الْلامِ الْمَفْتُوحَةِ وَهِيَ فِي مَصْرُورَةِ الْعِبَابِ الَّتِي رَجَعْنَا إِلَيْهَا كَمَا فِي الْمَدَامَةِ بِتَشْدِيدِ الْلامِ الْمَفْتُوحَةِ .

(٤) : وَهِيَ ... الْأَدْلَاسُ : سَاقَطَ مِنْ ؟ .

(٥) : فِي النَّجَاحِ مُتَّفَقٌ مَعَ الْبُحَارِ : انْتَبَتَتْ .

(٦) : أَكَلَتْ : كَذَا فِي الْفَسْخَتَيْنِ مُتَّفَقٌ مَعَ مَا فِي الْمَدَامَةِ : وَفِي النَّجَاحِ « أُخْلَتْ » .

(٧) : فِي النَّجَاحِ « الْأَمَوِيُّ » فِي مَكَانٍ « أَبُو حَامِدٍ الْأَرْمَوِيُّ » .

[د م س]

أَدَمَسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

أَوْ اشْتَدَّ ظَلَامُهُ .

أَوْ اخْتَلَطَ .

وَدَمَسَ الْخَمْرَ تَدْمِيسًا : أَغْلَقَ عَلَيْهَا دَنْهَا .

وَكَمَعَطَمَ : السَّجُنُ كَالْمَدْمَسِ ، كَمَا حَدَّثَ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِذَا ذُقْتَ فَأَمَّا قُلْتُ عَلِقْ مَدْمَسٌ

أُرِيدَ بِهِ قِيلَ فَعُوذِرَ فِي سَابِ (١)

قِيلَ : هُوَ الْمَعْطَى ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هُوَ الَّذِي عَلَيْهِ وَضُرُّ

الْعَسَلِ .

وَأَدْمَسُهُ إِدْمَاسًا مِثْلَ دَمَسِهِ تَدْمِيسًا .

وَدَمَسَتْ يَدُهُ ، كَفَرِحَ : تَلَطَّخَتْ بِغَدَرٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَتَانِي حَيْثُ وَارَى دَمَسُ (٢) دَمَسًا ، وَذَلِكَ حِينَ يُظْلِمُ أَوَّلُ اللَّيْلِ شَيْئًا .

وَكِتَابٍ : كِسَاءٌ يُطْرَحُ عَلَى الزَّقِّ .

وَالْدِيمَاسُ : الْقَبِيرُ .

وَدَمَسِيسُ ، بِالْفَتْحِ : هُوَ يَمُصُّ مِنْ أَعْمَالِ

قُوسِنَا ، مِنْهَا : الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ

مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ الدَّمَسِيِّ وَالِدُ

يَحْيَى وَابْنُ أَخِي الشُّهَابِ أَحْمَدُ : حَدَّثُوا .

مَاتَ سَنَةَ ٨٦٥ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَبِيبٍ الْغَانِمِيُّ ،

يُعرفُ بِأَبْنِ دَامِسَ ، سَمِعَ عَلَى أَبِي الْخَيْرِ

الْعَلَانِيِّ .

وَدِمَسُويَةُ ، بِكَسْرَتَيْنِ وَسُكُونِ السَّيْنِ :

قَرِيَتَانِ بِمِصْرَ : إِحْدَاهُمَا بِجَزِيرَةِ بَنِي نَصْرٍ (٣)

وَالْأُخْرَى بِالْبَحِيرَةِ (٤) .

(١) التهذيب ٣ / ٣٧٩ والتكلمة والعياب واللسان .

(٢) دمس : الضبط يسكون الميم من العباب وضبطت في اللسان بفتحها .

(٣) في التحفة السنية ١١٤ «دمشويه البغال» بفتح الدال وسكون الميم وضم الشين المعجمة وكسر الواو ، ضبط قلم

وانظر : قوانين الدواوين ١٣٧ (الهاش ٣) بدون ضبط .

(٤) في التحفة ١٢٧ بفتح الدال وسكون الميم وفتح الشين المعجمة ، ضبط قلم وبشين معجمة بلا ضبط في قوانين

الدواوين ١٢٧ .

وهو دَنْسُ المَرْوَةِ والجَبِّ والأَرْدَانِ .

ودَنْسُهُ ^(٥) : سَوَّ خُلُقَهُ .

[د ن ل س]

دَنْلَسٌ ، بَكَسْرَاتِ وَاللَّامِ مُشَدَّدَةً ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الصَّدَفِ
وَالْحَلْزُونِ ، وَيَعْرَفُ بِأَمِّ الْخُلُولِ .

قال السَّيُوطِيُّ : أَفْتَى ابْنُ عَدْلَانَ بِحِلِّ
أَكْلِهِ ، وَالْعَزُّ بْنُ عَمْدٍ السَّلَامَ بِتَحْرِيمِهِ
لِقَدَارَتِهِ .

[د و س]

الدَّوْسُ : الْحَدِيدَةُ وَالْحِيلَةُ . عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٦) .

أَوْ هُوَ تَسْوِيَةُ الْحَدِيقَةِ وَزَيِينُهَا ^(٧) ،
مَأْخُوذٌ مِنْ دِيَارِ السَّيْفِ وَهُوَ صَقْلُهُ ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ .

[د م ح س]

الدَّمَحْسُ ، كَعَلَابُطٍ ^(١) : الْغَلِيظُ ، عَنْ
الْيَئِثِّ ، كَالدَّمَا حَسٍ كَعَلَابُطٍ . وَقَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّمَا حَسٌ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ ^(٢)

[د م ق س]

دَمَقَسَ . كَهَزَبَرٍ ^(٣) : قَدَ يَهْضُرُ مِنْ
الْغَرِيبَةِ .

وَمَسْجِدُ الدَّمَقَسِيِّسِ بِرَشِيدٍ .

[د ن ح س]

« الدَّنْحَسُ : كَجَعْفَرٍ : الشَّدِيدُ اللَّحْمِ
الْجَسِيمُ » ، هَكَذَا هُوَ فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ . وَهُوَ فِي اللِّسَانِ بِالْخَاءِ
الْمُعْجَمَةِ . وَعِزَاهُ الصَّغَانِيُّ فِي الْعُبَابِ إِلَى
ابْنِ فَارِسٍ هَكَذَا ^(٤) .

[د ن س]

تَدَنْسُ الثُّوبُ وَالْعَرُوضُ : اتَّسَحَا .

(١) في التاج المحقق : بضم الدال والحاء وسكون الميم والذي في العين ٣/ ٣٣٢ « الدحم والدامحس : التلخيطان »

(٢) الجمهرة ٣/ ٣٩٥

(٣) في قوانين الدواوين ١٣٥ والتحفة ٧٨ بدون ضبط وبشين معجمة بدل السين المهملة .

(٤) الجمل ٣٥١

(٥) الضبط بقلم المصنف وفي التاج المحقق بفتح النون بدون تشديد وضم السين على أن الكلمة اسم لا فعل .

(٦) لم يرد بالجمهرة ٢/ ٢٦٧

(٧) في النسختين « الحديقة وتزيينها » والمثبت من التهذيب ١٣/ ٤٢ وفي اللسان « الحديقة وتزيينها » .

وبِلَا لَامٍ : دَوْسُ بْنُ عَدَوَانَ يَبْنُ فِي قَيْسٍ .

ودَوْسُ بْنُ عَمْرِو التَّغْلِبِيِّ قَاتِلُ عِلْبَسَاءِ ابْنِ الْخَارِثِ الْكِنْدِيِّ .

وَأَبُو دَوْسٍ عُمَانُ بْنُ عَبْدِ الْيَحْيَى شَيْخُ لُعْفَيْرِ بْنِ مَعْدَانَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ ابْنِ دَاسَةَ الدَّائِسِيُّ الْبَصْرِيُّ ، رَأَوِيَهُ سُنَيْنُ أَبِي دَاوُدَ .

وَالدَّوَائِسُ : الْبَقَرُ الْعَوَامِلُ فِي الدَّوَسِ .

وَطَرِيقُ مَدُوسٍ وَمَدُوسٌ . كَمُعَظْمٍ : كَثِيرُ الطَّرُوقِ .

وَدَاسُ الْحَبِّ وَأَدَاسُهُ : دَرَسَهُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالدِّيَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّرَاسُ . بُلْعَةُ الشَّامِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : فُلَانٌ دَيْسٌ مِنْ

الدَّيْسَةِ ، أَيْ شَجَاعٌ شَدِيدٌ يَدُوسُ كُلَّ مَنْ نَازَلَهُ . وَأَصْلُهُ دَوْسٌ عَلَى فِعْلٍ .

وَالْمِدَاسُ . بِالْكَسْرِ لُغَةٌ فِي الْمَدَاسِ . بِالْفَتْحِ . عَنِ النَّوَوِيِّ ، كَأَنَّهُ اعْتَبَرَ فِيهِ مَعْنَى الْآلَةِ .

وَكَشْدَادٌ : الَّذِي يَدُوسُ الطَّرِيقَ بِرِجْلَيْهِ وَلَا يَرْكَبُ .

[د ه س]

ادِهَاسٌ التَّبَيُّتُ اِدْهِيَسَاسًا : صَارَ اِدْهَسَ اللَّوْنُ .

وَالدَّهَسُ ، بِالْفَتْحِ : أَرْضٌ يَنْقُلُ فِيهَا الْعَشِيُّ . ج : اِدْهَاسٌ .

وَالدَّهَاسُ . كَكِتَابِ لُغَةٍ فِي الدَّهَاسِ - كَسَحَابٍ ، حَكَاهُ النَّوَوِيُّ فِي التَّحْرِيرِ . وَوَجْهُهُ بِأَنَّهُ جَمَعَ دَهَسًا ، بِالْفَتْحِ .

[د ه م س]

الدَّهْمَسُ ^(١) ، كَجَعْفَرٍ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ

(١) حجة اسمه « الدهمس » وقد ورد في قول الفَرَزْدَقِ :

نَظَرَ الدَّهْمَسُ نَظْرَةً مَا رَدَّهَا
(نَقَاطِسُ جَبْرِيرٍ وَالفَرَزْدَقِ ٨٦٩) .

حَوْلَ بُمُغْلَتِهِ وَلَا عَوَارِ

بني كُلَيْب كَانَ رَفِيقًا لِلْفَرَزْدُقِ . جَاءَ
ذَكَرَهُ فِي كِتَابِ « النَّقَائِصِ » .

[د ي س]

دِيسُوهُ ، بِالْكَسْرِ : قَرِيبَانِ بِمَصْرَ بِالْغَرِيبَةِ
وَبِخَوْفٍ رَمَيْسِيسَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الطُّوسُ وَسَيَأْتِي
الْمُصَنَّفُ فِي (ط و س) ، وَمِنْهُ قَوْلُ
رُؤْبَةِ :

« لَوْ كُنْتُ بَعْضَ الشَّارِبِينَ الطُّوسَا »
« مَا كَانَ إِلَّا مِثْلَهُ مَسُوسَا »^(١)

فصل الذال

مع السين

[ذ ر ط س]

« إِذْ رِيطُوسُ »^(١) : دَوَاءٌ . وَالْكَلِمَةُ رُومِيَّةٌ
فَعَرَبْتُ . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَأَصْلُهُ
ثِيَاذَرِيطُوسُ ، سَمِيَ بِاسْمِ مَالِكٍ مِنْ مَلُوكِ
الْيُونَانِ كَانَ قَبْلَ جَالِينُوسَ . رُكِّبَ لَهُ هَذَا
الدَّوَاءُ . فَلَمَّا كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُ ، اخْتَصَرُوهُ
فَقَالُوا إِذْ رِيطُوسُ . وَهَكَذَا قَالَ الشَّاعِرُ :
« بَارِكْ لَهُ فِي شُرْبِ إِذْ رِيطَاوَسَا »^(٢)

فصل الراء

مع السين

[ر أ س]

رُئْسُ الرَّجُلِ ، كَعُنَى : شَكَرَ رَأْسَهُ ،
فَهُوَ مَرْمُوسٌ .
وَكَأَمِيرٍ : الَّذِي قَدْ شُجَّ رَأْسُهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ لَبِيدٍ :

كَأَنَّ سَحِيلَهُ شَكَوَى رُؤَيْسٍ
يُحَاذِرُ مِنْ سَرَايَا وَاغْتِيَالٍ^(٤)

(١) ضبطه المصنف في التاج بالكسر وهو بالكسر أيضاً - ضبط قلم - وبإبدال المهملة في اللسان . وفي التكملة
والعباب بالفتح ضبط قلم أيضاً .

(٢) العباب ومادة (طوس) في التكملة ونسب لروبة في الجمهرة ٣ / ٥٠٠ .

(٣) شرح الديوان ٢٨١ ، ٢٨٢ والجمهرة ٣ / ٥٠٠ والتكملة (طوس) .

(٤) ديوانه ٨٤ والتهذيب ١٣ / ٦٤

والمَرْهُوسُ : مَنْ أَصَابَهُ الْبِرْسَامُ ، قَالَه الْأَزْهَرِيُّ ^(١) .

وَأَصَابَ رَأْسَهُ : قَبْلَهُ .

وَارْتَأَسَ النَّبِيُّ : رَكِبَ رَأْسَهُ .

وَقَحْلَ أَرَأْسُ ، وَهُوَ الضَّمْحُ الرَّأْسِ .
كَالرَّؤَاسِ ، كَغَرَابٍ ، وَالرُّوَاسِيَّ : بزيادة الياء .

وَقِيلَ : شَاةُ أَرَأْسُ ، وَلَا تَقُلْ : رُؤَاسِيَّ ،
عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالرَّائِئِسُ : رَأْسُ الْوَادِي .

وَكُلُّ مُشْرِفٍ رَائِسٍ .

وَرَأْسُ السَّيْلِ ^(٢) : الْغَنَاءُ : جَمَعَهُ .

وَهُمْ رَأْسٌ عَظِيمٌ ، أَيْ جَيْشٌ عَلَى جِيَالِهِمْ
لَا يَحْتَاجُونَ إِلَى الْإِجْلَابِ ^(٣) .

وَرَأْسُ الْقَوْمِ رَأْسَةٌ : فَضْلُهُمْ . وَرَأْسُ
عَلَيْهِمْ وَرُوسُهُ ^(٤) عَلَى أَنْفُسِهِمْ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا رَأَيْتُ فِي كِتَابِ
الْلَيْثِ ^(٥) وَالْقِيَاسِ رَأْسُوهُ ^(٦) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَأْسُ الرَّجُلِ
رَأْسَةٌ : زَاخَمَ عَلَيْهَا وَأَرَادَهَا .

وَرِئِيسُ الْكِلَابِ وَرَأْسُهَا : كَبِيرُهَا
الَّذِي لَا يَتَقَدَّمُهُ فِي الْقَنْصِ ^(٧) سِوَاهُ .

وَكَلْبَةٌ رَائِسَةٌ : [٢٥٠ / ١] تَأْخُذُ
الصَّيْدَ بِرَأْسِهِ .

وَكَصْبُورٌ : تُسَاوِرُ رَأْسَ الصَّيْدِ

وَخَرَجَ الصَّبُّ مُرَائِسًا : اسْتَبَقَ بِرَأْسِهِ
مَنْ جُحِرَهُ وَرُبَّمَا ذَنْبٌ .

(١) الذي في التهذيب ٦٣/١٣ «ورجل أريس [وأشار المحقق إلى رواية أخرى في نسخة ج من التهذيب هي : ورجل رئيس [ومرهوس : وهو الذي رأسه البرسام فأصاب رأسه « وورد في اللسان » ورجل مرهوس أصابه البرسام . التهذيب : ورجل رئيس ومرهوس وهو الذي رأسه البرسام فأصاب رأسه » والذي أوقع الزبيدي في هذا الخطأ أنه نقل عن اللسان وأستد إلى الأزهرى ما قبل كلمة « التهذيب » على غير المعهود وهو أن يستند إلى العالم ما يلي اسمه أو اسم أحد مؤلفاته .

(٢) السيل : في أ « الشيء » تحريف .

(٣) الإجلاب : في الأساس « إجلاب » بجاء مهملة

(٤) في اللسان : ورأسوه ، بتشديد الهضرة ، وهو تحريف بدليل نقله عن الأزهرى قوله ، والقياس رأسوه لا روسوه »

(٥) العين ٧ / ٢٩٤

(٦) أضاف التهذيب ٦٣ / ١٣ بعده « لا روسوه » ونقله صاحب اللسان .

(٧) القنص : في أ « النفس » تحريف .

[ر ب س]

تَرَبَّسَ : طلب طلباً حثيثاً ، قال الشاعر :

تَرَبَّسْتُ فِي تَطْلَابِ أَرْضِ ابْنِ مَالِكٍ

عَجَزَنِي ، وَالْمَرْءُ غَيْرُ أَصِيلٍ ^(١)

أو تَرَبَّسَ : مَشَى مَشْيًا خَفِيًّا .

وَمَالَ رِبْسُ ، بِالْكَسْرِ : كَثِيرٌ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَمْرَ رَبْسٍ ^(٢) : مُنْكَرٌ ^(٣) .

وَجَاءَ بِأُمُورِ رَبْسٍ ، بِالضَّمِّ : أَيْ
بِالدَّوَاهِي .

وَأَرْبُسٌ ^(٤) . كَأَفْلُسٍ : قِصَّةٌ مِنْ أَعْمَالِ
تُونُسٍ . مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عُثْمَانَ الْأَرْبُوسِيِّ
الْمُحَدِّثُ .

[ر ج س]

الرَّجْسُ : بِالْكَسْرِ : الْحَرَكَةُ الْخَفِيَّةُ ^(٥) .
وَالْحَرَامُ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : وَلَدَتْ
وَلَدَهَا عَلَى رَأْسٍ وَاحِدٍ ، أَيْ بَعْضُهُمْ فِي
إِثْرِ بَعْضٍ .

وَيُقَالُ : أَنْتَ عَلَى رَأْسِ أَمْرِكَ وَرِثَايِهِ ،
أَيْ عَلَى شَرَفٍ مِنْهُ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
قَوْلُهُمْ : أَنْتَ عَلَى رِثَايِ أَمْرِكَ ، أَيْ أَوَّلِهِ .
وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : عَلَى رَأْسِ أَمْرِكَ .

وَأَهْلُ مَكَّةَ يُسَمُّونَ يَوْمَ الْقَرِّ يَوْمَ
الرُّغُوسِ لِأَكْلِهِمْ فِيهِ رُغُوسَ الْأَصَاخِي .
وَرَأْسُ الثَّيِّءِ : طَرْفُهُ وَآخِرُهُ .

وَالرَّأْسُ : مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ الْمَشْرِقَةِ .
وَتُسَمَّى رَأْسُ الْقُرَى .

وقال ابنُ قُتَيْبَةَ فِي « الْمُشْكِلِ » : رُغُوسُ
الشَّيَاطِينِ جَبَلٌ بِالْحِجَازِ مُتَشَعَّبٌ شَنِيعُ الْخَلْقَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُرَّاسُ كَمُعْظَمٍ ،
مِنْ الْإِيلِ : الَّذِي لَمْ يَبْقَ لَهُ طَرِقٌ إِلَّا فِي
رَأْسِهِ » . صَوَابُهُ : الْمُرَائِسُ كَمُقَاتِلٍ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الْقُرَاءِ فِي نَوَادِرِهِ .

(١) : أَسَانُ .

(٢) : نَضِيطٌ مِنَ السَّانِ . وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ بِكسر الرَّاءِ .

(٣) : مُنْكَرٌ : سَاقِطٌ مِنْ أ .

(٤) : نِيْعَمُ الْبُلْدَانِ : « بِالْفِعْلِ ثُمَّ السَّكُونِ وَبِالْيَاءِ الْمَوْحَدَةِ مَضْمُومَةٌ » .

(٥) : الْخَفِيَّةُ : كَذَا فِي الْفَسْخَتَيْنِ . وَفِي النَّجَاحِ « الْخَفِيَّةُ » .

واللَّعْنَةُ .

والكُفْرُ .

ووسوسة الشَّيْطَانِ .

وما لا خَيْرَ فيه ، وهذا عن مجاهدٍ .

ورَجَسَ ، كَكَرَّم ، رَجَسَاةً : قَذَّرَ ، وإنه

لِرَجَسٍ مَرْجُوسٍ .

وعن ابن الأعرابي : مرَّ بنا جماعةٌ رَجِسُونَ نَجِسُونَ ، أى كُفَّارٌ .

وبالفتح : صَوْتُ الثَّيِّءِ الْمُخْتَلِطِ

العَظِيمِ كَالجَيْشِ وَالسَّيْلِ وَالرَّعْدِ ، كَالرَّجَسَةِ

وَالرَّجَسَانِ ، بِالتَّخْرِيكِ ، وَالرَّائِيحِ جَاسٍ .

وهذا رَاجِسٌ حَسَنٌ ، أى رَاعِدٌ حَسَنٌ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ر خ س]

رُخْسٌ ، بِالضَّمِّ : قَاعٌ بِسَمَرٍ قَدْ عَلَى أَرْبَعَةٍ

فَرَامِخٍ ، مِنْهَا : الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّخِيسِيُّ

الْمُحَدِّثُ . وَيُقَالُ فِيهَا أَيْضًا أَرْخُسٌ ،

بِضَمَّتَيْنِ .

[ر د س]

الرَّدْسُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّرْبُ ، عَنْ شُعْرٍ .

وَرَدَّسَهُ رَدْسًا : دَلَّلَهُ .

وقولُ رَدْسٍ كَأَنَّهُ يَرْتَمِي بِهِ خَصْمَهُ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَشَدُّ لِلْعَجِيرِ السُّلُولِيُّ : نَقْلًا .

بِقَوْلٍ وَرَاءَ الْبَابِ رَدْسٌ كَأَنَّهُ

رَدَّى الصَّخْرَ فَالْمَقْلُوبَةُ الصَّيْدُ تَسْمَعُ (١)

وَمِرْدَاسُ بْنُ عَمْرٍو الْفَدَكِيُّ

وَابْنُ عُرْوَةَ ، وَابْنُ عُفَّانَ الْعَنْبَرِيُّ .

وَابْنُ قَيْسِ الدَّوْبِيِّ ، وَابْنُ مَالِكِ الْأَسَدِيِّ

وَابْنُ مَالِكِ الْغَنَوِيِّ ، وَابْنُ مَرْوَانَ ،

وَابْنُ مُوَيْلِكَ : صَحَابِيُّونَ .

وَابْنُ أَبِي عَامِرٍ السُّلَمِيُّ وَالِدُ عَبَّاسٍ

وَالْإِخْوَتِ الْمَذْكُورِ عِنْدَ الْمُصَنِّفِ كَانَ صَدِيقًا

لِحَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ فَقَتَلَهُمَا الْجَنْ مَعًا .

[ر س س]

رُسُ الْحَبِّ : بَقِيَّتُهُ وَأَثَرُهُ ، كَرَبِيسِهِ .

وَمِنْ الْخَبْرِ : طَارَفٌ مِنْهُ أَوْ شَيْءٌ مِنْهُ

أَوْ أَوَّلُهُ .

وَالْعَلَامَةُ ، عَنِ الْمَازِنِيِّ .

وَأَرَسَ الشَّيْءَ : جَعَلَ لَهُ عَلَامَةً .

(١) ي النسختين « يقول » مكان « يقول » والمثبت من اللسان وعنه صواب محقق التاج .

والمَعْدِنُ . ج : رِسَاس . بالكسرة .

وَوَادٍ يَنْجِدُ لِبْنِي أَعْيَابًا بِنِ طَرِيفٍ . قال
زُهَيْرُ :

بَكَرْتُ بَكُورًا وَاسْتَحَرْتُ بِسُحْرَةٍ

فَهُنْ لِيَوَادِي الرِّسِّ كَالْيَدِ لِلْقَمَرِ ^(١)

وَجَبَلٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ . وإليه نَسَبَ
أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَسَنِيُّ ^(٢) ؛

لأنه أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهُ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ حَفِيدَهُ
وَيُقَالُ لَوْلَدِهِ : الرِّسِّيُونَ .

وَرَسَّ الْهَوَى فِي قَلْبِهِ ، وَالسَّقَمُ فِي
جِسْمِهِ رَسًا وَرَبِيضًا : دَخَلَ وَثَبَتْ ، كَارَسَ .

وَالْحَدِيثُ فِي نَفْسِهِ يَرُسُهُ رَسًا : حَدَّثَهَا
بِهِ . أَوْ عَاوَدَ ذَكَرَهُ وَرَدَدَهُ .

وَلَهُ الْخَبَرُ : ذَكَرَهُ لَهُ ، قَالَ أَبُو طَالِبٍ :
هُمَا أَشْرَسَا فِي الْمَجْدِ مَنْ لَا أَبَا لَهُ

مِنَ النَّاسِ إِلَّا أَنْ يُرْسَ لَهُ ذِكْرٌ ^(٣)

أَيَّ إِلَّا أَنْ يَذْكَرَ ذِكْرًا خَفِيًّا .

وَالشَّيْءُ : نَسَبُهُ لَتَقَادِمِ عَهْدِهِ . قَالَ
الشَّاعِرُ :

« يَا خَيْرَ مَنْ زَانَ سُرُوجَ الْمَيْمَنِ »

« قَدْ رُسَّتِ الْحَاجَاتُ عِنْدَ قَيْسٍ »

« إِذْ لَا يَزَالُ مُوَلَّعًا بِلَيْسٍ » ^(٤)

وَرِيحُ رَسِيْسٌ ، كَأَمِيرٍ : لَيْتَةُ الْهَيُوبِ
رُخَاءٌ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَأَنشَدَ لَابِنُ مَقْبِلٍ :

كَأَنَّ خُزَامِي عَلِيَّجٍ طَرَقَتْ بِهِـَا

شَمَالُ رَسِيْسٍ الْمَسِّ بِلْ هِيَ أَطْيَبُ ^(٥)

وَالرَّسُّ وَالرُّسِيْسُ ، كَرَبِيرٍ : مَاعَانٍ فِي

بِلَادٍ [٢٥٠ / ب] الْعَرَبِ . قَالَ زُهَيْرُ :

لَمَنْ طَلَّلَ كَالْوَحْيِ عَافٍ مَنَازِلُهُ

عَفَا الرِّسُّ مِنْهَا فَالرُّسِيْسُ فِعْلًا ^(٦)

وَقِيلَ : الرُّسِيْسُ لِبْنِي كَاهِلٍ .

(١) ديوانه ١٠ والتج . وفي اللسان والعياب « وودي » في مكان « ليوادي » .

(٢) الحسنى : في « الخافى » تحريف .

(٣) ديوانه ٨٦ واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) ديوانه ١٩ واللسان . وهو في التج بدون غزو « تمثله » .

(٦) معجم البلدان (قف) ١١٦ ، ٣٤٥ (الحاشية) والعياب .

وَكَمِينَبَرٍ : الذى يُدَقُّ به اللَّحْمُ .
وَدَابَّةُ رُفُوسٍ ، كَصَبُورٍ : إِذَا كَانَ مِنْ
شَأْنِهَا الرُّفُسُ ، وَالْأَمَمُ الرُّفَاسُ - كَكِتَابٍ -
وَالرُّفُوسُ - بِالضَّمِّ - وَالرُّفَيْسُ - كَأَمِيرٍ .

[ر ق س]

مَرْقَسٌ ، كَمَقْعَدٍ : « لَقَبُ شَاعِرٍ
طَائِيٍّ اسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ وَإِيرَاهُ هُنَا يَدُلُّ عَلَى زِيَادَةِ مِيمِهِ
وَأَنَّ أَصْلَ الْمَادَةِ (ر ق س) ^(١) وَيَدُلُّ عَلَيْهِ
وَزْنُهُ بِمَقْعَدٍ . وَسَيَأْتِي لَهُ فِي الْمِيمِ مَعَ السَّيْنِ
وَزْنُهُ بِجَعْفَرٍ وَأَنَّهُ فَعَّلَلْ لَا مَفْعَلٌ . وَهَذَا
مَعَ مُضَادَّتِهِ فِيهِ خَطَأٌ فِي الضَّبْطِ وَفِي الْبَيَانِ
قَلَّدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا ذَكَرَهُ ،
وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ كَجَعْفَرٍ ، كَمَا سَيَأْتِي لَهُ .
عَلَى أَنَّ مِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ بِضَمِّ الْقَافِ ،
وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ كَمُحْسِنٍ ، قَالَ : وَهُوَ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَرْقَسٍ لَا أَنَّ اسْمَهُ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ ^(٢) ، فَتَامَلْ .

[ر ك س]

الرُّكْسُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجْسُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : يُقَالُ : إِنَّكَ لَتَرُسٌ
أَمْرًا مَا يَلْتَثِمُ ، أَيْ تُثَبِّتُ .

[ر ع س]

تَرَعَسَ : رَجَفَ وَاضْطَرَبَ .
وَرُمُحٌ رَعَّاسٌ ، كَشَدَادٍ : شَدِيدُ
الاضْطِرَابِ ، كَمَرْغُوسٍ .

وَالرَّاعِشُ فِي نَوْمِهِ ، كَالرَّغُوسِ .

وَالْبَرْغُوسُ مِنَ الْإِبِلِ : كَالرَّعِيسِ .

[ر غ س]

الرَّغْسُ : النُّكَاحُ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَرَعَسَ الثَّيِّءُ : غَرَسَهُ ، مَقْلُوبٌ ، عَنْ
يَعْقُوبَ .

وَالْأَرْعَاسُ : الْأَعْرَاسُ الَّتِي تَخْرُجُ عَلَى
الْوَلَدِ ، مَقْلُوبٌ عَنْ يَعْقُوبَ أَيْضًا .
وَرَجُلٌ مَرْغُوسٌ : مَرْزُوقٌ .

وَالْمَرْغُوسَةُ : الشَّاةُ الْكَثِيرَةُ الْوَلَدِ .

[ر ف س]

الرَّفْسُ : الدَّقُّ ، وَقَدْ رَفَسَ اللَّحْمُ
وغيره من الطعام .

(١) التكلة (رفس) .

(٢) ومرقس لقبه كما في التكلة .

[ر م س]

الرَّمْسُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّوْتُ الْخَفِيُّ .

وَطَمَسُ الْأَثَرِ .

وَرَمَسَ حُبَّكَ فِي قَلْبِي : اشْتَدَّ وَاسْتَحْكَمَ .

وَكُلُّ مَا أُهْيِلَ عَلَيْهِ التُّرَابُ فَهُوَ مَرْمُوسٌ

وَرَمِيسٌ . وَقَدْ رُمِسَ .

وَالْخَبَرُ الْمَرْمُوسُ : الْمَكْتُمُ .

وَوَقَعُوا فِي مَرْمُوسَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ ، أَيْ

اخْتِلَاطٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَامِسٌ ، كَصَاحِبٍ : ع فِي دِيَارِ

مُحَارِبٍ . وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ .

وَرَمِيسٌ ، بِالْفَتْحِ : ع بِمِصْرَ ، وَإِلَيْهَا

نُسِبَتِ كَوْرَةُ الْحَوْفِ .

وَرَمَسَ الْقَبْرَ رَمْسًا : سَوَّاهُ بِالْأَرْضِ .

[ر و س]

الرَّوْسُ : الْعَيْبُ^(٢) ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَبَنَاءُ رِكْسٍ : رَمَ بَعْدَ الْهَذَمِ .

وَكَلَامِيَرٍ : الرَّجِيْعُ .

وَكُلُّ مُسْتَقْدِرٍ .

وَالْمَرْوُودُ ، كَالْمَرْكُوسِ .

وَالضَّيْفُ الْمُرْتَكِسُ .

وَالْمَرْكُوسُ الْمُدْبِرُ عَنْ حَالِهِ ، كَالْمَنْكُوسِ

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَشَعَرَ مُتْرَاكِسٌ : مُتْرَاكِبٌ .

[ر م ج س]

رَمْمُوسٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع بِمِصْرَ مِنَ الْأَشْهُونِيِّ .

[ر م ح س]

رُمَاحِسٌ ، كَعَلَايِطٍ : وَالِدُ عَبْدِ اللَّهِ^(١)

الْقَيْنِيُّ^(٢) الرَّمَادِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

وَالرُّمَاحِسُ بْنُ الرُّسَارِسِ ، ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَاقًا فِي (ر س س) .

(١) كَذَا فِي النسختين وفي التاج ونقل محققه عن ميزان الاعتدال ٣ / ٦ أن اسمه « عبيد الله » .

(٢) كَذَا فِي النسختين وفي التاج « القتيبي » ونقل محققه عن ميزان الاعتدال أن اسمه « القتيبي » كما في النسختين .

(٣) فِي النسختين « الغيب » بالعين المعجمة والمثبت من اللسان .

أى سوس ، وقد ذكره استطرادا في
(س ي س) . وهذا موضعه .

[س ب ت ر س]

سبتريس ، كزنجبيل^(١) ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ة بصر من المنوفية .

[س ب ط س]

سبطاس ، بالضم^(٢) ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ة بصر من السمنودية .

[س ج س]

السجس ، بالتحريك : الماء المتغير ،
هكذا في الصحاح ، وعزه إلى أبي عبيد ،
وقال أبو سهل الهروي : الذى قرأته على
أبي أسامة فى المصنف السجس ، ككيف
وأما بالتحريك فهو مصدر .

وماء مسجس ، كمعظم : أبيض وثور .

[س ج ل م س]

« سجلماسة ، بكسر السين والجيم » ،
هكذا ضبطها^(٣) المصنف . وقد تفتح

الجيم بالتلقى عن الأقواه . فإن كانت
الكلمة أعجمية فلا كلام فيها ؛ لأنها
حينئذ لا تقبل أبحاث العربية . وإن كانت
عربية . فقبل إنها :

مركبة من ثلاث كلمات : سجل ،
وما ، وسه . وأصل جيم السجل ساكنة
ومعناه الدأو ، فانظر ما وجه فتحه عند
التركيب على ماتلقى . وكذا ما وجه
كسر سينه على ضبط المصنف وهي
مفتوحة فى الأنة .

أو من سجل الكتاب ، ترك تشديد
اللام تخفيفا ، وما ؛ مقصور هو المشروب .
وسه : كانه أمر لحدار غور مائها . بل
مكثه غائرا .

أو من كلمتين : سجل ، وماسه .
فالسجل : دأو الماء ، وماسه : اسم بئعة
معروفة ، بالتخفيف .

[س د س]

سئون من العشرات ، مشتق من السئو ،
حكاه سيبويه .

(١) فى الصفحة ١٠٥ بفتح السين والياء وسكون انشاء ، ضبط قلم .

(٢) فى قوانين الدواوين ١٤٨ بالكسر ، ضبط قلم .

(٣) فى « ضطه » .

وَسَدَسْتُ الثَّيَّ تَسْلِيَسًا : جَعَلْتُهُ عَلَى
سِتَّةِ أَرْكَانٍ ، أَوْ سِتَّةِ أَضْلَاعٍ .

وَالْمُسَدِّسُ مِنَ الْعَرُوضِ : الَّذِي يُبْنَى عَلَى
سِتَّةِ أَجْزَاءٍ .

وَالسَّيْدِسُ : السَّنُّ الَّتِي بَعْدَ الرَّبَاعِيَّةِ .

وَمِنَ الْإِبِلِ وَالْعَنَمِ : الْمُلقَى سَيْدِسَهُ ،
وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى كَالسَّيْدِسِ ، مُحَرَّكَةً .

وَيُقَالُ : لَا آتِيكَ سَيْدِسٌ عَجِيسٌ ،
لُغَةً فِي سَجِيسٍ .

وَالسَّدِسُ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الْحِيزَةِ .
وَأُخْرَى بِالْبَهْسَاوِيَّةِ .

وَمِنَ الْوَرْدِ فِي الْأَظْمَاءِ ^(١) بَعْدَ الْخَمِيسِ ،

وَقِيلَ : بَعْدَ سِتَّةِ أَيَّامٍ وَخَمْسِ لَيَالٍ . وَفِي
الصَّحاحِ : أَنَّ تَنْقَطِعَ خَمْسَةٌ وَتَرَدَّ فِي
السَّادِسِ ، وَهَذِهِ الْأَقْوَالُ مُخْطِئَةٌ الصَّغَانِيُّ .
وَصَوَّبَ مَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَهُوَ أَنَّ تَنْقَطِعَ
أَرْبَعَةٌ وَتَرَدَّ فِي الْخَامِسِ ^(٢) .

وَقَسَّرَهُ أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ بِأَبْيَنِ مِنْهُ
فَقَالَ : هُوَ أَنَّ تَشْرَبَ يَوْمًا ثُمَّ تَنْقَطِعَ أَرْبَعَةٌ
أَيَّامٌ ثُمَّ تَرَدَّ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ فَيَدْخُلُونَ
الْيَوْمَ الْأَوَّلَ الَّذِي كَانَتْ شَرِبَتْ فِيهِ فِي
حِسَابِهِمْ ، فَقَسَّوْا الْجَوْهَرِيَّ : وَتَرَدَّ
السَّادِسُ إِنَّمَا هُوَ بِاعْتِبَارِ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ :
وَلَا خَطَأَ فِيهِ كَمَا يَظْهَرُ عِنْدَ الثَّمَالِ .
وَعَلَامٌ سُدَّاسِيٌّ ، بِالضَّمِّ : طَوْلُهُ سِتَّةُ
أَشْبَارٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « سُدُّوسٌ . بِالضَّمِّ :
رَجُلٌ طَائِفٌ ، وَبِالْفَتْحِ : آخِرُ شَيْبَانِي .
وَآخِرُ تَجِيمِي » . هَذَا هُوَ الشَّهْوَرُ عِنْدَ
أَهْلِ النَّسَبِ .

قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : كُلُّ سُدُّوسٍ فِي الْعَرَبِ
مَفْتُوحٌ إِلَّا سُدُّوسٌ طَبِيٌّ ^(٣) . وَحَكَى ذَلِكَ
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَيْضًا . وَقَالَ ابْنُ حَمَزَةَ :
هَذَا مِنْ أَغْلَاطِهِ ، وَزَعَمَ أَنَّ الْأَمْرَ بِعَكْسِ
مَا ذَكَرَهُ وَهُوَ أَنَّ سُدُّوسَ الَّذِي فِي تَجِيمٍ
وَرَبِيعَةٍ وَسَعْدِ بْنِ زَيْهَانَ ، كُلُّ ذَلِكَ بِالْفَتْحِ

(١) المراد « أظماء الإبل » (انظر : العباب والقاموس) .

(٢) ذكر الصغاني في « التكملة » قول صاحب الصحاح فقط وخطأه ، واكتفى في « العباب » بما ذكره المصنف
(أى صاحب القاموس) وهو أن « تنقطع أربعة وترد الخامس » .

(٣) عبارة ابن حبيب : « وكل سدوس في العرب ، فهو مفتوح إلا سدوس بن أصمع بن أبي عبيد بن ربيعة بن نصر
ابن سعد بن زهان من طيء » (يختلف القبائل ٢٩٢) .

ونافعُ بنُ سَرَجِس السباعي ، عن
أبي واقد الليثي .

[س ر خ س]

« سَرَخْس ، يَفْتَحُ السَّيْنَ والرَّاءُ » ،
هكذا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ وَنَقَلَ الْحَافِظُ عَنْ
ابن الصَّلَاحِ أَنَّهُ هُوَ الْأَشْهُرُ . قال : وَيَدُلُّ
عليه قَوْلُ الشَّاعِرِ :

لَا سَرَخْسَ فَإِنَّهَا مَوْفُورَةٌ

مَادَامَ آلُ فَلَانٍ فِي أَكْثَافِهَا^(١)

وضبطه ابن السَّمْعَانِيُّ [٢٥١ / ب]

كَجَعْفَرٍ وَحِكَاهِ الْإِنْسَوِيَّ عَنْ جَمَاعَةٍ وَنَقَلَ
ابنُ مَرْزُوقٍ عَنْ ابْنِ التَّلْمِصَانِيِّ بِكَسْرِ
السَّيْنِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ، وَبِكَسْرِ السَّيْنِ وَسُكُونِ
الرَّاءِ . وَهَاتَانِ فِيهِمَا نَظَرٌ .

[س ر د س]

سَرْدُوسُ ، كَحَلَزُونٍ^(٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

لَاغِيرٍ . وَرَوَى شَمِيرٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
نَحْوَ ذَلِكَ فَإِنَّهُ أَنْشَدَ بَيْتَ امْرِئِ الْقَيْسِ :

إِذَا مَا كُنْتُ مُفْتَحِرًا فَفَاحِرٌ

بَيْتٌ مِثْلُ بَيْتِ بَنِي سَدُوسَا^(٣)

وَرَوَاهُ يَفْتَحُ السَّيْنَ . قال : وَأَرَادَ خَالِدُ
ابْنَ سَدُوسِ النَّبْهَانِي ، هَكَذَا قَالَ . وَالَّذِي
ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ أَنَّ خَالِدًا أَخُو سَدُوسِ
ابْنِي الْأَضْمَعِ مِنْ بَنِي نَبْهَانَ .

وقوله : « سَدَسَان »^(٤) : بِلَدِ السَّنْدِ
ظَاهِرُهُ أَنَّهُ كَسَحَبَانَ ، وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ
بِضَمِّ الدَّالِ .

[س ر ج س]

سَرَجِسُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْجِيمِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : عِ بَفَارِسَ .

وَجَدْتُ لَشَيْبَةَ بْنِ نِصَّاحِ السَّرَجِسِيِّ
الْقَارِئِ الْمَشْهُورِ .

(١) التَّبْذِيبُ ١٢ / ٢٨٢ وَاللَّسَانُ فِيهَا « سَدُوس » يَفْتَحُ السَّيْنَ الْأَوَّلَى وَرَوَايَةُ الذُّبُونِ ٣٤٤ ، وَالْإِبْنِاسُ ١٧١
بِضَمِّ السَّيْنِ الْأَوَّلَى . وَضَبَطَ فِي غَتَلَفِ الْقِبَالِ ٢٩٣ يَفْتَحُ السَّيْنَ الْأَوَّلَى رَغْمَ أَنَّهُ ذَكَرَهُ بَعْدَ الْعِبَارَةِ الْوَارِدَةِ فِي الْحَاشِيَةِ السَّابِقَةِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ « سَدُوسَان » يَوَاوُ بَعْدَ الدَّالِ .

(٣) التَّبْصِيرُ ٧٣١

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ يَفْتَحُ السَّيْنَ وَسُكُونُ الرَّاءِ وَضَمُّ الدَّالِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

القاموس، وهي: ة بمضَر من الغَرِيبة .
وخليجها من الخُلُجَان القديمة، يُقال :
إنه حَفَرَهُ هَامَانُ لِغِرْعَوْنِ .

[س ر س]

ما أَسْرَسَهُ ، أى ما أَكْبَسَهُ .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ السَّرِيسِيِّ ، بالفتح : أَدِيبٌ
ذَكَرَهُ مَنْصُورٌ فِي الدَّلِيلِ .

وسِرْسٌ ، بالكسرة : بمضَر من المَنُوفِيَّةِ .

[س ر س م س]

سَرَسْمُوسٌ ، كَمَضْرُوطٍ ، أَهْمَلَهُ

القاموس ، وهي : ة بِمِضَر من المَنُوفِيَّةِ .

[س ق س]

سِرِّيَا قُوسٌ ، بالكسرة وَضَمُّ القاف ، أَهْمَلَهُ

صاحبُ القاموس ، وهي : ة بِمِضَر من
الشَّرْفِيَّةِ .

[س ف ر س]

إِسْفَرِيسٌ ، بالكسرة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القاموس ، وهي مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ نُسِبَ إِلَيْهَا
الْمَيْدَانُ ، منها : مُحَمَّدٌ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْمَيْدَانِيُّ
الإِسْفَرِيسِيِّ . قَالَ أَبُو مُوسَى : حَدَّثَنِي
عنه والِدِي ، وكان من أَهْلِ الْحَدِيثِ .

[س ف ل س]

سَفْلِيسٌ ، بالفتح وَكسَر اللّام ، أَهْمَلَهُ

صاحبُ القاموس ، وهو لَقَبُ جَدِّ الشَّمْسِ

مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْعَزَازِيِّ ، روى عنه ^(١)

الْبِرْهَانُ الْيَقَاعِيُّ شَيْئاً مِنْ ^(٢) الشُّعْرِ . مات

سنة ٨٣٧ .

[س ل س]

سَلِيسُ الْمُهَرِّ ، كَفَرِحَ : انْقَادَ .

وَالسَّلْسُ ، كَكَتِفٍ : فَرَسُ الْمُهْلِيلِ

أَبْنِ رَبِيعَةَ التَّغْلِبِيِّ ، قاله أَبُو النَّدَى ،

وفيه يَقُولُ مخاطِباً لِلْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ فَارِسٍ

عَمَامَةٌ :

* ارْكَبْ نَعَامَةً فِإِنِّي فَارَسُ السَّلِيسِ ^(٣) *

(١) عنه : في التاج « عن » والمثبت من النسختين متفقاً مع الضوء اللامع ٧ / ١٢٦

(٢) شيئاً من : في التاج « ساء » والمثبت من النسختين متفقاً مع الضوء ٧ / ١٢٦

(٣) العباب والتاج وفيهما « إني راكب » .

وَمَرَّابٌ سَلِسٌ : لَيْسَ الْإِنْجِدَارُ .

وَمِسْمَارٌ سَلِسٌ : قَلِقٌ .

وَفِي كَلَامِهِ سَلَّاسَةٌ .

وَقَدْ سَلَسَ^(١) لِي بِحَقِّي ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ .

وَلِإِنَّهُ لَسَلِسٌ الْقِيَادِ وَمِسْلَاسُهُ .

وَالْمُسْلَسُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمُسْلَسُ ، قَالَ
الْمُعْطَلُ الْهَذَلِيُّ :

لَمْ يَنْسِنِي حُبُّ الْقَتُولِ مَطَارِدُ

وَأَفْلُ يَخْتَضِمُ الْفَقَارَ مُسْلَسُ^(٢)

أَرَادَ أَنَّهُ فِيهِ مِثْلُ السَّلْسَلَةِ مِنَ الْفِرْنِدِ .

وَيُرْوَى مُسْلَسٌ ، أَرَادَ الْمُسْلَسَ ، مَقْلُوبٌ .

وَالسُّلُوسُ ، بِالضَّمِّ : الْخُمُرُ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

• قَدْ مَلَأَتْ مَرْكُوهًا رُغُوسًا^(٣) •

• كَانَ فِيهِ عَجْزًا جُلُوسًا •

• شَمَطَ الرُّغُوسِ أَلْقَتِ السُّلُوسًا^(٤) •

شَبَّهَهَا وَقَدْ أَكَلَتْ الْحَمَضُ فَايْبَضَتْ

وُجُوهُهَا وَرُغُوسُهَا بِعُجْزٍ قَدْ أَلْقَيْنَ الْخُمُرَ .

وَنَحْلَةٌ مِسْلَاسٌ : مِنْ عَادَتِهَا أَنْ يَتَنَاقَرُ

مِنْهَا الْبُسْرُ .

وَالسَّلَسُ ، مُحَرَّكَةً^(٥) : اسْمٌ مَا تَنَاقَرُ

مِنْهَا ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

لَوْ بَنُو سَالُوسٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ، إِلَيْهِمْ

تُنَسَّبَتِ الْبِرْكَةُ وَالَّتِي بِالْفَيُومِ .

[س ل ط س]

السُّلَطِينُ ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بِمِصْرَ مِنْ

خَوْفٍ وَمُشِيمِسَ .

[س ل ع س]

السَّلْعُوسُ ، لَا يَفْتَحُ فَسُكُونٌ : جَدُّ

السَّمْسِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ

مَحْمُودِ الدَّمَشْقِيِّ ، مِنْ شُيُوخِ الْحَافِظِ

هَكَذَا ضَبَطَهُ السَّخَاوِيُّ .

(١) ضبط بالقلم في الأساس بفتح السين الأولى وكسر اللام ، أي من حد علم .

(٢) التهذيب ١٢ / ٢٩٧ . وفي اللسان « القبول » وفي العباب والتكلمة ، « ويروي لأبي قلابة » وهو في شرح
أشعار المهذليين ٧١٦ من شعر أبي قلابة وفيه « ويقال : بل قالها المعطل » برواية « هل تنسين » .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) في العباب : بفتح السين وضم اللام ، ضبط قلم .

[س ل م س]

سَلْمِس^(١)، بِالْفَتْح: قَرَب الرِّقَّة. مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ عِيَّاشٍ الرَّافِقِيُّ السَّلْمِيسِيُّ، مِنْ شَيْخِ ابْنِ الْمُظَفَّرِ.

وَسَلْمُوسَة: بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ.

[س م د س]

سَمْدِيَسَة، بِفَتْح السِّينِ وَالْجِيمِ وَكَسْرِ الدَّالِ^(٢)، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ: بِمِصْرَ مِنَ الْبَحِيرَةِ، مِنْهَا: الزَّيْنُ عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مُوسَى بْنِ مَسْعُودِ السَّمْدِيَسِيِّ وَأَوْلَادُهُ: الْبَدْرُ مُحَمَّدٌ، وَالشَّرَفُ مُوسَى، وَالْجَلَالُ^(٣) مُحَمَّدٌ: حَدَّثُوا.

[س م ي ا س]

سَمِيَّاس^(٤)، بِالْفَتْح، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ: بِمِصْرَ مِنَ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْر.

[س م ي ا ط س]

سَمِيَّاطِس، بِالْفَتْح، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ، وَهِيَ: بِمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْر.

[س ن ب س]

كُفْر السَّنَائِسَة: بِمِصْرَ مِنَ الْبَحِيرَةِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى قَبِيلَةٍ مِنْ طَيِّئٍ.

[س ن ت ر س]

سَنْتَرِيس، بِالْفَتْح، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ: بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ.

[س ن د ب س]

[١/٢٥٢] سَنْدَبِيسُ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمُوحَدَةِ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ: بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ، مِنْهَا: الزَّيْنُ أَبُو الْفَضْلِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ التَّاجِ مُحَمَّدُ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ يَحْيَى الشَّافِعِيُّ، سَمِعَ عَلَى التَّنَوُّخِيِّ وَالْبَلْقَيْنِيِّ وَالْعِرَاقِيِّ. مَاتَ سَنَةَ ٨٥٢. وَوَلَدَهُ الْمُجِيبُ مُحَمَّدٌ، حَدَّثَ. مَاتَ سَنَةَ ٨٧٣.

(١) فِي أ « سَلْس ».

(٢) كَذَا فِي التَّحْفَةِ ١٢٨، ضَبَطَ قَلَمٌ. وَفِي التَّاجِ « بِالْفَتْحِ » ضَبَطَ عِبَارَةً، أَيْ بَفَتْحِ السِّينِ وَسُكُونِ الْمِيمِ.

(٣) فِي التَّاجِ « وَالْكَال ».

(٤) فِي التَّاجِ « سَمَس » وَهِيَ كَذَلِكَ فِي قَوَائِنِ الدَّوَاوِينِ ١٤٩.

[س ن د س س]

سُنْدِسِس ، بِالضَّمِّ وَكسْر السَّيْنِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ
الْغَرْبِيَّةِ .

[س ن ف ر س]

سَنْفَارُوس ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[س ن ر س]

سَنْوَرُوس ، بِالْفَتْحِ وَضَمَّ النَّونِ الْمُشَدَّةِ
وَكسْرِ الرَّاءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ الْجِيزَةِ .

[س ن س]

سِنْسَا ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ الْكُفُورِ
الشَّامِيَّةِ .

سِنُوسَة ، بِالْكَسْرِ وَضَمَّ النَّونِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبِرِ ،
نُسِبَ إِلَيْهِمُ الْمَوْضِعُ ، مِنْهُمْ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ يُوْسُفَ بْنِ عَمْرِ بْنِ شُعَيْبٍ

السَّنُوسِي ، صَاحِبُ التَّأْلِيفِ فِي عِلْمِ الْكَلَامِ
نَزَلَ عَنْدهُمْ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِمْ . مَاتَ سَنَةَ ٨٨٥

[س و س]

السَّاسُ : الْعُثُ .

وَطَعَامُ مُسَوْسٍ ، كَمُعْظَمٍ : مُدَوِّدٌ .

وَكُلُّ آكِلٍ شَيْءٍ فَهُوَ مُسَوْسُهُ ، دَوْدَا كَانَ
أَوْ غَيْرَهُ .

وَالسَّوْسُ ، بِالْفَتْحِ : وَقُوعُ السَّوْسِ فِي
الطَّعَامِ . وَقَدْ اسْتَأَسَّ وَتَسَوَّسَ . وَأَرْضُ
سَاسَةٍ وَمُسَوَّسَةٌ ، وَكَذَلِكَ طَعَامُ سَاسٍ ،
وَسَوَّسَ .

وَسَاسَتِ الشَّجَرَةَ سَيَّاسًا ، وَأَسَاسَتِ
فَهِيَ مُسَيِّسٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالسَّوْسُ ، أَيْضًا : الرِّيَاسَةُ . سَاسُوهُمْ
سَوَّسًا .

وإِذَا رَأَوْهُ ، قِيلَ : سَوَّسُوهُ وَأَسَاسُوهُ .
وَرَجُلٌ سَاسَ مِنْ قَوْمٍ سَاسَةً وَسَوَّاسٍ ، كَرُمَانٍ ،
أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

سَادَةٌ قَادَةٌ لِكُلِّ جَوِيْعٍ
سَاسَةٌ لِلرَّجَالِ يَوْمَ الْقِتَالِ^(١)

• ترتيب هذه المادة وفق نهج المؤلف بعد (س ن س) .

(١) اللسان

والسِّيَاسَة ، بالكسْر : فِعْلُ السَّائِسِ ، وهو من يَقُومُ عَلَى الدُّوَابِّ وَيَرُوضُهَا .
 وَسَوْسٌ لَهُ أَمْرٌ : رَوْضَهُ وَذَلَّلَهُ .
 وَسَوْسُ الْمَرْأَةِ ، بِالضَّمِّ : صَدْعُ فَرْجِهَا .
 وَسَائِيٌّ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ بِالْمَغْرِبِ .
 وَأَبُو سَاسَانَ : كُنْيَةُ الْحَصِينِ ^(١) بْنِ الْمُثَنَّرِ التَّائِيهِ .

وَسَاسَاهُ سَاسَاةٌ : غَيْرُهُ ^(٢) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : وَكَانَتْ نِسْبَةُ إِلَى بَنِي سَاسَا .
 وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : يُقَالُ لِلسُّؤَالِ بَنُو سَاسَا .
 وَفِي « شُرُوحِ الْمَقَامَاتِ » : سَاسَانُ : رَجُلٌ فِي الْعَصْرِ الْأَوَّلِ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَنَّ الْكَلِيدَةَ ، فَنُسِبُوا إِلَيْهِ ، كَمَا أَنَّ الطُّفَيْلِيَّ مَنَسُوبٌ إِلَى طُفَيْلٍ أَوَّلٍ مِنْ تَطَقُّلٍ .
 وَسَاسِيَانٌ : ع بِالْعَجَمِ .

وَالسَّاسُ : ع تَحْتَ وَاسِطَةٍ ، مِنْهَا :
 أَبُو الْمَعَالَى بْنُ أَبِي الرَّضَا السَّاسِيُّ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي الْفَتْحِ الْمُنْدَائِيِّ .

وَأَبُو فَرْعَوْنَ السَّاسِيُّ : شَاعِرٌ قَدِيمٌ ، قَيَّدَهُ ابْنُ الْخَشَّابِ بِخَطِّهِ .

وَقَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ : كُلُّ مَنْ يُنْسَبُ سَاسِيًّا - يَعْنِي مِنَ الْعَرَبِ - فَهُوَ مِنْ وَلَدِ زَيْدِ مَنَاءَ ابْنِ ^(٣) تَمِيمٍ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يُقَالُ لَهُ سَاسِيٌّ .

وَالسُّوَيْسُ ، كَزُبَيْرٍ : د عَلَى بَحْرِ الْقَلْزَمِ ، أَحَدُ الثُّغُورِ الْمَصْرِيَّةِ مِنْ طَرَفِ الْحِجَازِ .

وَالسُّوسَةُ ، بِالضَّمِّ : فَرَسُ التُّعْمَانِ ابْنِ الْمُثَنَّرِ ، وَهِيَ الَّتِي أَخَذَهَا الْحَوْفَزَانُ ابْنُ شَرِيكِ لَمَّا أَغَارَ عَلَى هِجَائِنِهِ .

[س ي س]

أَسْيُوسٌ ^(٤) ، بِالْفَتْحِ : حَجَرٌ يَتَوَلَّدُ عَلَيْهِ الْمِلْحُ الَّذِي يُسَمَّى زَهْرَةَ أَسْيُوسٍ .
 قَالَ صَاحِبُ الْمَنَهَاجِ : وَيُشَبِّهُ أَنْ يَكُونَ رُكُوبُهُ مِنْ نَدَاوَةِ الْبَحْرِ وَظَلُّهُ الَّذِي يَسْقُطُ عَلَيْهِ .

وَالسِّيَسَانِي ، بِالْكَسْرِ : الْمَكْدِيُّ ، عَامِيَّةٌ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْحَصِينِ » بِالْفَسَادِ الْمُعْجَمَةِ وَالْمَثْبُتِ مِنَ التَّهْذِيبِ ١٣ / ١٣٥ وَاللَّسَانِ (سِيس) .

(٢) عِيَرُهُ : كَذَا فِي مِمْخَطِ الْمُؤَلَّفِ مُتَّفَقًا مَعَ اللَّسَانِ وَفِي « غَيْرِهِ » تَصْحِيفٌ .

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ « يَتَنَسَّبُ » وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّجْوِيدِ ٨٠٠ . وَعَنْ التَّنْزِيلِ .

(٤) فِي أ « مِنْ » تَحْرِيفٌ .

(٥) فِي التَّاجِ « أَسُوس » وَالْمَثْبُتُ مِنَ النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ مَنَهَاجِ الدِّكَانِ ١٩٨ .

وكان كاتب الرسائل بطليطلة . ذكره ابن الأبار وقال : مات سنة ٤٤٧ هـ^(٣) .

[ش ب ر س]

شبرس ، كزبرج ، أهمله صاحب القاموس . وفي اللسان : هي دويبة زعموا ، كشيارس - كخصاجر - وقد نفى سيويو [٢٥٢ / ب] أن يكون هذا البناء للواحد .

وشبريس ، بفتح حين والراء مشددة مكسورة : ة بضم ، منها : الزين عبد الرحمن بن محمد الشبريسي ، تلميذ الزين الجواني .

[ش خ س]

الشخيس كماوير : المخالف لما يؤمر به وشاخس أمر القوم : اختلف .

وشاخس فاه الدهر وذلك عند الهرم . قال الطرماح يصف وعلاً :

وشاخس فاه الدهر حتى كأنه منمئشيران الكريص الضوائر^(٤)

وقول المصنف : « سمره بن سيس : من التابعين ، وسنان بن سيس : من تابعهم . وسلمه بن سيس أبو عقيل المكي » . هذا تصحيف فاحش . والصواب في كل ذلك بالنون في آخره^(١) ، كما ضبطه الحافظ ومن قبله وسيأتي في النون .

فصل الشين

مع السين

[ش أ س]

شأس بن زهير العبسي ، أخو قيس ، له ذكر .

وأمكنه شؤس ، بالضم : جمع شأس : غلاظ خيشنة .

[ش ب س]

شباس ، كسحاب ، أهمله صاحب القاموس ، وهي : ة بضم من الغربية .

ومحمد بن قاسم ابن محمد بن إسماعيل ابن هشام الأموي ، يُعرف بالشباصي^(٢) .

(١) أي « سين » كما في التاج .

(٢) في النكلة لابن الأبار ١٢٤ « الشباسي » .

(٣) ومحمد ... ٤٤٧ : ليس في أ ، وهو من زيادات المؤلف بعد كتابة النسخة « أ » .

(٤) ديوانه ٤٨٧ والتهذيب ٧ / ٧٣ واللسان وفي أ « منمئش » بدل « منس » تحريف .

[ش ر ن س]

شرنيس، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ :
ة بِمِصْرٍ مِنَ الْفَيَومِ .

[ش ق ر ط س]

شُقْرَاطُسُ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،
وَهُوَ : د مِنْ أَعْمَالِ جَزِيرَةِ أَقْرِيطُسَ . مِنْهُ
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ
الشُّقْرَاطِيُّ، صَاحِبُ الْقَصِيدَةِ الْمَعْرُوفَةِ .

[ش ك س]

شَكَاةُ الْأَخْلَاقِ : شَرَّاسَتْهَا .
وَرَجُلٌ شَكْسٌ، بِالْكَسْرِ، وَمِشْكَسٌ ،
كَمِنْبَرٍ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَأَنْشَدَ :
* خُلِقْتُ شَكْسًا لِلْأَعَادِي مَشْكَسًا ^(٢٣) .
وَمَحَلَّةُ شَكْسٍ، بِالْفَتْحِ : ضَيْقَةٌ .
وَاللَّيْلُ وَالنَّهَارُ يَتَشَاكَسَانِ أَيْ يَتَضَادَّانِ
وَفِي الْأَسَاسِ : يَخْتَلِفَانِ .
وَبَنُو شَكْسٍ، بِالْفَتْحِ : تَجَرُّ بِالْمَدِينَةِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشُّخَاصُ ^(٢١) ، كَكِتَابٍ ، فِي الْأَسْنَانِ
كَالشَّخِصَةِ .

وَالْمُتَشَاخِصُ : الْمُتَمَايِلُ .
وَأَقْوَالُهُ مُتَشَاخِصَةٌ ، أَيْ مُتَخَالِفَةٌ .

[ش ر س]

أَشْرَسَ الْقَوْمُ : رَعَتْ إِبِلُهُمُ الشَّرْسَ .
وَبَنُو فُلَانٍ مَشْرُسُونَ .
وَمَكَانٌ شَرْسٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَشَرَّاسٌ ،
كَسَحَابٍ : خَشِنٌ غَلِيظٌ صُلْبٌ .
وَأَرْضٌ مُشْرِسَةٌ وَشَرِيسَةٌ وَشَرِيسَةٌ : كَثِيرَةٌ
الشُّرُوسِ .

وَأَشْرَسُ بْنُ كِنْدَةَ أَخُو مُعَاوِيَةَ . وَأَمَّهُمَا
رَمْلَةٌ بِنْتُ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نَزَارٍ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَشْرَسَ النَّحْوِيِّ النِّيسَابُورِيِّ . مَاتَ
سَنَةَ ٤٤١ .

وَأَشْرُوسَانٌ ، بِالضَّمِّ : فُرْصَةٌ مِنْ جَاءَ
مِنْ خِرَاسَانَ يَرِيدُ السُّنْدَ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْفَضْلِ
رُسْتَمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خُنْشٍ ^(٢٢) الْأَشْرُوسِيُّ
شَيْخٌ لِأَبْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الصَّرَّابِ .

(١) ضبط بالقلم في اللسان بضم اللين .

(٢) في الفصحيتين (حبيش) والمثبت من التبصير ٤٥

(٣) اللسان .

[ش م س]

الشَّمْسُ، مِنَ النَّسَاءِ، كَصَبُورٍ : التي
لَا تَطَالِعُ الرِّجَالَ وَلَا تَطْمَعُهُمْ، وَقَدْ شَمَسَتْ
ج : شَمْسٌ. قَالَ النَّابِغَةُ :

شَمْسٌ مَوَانِعُ كُلِّ لَيْلَةٍ حُرَّةٌ
يُخْلِفُنَ ظَنَّ الْفَاحِشِ الْمُغَيَّارِ^(١)

وَقَصُرَ بِالْيَمَامَةِ مِنْ أَجُودٍ قُصُورِهَا .

وَأَبُو الشَّمُوسِ الْبَلَوِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَرَجُلٌ شَمُوسٌ : صَعْبُ الْخُلُقِ .

أَوْ عَسِرٌ^(٢) فِي عَدَاوَتِهِ شَدِيدُ الْخِلَافِ
عَلَى مَنْ عَانَدَهُ .

وَيَوْمٌ شَمْسٌ، بِالْفَتْحِ، وَكَكَيْفٍ :
صَحْوٌ لَا غَيْمَ فِيهِ .

وَشَامِسٌ : وَاضِحٌ، أَوْ شَلِيدُ الْحَرِّ .

وَحُكَيٌّ عَنْ ثَعْلَبٍ : يَوْمٌ مَشْمُوسٌ
كَشَامِسٍ .

وَتَشْمَسُ : قَعَدَ فِي الشَّمْسِ وَانْتَهَبَ لَهَا .

وَالشَّامِسةُ : النَّافرةُ، وَالاسْمُ الشَّمَّاسُ،
كَكِتَابٍ .

وَشَامِسُهُ مُشَامِسةٌ وَشَمَّاسًا، عَانَدَهُ
وَعَادَاهُ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

قَوْمٌ إِذَا شُومُوا لَحَّ الشَّمَّاسُ بِهِمْ
ذَاتَ الْعِنَادِ وَإِنْ يَاسَرْتَهُمْ يَسَرُّوا^(٣)

وَجَيْدٌ شَامِسٌ : دُو شَمُوسٌ، عَلَى
النَّسَبِ، قَالَ :

بِعَيْنَيْنِ نَجْلاؤَيْنِ لَمْ يَجْرِ فِيهِمَا
ضَمَانٌ وَجَيْدٌ حَتَّى الشَّدَرِ شَامِسٍ^(٤)

وَبَنُو الشَّمُوسِ، بِالضَّمِّ : يَطْنُ .

وَالشَّمِيسُ أَوْ الشَّمُوسُ، كَأَمِيرٍ،
وَصَبُورٌ : ذُ بِالْيَحْنِ وَبِهَا رَوَى قَوْلُ الرَّاعِي

وَأَنَا الَّذِي سَمِعْتُ مَصَانِعُ مَارِبٍ
وَقَرَى الشَّمُوسَ وَأَهْلُهَا هَلِيرِي^(٥)

وَشَمْسَانِيَّةٌ : دِبَالُ حَابُورٍ .

وَشَمِيسَى، بِالْفَتْحِ : وَاِدٍ بِالْقَبْلِيَّةِ .

(١) ديوانه ٦١ واللسان .

(٢) في أ : عير ، تحريف .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

(٥) ديوانه ١١٨ واللسان . وورد في معجم البلدان (الشَّمُوسُ) شاهدًا على « الشَّمُوسُ : قرية من نواحي حلب » .

من المُرثاحِيَّة .

[ش و س]

الأنسوس : الرافع رأسه تكبراً ، عن أبي عمرو .

والجريء على القتال الشديد .

والنشأوس : إظهار التيه [١ / ٢٥٣]
والنخوة .

فصل الضاد

مع السين

[ض ب س]

الضبيس ، بالفتح : البخيل والحريص
كالضبيس ككتف ، والضبيس كأمير^(١) .
والضبيس ، كأمير : القليل الفطنة
الذي لا يهتدي لجيلة .

والضبيس ، بالكسر لغة في الضبيس ،
ككتف بمعنى الحب والداهية .

وضبيس الرجل ضباسة : قل خيرته ،
عن ابن القطاع^(٢) .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٧٣

ويقال في عشمس عشمس ، بالتشديد ،
وهو من نادر المدغم ، حكاه الفارسي .

ويؤشمس بن عمرو ، بالضم : بطن
من الأزد .

وأبوشماس بن عمرو : صحابي .

ومنية الشماس : مضر بالجزيرة ،
وتعرف بدير الشمع .

ودرب الشمس : محلة بالقاهرة .

والخوص الشمسي : ع بمتنزه خارج
دهلي .

[ش ن م ل س]

شمنلس ، بفتح شين وضم الميم واللام
المشددة ، أهمله صاحب القاموس ، وهي :
ة بمصر من السمودية .

[ش ن ي س]

شنيسة ، بالفتح وكسر النون المشددة ،
أهمله صاحب القاموس ، وهي : ة بمصر

(١) والضبيس كأمير : ساقط من ١ .

وَالسَّحَابَةُ تُمْطَرُ لَا عَرَضَ لَهَا .

وَالْفِنْدُ فِي الْجَبَلِ .

وَالرَّجُلُ قَدْ سَافَرَ وَجَرَّبَ وَقَاتَلَ كَالضَّرْسِ ،
كَكْتَفٍ .

وَجَرِيرٌ ضَرَسٌ ، كَكْتَفٍ : ذُو ضَرَسٍ .

وَكَأْمِيرٌ : الْحَجَارَةُ الَّتِي كَالْأَضْرَاسِ ،
وَمِنْهَا « ضَرِيسٌ طُوِيَتْ بِالضَّرِيسِ » .

وَنَاقَةٌ ضَرُوسٌ : لَا يُسْمَعُ لِدِرْتِهَا صَوْتُ .

وَقِدْحٌ مُضَرَسٌ ، كَمُعْظَمٍ : غَيْرُ أَمْلَسٍ ،
لَأنَّ فِيهِ كَالْأَضْرَاسِ .

وَنُوبٌ مُضَرَسٌ : طَوِيٌّ مُرَبَّعًا ، عَنْ
أَبِي سَعِيدٍ . أَوْ بِهِ أَثَرُ الطِّيِّ .

وَكَمُحَلَّتٌ : مُضَرَسٌ بِنُ مُعَاوِيَةَ ، وَعُرُوَّةُ
ابْنِ مُضَرَسٍ : صَحَابِيَّانِ .

وَالْتَضَرِيسُ : تَحْزِيزٌ وَنَبْرٌ يَكُونُ فِي
يَاقُوتَةٍ أَوْ لَوْلُؤَةٍ أَوْ خَشَبَةٍ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدٍ الضُّبَامِيُّ
- بِالضَّمِّ - الْيَمَنِيُّ ^(١) كَانَ فَقِيهًا ، دَرَسَ
بِجَمَاعِ عَوْنٍ بَعْدَ أَخِيهِ ذَكَرَهُ ابْنُ سَمُرَةَ فِي
تَارِيخِ الْيَمَنِ .

[ض ر س]

الضَّرْسُ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) : أَنْ تُعْلَمَ قِلْدَحَكَ
بِأَنْ تَعَضَّهَ بِأَضْرَاسِكَ فَتَوَثَّرَ فِيهِ ، قَالَ
دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :
وَأَصْفَرَ مِنْ قِلْدَاحِ النَّبْعِ إِفْرَعٌ ^(٣)
بِهِ عِلْمَانٍ مِنْ عَقَبِ وَضَرَسٍ ^(٤)

وَعَضَّ الْعَدْلُ ، وَسُوءُ الْخُلُقِ ، وَامْتِحَانُ
الرَّجُلِ فِيمَا يَدْعِيهِ مِنْ عِلْمٍ أَوْ شَجَاعَةٍ ،
الثَّلَاثَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمِنْ الْأَرْضِ : الْمَوْضِعُ يُصِيبُهُ
[الْمَطَرُ] ^(٥) يَوْمًا أَوْ قَدَرٍ ^(٦) يَوْمًا .

وَبِالْكَسْرِ : الْقِدْحُ يُلَوِّى عَلَى جَرِيرٍ يُدَلِّلُ
بِهِ الْبَعِيرُ .

(١) اليَمَنِيُّ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٢) فِي أ « بِالْكَسْرِ » سَهْوٌ .

(٣) فِي أ « صَدَعٌ » سَهْوٌ .

(٤) الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ .

(٥) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٦) قَدَرٌ : كَذَا فِي التَّخْتِينِ وَاللَّسَانِ . وَفِي التَّاجِ « يَعْضُ » .

مضر ، وإليه نُسبت المَدْرَسَةُ الطَّيْبَرِيَّةُ
بلصق الجامع الأزهر .

[ط ر س]

طَرَسَ الْكِتَابَ طَرَسًا : كَتَبَهُ .

وَطَرَسَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَخْلَقَ جِسْمَهُ
وَأَذَرَهُمْ ، نَقَلَهُ الصَّغَانَى ^(٤) .

[ط ر ف س]

الطَّرْفَسَان ، بالكسرة : الطَّنْفِسَةُ ، عن
ابن الأعرابي ، وبه فُسِّرَ قولُ ابنِ مُقْبِلٍ :

أُنْبِخَتْ فَخَرَّتْ فَوْقَ عُوْجٍ ذَوَائِلٍ
وَوَسَدَتْ رَأْسِي طَرْفَسَانًا مُنْخَلًا ^(٥)

[ط ر م س]

طَرَمَسَ الرَّجُلُ : كَرِهَ الشَّيْءَ .

وَسَكَتَ عَنْ ^(٦) فَرَعٍ .

وَالطَّرْمُسُ ، كزبرج : الظُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ
كَالطَّرْمَاسِ ، بالكسرة .

وَضَرَسَتْهُ الْخُطُوبُ ضَرَسًا : عَجَمَتْهُ .

وَضَارَسَ الْأُمُورَ : جَرَّبَهَا وَعَرَفَهَا .

وَضَرَسَ بَنُو فَلَانٍ بِالْحَرْبِ ، كَفَرِحَ ،
إِذَا لَمْ يَنْتَهُوا حَتَّى يُقَاتِلُوا ^(١) .

وَكُتْنَابٍ : اسمُ مِيسَمٍ لَهُمْ .

وقولهم : اتَّقِ النَّاقَةَ بِحَنِّ ضِرَاسِهَا ، أَيْ
بِحَدِّثَانِ يَتَاجِحَا وَسَوْءِ خُلُقِهَا عَلَى مَنْ يَدْنُو
مِنْهَا لِيُكَلِّمَهَا بَوْلَدَهَا ^(٢) .

وَكُفْرَابٍ : جَبَلٌ يَدَنُ عِنْدَ مُكَلَّا .

[ض ي س]

ضَّاسٌ : اسمُ جَبَلٍ ، أَتَشَدُّ ابْنُ سَيْدِهِ :
تَهَيَّظُنْ مِنْ أَكْثَافِ ضَاسٍ وَأَيْلَةٍ
إِلَيْهَا وَلَوْ أَغْرَى بِهِنَّ الْمُكَلَّبُ ^(٣)

فصل الطاء

مع السين

[ط ب ر س]

طَيْبَّرَسَ ^(٤) ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ أَمِيرٍ مِنْ أَمْرَاءِ

(١) بولدها : ساقط من أ .

(٢) كذا في النسختين متفقاً مع المخطوط المقرئ ٢ / ٣٨٣ . وفي التاج « طيرس » .

(٣) البكلة .

(٤) ديوانه ٢١١ والصحاح واللسان والتاج . وفي النسختين « فجرت » والمثلث من المراجع السابقة .

(٥) في التاج « من » وقد تحيى « عن » مكان « من » والعكس (الأزهية في علم الحروف ٢٧٨) .

وَلَيْلَةُ طَرْمَسَاءَ ، بِالْكَسْرِ ، وَطَرْمَسَايَةَ :
شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ .

[ط ر ن س]

طَرَانِيُسُ ^(١) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَرْيَتَانِ بِمَضَرٍّ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ
وَالدَّقْهَلِيَّةِ .

[ط س س س]

طَسَّهَا طَسًّا : نَكَحَهَا .

وَالطَّسِيْسُ ، كَأَمِيرٍ : لُغْبَةٌ لَهُمْ .

وَطَسَّ الْقَوْمُ إِلَى الْمَكَانِ : أَبْعَدُوا فِي
السَّيْرِ .

وَالطَّسَّاسُ ، كَكِتَابٍ : الْأَظْفَارُ ، نَقَلَهُ
الْقَالِي فِي أَمَالِيهِ ، وَأَنْشَدَ لِمَقَّاسٍ ^(٢)
الْفَقْعَمِيُّ :

عَدَّبُونِي بَعْدَازٍ

قَلَعُوا جَوْهَرَ رَاسِي

ثُمَّ زَادُونِي عَذَابًا

تَزَعُّوا عَنِّي طِسَّاسِي ^(٣)

أَرَادَ أَنَّهُ عَاقَبَهُ هَشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ،
وَأَمَرَ بِقَلْعِ أَضْرَاسِهِ وَأَظْفَارِ يَدَيْهِ ، فَفَعَلَ
بِهِ ذَلِكَ . قَالَ [أَبُو عَلِيٍّ : قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ] ^(٤) :
قَالَ لِي أَبُو الْمَيْسَرِ : الطَّسَّاسُ : الْأَظْفَارُ
وَلَمْ أَجِدْ أَحَدًا مِنْ مَشَائِخِنَا يَعْرِفُهُ ^(٥)

قَالَ : ثُمَّ أَخْبَرَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ
قَالَ : يُقَالُ عِنْدَنَا : [٢٥٣ / ب] طَسَّ
إِذَا تَنَاوَلَهُ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِهِ . انْتَهَى .

وَعَبَدُ اللَّهِ بْنُ مِهْرَانَ الطَّسِيُّ : مُحَدِّثٌ
رَوَى عَنِ الْقَعْنَبِيِّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو سَعْدٍ
الْمَسَالِينِيُّ . وَضَبَطَهُ غَيْرُهُ بِمُوحَدَّةٍ وَسِينٍ
مُحَرَّكَةٍ ، قَالَه الْحَافِظُ .

[ط غ م س]

الطُّغْمُوسُ ، بِالضَّمِّ : الَّذِي أَعْيَا خُبْنًا ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٦) .

(١) فِي قَوَانِينِ الدَّوَاوِينِ ١٦٠ ، ١٦١ وَالتَّحْفَةُ ٣٦ ، ٥٥ « طَرْنِيس » .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « لِمَقَّاسٍ » وَالْمُنْتَبِثُ مِنَ الْأَمَالِي ٨٣ / ١ .

(٣) الْأَمَالِي لِلْقَالِي ٨٣ / ١ وَفِي النَّسَخَتَيْنِ « قَطَعُوا » فِي مَكَانٍ « قَلَعُوا » وَالْمُنْتَبِثُ مِنَ الْأَمَالِي .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ الْأَمَالِي ٨٣ / ١ .

(٥) فِي الْأَمَالِي « وَلَمْ أَرِ أَحَدًا مِنْ أَصْحَابِنَا يَعْرِفُهُ » .

(٦) الْجُمُهورية ٣ / ٣٧٩ .

[ط ف س]

طَفِيسٌ ، كَأَمِيرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دُخَانُ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ط ل س]

الطَّلِيسَانُ : لُغَةٌ فِي الطَّلِيلَسَانِ ^(١) ، وَقَدْ
تَطَلَّسَ بِهِ وَتَطَلَّسَ .

وَابْنُ الطَّلِيلَسَانِ هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْقُرْطُبِيِّ الْمُحَدِّثِ .
مَاتَ سَنَةَ ٦٤٢ .

وَالطَّلِيلَسَانُ : الْأَسْوَدُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الطَّلُّسُ بِالْفَتْحِ :
الطَّلِيلَسَانُ ^(٢) الْأَسْوَدُ » هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ
فِي الْعُيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَهُوَ غَلَطٌ مِنَ الصَّغَانِيِّ تَبِعَهُ الْمُصَنِّفُ مِنْ
غَيْرِ مُرَاجَعَةٍ كِتَابِ النُّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَنَصَّ عِبَارَتَهُ « وَالطَّلُّسُ وَالطَّلِيلَسَانُ :
الْأَسْوَدُ » ، وَهَكَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٣) عَنْهُ

عَلَى الصُّوَابِ فَجَعَلَ الصَّغَانِيُّ الْوَاوَ الْعَاطِفَةَ
ضَمَّةً ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ وَهُوَ غَرِيبٌ .
وَالطَّلُّسُ ، كَصُرْدٍ : مَارِقٌ مِنَ السَّحَابِ
يُقَالُ : مَا فِي السَّمَاءِ طَلَّةٌ ^(٤) وَطَلْسٌ .

وَفِي النُّوَادِرِ : عَثِيَ ^(٥) أَطْلَسُ وَأَطْلَهُ ^(٦)
إِذَا بَقِيَ مِنَ الْعِشَاءِ سَاعَةٌ مُخْتَلِفٌ فِيهَا ،
فَقَائِلٌ يَقُولُ : أَمْسَيْتُ ، وَقَائِلٌ يَقُولُ : لَا ،
وَالَّذِي يَقُولُ : لَا يَقُولُ هَذَا الْقَوْلَ .
وَتِيَابُ طُلْسٌ ، بِالضَّمِّ : دَنَسَةٌ .

وَرَجُلٌ أَطْلَسَ : خَفِيفُ الْعَارِضِينَ
أَوْ [هُوَ] . ^(٧) الْكُوسَجُ ، يَمَانِيَةٌ .
وَأَبُو دَاوُدَ الطَّلِيلَسِيُّ : صَاحِبُ الْمُسْنَدِ
مَشْهُورٌ .
وَطَالَسُ كَكَابِلُ : دُخَانُ بَشْرَوَانَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الطَّلِّيسُ » ، كَسِبَكِيَّةٌ :
[الْأَعْمَى] . هَكَذَا هُوَ فِي الْعُيَابِ وَالَّذِي فِي
التَّكْمِلَةِ : « الطَّلِّيسُ ، أَيْ كَأَمِيرٍ » ،

(١) وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْسِيَّةِ (اللسان) .

(٢) فِي أ [الطَّلِيسَانُ] تَحْوِيلٌ .

(٣) تَهْذِيبُ اللَّغَةِ ١٢ / ٣٣٣

(٤) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ اللَّسَانِ (طَلَّةٌ) وَفِي النَّجَاحِ « طَلَّةٌ » .

(٥) فِي اللَّسَانِ (طَلَّةٌ) « عِشَاءٌ » .

(٦) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ اللَّسَانِ (طَلَّةٌ) وَفِي النَّجَاحِ « وَأَطْلَسَهُ » وَضَبُّهُ فِي الْحَقِّ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِ اللَّامِ .

(٧) زِيَادَةٌ مِنَ النَّجَاحِ .

وهكذا ضبطه وفسره فقال: «الْمَطْمُوسُ»^(١)
العين ، ولعل هذا هو الصواب فإنه فعيل
بمعنى مفعول ، وأما فعيل بالتشديد فإنه
من صيغ المبالغة ، ولا يناسب هنا .

[ط ل م س]

الطَّلْمَسَاءُ ، بالكسر : السحاب الرقيق
لايوارى السماء ، عن ابن شميل .

واطلمس الليل : أظلم .

وليلة طلمساء وطلمساية : مظلمة .

وأرض طلمساء وطلمساية : لا ماء بها
هكذا نص الليث^(٢) .

وقول المصنف : « ليلة طلمسانة »^(٣)
مظلمة ، وأرض طلمسانة : لا ماء بها
تصحيف قلبد فيه الصغاني^(٤) . والصواب
بالياء فيهما ويدل على ما ذكرنا قول
الراجز :

* وَيَلْد (كَخَلَقِ الْعَبَايَةِ * .

* قَطَعْتُهُ بِعَرْمِسِ مَشَايَةِ * .

* فِي لَيْلَةٍ طَخِيَاءَ طَلْمَسَايَةِ * .

ويروى « طرْمَسَايَةِ »^(٥) .

وطلمس الكتاب : طلمسة : : محاه ،
عن ابن القطاع^(٥) .

[ط ل ه س]

« الطَّلْهَيْسُ ، كَسَفَرَجَسَلٍ : العسكر
الكثير ، كالطَّلْهَيْسِ كَقَنْدِيلٍ » ، هكذا
ذكره المصنف . ووقع في التكملة والعباب :
الطَّلْهَيْسُ بالباء الموحدة . وكل ذلك
خطأ ، ونص الليث : الطَّلْهَيْسُ بالكسر :
العسكر الكثير^(٦) كالطَّلْهَيْسِ ، أي
بتقليل الهاء على اللام^(٧) وهذا هو الصواب .

(١) لم ترد في العين (طلسم) ٣٣٧ / ٦

(٢) في التكملة « طلمسانة » بزيادة ياء بعد الميم .

(٣) التكملة وفيها « لا منار بها » مكان « لا ماء بها » .

(٤) الأبيات في اللسان والتاج (طرمس) برواية « طرمساية » فقط .

(٥) الأنفال ٣١٢ / ٢

(٦) في العين ١٢٠ / ٤ « الكبير » في مكان « الكثيف » .

(٧) الذي في التهذيب : ٥١٩ / ٦ « وقال الليث : الطهلوس [بكسر الطاء ، ضبط قلم] العسكر انكثيف » .

[ط م ر س]

الطُمُرُوسُ بِالضَّمِّ : الكَذَّابُ ، نَقْلُهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالطُّمْرَسَاءُ ، بِالْكَسْرِ : السَّحَابُ الرِّقِيقُ .

[ط م س]

الطَّمَسُ : الْفَسَادُ .

وإِحْدَى الْآيَاتِ التَّسْعِ^(١) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ .
وَنَصُّ الْمُحَكَّمِ : آخِرُ الْآيَاتِ .

وَطَمَسَ عَلَيْهِ طَمَسًا مِثْلَ طَمَسِهِ .

وَطَمَسَهُ اللَّهُ تَطْمِيسًا : طَمَسَهُ .

وَأَرْبَعُ طِمَاسٍ : دَارِسَةٌ .

وَالنُّجُومُ الطَّوَامِسُ : الَّتِي تَخْفَى وَتَغِيبُ ،
أَوْ الَّتِي غَطَّاهَا السَّرَابُ فَلَا تُرَى .

وَرِيَّاحٌ طَوَامِسُ : دَوَارِسُ .

وَالطَّامِيسِيَّةُ : ع قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

انْظُرْ بِعَيْنِكَ هَلْ تَرَى أَطْعَامَهُمْ
فَالطَّامِيسِيَّةُ دُونَهُنَّ فَشَرَمَدٌ^(٢)

[ط م ل س]

طَمَلُوسٌ ، كَحَلَزُونٍ^(٣) ، وَطَمَلَّاسٌ ،
بِتَشْدِيدِ السَّلَامِ : قَرِيبَتَانِ بِحُضْرٍ مِنْ
خَوْفِ رَمَيْسِيسَ .

وَابْنُ طَمَلَسٍ ، كَزَيْبَرَجٍ : وَزِيرٌ بِقَرْطَبَةِ
ذِكْرُهُ ابْنُ الْأَبَّارِ^(٤) .

[ط ن س]

طَنْسَا ، بِالْفَتْحِ : عَ بِحُضْرٍ مِنَ الْبُوصِيرِيَّةِ .

[ط ن ف س]

طَنْفَسَتِ السَّمَاءُ : اسْتَعْمَدَتْ فِي السَّحَابِ
الكَثِيرِ ، فَهِيَ مُطْنَفِسَةٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ فِي تَرْكِيبِ
(ط ر ف س) وَأَغْفَلَهُ هُنَا .

[ط و س]

طَوُومَةُ ، بِالْفَتْحِ : عَ مِنْ عَمَلِ غَرْنَائِطَةٍ ،

(١) زاد في التهذيب ١٢ / ٣٥٢ بعده : « التي أوتيت موسى » .

(٢) التاج وعزى في اللسان إلى الطرمح بن الجهم . وهو في ديوان الطرمح بن حكيم ١٣١ برواية :

فَاطِرُحُ بِطَرَفِكَ هَلْ تَرَى أَطْعَامَهُمْ . . . وَالْكَامِيسِيَّةُ دُونَهُنَّ فَشَرَمَدُ

وهو في الأساس (طرح) برواية الديوان وفيه « بعينك » مكان « بطرفك » .

(٣) وابن طملس . . . الأبار : لم يرد في أ وهو من مستدركات المؤلف على هامش م .

١ وقروة بن زبيد بن طوسي المدني ،
بفتح السين الممالة شيخ للواقدي .

٢ وقول المصنف : « الطوس بالضم :
دوام الشيء » وفي نسخة « دوام الشيء » .
كله تصحيف صوابه : « دوام الشيء » (١)

وقوله : « دوام يشرب الجفط » . هذا
يقتضي أنه غير الأول ، وليس كذلك ،
بل كلاهما واحد ، وهو ثيادريطوس الذي
تقدم ذكره وقد اختصروه تارة بإذريطوس
وتارة بالطوس ، وهو مسهل من غير مشقة
وينفع من التسيان .

وقوله : « طواس ، كسحاب ، موضع »
صوابه : « كغراب » ، هكذا ضبطه
الصغاني (٢) وابن سيده وسبقهما
ابن دريد (٣) .

٣ وكذا قوله : « وليلة من ليالى المحاق »
فإنه ضبطه بالفتح تقليدا للصغاني (٤) ،
والصواب ما في المحكم بالضم . وهكذا
ضبطه الأرموي .

منها إسحاق بن إبراهيم بن عامر الطوسي
الأندلسي الكاتب ، هكذا ضبطه [٢/٢٥٤]
أبوحيان . مات سنة ٦٥٠ .

والتطوس : التنفث .

وكربير : قرس نجيب .

والطاووس : لقب أبي عبد الله محمد
ابن إسحاق بن الحسن الحسن ، لحسن
وجهه وجماله . وولده بالعراق يعرفون
ببني طاووس . منهم نقباء وعلماء .

وطاووس الحرمين : لقب أبي الخير
إقبال الكائن مقامه بأبرفوه . أخذ عن
أبي الحسن السيرواني عن الجنيد .
يزعمون أن النبي - صلى الله عليه وسلم -
لقبه بذلك .

وطوس ، بالضم : ع بصغر بالجزيرة .

وطوسية : ع ببلاد الروم .

وفي الأسماء كالتنسب : طوسي بن طاليب
البحلي : محدث .

(١) ومعناه دوام يعنى البطن (التاج) .

(٢) التكلة . وفي العباب بفتح الطاء ، كما في القاموس .

(٣) الجهرة ٢ / ٢٩

(٤) التكلة . وفي العباب بفتح الطاء ، كما في القاموس .

فصل العين

مع السين

[ع ب ء د س]

عَبَسَ ، كَجَعَفَرَ مِنَ الْأَعْلَامِ .

وعُبْدُوسُ بْنُ خَلَّادٍ ، وَعُبْدُوسُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابن عُبْدُوسَ الْهَمْدَانِيُّ ^(١) ، وَعَبَسَ اللَّهُ

ابنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُبْدُوسَ :

مُحَدَّثُونَ .

[ع ب س]

الْعَبَسَ ، مُحَرَّكَ : الْوَدْحُ ^(٥) .

وَبَوَّلُ الْعَبْدِ فِي الْفَرَاشِ إِذَا تَعَوَّدَهُ وَبَانَ

أَثَرُهُ عَلَى بَدَنِهِ وَفِرَاشِهِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ

شُرَيْحٍ : « أَنَّهُ كَانَ يَرُدُّ مِنَ الْعَبَسِ » ^(٦) .

وَعَبَسَ الثَّوْبُ ، كَفَرِحَ : يَبَسَ عَلَيْهِ

الْوَسَخُ .

وَقَوْلُهُ : « الْمُطَوَّسُ ، كَمُعَظَمَ : صَحَابِيٌّ »

لَيْسَ فِي الصَّحَابَةِ مِنْ اسْمِهِ كَذَلِكَ وَلَكِنْ

فِي الْمُحَدَّثِينَ مِنْ يَكْنَى أَبَا الْمُطَوَّسِ ،

وَيُقَالُ : ابْنُ الْمُطَوَّسِ . قَالَ يَحْيَى بْنُ

مَعِينٍ : اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ أَرَاهُ كُوفِيًّا ثِقَةً .

وَقَالَ الْبُخَارِيُّ : اسْمُهُ يَزِيدُ ، وَقَالَ

أَبُو حَاتِمٍ : لَا يَسْمَى .

[ط ه ل س]

تَطَهَّلَسَ الرَّجُلُ : هَرَوَلَ وَاحْتَالَ ^(١) ،عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ^(٢) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الطَّهْلَسُ ، بِالْكَسْرِ :

الْعَسْكَرُ الْكَثِيرُ » . نَصُّ اللَّيْثِ فِي الْعَيْنِ :

الطَّهْلَسُ : الْجَيْشُ الْكَثِيفُ ^(٣) وَضَبَطَهُ

بِالْكَسْرِ ، وَقَدْ وَقَعَ فِي نَسْخِ الْعَيْنِ اخْتِلَافٌ

شَدِيدٌ فِي ضَبْطِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَتَبِعَهُ الْمُصَنِّفُ

فِي يُعْنِصُ ذَلِكَ وَقَدْ أَشْرَفْنَا إِلَيْهِ آتِفًا .

(١) واحتال : كذا في النسختين متفقاً مع ما في التكملة . وفي التاج « واحتال » بالخاء المعجمة .

(٢) في التاج « نقله الصناني » مكان « عن ابن الأعرابي » وهو في التكملة دون عزو لابن الأعرابي .

(٣) التهذيب ٦ / ١٩٩ عن الليث ، وبعبارة العين ٤ / ١٢٠ « الطهليس : العسكر الكثير » .

(٤) في النسختين والتاج غير المحقق « الحمداني » بالبدال المهملة . وصبوب في المحقق - كما هو مثبت - عن معجم البلدان

(روذيبار) .

(٥) الودح : ما تعلق بأصواف الغنم من البعر والبول (اللسان - ودح) .

(٦) البداية ٣ / ١٧٢

والعباسية : ة بخالصة بغداد ، غير
التي في نهر الملك .

ومحلة كانت ببغداد قرب باب البصرة ،
خربت . تنسب إلى العباس بن محمد
ابن علي بن عبد الله بن عباس .

والعبسية : مائة بالعريمة ^(٢) بين جبلي
طبي .

ومنية العبي : ة بمصر من العربية ،
منها العز عبد العزيز بن محمد بن محمد
ابن محمد العبي ، ناظر ديوان الأحياس ^(٣)

مات سنة ٨٩٨

والعائس : الكربة الملقى بهم المحيا .
وعباس : اسم علم ، فمن قال عباس ،
فهو يُجره مجرى زيد . ومن قال :
العباس ، فإنما أراد أن يجعل الرجل هو
الشيء بعينه . قال ابن جني : العباس
وما أشبهه من الأوصاف الغالبة ^(٤) إنما
تعرفت بالوضع دون اللام ، وإنما أقرت

والعائس : الذئب القاذة أذناها .
عن يعقوب . وأنشد قول الهذلي ^(١) :

إلا عوايس كاليراط مريدة

بالليل موزد أيم متغصف ^(١)

وقد أعبس الذئب . وقال أبو تراب :
هو جيس عيس ليس . بالكسر في الكل .
إنباع .

والعبسان ، بالفتح : اسم أرض . قال
الرأعي :

أشأقتك بالعيسين دار تنكرت

معارفها إلا البلاد الباقية ^(٢)

وأبو الفرج عبد القاهر بن نصر بن أسد
ابن عيمون ، قاضي سنجار . روى عن
أبيه عن أنس بن بختري باطل ، وعنه أسعد
ابن يحيى .

ومحمد بن أحمد بن عيسون البغدادي ،
عن الهيثم بن خلف الدورى .

(١) الحكم ١ / ٣١٤ واللسان والتاج . والشاعر هو أبو كبير الغنم ، والبيت في شرح أشعار الهذليين ١٠٨٥ وفيه
« عوايس » بدل « عوايس » .

(٢) ديوانه ١٧٤ واللسان والتاج .

(٣) في التسخين « العريم » والمثبت « من معجم البلدان (العبية) و « والعريمة » .

(٤) في أ « الأجناس » تصحيف .

(٥) في أ « الباقية » . تحريف .

[ع ت ر س]

عَتْرَسَهُ مَالَهُ : غَصَبَهُ إِيَّاهُ وَقَهَرَهُ . يَتَعَدَّى
إِلَى مَفْعُولَيْنِ .

وَعَتْرَسَهُ : أَلَزَقَهُ بِالْأَرْضِ ، أَوْ جَذَبَهُ
إِلَيْهَا وَضَغَطَهُ ضَغْطًا شَدِيدًا .

وَكَجَعْفَرٍ وَعَمَلَسَ : الضَّايِطُ الشَّدِيدُ ،
كَالْعَتْرِيسِ ، بِالْكَسْرِ .

وَعَتْرِيسٌ ، بِلَا لَامٍ : اسْمُ شَيْطَانٍ (٢)
وَالْعَتْرِيسُ : الْأَسَدُ .

وَالشُّجَاعُ .

وَالْفَرَسُ الْوَتِيقُ الْخَلْقُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ
الْجَوَادُ الْجَرِيُّ ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ يَصِفُ
فَرَسًا :

كُلُّ طَرَفٍ مُوْتَقٍ عَتْرِيسٍ
مُسْتَطِيلِ الْأَقْرَابِ وَالْبُلْعُومِ (٣)

الْلَامُ فِيهَا بَعْدَ النَّقْلِ . وَكَوْنُهَا أَعْلَامًا
مِرَاعًا لِمَذْهَبِ الْوَصْفِ فِيهَا قَبْلَ النَّقْلِ .

وَعَبَسَتْ [٢٥٤/ب] الْإِيلُ عَبَسًا :
عَلَاهَا الْعَبَسُ مِنَ السَّمَنِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وَعَبَسُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ عَدَى السُّلَمِيِّ عَقِيْبٌ
بَدْرِيٌّ .

وَإِبْنُ سُمَارَةَ بْنِ غَالِبٍ : قَبِيلَةٌ
مِنْ عَكٍّ بْنِ عُذْثَانَ بِالْيَمَنِ .

[ع ب ن ف س]

عَبْنَفْسٌ ، كَسَفَرَجَلٍ ، بِالْفَاءِ بَعْدَ
النُّونِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي
اللسانِ : هُوَ لُغَةٌ فِي الْعَبْنَفْسِ ، بِالْقَافِ ،
وَهُوَ مَنْ جَلَّتْ أَيْهَابُهُ أَعْجَمِيَّتَانِ .

[ع ب ق س]

عَبَقَسٌ ، كَجَعْفَرٍ : مِنْ أَمَاءِ الدَّاهِيَةِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(١) فِي الْأَفْعَالِ ٣٣٢/٢ وَكَذَلِكَ فِي أَعْمَالِ السَّرْتَقَلِيِّ ٢٠١/١ « عَبَسَتْ الْإِيلُ عِبَسًا وَأَعْبَسَتْ : تَعَلَّقَ مِنْهَا مِثْلُ
وَذَغَ الْغَمِّ » وَهُوَ مَا تَعَلَّقَ بِأَصْوَانِهَا مِنَ الْبَيْرِ وَالْبَوْلِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « اسْمُ لِلشَّيْطَانِ » .

(٣) الْهَيْذِيبُ ٣٣٨/٣ وَاللسانُ وَالتَّاجِ .

[ع ج س]

العَجَسُ ، بالفتح : شِدَّةُ الْقَبْضِ عَلَى الشَّيْءِ .

وَعَجَسَ السَّهْمُ ، بالكسر : مَادُون رِيْشِهِ .

وَعَجِسَاءُ اللَّيْلِ : ظُلُمَتُهُ الْمُتَرَاكِمَةُ .
وَعَجَسَتِ الدَّابَّةُ تَعَجُسُ عَجَسَانًا : ظَلَعَتْ .

وَالْعَجَاسَاءُ : الزَّانِقَةُ الْعَظِيمَةُ الثَّقِيلَةُ الْحَوَسَاءُ ، أَيْ الْكَثِيرَةُ الْأَكْلُ .
وَالْعَجِسَاءُ : مِثْنَةٌ فِيهَا ثِقُلٌ .
وَبَلَا لَامٌ : ع .

وَعَجَسَ - بِالشَّدِيدِ - وَتَعَجَسَ : أَبْطَأَ .
وَلَا آتِيكَ عَجِسَ الدَّهْرِ ، أَيْ آخِرَهُ .
وَالْعَجَاسِيُّ : مَقْصُورٌ : التَّقَاعُسُ .
وَالْعِجْجُوسُ : سَسَكٌ صِغَارٌ تَدْلَحُ .
وَتَعَجَسَهُ : ضَعَفَ رَأْيَهُ .

وَالْعُجْسَةُ : بِالضَّمِّ : سَوَادُ اللَّيْلِ ، عَنْ بَنِى الْأَعْرَابِيِّ .
وَتَعَجَسَ : تَأَخَّرَ .
وَبَنُو عَجِيسٍ ، كَأَمِيرٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبْرِ .

[ع ج ن س]

الْعَجَسُ ، كَعَمَلَسَ : الضَّخْمُ مِنَ الْغَنَمِ عَنْ الْأَزْهَرِيِّ (١) .
وَالْأَسَدُ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ (٢) .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَجَسِ الْعَجَسِيُّ النَّسْفِيُّ : مُحَدِّثٌ .

[ع د ب س]

الْعَدْبَسَةُ ، كَعَمَلَسَةٍ : الْكُتْلَةُ مِنَ التَّمْرِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَرَجُلٌ عَدْبَسٌ : طَوِيلٌ . وَقَصِيرٌ غَلِيظٌ .
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (٣) ضِدٌّ .
وَكَجَعْفَرٍ : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ (٤) .

(١) الذى فى البدوي ٣ / ٣١٢ «وَلَا يَلِيْشُ مِنَ الْعَجَسِ : الْجِدْلُ الضَّخْمُ» ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الْبَرِّ ٢ / ٣١٥ .
(٢) نَكَلَةٌ .

(٣) عبارة الجليل ٢ / ٣٠٤ «الْعَدْبَسُ ، عَلَى مِثَالِ سِفْنَجٍ : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَقِيلَ : الْقَصِيرُ الضَّخْمُ الْغَلِيظُ» .

(٤) عبارة المحكم ٢ / ٣١٥ «وَجَمِلَ عَدْبَسٌ [بِالْفَتْحِ] وَعَدْبَسٌ [بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَالْأَل] وَتَشْدِيدُ الْبَاءِ الْمَفْتُوحَةِ [

وَأَبُو الْعَدَّاسِ الْأَصْفَرُ : مُحدثٌ ، وذكره
المُصَنِّفُ فِي (ت ب ع) .

وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكِنْدِيُّ يُعْرَفُ بِأَبْنِ
بِنْتِ عَدَّاسٍ شَيْخٌ لَتَمَّامٍ .

وعبد الله بن أحمد العدَّاسيُّ . ويعرف
أيضاً بابن عدَّاسٍ شيخ للدارقطنيُّ .

[ع د س]

عَدَّاسُ الرَّجُلُ عَدَّاسٌ : قَوِيٌّ عَلَى السَّيْرِ ^(١) ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالدَّابَّةُ عَدَّاسٌ : زَجَرَهَا لَتَنْهَضَ ، عَنْهُ
أَيْضاً ^(٢) .

وَأَبُو عَدَّاسٍ ، مُحَرِّكٌ : أَبِيُّ بْنُ عَرِينٍ
الْكَلْبِيُّ ، شَاعِرٌ ، مُخْتَلَفٌ فِي دَالِهِ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
بْنِ عَبْدِكَ ، وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ
الْجُرْجَانِيَّانِ الْعَدَّاسِيَّانِ : مُحَدَّثَانِ .

وَعَدَّاسُ بْنُ عَاصِمٍ بْنِ قَطَنِ ، لَهُ وَفَادَةٌ
ذَكَرَهُ ابْنُ قَانِعٍ .

وَعَدَّاسُ بْنُ هُوْدَةَ الْبَكَّائِيُّ : صَحَابِيُّ ،
ذَكَرَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ .

وَكُرَيْبِيُّ : مُحَمَّدُ بْنُ عَدَّاسٍ الْكُوفِيُّ .
وَيُوسُفُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ عَدَّاسٍ : مُحَدَّثَانِ .

وَأَبُو خَنْصِ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَدَّاسٍ :
لُغَوِيٌّ مَشْهُورٌ .

وَكُجْهَيْنَةُ : عَدَّاسَةُ ابْنَةُ أَهْبَانَ بْنِ صَيْثِيٍّ ،
لَهَا ذِكْرٌ فِي التَّرْمِذِيِّ .

وَبُيُوتَانُ عَدَّاسٍ ، كَشْدَادٌ : بِالطَّائِفِ ،
نُسِبَ إِلَى مَوْلَى لَشَيْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ . مِنْ أَهْلِ
نَيْسَوَى ، ذُكِرَ فِي الصَّحَابَةِ وَقَصَّتْهُ فِي
الرَّوَضِ لِلْسَّهْلِيِّ .

[ع د ر س]

عَدَّرَسَهُ عَدَّرَسَةً ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ غَيْرُهُ : آى صَرَعَهُ ، كَعَدَّرَسَهُ .

أَوْ أَخَذَهُ بِالْجَفَاءِ وَالشَّدَّةِ ، كَعَدَّرَسَهُ .

وَالْعِيدَرُوسُ : الْأَسَدُ ، لِأَخْذِهِ قَرِيسَتَهُ
عُنْفًا .

(١) فِي التَّسْتَخِينِ « الشَّر » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَفْعَالِ ٢ / ٣٧١

(٢) الْأَفْعَالِ ٢ / ٣٧١ .

وَحَيَّ عَرَنْدُسُ إِذَا وُصِفُوا [١/٢٥٥]
بالعزِّ والمنعة .

[ع ر س]

عَرَسَ عَرَسًا ، كَفَرِحَ : أَعْيَا عن الجِماعِ
عن ابنِ القَطَّاعِ ^(١) .

وعنه : جَبَنَ وتَأَخَّرَ ، قال أَبُو ذُوئَيْبٍ :
حَتَّى إِذَا أَدْرَكَ الرَّابِي وَقَدْ عَرَسَتْ
عَنْهُ الْكَلَابُ فَأَعْطَاهَا الَّذِي يَعِدُ ^(٢)
وَالشَّيْءُ : اشْتَدَّ .

وَالشَّرُّ بَيْنَهُمْ : سَبَّ وَدَامَ .

وَالْعَرِيسُ ، كَكَتِفٍ : الَّذِي لَا يَبْرَحُ
مَوْضِعَ الْقِتَالِ شَجَاعَةً .

وَالْعُرُوسُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْعُرُوسِ ،
بِالْفَتْحِ ، عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَتَصْغِيرُهُ
عُرَيْسٌ ، مُشَدَّدًا بغيرِ هَاءٍ ، وَهُوَ نَادِرٌ .

وَهُوَ أَيْضًا لَقَبٌ قُطِبَ الْيَمَنِ أَبِي مُحَمَّدٍ ^(١)
عَبْدُ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعَلَوِيِّ
الْحُسَيْنِيِّ التَّرِيمِيِّ . وَلَدَ سَنَةَ ٨١١ ،
وَمَاتَ سَنَةَ ٨٦٥ ^(٢) وَهُوَ جَدُّ السَّادَةِ
بِالْيَمَنِ ، بَارَكَ اللَّهُ فِيهِمْ وَنَفَعَ بِهِمْ .

[ع ر ب س]

الْعَرَبَسِيْسُ : الدَّاهِيَةُ ، عن ثَعْلَبٍ ^(٣) .
وَأَرْضُ عَرَبَسِيْسٍ : ضَلَبَةٌ شَدِيدَةٌ ، عن
ابنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

وَعَرَبَسُوْسُ : دَقْرُبُ الْمَصِيصَةِ ، عن
الصَّغَانِي ^(٥) .

[ع ر د س]

الْعَرَنْدَسَةُ : الطَّوِيلَةُ الْقَامَةُ مِنَ النُّوقِ .
وَعَزَّ عَرَنْدُسٌ : قَابِتٌ .

(١) في الفسطين « أبو محمد » .

(٢) ومات سنة ٨٦٥ : ساقط من أ .

(٣) مجالس ثعلب ٢٧٦

(٤) الجهرة ٤٠١/٣

(٥) التكلة وفيها « المصصة » بكسر الصاد الأول بدون تشديد . وفي الصحاح (مصص) « ... ولا تقل مصصة بالتشديد » أما التشديد فقد نقله ياقوت عن الأزهرى وغيره وقال إنه « أصح » .

(٦) الأنفال ٣٤٥/٢

(٧) شرح أشعار الهذليين ٦٣ واللسان .

وَالْعُرْسَةُ : لَقَبُ جَدِّ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ ،
سَمِعَ أَبَا الْوَقْتِ .

وَأَعْرَسَ بِهَا ، إِذَا غَشِيَهَا .

وَكَمَنْبَرٍ : الْكَثِيرُ الْغُشْيَانِ لِأَهْلِهِ .

أَوْ الْكَثِيرُ التَّزَوُّجِ .

أَوْ الْكَثِيرُ النِّكَاحِ .

وَعَرَسَ الْبَعِيرَ عَرَسًا : أَوْثَقَهُ بِالْعَرَّاسِ

- كَكِتَابٍ - [وهو ^(١)] الْحَبْلُ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَكَشْدَادٍ : بَاطِعُ الْأَعْرَاسِ وَهِيَ الْجَبَالُ .

وَكَسْكِيَتٍ : مَنِيتُ أَصْلَ الْإِنْسَانِ فِي

قَوْمِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

* مُسْتَحْصِدٌ أَجَمِي فِيهِمْ وَعَرِيصِي ^(٣) *

وَأَعْتَرَسَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : أَبْرَكَهَا
لِلضَّرَابِ . وَفِي التَّكْمَلَةِ : أَكْرَهَهَا لِلْبُرُوكِ .
وَالْإِعْرَاسُ : وَضْعُ الرَّحَى عَلَى الْأُخْرَى .
وَكَصْبُورٍ : ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ ، حَكَاهُ
أَبُو حَنِيفَةَ .

وهذه عرائس الإبل ، لكرامها ، حكاها
الزمخشري .

وَالْعُرْسَاءُ ، بِالضَّمِّ مَمْدُودَةٌ : ع ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

وَالْمَعْرَسَانِيَّاتُ : أَرْضٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :
وَبِالْمَعْرَسَانِيَّاتِ حَلٌّ وَأَرْزَمَتْ

بِرَوْضِ الْقَطَا مِنْهُ مَطَافِيلُ حُفْلٍ ^(٥)

٩ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَرَأَيْتُ بِالْدَّهْنَاءِ حَبَالًا

مِنْ نِقْيَانٍ رَمَالِهَا يُقَالُ لَهَا : الْعَرَّاسُ ،

وَلَمْ أَسْمَعْ لَهَا بَوَاحِدٍ ^(٦) .

(١) زيادة من الأفعال ٢ / ٣٤٥ والتاج .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٤٥ .

(٣) اللسان وهو عجز بيت صدره كما في الديوان ١٢٩ :

* لِنَيِّ امْرُؤٍ مِنْ نِزَارٍ فِي أُرُومَتِهِمْ *

(٤) عقب ابن دريد في الجمهرة ٢ / ٣٣٢ على كلمة موضع ، بقوله : زعموا .

(٥) شعر الأخطل ١٠ واللسان .

(٦) التهذيب ٢ / ٨٦ واللسان عنه وفيه « حبلا » بدل « حبالا » متفقاً مع إحدى نسخ التهذيب (د) المشار إليها

في الهامش .

وَعُرْسٌ ، بِالضَّمِّ ^(١) : ع بِلَادٌ هُدَيْلٌ .

وسوق بني العُرُوس : ع بالمَغْرِب .

والعُرُوسُ : د بِالْيَمَنِ من أَعْمَالِ الْحِجَّةِ ^(٢) .

ومُنْيَةُ العُرُوس : ة بمَضَرَ .

وَعُرْسٌ بِنُ عَمِيرَةَ الْكِندِيِّ ، بِالضَّمِّ ،
وكذا عُرْسٌ بِنُ عَامِرِ بْنِ رَبِيعَةَ الْعَامِرِيُّ ،
وَعُرْسٌ بِنُ قَيْسِ بْنِ سَعِيدِ الْكِندِيِّ :
صَحَابِيُّونَ .

وَعُرْسٌ بِنُ فَهْدِ الْمَوْصِلِيِّ ، وَأَبُو الْغَنَائِمِ
عبد الله بن أَحْمَدَ بْنِ عُرْسٍ ، وَمُحَمَّدُ
ابن هَبِيبِ اللَّهِ بْنِ عُرْسٍ : مُحَدِّثُونَ .

وبالْكَسْرِ : أَبُو عبد الله مُحَمَّدُ بْنُ عبدِ اللَّهِ
ابن عِرْسٍ الْمِصْرِيِّ : من شيوخ الطَّبْرَانِيِّ .

وَالْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الزَّنْجَانِيِّ ،
يُعرَفُ بِابْنِ عِرْسٍ ، روى عن ^(٣) النَّاصِرِ لِدِينِ
اللهِ بِالْإِجَازَةِ ، ضَبَطَهُ ابنُ نُقْطَةَ بِالْكَسْرِ .

[ع ر ن ك س]

لَيْلَةُ مَعْرَنَكِسَةَ : مُظْلِمَةٌ .

وَشَعْرُ عَرْنَكِسَ : كَثِيرٌ مُتْرَاكِبٌ أَوْ كَثِيفٌ
أَسْوَدٌ .

[ع ر م س]

الْعُرْمُسُ ، بِالْكَسْرِ : النَّاقَةُ الْأَدِيبَةُ
الطَّيْعَةُ الْقِيَادِ .

[ع ر ن س]

الْعُرْنُوسُ ، بِالضَّمِّ لُغَةٌ فِي الْعِرْنَائِسِ .
بِالْكَسْرِ : لِلطَّائِرِ . وقال ابنُ عَبَّادٍ : عِرَانِيْسُ
السَّررُ مَعْرُوفَةٌ ، لَا أَدْرِي مَا وَاحِدُهَا ^(٤) .

[ع س س س]

اعْتَسَ الشَّيْءُ : طَلَبَهُ بِاللَّيْلِ ، أَوْ قَصَدَهُ .
وَالْعَسَّاسُ ، كَكِتَابٍ : الْأَثَرُ .

وَالْعَاسُ : الطَّالِبُ .

وَكُثَائِيرُ : الذُّئْبُ [الكثير الحركة] ^(٥)
أَوِ الَّذِي لَا يَتَقَرَّرُ .

(١) في معجم البلدان : يضم العين والراء ، ضبطه تميم .

(٢) في معجم البلدان : « من حصون البحر ياتين » .

(٣) عن : كذا في « م » والتبصير ٩٤١ ، وفي « أ » « له » ، تحريف .

(٤) الخوط ٣٠٥ / ٢ (٥) زيادة من النسخ .

مات سنة ٨٩٥ ، وولده مُحَمَّدُ
ابن عبد الرحمن ، حَدَّثَ .

[ع ض ر س]

العَصَارُسُ ، بِالْفَتْحِ : الرِّيقُ الْخَصِرُ ، عَنْ
الصَّغَانِيٍّ (١) .

[ع ط س]

العَطُوسُ : الَّذِي يَسْتَقْدِمُ فِي الْحُرُوبِ
وَالْغَمَرَاتِ .

وَكَشْدَادُ : قَرَسُ لِيَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَدَانِ
الْحَارِثِيُّ فِيهِ يَقُولُ :

« يَحُبُّ بَنِي الْعَطَّاسِ رَافِعَ رَأْسِهِ » (٢)

وَبَنُو الْعَطَّاسِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ
بِحَضْرَمَوْتِ .

وَالْعَطَّاسَةُ : ذُو بَجَرٍ مِنَ الْكُفُورِ الشَّابِعَةِ .

[ع ط ل س]

الْعَطْلَسَةُ : عَدُوٌّ فِي تَعَسُفٍ ، عَنْ
الصَّغَانِيٍّ (٣) .

وَالْعَسَاوُسُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَفِيفُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ ، كَالْعَسْعَسِ كَجَعْفَرٍ .

وَكَلْبٌ عَسُوسٌ : طَلُوبٌ لَمَّا يَأْكُلُ .

وَإِنَّهُ لَعَسُوسٌ بَيْنَ الْعَسَسِ ، أَيْ بَطِيءٌ .

وَفِيهِ عُسُسٌ بَضْمَتَيْنِ ، أَيْ بُطْءٌ وَقِلَّةٌ
خَيْرٌ .

وَالْعَسُوسُ : النَّاقَةُ الَّتِي تَضْرِبُ الْحَالِبَ
بِرِجْلِهَا وَتَضْبُ اللَّيْنَ .

وَاعْتَسَ النَّاقَةُ : طَلَبَ لَبَنَهَا .

وَاعْتَسَ بَلَدٌ كَذَا : وَطِئَهُ فَعَرَفَ خَبْرَهُ .

وَعُسَاعِسٌ ، كَعَلَايِطٍ : جَبَلٌ .

وَهُوَ يَعْتَسُ الْأَثَارَ : يَقْصُصُهَا . وَيَعْتَسُ
الْفُجُورَ : يَتَّبِعُهُ .

وَمِنْهُ عَسَاسٌ ، كَشْدَادُ : ذُو بَجَرٍ مِنَ
الْعَرَبِيَّةِ ، مِنْهَا التَّقِيُّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى
ابْنُ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَسَاسِيُّ الْمُحَدَّثُ .

(١) التكملة .

(٢) المحكم ١ / ٢٨٨ واللسان .

(٣) التكملة .

وَكَلَامٌ فِي غَيْرِ ذِي نِظَامٍ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

[ع ف ر س]

[٢٥٥ / ب] الْعَفْرِسُ ، كَجَعْفَرٍ :
السَّرِيعُ السَّابِقُ .

وَالْعَفَارِيسُ : النَّعَامُ .

وَالْعَفْرِسِيُّ ^(١) ، مَقْصُورٌ : الْمَعْنَى خُبْرًا .

وَعَفْرِسٌ ، كَزَبْرِجٍ : حَتَّى بِالْيَمَنِ .

[ع ف س]

عَفَسَهُ عَفْسًا : صَرَعَهُ .

أَوْ أَزَقَهُ بِالْتُّرَابِ وَوِطَّاهُ .

وَالْعَفْسُ : الرَّدُّ .

وَالْكَدُّ .

وَالِإِتْعَابُ .

وَالِإِذَالَةُ .

وَالِاسْتِعْمَالُ .

وَالصَّبَاطَةُ فِي الصَّرَاعِ .

وَالدُّؤُسُ .

وَأَنْ يُرَدَّ الرَّاعِي عَنْهُ وَلَا يَدْعُهَا تَمْعِي
عَلَى جِهَاتِهَا .

وَالْعَفْسُ ، كَكِتَابٍ : الْعِلَاجُ وَالْمُمَارَسَةُ .

وَالْمُدَاعَبَةُ مَعَ الْأَهْلِ ^(٢) ، وَقَدْ تَعَافَسُوا .

وَوُثِبَ مُعَفَّسٌ : صَبُورٌ عَلَى الدَّعْوِ .

وَأَعْفَسَ فِي الْمَاءِ : انْعَفَسَ .

وَكَشَدَادٍ : طَائِرٌ يَنْعَفِسُ فِي الْمَاءِ .

[ع ف ر ق س]

عَفْرِسٌ ، كَسَفْرِجَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ وَادٍ ، ذَكَرَهُ أَبُو تَمَّامٍ فِي
قَوْلِهِ :

فَإِنْ يَكُ نَصْرًا تَيْسًا نَهْرُ آتِسٍ

فَقَدْ وَجَدُوا وَادِي عَفْرِسٍ مُسْلِمًا ^(٣)

وَيُرْوَى بِضَمِّ الْقَافِ .

[ع ف ق س]

اعْمَنْقَسَ ^(٤) الرَّجُلُ : سَاءَ خُلُقُهُ .

وَالْعَفَنْقُسُ : الْمَتَاطِلُ عَلَى النَّاسِ .

(١) كَذَا ضَبَطَ الْمُؤَلِّفُ . وَهُوَ فِي الْحَكَمِ ٣ / ٣١٥ وَاللِّسَانُ وَالْعِلَاجُ الْحَقِيقُ يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَسُكُونُ الْقَافِ
وَيَفْتَحُ الرَّاءُ وَكَسْرُ السَّيْنِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) فِي النِّسَخَتَيْنِ « الْأَوَّلُ » تَحْرِيفٌ وَالْمَقْبُولُ مِنَ « تَعَافَسَ » وَالنَّظَرُ (عَفَزَ) فِي الْمَسَانِدِ وَالتَّعَافُجِ .

(٣) الْدِيَوَانُ ٣ / ٢٤٢ بِرَوَايَةٍ :

فَإِنْ يَكُ نَصْرًا تَيْسًا نَهْرُ آتِسٍ فَقَدْ وَجَدُوا وَادِي عَفْرِسٍ مُسْلِمًا

(٤) فِي النِّسَخَتَيْنِ « اعْمَنْقَسَ » وَالْمَقْبُولُ مِنَ الْمَسَانِدِ وَالتَّعَافُجِ يَنْتَفِقُ وَالنِّسَبُ .

والذى جدّته [لأبيه وأمه] ^(١) ومراثة
عَجَمِيَّاتٍ .

[ع ق ب س]

العَمَّابِيْس : بقايا المَرَض .
والعِشْقُ .

[ع ق س]

العَقْسُ ، مُحَرَكَّةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وقال اللَّيْثُ : هو الِاتِّوَاءُ ^(٢) .

والْأَعْقَسُ مِنَ الرِّجَالِ : الشَّدِيدُ الشُّكَّةِ
في شرائه وبيعته ، عن ابن الأَعرابى .

والعَوْقُسُ : نَبْتُ ، عن أبي زيد .

والعَقْسُ ، بِالْفَتْحِ : شَجِيرَةٌ تَنْبُتُ فِي
الثَّمَامِ وَالْمَرُخِ وَالْأَرَاكِ تَلْتَوِي ، عن

ابن دُرَيْدٍ ^(٣) .

[ع ك ب س]

عَكَبَسَ البَعِيرُ : شَدَّ عُنُقَهُ إِلَى إِحْدَى
يَدَيْهِ وَهُوَ بَارِكٌ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ع ك س]

الْعَكْسُ ، بِالْفَتْحِ : حَبْسُ الدَّابَّةِ عَلَى
غَيْرِ عِلْفٍ .

وَالْعَقْتُ . ج : عُكُوسٌ .

وَعَكَسَ الْخَيْلَ بِاللُّجَمِ : قَدَعَهَا وَكَفَّهَا .

وَرَأْسُ الْبَعِيرِ : عَطْفُهُ .

وَالثَّيْءُ : جَذَبَهُ إِلَى الْأَرْضِ فَضْغَطَهُ

شَدِيدًا ثُمَّ ضَرَبَ بِهِ .

وَعَكَسَ بِهِ ، كَفَّرَحَ : لَزِمَهُ وَلَصِقَ بِهِ .

وَالرَّجُلُ : ضَاقَ خُلُقُهُ .

وَبَخِلَ .

وَالشَّعْرُ : تَلَبَّدَ .

واعتكس اللبن ، مثل عكس .

ورجل متعكس : متثنى غصون القفا ،

عن ابن الأَعرابى وأنشد :

(١) زيادة من اللسان والتاج .

(٢) التهذيب (عقس) ١٨١/١ والنس فيه «وقال الليث: في خلقه عقس» [بالتحريك] أي التواء» ولم ترد مادة (عقس) في الدين ١/١٣٠ ، وإنما وردت (عقس) ١/١٣٠ وفيها «العقاس [بضم القاف] : التواء يأخذ في العنق من ربح كأنما يكسره إلى الوراء» ونقله عنه صاحب التهذيب (في عقس) ١/١٨٢ وفيه «... كأنما يحصره إلى ما وراء» .
(٣) لم ترد في المحمزة (عقس) ٣/٣١ وورد في اللسان بين نقلين ميزوين إلى ابن دُرَيْدٍ .

وَأَنْتَ أَمْرُو جَعَدُ الْقَفَا مُتَعَكِّسٌ

مِنَ الْأَقِطِ الْخَوَلِيِّ شَبَعَانِ كَانِبٌ^(١)

وَيُقَالُ لِمَنْ تَكَلَّمَ بِغَيْرِ صَوَابٍ : لَا تَعَكِّسْ .

وَانْعِكَاسُ الْحَالِ : انْقِلَابُهُ .

وَالْمَعَاكِسَةُ فِي الْكَلَامِ وَنَحْوِهِ ، كَالْعَكْسِ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدٍ

عَبْدَ الرَّحِيمِ الْحَضْرَمِيِّ الشَّامِيِّ ، عَرَفَ

بِابْنِ عُكَيْسٍ ، كَرَبِيزٍ ، ذَكَرَهُ [ابن الأَبار ،

وَقَالَ : مَاتَ سَنَةَ ٨٠ هـ^(٢) .

[ع ك م س]

تَعَكَّسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

وَلَيْلٌ عَكْمَسٌ ، كَعَلِيطٍ : مُشْرَاكِبٌ

الظُّلْمَةُ شَدِيدُهَا .

وَالْعَكْمَسُ : الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ ،

كَالْعَكَامِسِ .

[ع ل س]

الْعُلْسُ ، بِالْفَتْحِ : سَوَادُ اللَّيْلِ .

وَبِالتَّخْرِيكِ : عُلْسُ بْنُ الْأَسْوَدِ ، وَعُلْسُ

ابْنُ التُّعْمَانِ الْكِنْدِيَانِ ، وَعَلَسَةُ بْنُ عَدِيٍّ

الْبَلَوِيُّ : صَحَابِيُّونَ .

وَبَنُو عَلَسٍ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي سَعْدٍ . وَالْإِبِلُ

الْعَلَسِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِمْ . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* فِي عَلَسِيَّاتٍ طَوَالَ الْأَعْنَاقِ *

وَكَامِيرٍ : شَوَاءٌ مَسْمُومٌ أَوْ مُنْضَجٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ الشَّوَاءُ مَعَ الْجِلْدِ .

وَقَدْ كُرِّعَ : هُوَ الشَّوَاءُ السَّمِينُ ، وَقَدْ

عَلَسْتُ عَلَسًا ، وَاعْتَلَسْتُ : شَوَيْتُ .

وَشَوَاءٌ مَعْلُوسٌ : أَكِلَ بِسَمْنٍ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (خ ذ ع)^(٣) :

شَوَاءٌ مُعْلَسٌ وَمُخَذَّعٌ .

وَالْتَّعْلِيسُ : الْمَقَالَةُ .

وَعَلَسَ يَعْلُسُ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : صَحِبَ .

(١) اللسان .

(٢) وأبو القاسم ... ٨٠ هـ : ليس في أوهو من مستدركت المؤلف بعد نسخ الأخرى والنقل من التكملة

لابن الأبار ٦٠٠ ، ٦٠١

(٣) التهذيب ١ / ١٦١

والدَّاءُ : اشتد . عن ابنِ القطَّاعِ^(١) .

[ع ل ط س]

العِلْطَوْسُ ، كَفَرْدَوْس : المَرْأَةُ الحَسَنَاءُ
مَثَلُ بِهِ سَبِيوِيهِ^(٢) ، وَفَسَّرَهُ السَّيرَافِيُّ .

وَكَلَامُ مُعْلَطَس : فِي غَيْرِ نِظَامٍ .

[ع ل ط م س]

العَلْطَيْسُ ، كَزَنْجَبِيلٍ : الضَّخْمُ
الشَّدِيدُ مُطْلَقًا ، عَنْ شَعْرٍ .

وَهَامَةُ عُلْطَمِيس : وَاسِعَةٌ كَبِيرَةٌ .

[ع ل ك س]

اعْلَنُكْسُ الشَّعْرُ : اشْتَدَّ سَوَادُهُ وَكَثُرَ .

وَالْإِبِلُ فِي الْمَوْضِعِ^(٣) : اجْتَمَعَتْ .

وَالْبَيْضُ : اجْتَمَعَ ، كَعَلْكَسٍ .

وَشَعْرُ عَلْكَسٍ ، كَجِرْدَحْلٍ^(٤) ، وَعَلْنُكْسُ :
كَثِيرٌ مُتَرَكَبٌ .

[ع م ر س]

العَمْرَسُ ، كَعَمَلَسٍ : الذُّنْبُ .

وَمِنَ الْجِبَالِ : الشَّامِخُ الَّذِي يَمْتَنِعُ أَنْ
يُضَعَّدَ عَلَيْهِ .

[ع م س]

العَمَّاسُ : كَسَحَابٍ : الدَّاهِيَةُ

وَالْعَمْسُ ، مُحَرَّكَةً الشَّدَّةُ . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

إِنَّ أَخَوَيْ جَمِيْعًا مِنْ شَقِرٍ

لَيْسُوا لِي عَمَسًا جِلْدَ النَّوْرِ^(٥)

وَعَمَسَ تَعْمِيسًا : أَتَى مَا لَا خَيْرَ فِيهِ غَيْرِ
مُعَالٍ بِهِ .

وَأَمْرٌ مَعَمَسٌ . كَمُعْظَمٍ : شَدِيدٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَمِيسٌ : كَزُبَيْرٍ :

[أَبُو أَسْمَاءُ ابْنُ مَعَدٍّ : صَحَابِيُّ « غَلَطَ .
إِنَّمَا الصُّحْبَةُ لَابْنَتِهِ أَسْمَاءُ .

(١) الأفعال ٢ / ٣٨٠

(٢) الكتاب ٤ / ٢٩٢

(٣) الموضع : كَذَا فِي بِ وَ اللِّسَانِ . وَفِي « الْمَوَاضِعِ » .

(٤) فِي اللِّسَانِ وَ النَّجَاحِ الْحَقِيقُ : بِتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمُفْتُوحَةِ وَ سَكُونِ الْكَافِ (عَلْكَسٍ) ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٥) الْحَكْمُ ١ / ٣١٧ وَ اللِّسَانُ .

وقوله : « حَلَفَ عَلَى الْعَمِيَسَةِ وَالْعَمِيَسِيَّةِ » هكذا في سائر النسخ بالفتح .
والذى في النواذر : عَلَى الْعُمِيَسَةِ وَالْعُمِيَسِيَّةِ
بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنِ ، كَجُهَيْنَةَ . وهكذا هو في
التَهْذِيبِ ^(١) .

وَوَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ : عَلَى الْعُمِيَسِيَّةِ ،
وَالْعُمِيَسِيَّةِ ، بِالتَّشْدِيدِ فِيهِمَا ، الْأُولَى
بِالْعَيْنِ وَالثَّانِيَةِ بِالْعَيْنِ ^(٢) .

[ع م ل س]

الْعَمَلَسُ : الْجَمِيلُ .

وَالنَّاقِصُ .

وَقَوْسُ عَمَلَسَةٍ : شَدِيدَةٌ سَرِيعَةٌ السَّهْمِ

[ع م و س]

عَمَوَّاسٌ ، بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ وَيُحْرَكُ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَفَلَسْطِينِ ،

عَرَفَ الطَّاغُونَ بِهَا ، لِأَنَّهُ مِنْهَا بَدَأَ ، وَقَالَ
الْجَوْهَرِيُّ فِي (ع م س) :

طَاعُونَ عَمَوَّاسٍ أَوَّلُ طَّاغُوتٍ كَانَ فِي
الْإِسْلَامِ ^(٣) [بِالشَّامِ . وَفِي الْعُبَابِ : هُوَ
بِسُكُونِ الْيَمْرِ ، وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يُحَرِّكُونَهَا
قَالَ الشَّاعِرُ :

رُبَّ خِرْقٍ يَمِثِلُ الْهَلَالَ وَيَبْيَضُّ

عَ حَصَانٍ بِالْجِرْعِ مِنْ عَمَوَّاسٍ ^(٤)

وَذَكَرَهُ الْبَكْرِيُّ فِي مُعْجَمِهِ وَالسُّهَيْلِيُّ فِي
الرُّوُصِ : وَقِيلَ إِنَّمَا سُمِّيَ الطَّاغُوتُ بِهِ ^(٥) ؛
لِأَنَّهُ عَمٌّ وَآسَى ، أَيْ جَعَلَ النَّاسَ أَسْوَدَ
بَعْضُ . وَلِهَذَا أَفْرَدْتُهُ بِتَرْجُمَةٍ وَلَمْ أَذْكَرْهُ
فِي (ع م س) .

[ع ن ب س]

عَنْبَسَ الرَّجُلُ عَنْبَسَةً : خَرَجَ ، كَذَا
فِي اللَّسَانِ ، وَقَالَ الْأَرْمَوِيُّ فِي تَهْذِيبِهِ :
كَذَا وَجَدْتُهُ .

(١) هكذا في التهذيب ٢ / ١٢٢ وفق نسخة (د) إحدى النسخ التي اعتمد عليها المحقق . والذي في المتن « العميسية » و« العميسية » بتشديد الياء فيهما .

(٢) التكلفة .

(٣) زيادة من الصحاح .

(٤) العباب .

(٥) به : ساقط من « أ » .

[ع ن س]

العُنُس ، بالفتح : الصخرة وبها سُميت
الناقة .

وَأَعْنَسَ الرَّجُلُ : تجرّ في المرأى .

وَرَبَّى عَانِسًا .

وعَنَاسَ أَبُو خَلِيفَةَ ، كَشَدَاد : شَيْخُ

لَعَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَبْدِ الْوَارِثِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الْأَعْنُسُ بْنُ سَلْدَانَ :

شَاعِرٌ » مِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعُبَابِ وَهُوَ غَلَطَ

مِنَ الصَّغَانِيِّ قَلَّدَهُ الْمُصَنَّفُ فِيهِ ، وَالصَّوَابُ

أَنَّ الشَّاعِرَ هُوَ الْأَعْنُسُ بْنُ عُثْمَانَ الْهَمْدَانِيُّ

مِنَ أَهْلِ دِمَشْقَ ، ذَكَرَهُ الْعَرُزْبَايِيُّ فِي

الشُّعْرَاءِ . وَأَمَّا ابْنُ سُلَمَانَ فَإِنَّهُ أَبُو الْأَعْيَسِ

بِالتَّحْتِيَّةِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سُلَمَانَ الْحِصْيِيُّ

وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ فِي (ع ي س) .

وَقَوْلُهُ : « عُنَيْسٌ ، كَقُصَيْرٍ : رَمْلٌ

مَعْرُوفٌ » . هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ وَهُوَ

وَالْعُنَيْسُ : الْأَمَةُ الرَّعْنَاءُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَتَعْنَيْسَ الرَّجُلُ : ذَلَّ بِخِلْمَةٍ وَغَيْرِهَا .

وَعَنْيُوسٌ ، كَحَلْزُونٍ : ذُو مَنَ أَعْمَالٍ

جَبَلِ نَابِلُسَ .

وَعَنْيَسَةُ بْنُ حَرْبٍ بِنْتُ أُمِّهِ أُمُّ عَائِشَةَ

بِنْتُ أُزْرِهَرٍ ^(١) الذَّوْنِي ، كَانَ مُعَاوِيَةُ

وَلَاةَ الطَّائِفِ .

وَعَنْيَسُ بْنُ عُقْبَةَ : تَابِعِيٌّ .

وَأَبُو الْعَنْبَسِ : حُجْرُ بْنُ عَنْبَسَ ، عَنْ

عَلِيٍّ .

وَأَبُو الْعَنْبَسِ : شَيْخُ لَأَبِي نَعِيمٍ .

وَبِشِيرُ بْنُ عَنْبَسِ الْأَنْصَارِيُّ : أَحَدِيٌّ .

وَخَلْفُ بْنُ عَنْبَسَ ، وَيُوسُفُ بْنُ عَنْبَسِ

الْبَصْرِيُّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عَنْبَسِ الْقَزَّازُ :

مُحَدِّثُونَ .

وَعَنْبَسَةُ بِنْتُ عُيَيْنَةَ بِنْتُ حِصْنِ الْقَزَّازِيَّةِ .

مِنْ وَلَدِهِ جَمَاعَةٌ .

وَأَبِرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَنْبَسِيُّ : مُحَدِّثٌ .

(١) كَذَا فِي النسخين متفقاً مع جمهرة أنساب العرب ١١١ . وفي التاج « أزهَر » .

(٢) فِي النسخين « وعنيس » والمثبت من التاج متفقاً مع جمهرة أنساب العرب ٢٥٦

[ع و س]

عَاسُ الشَّيْءِ يَعُوسُهُ عَوْسًا : وَصَفَهُ .

وَالْعَائِسُ : الْوَاصِفُ ، وَفِي الْمَثَلِ :

« لَا يَعْدُمُ عَائِسٌ وَصْلَاتِ » ^(٤) يُضْرَبُ

لِلرَّجُلِ يُرْمَلُ مِنَ الْمَالِ وَالزَّادِ فَيَلْقَى الرَّجُلُ

فَيَنَالُ مِنْهُ الشَّيْءَ ثُمَّ الْآخَرَ حَتَّى يَبْلُغَ أَهْلَهُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ : عُسَ مَعَاشِكُ

مَعَايَا ، أَيْ : أَصْلَحَهُ ^(٥) .

رَعُوسٌ ، بِالضَّمِّ : ع ^(٦) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَعُوسُ : الصَّيْقَلُ

وَالْوَصَافُ لِلشَّيْءِ » . قَالَ ابْنُ فَارِسٍ :

« هَذَا لَا يَكَادُ الْقَلْبُ يَسْكُنُ إِلَى صِحَّتِهِ » ^(٧) .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَا قَالَهُ اللَّيْثُ فِي تَفْسِيرِ

! أَيضًا تَصْخِيفٌ ، وَالصَّوَابُ : اسْمُ رَجُلٍ
مَعْرُوفٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

وَأَعْرَضَ رَمْلٌ مِنْ عُنَيْسٍ تَرْتَنِي

نِجَاجُ الْمَلَأِ عُوْدًا بِهِ وَمَتَالِيَسَا ^(٨)

.. هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

« مِنْ يُتَسَمَّى » وَقَالَ : الْيَتَائِمُ بِأَسْفَلِ

الدَّهْنَاءِ مُنْقَطَعَةً مِنَ الرَّمْلِ . وَيُرْوَى « مِنْ

عُنَيْسٍ » .

[ع ن ق س]

نَعْنَقَسَ ^(٩) مِنَ النِّسَاءِ : كَحَقَعَرٍ :

الطَّوِيلَةُ الْمُعْرِقَةُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

« حَتَّى رُمِيْتُ بِجَزَاقٍ عَنْقَسٍ » .

« تَأْكُلُ نِصْفَ الْمُدِّ لَمْ تَلْبِقِ » ^(١٠) .

(١) العباب واللسان ورواية الصدر في الديوان ٢٨١ .

لَهَا بِحَقِّقِيلٍ فَالْتَمِيرَةُ مَنَزِلٌ .

ولم يرد في التهذيب (عس) ١٠٢ / ٢ .

(٢) كذا في اللسان والتاج . والذي في التهذيب ٢٨٤ / ٣ « العنق » .

(٣) اللسان والتاج وفي (عسق) بالتهذيب ٢٨٤ / ٣ « يمزق عسق » و « يلبق » .

(٤) مجمع الأمثال ٢٣٨ / ٢ وفيه « عائس » وفسر المثل بقوله « أي ما دام للمرء أجل فهو لا يعدم ما يتوصل به » .

(٥) التهذيب ٤١ / ٣ .

(٦) بالفتح ، كما نقل ياقوت .

(٧) مقاييس اللغة ٤ / ١٨٧ .

« الْأَعْوَسُ » بآثَن الصَّيْقَلِ^(١) واستشهاده
بقول جرير يصف السيوف :

تَجَلُّو السُّيُوفَ وَغَيْرَ كُمْ يَعْصَى بِهَا

يَابْنَ الْقَيُّونَ وَذَلِكَ فِعْلُ الْأَعْوَسِ^(٢)

[٢٥٦ / ب] لَيْسَ بِصَحِيحٍ عِنْدِي

والرواية « وَذَلِكَ فِعْلُ الصَّيْقَلِ » والقصيدة
لجرير مَعْرُوفَةٌ^(٣) .

قلت : وكان المصنّف تَبِعَ ابْنَ سَيِّدِهِ
فِي الْمُحْكَمِ فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ هَكَذَا وَسَلَّمَهُ^(٤) .

[ع ي س]

الْعَيْسَى ، بِالْكَسْرِ : لَوْنُ الْعَيْسِ^(٥) .

وَطَبَى أَعْيُسُ : فِيهِ أَدَمَةٌ : وَكَذَلِكَ
التَّوْنُ .

وَرَجُلٌ أَعْيَسُ الشَّعَرِ : أَبْيَضَهُ .

وَرَسَمٌ أَعْيُسُ : أَبْيَضُ .

وَسَمَوْا عَيْسَا ، كَشَدَّادَ ، وَهَكَذَا وَقَعَ

فِي نَسَبِ الْمُحَدَّثِ عَفِيفِ الدِّينِ الْمَطَرِيِّ
الْمَدَنِيِّ^(٦) ، وَهُوَ ضَبَطَهُ وَجَوَّدَهُ .

وَأَبُو الْعِيَّاسِ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ ،
وَعَنْ أَنَسِ بْنِ عِيَّاسٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عِيْسُونَ الْأَنْطَاطِي ، عَنْ
الْحَسَنِ بْنِ مُلَيْحٍ .

وَعَمْرُو بْنُ عِيْسُونَ الْأَنْدَلُسِيُّ ، عَنْ
رَجُلٍ ، عَنْ إِسْمَاعِيلِ الْقَاضِي .

وَعَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عِيْسَى ،
يُعْرَفُ بِابْنِ عِيْسُونَ ، سَمِعَ مِنْهُ عَبْدُ الْغَنِيِّ
ابْنَ سَعِيدٍ .

وَابْتُ عِيْسَى : ع بِالْمَغْرِبِ وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ
عِيْسَى بِالْكَسْرِ .

وَأَبُو الْبَدْرِ الْعِيْسِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ
الْهَجَرِيُّ شَعْرًا فِي نَوَادِرِهِ .

وَنَهْرٌ عِيْسَى : مَعْرُوفٌ بِالْعِرَاقِ ، نُسِبَ
إِلَى عِيْسَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ .

(١) العين ٢٠١/٢ والتّهذيب ٨٧/٣

(٢) التّهذيب ٨٧/٣ واللسان . وفي الديوان ١٠٣١ عن اللسان . والعجز في العين ٢٠١/٢

(٣) التّهذيب ٨٧/٣ (٤) المحكم (عوس) ٢١٨/٢

(٥) العيس : الإبل تقرب إلى الصفرة (المحكم - عيس ١٥٨/٢) .

(٦) في أ « الملقط المطري » .

وعلى بن عبد الله بن إبراهيم العيسوي
العباسي^(١) . له جزءان في الحديث . وقد
نسب إلى جد له اسمه عيسى .

ووائق بن تمام بن عيسى العيسوي .
وأبو منصور يحيى بن الحسن بن الحسين
العيسوي : محدثان .

فصل الغين

مع السين

[غ ب س]

الغُبْسَةُ ، بالضم : لسون بين السواد
والصفرة .

وجمار أغْبَسَ ، أى أدْلَمَ .

والأغْبَسُ من الذَّنَبِ - ^(٢) : الخفيفُ

الحريصُ ، وقد أغْبَسَ أغْبَسًا .

وغَبَسَ وجهه تغْبِيسًا : سَوَّده .

(١) في التاج « إلى عباس » .

(٢) في النسخين « الذنب » والمثبت من التاج .

(٣) عبارة الأفعال ٢ / ١١١ :

« غَبَسَ اللَّيْلُ غَبْسًا وَغُبْسَةً وَأَغْبَسَ : أَظْلَمَ »

(٤) بحركة : كلما بخط المصنف متفقًا وما في التاج والصحاح ٩١١ وفي الأخير « محمد بن عيسى » .

(٥) أى خفى ، كما في التاج .

(٦) الأفعال ٢ / ١١٩ .

وغَبَسَ اللَّيْلُ ، كَفَرَحَ : لُغَةٌ فِي غَبَسَ ،
بِالْفَتْحِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .
وغَبَسَ . مُحَرَّكَه ^(٤) : مُحَدَّثٌ ، رَوَى
عَنْ ابْنِ بُرَيْدَةَ .

وَلَا أَفَعْلُهُ سَجِيسَ غُبَيْسَ الْأَوْجَسَ ،
أَي أَبَدَ الدَّهْرَ .

وغُبَيْسٌ . كزُبَيْرٍ : عَلِمَ لِلجَدِي . سُحَّى
لِخَفَائِهِ . وَالْغُبْسَةُ كَلْبُونُ الرَّمَادِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : لَنْ يَبْلُغَ ذُبَيْسٌ مَا غَبَا ^(٥) غُبَيْسٌ ،
عَنِ الزُّمَخْشَرِيِّ .

[غ ر س]

غَرَسَ المَعْرُوفَ غَرْسًا : صَنَعَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٦) .

وَفُلَانٌ عِنْدِي نَعْمَةٌ : أَثْبَتَهَا .

وَالْمَغْرَسُ : مَوْضِعُ الْغَرْسِ . ج : مَغَارِسُ .

وَالْغَرْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَضِيبُ الَّذِي

يُنَزَعُ مِنَ الْحَبَّةِ ثُمَّ يُزْرَعُ .

وكَسَّحَاب^(١) : مَا كَثُرَ^(٢) مِنَ الْغُرْفُطِ ،
 عَنْ كُرَاع .
 وَكَسْفِينَةٍ : النَّوَاةُ الَّتِي تُغْرُسُ .
 وَكِكْنَابِيَّةٍ : فَيْسِيلُ النَّخْلِ .

وَكَامِيرٌ : بَنُو الْغَرِيسِ ، بَطْنٌ مِنَ
 الْعَلَوِيِّينَ بِالْمَغْرِبِ .

وَكِكْتَابٌ : حَصْنٌ بِالْيَمَنِ ، مِنْ أَعْمَالِ
 ذَمْرَمِر^(٣) .

وَابْنُ الْغَرَسِ : فَفِيهِ مَتَأَخَّرٌ .

وَالْقَرْمِيسُونَ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ
 بِمَحْضَرٍّ ، نَسَبُوا إِلَى جَدِّهِمْ غَرَسُ بْنُ الْإِدِينِ
 خَلِيلِ بْنِ الْمُتَوَكِّلِ بْنِ يَعْقُوبَ*

« وَبِشْرُ غَرَسٍ بِالْمَدِينَةِ » ، هُوَ^(٤) بِالْفَتْحِ
 كَمَا يَنْقُضِيهِ سِيَاقُ الْمُصَنَّفِ ، وَهُوَ الَّذِي
 جَزَمَ بِهِ ابْنُ الْأَثِيرِ^(٥) . وَنَقَلَ السَّمُودِيُّ
 مِنْ خَطِّ الشُّرُوفِ الْمَرَاغِيَّ ضَمَّ الْغَيْنِ وَكَذَلِكَ

ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ ، وَهُوَ الْمَشْهُورُ عَلَى الْأَلْسَنَةِ^(٦)
 وَقَدْ تَعَقَّبَهُ الْحَافِظُ فِي شَرْحِ الْبُخَارِيِّ ،
 وَصَوَّبَ الْفَتْحَ .

[غ ر د س]^(٧)

الْغَرْدِيسُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرُ الدَّالِ ، أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ : وَهُوَ جَدُّ بَكَارِ بْنِ
 بَرِهَوْنِ الَّذِي رَوَى الْبُخَارِيُّ عَنْ أَبِي ذَرٍّ .

[غ س س]

الْغُسُّ ، بِالضَّمِّ : الْبَحِيلُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .
 وَالْفُسْلُ مِنَ الرُّجَالِ . ج : أَغْسَاسُ* .
 وَالْغُسُّ^(٨) ، بِضَمَّتَيْنِ : الضَّعْفَاءُ فِي
 آرَائِهِمْ وَعُقُولِهِمْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ* .
 وَالْغَسِيسُ وَالْمَغْسُوسُ كَالْغُسِّ* .
 وَلَسْتُ مِنْ غُسَّانِهِ ، بِالضَّمِّ : أَيْ مِنْ
 ضَرْبِهِ ، عَنْ كُرَاعِ^(٩) .

(١) في التاج المحقق « الغراس » بكسر الغين ، ضبط قلم .

(٢) في النسختين « أكثر » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) ذمرمر : كذا بالنسختين ومعجم البلدان (ذمرمر) وفي التاج « ذي مرمر » .

(٤) بالمدينة هو : ليس في أ . (٥) النهاية ٣ / ٣٥٩ .

(٦) في معجم البلدان (الغرس) : « يفتح ثم السكون » .

(٧) لم ترد هذه المادة في « أ » واستدركها المؤلف في الحاشية .

(٨) الغسس : كذا في النسختين كما في اللسان . وفي التاج « الغس » .

(٩) المنجد ٢٧٧ واللسان وفيها « غسانه » يفتح الغين ، ضبط قلم .

وَعُسْنَانُ بْنُ جُنْدَامٍ : بَطْنٌ مِنَ الصَّادِفِ ؛
وقيل : هو بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

وبالْفَتْحِ ، قيل : ماءٌ بسد مأرب حكاة
المُسْعُودِيَّ ، وابنُ الكلِّيِّ . وقيل : بالمُثَلِّلِ
قَرَبَ الْجُحْفَةِ .

وقيل : هو اسم دَابَّةٍ وَقَعَتْ فِي هَذَا الْمَاءِ .
فَسَمَّى الْمَاءَ بِهَا .

وَيُقَالُ فِي زَجَرِ الْقَطِ أَيْضًا : غَسَّ .
مَبْنِيًّا عَلَى الْكُسْرِ مِثْلَ حَسَّ وَبَسَّ .

[غ ض ر س]

ثَغْرٌ غُضَارِسٌ ، كَعَلَابِيطَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ جَنِّي : أَيْ بَارِدٌ عَذْبٌ
لُغَةً فِي الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ . وَأَنْشَدَ :

« مَمْكُورَةٌ غَرْنَى الْوَشَاحِ السَّالِسِ »
« تَضَحَكُ عَنْ ذِي أُثَرِ غُضَارِسِ »^(١)

[غ ط ر س]

التَّغَطُّسُ : الْكِبَرُ .

وَالْإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٢) .

[غ ط س]

غَطَّسَهُ تَغْطِيسًا . كَفَطَّسَهُ .

وَلَيْلٌ غَاطِسٌ : مُظْلِمٌ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

وَكَأَمِيرٌ : الْأَسْوَدُ ، وَيُذَكَّرُ غَالِبًا
تَأْكِيدًا لَهُ .

وَالْغُطُوسُ . بِالضَّمِّ : الْعَقْلَةُ .

وَالْمَغْطِيسُ : مَوْضِعُ الْغَطِّسِ .

وَكُنْدَادٌ : مَنْ يَغْطُسُ فِي قَعْرِ الْمَاءِ
لِاسْتِخْرَاجِ الْأَصْدَافِ وَغَيْرِهَا .

وَالْغَاطِطُ : اسْمٌ لِلْمَوْضِعِ الْعَمِيقِ فِي
الْبَحْرِ .

(١) اللسان والتاج (سلس) والثاني في اللسان والتاج (غمرس) وفي النسختين والتاج غير لحقق (غمرس)
«الثالث» والمثبت من اللسان والتاج (سلس) وفي النسختين أيضا «من» مكان «عن» . والمثبت من اللسان والتاج في المواضع
السابقة .

(٢) العين ٤ / ٨٢٢ والتأنيب ٨ / ٢٣٢ والتكملة وفيها «الغطرس» في مكان «التغطرس» وفي العين «بالنفس»
بدل «بالتن» .

(٣) الجهرة ٣ / ٢٦

[غ م س]

غَمَسَ عَلَيْهِمُ الْخَبْرُ غَمَسًا : أَخْفَادَ .
وَالْمُعَامَسَةُ : الْمُمَاقَلَةُ .

وكذلك إِذَا رَمَى نَفْسَهُ فِي بَرِطَةِ الْحَرْبِ
وَالْمُدَاخَلَةُ فِي الْقِتَالِ ، وَأَيْدُ مُعَامِسٍ
وَرَجُلٍ مُعَامِسٍ .

وَالْإِغْبَاسُ : أَنْ يُطِيلَ الْمُكْتَبَ فِي الْمَاءِ ،
قَالَ عَلِيُّ بْنُ حَجَرٍ .

وَالْغَمِيسُ : الْمَغْمُوسُ .
وَعَمِيسٌ حِلْفًا فِي آلِ فُلَانٍ : أَخَذَ نَصِيبًا
مِنْ عَقْدِهِمْ وَحِلْفُهُمْ يَأْمَنُ بِهِ .

وَوَرَى الْأَثَرُ عَنْ أَبِي عُيَيْدَةَ : الْمَجْرُ :
مَا فِي بَطْنِ النَّاقَةِ ، وَالثَّانِي : حَبْلُ الْحَبَلَةِ .
وَالثَّلَاثُ : الْغَمِيسُ .

وَكَصْبُورٌ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ الشَّجَاعُ .
وَكَسْفِيئَةٌ : أَجْمَةُ الْقَصَبِ ، قَالَ :
« وَسَحَّ كَبِيرُخَانَ الْغَمِيسَةَ ضَاوِرٌ » (٢) .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَلِيٍّ الْأَنْصَارِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ الْبَلَنْسِيِّ .
النَّاسِخُ ، يُعْرَفُ بِابْنِ غَطُوسٍ - كَتَنُورُ -
كَتَبَ بِيَدِهِ أَلْفَ مُصْحَفٍ . مَاتَ سَنَةَ ٦١٠
قَالَ ابْنُ الْأَثَرِ (١) .

[غ ل س]

تُغْلَسُ ، بِضَمِّ التَّاءِ وَالْغَيْنِ وَكَسْرِ اللَّامِ
الْمُشْدَدَّةِ ، وَقَدْ تَفَتَحَ الْغَيْنُ : الْبَاطِلُ ،
يُقَالُ : وَقَعُوا فِي تُغْلَسٍ ، حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ .

وَحِرَّةٌ غَلَّاسِيٌّ ، كَشْدَادٍ : إِحْدَى حِرَارِ
الْعَرَبِ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي عَدَادِ
ذِكْرِ الْحِرَارِ وَأَغْفَلَهُ هُنَا .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الصَّلْتِ
ابْنُ الْمُغْلَسِ الْجَمَانِيِّ : كَمُحَدَّثٌ ، رَوَى
عَنْ يَشْرِ بْنِ الْوَلِيدِ عَنْ أَبِي يُوسُفَ ، كَذَّابٌ .

[غ ل م س]

غَلَمِيَسَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَ بَمَضَرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

(١) التَّكَلُّفُ لِابْنِ الْأَثَرِ ١ / ٣٠٧ ، ٣٠٨ .

(٢) عَجَزَ بَيْتَ صَدْرِهِ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ :

« أَتَانَا بِهِمْ مِنْ كُلِّ فَجٍّ أَخَافُهُ » .

فصل الفاء

مع السين

[ف ح س]

تَفَجَّسَ^(٥) السَّحَابُ بِالْمَطَرِ: تَفَتَّحَ، قال
الشَّاعِرُ يَصِفُ سَحَابًا:

مَتَنَسَمٌ سَمَاتِهَا مَتَفَجَّسٌ

بِالْهَذَرِ يَمَلَأُ أَنْفُسًا وَعُيُونًا^(٦)

[ف ح س]

أَفْحَسَ الرَّجُلُ: سَحَجَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ.

[ف د س]

« الفَلَسُ ، بِالضَّمِّ : الْعَنْكَبُوتُ ،^(٧)
ج : فِلْدَسَةٌ ، كَقَرْدَةٍ . وَقُلَانُ الْفِلْدَسِيِّ ،
مُحَرَّكَةٌ : لَا يُعْرَفُ إِلَى مَاذَا تُسَبِّبُ .
هَكَذَا أَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ غَلَطٌ نَشَأَ

وَحَلَفَ عَلَى الْغُمَيْسِيَّةِ^(١) ، بِالضَّمِّ :
أَيَّ عَلَى يَمِينٍ مُبْطَلٍ .

وقول المصنّف : « وادى الغُمَيْسِيَّةِ :
مِنْ أَوْدِيَّتِهِمْ » . كَذَا فِي النسخ . والصواب :
« الْغُمَيْسِيَّةِ^(٢) » ، كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

أَيَا سَرَحَتْنِي وَادِي الْغُمَيْسِيَّةِ اسْلَمَا

وَكَيْفَ رِظْلٌ مِنْكُمَا وَفُنُونٌ^(٣)

[غ ي س]

الغَيْسَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : النَّاعِمَةُ .

وَرَجُلٌ غَيْسٌ^(٤) : حَذَنٌ . وَهِيَ بَاهٌ .

وَعَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَيْمَانَ ، كَسَحْبَانَ :
مُحَدَّثٌ . كَتَبَ عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْعِمَّانِيُّ .

(١) في التاج « الغميسة » يفتح الغين وكسر الميم والضبط من نسخة المؤلف .

(٢) كذا في النسختين متفقاً مع التكملة ، وفي التاج « الغميسة » بضم الغين وفتح الميم ، وفي معجم البلدان « الغميسة » بضم الغين وكسر الميم .

(٣) البيت ليس في التكملة ، وهو في معجم البلدان وفيه « الغميسة » .

(٤) الضبط من نسخة المؤلف . وفي التاج « غيس » .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) التكملة .

[ف د ك س]

الْفَلْدَوْكُسُ : الْغَلِيظُ الْجَانِي ، وَهُوَ
مُسَمًّى الرَّجُلُ .

وَأَبُو حَيٍّ مِنْ تَغْلِبَ ، وَهُوَ الْفَلْدَوْكُسُ
ابْنُ مَالِكِ بْنِ جُثَمَ بْنِ بَكْرِ بْنِ حُبَيْبِ
ابْنِ عَمْرِو بْنِ غَنَمِ بْنِ تَغْلِبَ .

[ف ر د س]

الْفِرْدَوْسُ ، بِالْكَسْرِ : الرُّوحَةُ ، عَنْ
السَّيْرَانِي .

وَحُضْرَةُ الْأَعْتَابِ .

وَحَدِيقَةُ فِي الْجَنَّةِ . وَهُوَ الْفِرْدَوْسُ
الْأَعْلَى [٢٥٧ / ب] ، الَّتِي جَاءَ ذِكْرُهَا فِي
الْحَدِيثِ .

وَبِلَا لَامٍ : فِرْدَوْسُ بْنُ الْأَشْعَرِ ، قَرَدٌ
سَمِعَ مِنَ الثَّوْرِيِّ .

وَبَابُ فِرْدَوْسٍ : أَحَدُ أَبْوَابِ دَارِ الْخِلَافَةِ .

وَزَيْنُ الْأَيْمَةِ عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ مُحَمَّدٍ

عَنْ تَصْحِيفٍ وَقَعَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ ، فَإِنَّهُ
نَقَلَ فِي « التَّكْمِلَةِ » عَنْ الْأَزْهَرِيِّ : رَأَيْتُ
بِالْخُلَصَاءِ رَجُلًا يُعْرَفُ بِالْفَلْدَسِيِّ ، يَعْنِي
بِالتَّحْرِيكِ (١) . قَالَ : وَلَا أَذْرِي إِلَى أَيِّ
شَيْءٍ نُسِبَ فَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ وَاخْتَصَرَ سِيَاقَهُ
وَقَلَّبَ رَجُلًا بِغِلَانِ ، وَلَمْ يَرِاجِعِ الْأَصُولَ
الصَّحِيحَةَ . وَصَوَّاهُ عَلَى مَا رَأَيْتُ فِي نُسْخَةِ
مُصْحَفَةٍ مِنَ التَّهْذِيبِ مَا نَصَّهُ : وَرَأَيْتُ
بِالْخُلَصَاءِ دَخَلًا يُعْرَفُ بِالْفَلْدَسِيِّ قَالَ :
وَلَا أَذْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ نُسِبَ . هَذَا نَصَهُ
بِالدَّالِّ وَسَكُونِ الْحَاءِ وَلَمْ يُعَيِّنْ فِيهِ ضَبْطَ
الْفَلْدَسِيِّ بِالتَّحْرِيكِ (٢) . وَهُوَ مُحْتَمَلٌ أَنَّ
يَكُونُ بِالضَّمِّ أَوْ بِكَسْرِ فَتُفْتَحَ . وَلَعَلَّهُ كَانَ
كَثِيرَ الْعِتَاكِيبِ مَهْجُورًا لَا تَرُدُّهُ الرُّعَاةُ .
فَسُمِّيَ بِذَلِكَ . وَهَذَا ظَاهِرٌ .

وَقَوْلُهُ فِيمَا بَعْدَ « أَفْدَسَ » : صَارَ فِي إِثْنَانِ
الْعِتَاكِيبُ . كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ
عَلَى مَا فِي نُسْخَةِ « النَّوَادِرِ » لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
صَارَ فِي بَابِهِ (٣) . وَهَكَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ
وغيره .

(١) فِي التَّهْذِيبِ ١٢ / ٣٦٩ وَاللَّسَانُ : بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الدَّالِّ ، ضَبْطُ قَلَمٍ .

(٢) التَّهْذِيبُ ٢ / ٣٦٩ وَعَنْهُ اللَّسَانُ ، وَعَقِبَ مُحَقِّقُ التَّهْذِيبِ يَقُولُهُ « كَذَا فِي ح . وَفِي د ، م : رَجُلًا » .

(٣) اللَّغَى فِي التَّهْذِيبِ ١٢ / ٣٦٩ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ « إِثْنَانَةٌ » .

ابن علي الخوارزمي الفردوسي : اشتهر بذلك لروايته كتاب الفردوس الأعلى عن مؤلفه شهردار بن شيرويه الديلمي ، روى عنه صاعد بن يوسف الخوارزمي .

وأما أبو الفتح نصر بن رضوان بن بزوان^(١) الفردوسي ، فيألي قلعة فردوس بقروين التي ذكرها المصنف . أجاز للتقي سليمان بن حمزة . مات سنة ٦٣٧ .

وكرم مفردس : معرش عن الليث^(٢) .

وقول العجاج :

« وكلكلا ومنكبيا مفردسا^(٣) » .

قال أبو عمرو : أي محشوا مكتنزا .

والمفردس : العريض الصدر .

[ف ر س]

الفرس ، محرّكة : نجم معروف لمشاكلته الفرّس في صورته .

ولقب رجل من تجار دانية اسمه موسى

كان سعيد يتولاه ، ف قيل له : غلام الفرّس ، من ولده محمد بن الحسن بن سعيد المقرئ سمع منه السلفي .

ومحمد بن عبد الرحمن^(٤) الخزرجي يعرف بابن الفرّس من أهل [بيت]^(٥) بغرطاة ، ولده عبد المنعم قاضيها ، وحفيده عبد الرحمن بن عبد المنعم : روى عن السلفي .

وفارسه مفارسة وفارما : ويقال : أنا أفرس منك ، أي أبصر وأعرف .

وقال الزجاج : أفرس الناس فلان ، وفلان ، أي أجودهم وأصدقهم فراسة . قال ابن سيده : لا أدرى أهو على الفعل أم هو من باب « أحنك الشاتين » .

والفرّس ، بالفتح : النخع ، وذلك أن ينتهي الذبح إلى النخاع ، عن أبي عبيدة . وقد فرّس الذبيحة فرسا .

(١) في المشته ٥٥٥ ، والتبصير ١١٠٣ « ثروان » .

(٢) العين ٧ / ٣٣٩ والتبصير ١٣ / ١٥١

(٣) التبصير ١٣ / ١٥١ واللسان . ورواية ديوانه ١٣٥ « وكاهلا » بدل « وكلكلا » .

(٤) في أ « عبد الله » سهو .

(٥) زيادة من الناج .

وَفَرَسَهُ فَرَسَةً قَبِيحَةً : ضَرَبَهُ فَذَخَلَ
مَا بَيْنَ وَرَكَبَيْهِ وَخَرَجَتْ سُرَّتُهُ .

وَأَقْتَرَسَ السَّبْعُ الشَّيْءَ ، وَفَرَسَهُ :
أَخْلَدَهُ فَذَقَّ عُنُقَهُ ، وَفَرَسَ الْغَنَمَ تَفْرِيسًا :
أَكْثَرَ فِيهَا مِنْ ذَلِكَ . قَالَ سَبْيَوِيَّةٌ : ظَلَّ
يُفَرِّسُهَا وَيُؤْكَلُهَا أَى يُكْثِرُ ذَلِكَ فِيهَا .
وَأَسَمَ مَا يُفَرِّسُهُ : الْفَرَيْسَةُ وَالْفَرَيْسُ .

وَأَفَرَسَهُ إِيَّاهُ : أَلْقَاهُ لَهُ يَفَرِّسُهُ .
وَالْمَفْرُوسُ : الْمَكْسُورُ الظَّهْرَ ، كَالْفَرَيْسِ .

وَالْفَرَسَةُ ، بِالضَّمِّ : الْفُرْصَةُ ، وَهِيَ
النُّهْزَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ : وَالصَّادُ
أَعْرَفُ .

وَالْفَرْنَأَسُ ، بِالْكَسْرِ : الْغَلِيظُ الرَّقَبَةِ .
وَفَرْنَوُسٌ ، كَفِرْدَوْسٍ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ،
حَكَاهُ ابْنُ جَنِّي وَهُوَ بِنَاءٌ لَمْ يَحْكِهِ سَبْيَوِيَّةُ .

وَأَسَدٌ فَرَأَسٌ كَفِرْنَأَسٍ فُعَالٌ^(١)
وَهُمَا^(٢) مِمَّا شَذَّ مِنْ أَبْنِيَةِ الْكِتَابِ .

وَالْمُقْتَرِسُ : الْأَسَدُ . وَكُنْيَتُهُ أَبُو فَرَأَسٍ .
كَشَدَادٌ ، كَذَا فِي الْعُبَابِ .

وَذَوَةُ الْقَوَارِسِ : ع ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
أَمْسَى بِوَهْبَيْنِ مُجْتَازًا لَطِيفَةٍ
مِنْ ذَى الْقَوَارِسِ تَدْعُو أَنْفَهُ الرَّيْبَ^(٣)

وَتَلُّ الْقَوَارِسِ : ع أَخْرُ .
وَكِتَابٌ : فَرَأَسُ بْنُ غَنَمٍ ، وَفَرَأَسُ
ابْنُ عَلَامِرٍ : قَبِيلَتَانِ .

وَكَوْمُ بَنِي فَرَأَسٍ^(٤) : هَذَا بِمَصْرَ مِنْ
الْمُرْتَجِيَةِ .

وَكَكْتَانُ : فَرَأَسُ بْنُ وَائِلٍ فِي الْأَزْدِ .

وَفَرَسَانُ ، بِالْكَسْرِ : هَذَا بِأَصْبَهَانَ . وَجَوْزُ
الصَّغَانِيِّ فِيهَا الْفَتْحُ أَيْضًا^(٥) .

وَبِالضَّمِّ : هَذَا بِإِفْرِيقِيَّةٍ ، هَكَذَا نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ^(٦) ، وَقِيدَهُ الرُّشَاطِيُّ بِالشَّيْنِ .

(١) فِي « فُعَالٍ » تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي التَّاجِ « وَهُوَ » .

(٣) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٧٧

(٤) فِي التَّحْقِيقِ ٥٦ « كَوْمُ بَنِي مَرَأَسٍ » .

(٥) فِي التَّكَلَّةِ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٦) التَّكَلَّةُ .

وَتَرَدَّدَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ فِي ضَبْطِهِ . وَمِنْهُمْ
مَنْ قَالَ : هُوَ بِثَلَاثِ الْفَاءِ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ فَرِّيسَ
الْبَزَّازِ . كُزُبِيرٌ : مُحَدَّثٌ .

وَكَلَامِيرٌ : « فَرِّيسُ بْنُ ثَعْلَبَةَ : تَابِعِيٌّ »
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ تَبِعًا لِلْعَبَّاسِ . وَهُوَ
غَلَطٌ صَوَابُهُ : فَرِّيسُ بْنُ صَعْصَعَةَ : كَمَا
فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّبْصِيرِ .

وَابْنُ فُورِسٍ بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ هُوَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ قَاضِي طُوسَ .
عَنْ أَبِي يَعْقَى الثَّقَفِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٣٥٦ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْفَرَّسِيُّ : مُحَرِّكٌ :
مُحَدَّثٌ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عُثْمَانَ التَّابِعِيُّ . يُقَالُ
لَهُ الْفَرَّسِيُّ ، لِلْفَرَسِ سَابِقٍ لَهُ وَاسْمُهُ الْقَبِيضِيُّ .

وَبِالضَّمِّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَنْصُورٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الْفَرَّسِيُّ : مِنْ فَهْمَاءِ الْيَمَنِ فِي الْمَثَلِ السَّابِعَةِ .

وَالْفَرَّسُ . بِالضَّمِّ وَيُكْسَرُ : وَادٍ بَيْنَ
الْمَدِينَةِ وَدِيَارِ طَبِيعٍ عَلَى طَرِيقِ خَيْبَرَ .

وَبِالْكَسْرِ فَقَطٌ : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ عَدَنَ ،

عَلَى يَوْمٍ مِنَ الثَّقَفَةِ لِبْنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ
ابْنِ كَعْبٍ .

وَالْفَارِسِيَّةُ : قَبَائِلُ سَوَادَ . مِنْهَا : أَبُو عَلِيٍّ
الْحَسَنُ بْنُ مُسْلِمٍ الزَّاهِدُ الْفَارِسِيُّ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

وَيَفَرُّسٌ ، كَيْتَنْصُرُ : دُ بِالْيَمَنِ عَلَى
سَنَةِ فَرَّاسِخَ مِنْ زَبِيدَ .

وَابْنُ الْفَرَّاسِ ، بِالْكَسْرِ : صَحَابِيُّ
لَا يُعْرَفُ اسْمُهُ .

وَكِتَابُ : أَبُو فَرَّاسٍ مُحَمَّدُ بْنُ فَرَّاسٍ
ابْنُ مُحَمَّدٍ السَّائِي صَاحِبُ كِتَابِ التَّسْبِ .
وَأَخُوهُ الْحَسَنُ وَالْهِثَمُ . وَأَبُوهُمْ ^(١) فَرَّاسُ
وَابْنُ أَخِيهِ أَحْمَدُ بْنُ الْهِثَمِ : مُحَدَّثُونَ .

وَفَرَّسَانٌ ، مُحَرَّكَةٌ : قِيلَ : جَبَلٌ بِالشَّامِ
اجْتَازَ بِهِ عِمْرَانُ [١/٢٥٨] بْنُ عَمْرٍو مِنْ
بَنِي تَغْلِبَ ، فَسَكَنَ فِيهِ وَلَدَهُ فَعَرَفُوا بِهِ
ثُمَّ نَزَلُوا إِلَى الْيَمَنِ فَنَزَلُوا الْجَزِيرَةَ الْمُحَاضِيَةَ
لِلْمِخْلَافِ السُّلَيْمَانِي مِنْ طَرَفٍ فَعَرَفَتْ بِهِمْ ،
ثُمَّ لَمَسَا أَجْدَبَتَ نَزَلُوا إِلَى مَوْزَعٍ .

وَالْفَرَّسَةُ بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْفَرَّسَةِ بِالْفَتْحِ .
لَرِيحِ الْحَدَبِ ! وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا : الْفَرَّسَةُ ^(٢) .

(١) ق ١ « وَأَبُوهُ » تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي الْمُسْتَخْتَبِ « أَفْرَسَةٌ » وَالمَثْبُوتُ يَتَّفَقُ وَقَوْلُ صَاحِبِ الْمَنَامِ « وَالْفَرَّسَةُ | بِالْفَتْحِ | رِيحُ الْحَدَبِ » ، وَوَرَدَ
الْقِطْعُ هَذِهِ الدَّلَالَةُ أَيْضًا فِي النِّتَاجِ .
وَقَدْ يَكُونُ هُنَاكَ سَقَطٌ وَتَحْمَالٌ « الْمَبَارَةُ » وَالجَمْعُ فَرَسَاتٌ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا : « أَفْرَسَةٌ » فَقَدْ وَرَدَ فِي النِّتَاجِ « وَقَالَ صَاحِبُ
التَّنْفِيحِ : الْفَرَّسَةُ [قَرَحَةٌ تَكُونُ فِي الْحَدَبِ] ... تَجْمَعُ عَلَى فَرَسَاتٍ ، وَجَمْعُهُ عَلَى أَفْرَسَةٍ شَاذٌ » .

[ف ر ق س]

فُرْقُوس ، بالضم ، أَمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْقُرْقُوسِ لِلدَّعَاءِ الْكَلْبِ ؛
كَفَرُقُس ، كَزَبْرَج .

[ف ر ن س]

فِرْنَاس ، بِالْكَسْرِ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ
الْغُرْنَاطِيِّ الْمُقَرَّبِيِّ النَّحْوِيِّ . مَاتَ بِالرِّيَّةِ سَنَةَ ٥١٧ هـ
وَالْفِرْنَاسُ : الْغَلِيظُ الرَّقَبَةِ .

وَكَفِرْدُوس : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ . حَكَاهُ
ابْنُ جَنِّي وَهُوَ بِنَاءٌ لَمْ يَحْكِهِ سِيبَوَيْهٌ .
وَأَسَدُ فِرْنِيسٍ كَعَلَاظٍ مِثْلُ فِرْنِاس ،
وَهُمَا مِمَّا شَدَّ مِنْ أَبْنِيَةِ الْكِتَابِ وَقَدْ ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ فِي تَرْكِيبِ (ف ر س)
عَلَى أَنَّ التَّوْنَ زَائِدَةٌ . وَفِيهِ خِلَافٌ .

[ف س ف س]

الْفِسْفِيسُ ، بِالْكَسْرِ : الْبَيْتُ الْمُصَوَّرُ
بِالْفُسْفِيسَاءِ ، قَالَهُ اللَّيْثُ ، وَأَثْنَدَ :
* كَصَوْتُ الْبِرَاعَةِ فِي الْفِسْفِيسِ * (٥)

وَفَرِسَتْ عَنْقُهُ ، كَفَرِحَ : أَصَابَتْهَا
الْفَرِسَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَمُئِنَّةُ فَارَس : بِمَضْرَبَةٍ .

[ف ر ط س]

الْفُرْطُوسُ ، بِالضَّمِّ : قَضِيبُ الْفِيلِ
أَوْ خُرْطُومُهُ ، وَقَدْ فَرُطَسَ فَرُطَسَةً ، إِذَا
أَمَدَّهُمَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفِرْطَاسُ : الْعَرِيضُ »
هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١) عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَتَبِعَهُ
الْمُصَنِّفُ . وَالصَّوَابُ : الْأَنْثُ الْعَرِيضُ ؛
كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ دُرَيْدٍ (٢) .

وَقَوْلُهُ : « فَرُطَسَةُ : قَرِيَةٌ بِمَضْرَبَةٍ » .
الصَّوَابُ أَنَّهُ بِالْقَافِ (٣) وَسَيَذْكُرُهُ فِي
الْقَافِ عَلَى الصَّوَابِ .

[ف ر ف س]

فِرَافِسُ (٤) ، بِالْفَتْحِ ، أَمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ جَزِيرَةٍ بِالصَّعِيدِ .

(١) انْعِيَابُ .

(٢) الَّذِي فِي كِتَابِ الْجُمُورَةِ ٣ / ٣٨٦ : « وَأَنْتَ غُطَّاسُ : إِذَا كَانَ عَرِيضًا » وَسَيَرِدُ فِي (غُطَّاسٍ) . وَفِيهِ
أَيْضًا بِالصَّفْحَةِ نَفْسُهَا « الْفُرْطَاسُ : السَّرِيعُ » .

(٣) فِي قَوَائِنِ الدُّوَاوِينِ ١٦٩ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ذَكَرَ بِالْقَافِ مَقْصُورًا (قُرْضًا) وَضَبَطَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ الْآخَرَيْنِ
كَضَبَطِ الْقَامُوسِ ، وَوَرَدَ كَذَلِكَ مَقْصُورًا وَبِالْقَافِ فِي التَّحْفَةِ ١٣٢ يَكْسِرُ الْقَافَ وَسُكُونُ الرَّاءِ وَكَسَرَ الطَّاءَ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٤) فِي النَّجَاحِ « فِرَافِسُ » بِقَافِ قَبْلَ السَّيْنِ . وَوَرَدَ فِي قَوَائِنِ الدُّوَاوِينِ ١٦٧ بِقَافٍ قَلْبًا شَيْنَ (فِرَافِسُ) .

(٥) الْعَيْنُ ٧ / ٢٠٣ وَالتَّهْذِيبُ ١٢ / ٢١٢

وَأَبُو الْمُطَفَّرِ سَهْلُ بْنُ الْمَرْزُبَانَ الْأَسْوَارِيُّ
يعرف بابن فُسَّةَ بِالضَّمِّ ، روى عن
أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الجرجاني .

[ف س ط س]

الْفُسْطَاسُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْفُسْطَاطِ ، نَقَلَهُ
الْجَلَالُ فِي التَّوْشِيحِ .

[ف ط س]

الْفَطْسُ ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ الْوَطْءِ .
وَالْفَطْسَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَوْضِعُ الْفَطْسِ مِنْ
الْأَنْفِ .
وَتَمْرَةٌ فَطْسَاءُ : صَغِيرَةُ الْحَبِّ لَاطِئَةٌ
الْأَقْمَاعِ .

وَفَطَسَهُ عَنْ كَذَا : أَوْقَمَهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا
ضَرَبَهُ ^(١) . كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

وقول المصنف : « الْفَطْسِيَّةُ : شَفَّةُ
الْإِنْسَانِ وَمِشْفَرُ ذَوَاتِ الْخَفِّ » . وَخَرَاطِيمُ
السَّبَاعِ . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَهُوَ
غَلَطٌ وَالْأَصْلُ فِيهِ لِفَعْلَبٍ وَلَفْعْطُهُ : الْفَطْسِيَّةُ
هِيَ الشَّفَّةُ مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَمِنْ ذَوَاتِ الْخَفِّ

الْمِشْفَرُ ، وَمِنْ السَّبَاعِ الْخَطْمُ وَالْخُرْطُومُ ،
وَمِنْ الْخَزِيرِ الْفَطْسِيَّةُ ، فَلَيْسَ فِيهِ مَا يَدُلُّ
عَلَى إِطْلَاقِ الْفَطْسِيَّةِ عَلَى الْمِشْفَرِ وَالْخَرَاطِيمِ
وَأَمَّا سَاقُ مَا بَعْدَ شَفَّةِ الْإِنْسَانِ اسْتِطْرَادًا
وإيضاحًا لِلإِبْهَامِ وَزِيَادَةً فِي الْبَيَانِ ،
فَاقْفِهِمْ .

وَفُطَيْسٌ ، كَزَيْبَرٍ : عَرَبِيٌّ بِمَضَرَ .

وَبَنُو الْأَفْطَسِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ فِيهِمْ
قَلَّةٌ .

وَفَرْقَةٌ مِنْ مَلُوكِ الطَّوَاتِفِ بِالْأَنْدَلُسِ ،
نَسَبُهُمْ ^(٢) فِي تَجِيبٍ ، مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمَةَ التَّجِيبِيِّ . مَاتَ
سَنَةَ ٤٧٠ هـ .

وَصَدَقَةُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ أَبِي غَالِبٍ بْنُ
الْمَقْطُوسِ ، سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ بْنِ الْمُحْجُوبِ ^(٣) .

[ف ع س]

الْفَاعُوسَةُ : نَارٌ أَوْ جَمْرٌ لَا دُخَانَ لَهُ .
وِدَاهِيَّةٌ فَأَعُوسٌ : شَدِيدَةٌ ، قَدَلُ رِيَّاحٌ
الْجَدِيسِيُّ :

* جِئْتُكَ مِنْ جَدِيسٍ *

(١) في « جذبه » تصحيف ، والمثبت يفتح وما في العباب نقلا عن ابن عباد .

(٢) نسبه ... ٤٧٠ : أس في « أ » وفي التكملة لائق الأمار ١ / ١٢٩ أن وفاته سنة ٤٦٠ هـ .

(٣) في التبصير ١٣٠١ : بن محبوب .

• بِالْمُسَوِّدِ الْفَاعُوسِ •

• إِحْدَى بَنَاتِ الْحَوْسِ ^(١) •

وَفَاعُوسٌ : اسم رجل يُنسب إليه المسجد ببغداد .

[ف ق س]

فَقَسَ فَقَسًا : وَثَبَ .

وَالشَّيْءُ : أَخَذَهُ أَخَذَ انْتِزَاعٍ وَعَضَبَ .

[ف ل ح س]

الْفَلْحَسُ ، كَجَعْفَرٍ : السَّائِلُ الْمَلِيحُ .

وَالْحَرِيصُ ^(٢) ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

أَوْ رَجُلٌ فَلْنَحْسُ ، كَسَفَرِ رَجُلٍ : أَكُولُ

عَنْ كُرَاعٍ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ فَلْحَسًا ^(٣) .

وَزَاهِرُ بْنُ فَلْنَسٍ شَيْبَانِيٌّ ضُرِبَ فِيهِ

الْمَثَلُ : « الْعَصَا مِنَ الْعَصِيَّةِ » : أَيْ لَا يَكُونُ

ابْنُ فَلْنَسٍ إِلَّا مِثْلَهُ .

[ف ل س]

أَفْلَسَ الرَّجُلُ ، إِذَا طَلَبَهُ فَأَخْطَأَ مَوْضِعَهُ ،

وَهُوَ الْفَلْسُ ، بِالتَّخْرِيكِ ، وَالْإِفْلَاسُ ،

قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو .

وَقَوْمٌ مَقَالِيْسُ : اسم جمع مُفْلِسٍ

... كَمُفَاطِيرِ جَمْعِ مُفْطِرٍ -- أَوْ جَمْعِ مِفْلَاسٍ

عَنِ الزُّمَخْشَرِيِّ .

وَهُوَ فَلْسٌ ^(٤) مِنْ كُلِّ خَيْرٍ .

[٢٥٨ / ب] وَوَقَعَ فِي فَلْسٍ ^(٥) شَدِيدٍ .

وَمُفْيَاسٌ مَا لَهُ إِلَّا أَفْيَلِسٌ .

وَالْفَلَّاسُ ، كَشَدَّادٍ : أَبُو حَفْصٍ عَمْرٍو

ابْنُ عَلِيٍّ الصَّيْرَفِيُّ . رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ

بِسُلْمٍ .

[ف ل ف س]

الْفُلَّافِسُ ، كَعَلَّابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ فِي كِتَابِ الْعَزَلَةِ :

هُوَ اسْمُ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ مِنْ بَنِي نَهْشَلٍ

ابْنِ دَارِمٍ كَانَ عَلَى شَرْطِ الْقَبَاعِ بِالْبَصْرَةِ ،

قَالَ فِيهِ الْأَشْهَبُ بْنُ زُمَيْلَةَ النَّهْشَلِيُّ :

يَا حَازِمَ بْنَ أَبِي رَبِيعَةَ إِنَّهُ

يَخْلُو إِذَا اخْتَلَطَ الظَّلَامُ وَيَشْرَبُ

جَعَلَ الْفُلَّافِسُ حَاجِبِينَ لِبَابِهِ

سَبْحَانَ مَنْ جَعَلَ الْفُلَّافِسَ يُحْجِبُ

(١) المحكم ١ / ٣١١ واللسان .

(٢) في النسخين « والعريش » وخطه المؤلف بكسر العين وتشديد الراء المكسورة ، والمثبت من المصباح وعنه النقل كما في التاج . وهو كذلك في اللسان دون عز و لأبي عبيدة .

(٣) المحكم ٤ / ٤٨ .

(٤) في الأساس -- وعنه النقل -- يفتح الفاء وكسر اللام ، ضبط قلم والمثبت من نسخة المؤلف .

(٥) في الأساس : يفتح الفاء واللام ، ضبط قلم ، والمثبت من نسخة المؤلف .

الشَّامَ يُطَرِّفُ بِهِ النُّحَاسَ : وقال الأزهري :
سمعت جارية نُمَيْرِيَّةً تَنشُدُ وَهِيَ تَنْظُرُ إِلَى
كَوْكَبَةِ الصُّبْحِ طَالِعَةً :

* قَدْ طَلَعَتْ حَمْرَاءُ فَنُطْلِسُ *

* لَيْسَ لِرَكْبٍ بَعْدَهَا تَعْرِيسُ ^(٢) *

ولم يزد على ذلك : وكأنَّه يَعْنِي أَنَّهَا
شَبَّهَتْ الْكَوْكَبَةَ بِالْكَمَرَةِ الضَّخْمَةِ .

[ف و س]

فاسان ^(٣) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهي : بَعْرُؤٌ ^(٤) ، مِنْهَا : أَبُو عَاصِمٍ أَحْمَدُ
ابْنُ الْحُسَيْنِ الْفَاسَانِيُّ ^(٥) ، أَحَدُ شُيُوخِ
شَيْخِ الْإِسْلَامِ الْهَرَوِيِّ .

فصل القاف

مع السين

[ق ب ر س]

« الْقَبْرِسُ » ، بِالضَّمِّ : أَجَوْدُ النُّحَاسِ ،

ثم ذكر قصة ابن داحة مع وزير المهدي
فيها ذكر الفلّافِسِ هذا .

وَرَجُلٌ فَلَافُوسٌ : حَيَالٌ خَدَاعٌ ، عَامِيَّةٌ .

[ف ل ن ق س]

الْفَلَنْقَسُ ، كَسَفَرَجَلٍ : اللَّيْمُ ، كَمَا فِي
الْمُحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ .

[ف ن س]

فَنَسَ الرَّجُلُ فَنَسًا : نَمَّ .

وَأَفْتَنَسَ الْأَخْبَارَ : لَقَطَهَا خَفِيَّةً .

وَالْفُونَّاسُ بِالضَّمِّ : عِلْمٌ ، كَالْفَانُوسِ .

[ف ن ط س]

الْفِنْطَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَنْفُ الْعَرِيضُ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(١) .

[ف ن ط ل س]

الْفَنْطَلِيسُ ، كَخَنْدَرِيسَ : حَجَرٌ لَأْهَلٌ

(١) الجوهرة ٣ / ٣٨٦

(٢) التهذيب ١٣ / ١٥٨

(٣) في معجم البلدان « فاشان : بالشين المتجعة » وكذلك في التبيين ١١٤٨ والمشتبه ٤٩٤

(٤) في أ « بعصر » تحريف والمثبت بخط المؤلف يتفق وما في معجم البلدان .

(٥) في المشتبه ٤٩٤ « أبو عاصم محمد بن حسين الباساني » .

وأقبس الفحل النوق : ألقحها سريعا ،
عن ابن القطّاع^(٤) .
وامرأة مقبّاس : تحمّل سريعا ، نقله
الأزهري سماعا عن امرأة من العرب^(٥) .
ومقبّاس : في نسب بُدَيْلِ بْنِ سَلَمَةَ
الخزاعي الصحابي^٦ .

وسموا قايّسا .
وأبو الحسن عليّ بن قبيّس ، كزبيّر :
شيخ لابن عساكر .
وابنا قبيّس في هذيل . قال أبو ذؤيب :
وبابني قبيّس ولم يكلمّا^(٧)
إلى أن يضيء عمود السحر^(٨) .
وقبّس النار قبّسا : أوقدها ، عن
ابن القطّاع^(٩) .
وقايّوس : ق بنهر الملك .

وخزيرة عظيمة للروم^{١٠} ، هكذا في سائر
النسخ . ومثله في التكملة . والذي في
التّهذيب للأزهري : القبري من^{١١}
النحاس : أجوده ، وأراه منسوباً إلى قبرس^{١٢}
هذه ، يعنى من ثغور الشام .

[ق ب س]

القايّس : طالب النار . ج : أقبّاس ،
لّا يكسر على غير ذلك .

والقوايس^{١٣} : الذين يقبسون الناس^{١٤}
الخير ، يعنى يعلمون^(١٥) .

والمقبّس والمقبّاس ، بكسرهما :
قوما قبّست به النار^{١٦} .

وفحل قبّس^{١٧} - بالفتح - كقبّيس^(١٨)
كأمير ، عن الصّغاني^{١٩} .

(١) في النسخين « حتى يعلمون » وضبط المؤلف اللام بالفتحة المشددة ، والمثبت ضبط من اللسان وهو أيضا في التاج . والعبارة « والقوايس ... أخير » في التّهذيب ٨ / ١٩ وعنه اللسان وعقب عليها بقوله « يعنى يعلمون » .

(٢) كذا في النسخين متفقاً مع التاج وهو في التكملة والعياب بالكسر ، ضبط قلم .

(٣) وهو الفحل السريع الإلقاح ، كما في القاموس .

(٤) الأفعال ٨ / ٣

(٥) التّهذيب ٨ / ١٩

(٦) شرح أشعار الغزاليين ١١٩

(٧) الأفعال ٧ / ٣

وبالتحريك : قَبَسُ بْنُ خَمَرَ^(١) بْنِ
عَمْرِو بْنِ وَهْبِ الْكَنْدِيِّ أَخُو قَيْسٍ ، بَالِيَاءَ
وَعَزِيزٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَالْمُقْتَبَسُ ، عَلَى صِيغَةِ الْمَفْعُولِ : الْجَذْوَةُ
مِنَ النَّارِ .

وَتَقُولُ : مَا زَوْرْتُكَ^(٢) إِلَّا كَقَبَسَةِ الْعَجَلَانِ
وَتَقُولُ : مَا أَنَا إِلَّا قَبَسَةٌ مِنْ نَارِكَ .

وَقَبَسْتُهُ عِلْمًا وَخَيْرًا وَأَقْبَسْتُهُ . وَقِيلَ :
أَقْبَسْتُهُ^(٣) فَقَطْ ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ^(٤) : أَقْبَسْتُهُ نَارًا أَوْ عِلْمًا
سِوَاءٍ . قَالَ : وَقَدْ يَجُوزُ طَرْحُ الْأَلْفِ
مِنْهَا . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَبَسْنِي نَارًا
وَمَالًا وَأَقْبَسْنِي عِلْمًا^(٥) وَقَدْ يُقَالُ بِغَيْرِ
الْأَلْفِ .

وَقَبَسَةً ، بَفَتْحٍ فَكَسْرٍ وَالسَّيْنُ مُشَدَّدَةٌ
مَفْتُوحَةٌ : هِيَ مِنْ أَعْمَالِ بَلَنْسِيَّةٍ مِنْهَا :
أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْفَضْلِ الْبَلَنْسِيُّ
الْقَبَسِيُّ . مَاتَ سَنَةَ ٥٧٣

وَأَبُو قَبَيْسٍ : الْجَبَلُ الَّذِي بِمَكَّةَ . قِيلَ :
سُمِّيَ بِقَبَيْسٍ بْنُ شَالَخٍ رَجُلٍ مِنْ جُرْهُمٍ
كَانَ قَدْ وَثِيَ بَيْنَ عَمْرِو بْنِ مُضَاضَ وَبَيْنَ
ابْنَتِهِ عَمَّةٍ « مِيَّةً » ، فَذَذَرَتْ أَلَّا تُكَلِّمَهُ
وكَانَ شَدِيدَ الْكَلْفِ بِهَا فَحَلَفَ لِيَقْتُلَنَّ
قُبَيْسًا فَهَرَبَ مِنْهُ فِي الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ بِهِ
وَانْقَطَعَ خَبْرُهُ : فَلَمَّا مَاتَ وَإِمَامًا تَرَدَّى مِنْهُ ،
فَسُمِّيَ الْجَبَلُ أَبَا قَبَيْسٍ ، ذَكَرَهُ السَّهْلِيُّ
فِي الرَّوْضِ .

[ق د س]

الْقُدْسُ ، بِالضَّمِّ : تَنْزِيهُِ اللَّهِ تَعَالَى .
وَالْبَرَكَةُ .

وَالْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ الَّذِي يَصْلُحُ لِلزَّرْعَةِ .
وَالْمُقَدَّسُ ، كَمُعْظَمَ : الْمَنْزَعُ ، كَالْمُقَدَّسِ .

وَالْمَطْهَرُ .

وَالْحَبِيرُ .

وَالْمُبَارَكُ .

وَأَرْضٌ مُقَدَّسَةٌ : مُبَارَكَةٌ ، عَنْ

(١) ق أ « حمر » بإخاء المهملات والمثبت من نسخة المؤلف يتفق وما في التكلفة .

(٢) في النسختين « زرتك » والمثبت من الأساس والتاج .

(٣) في النسختين « اقتبسته » تحريف والمثبت من الأساس والتاج .

(٤) زاد بعده ق أ « وقيل » .

(٥) زاد بعده ق أ « قال » .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَحَكَى أَيْضًا : لَا قَدْسَهُ
الله ، أَيْ لَا بَارَكَ عَلَيْهِ .

وَالْقَادُسُ : الْقَدَّاسُ .

وَالْقَادُوسُ : إِنَاءٌ مِنْ خَزَفٍ أَصْغَرُ مِنَ
الْمَجَرَّةِ [يُخْرَجُ بِهِ الْمَاءُ مِنَ السَّوَاقِ] ^(١) .

ج : قَوَادِيسُ .

وَمِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ قَادِسٌ وَالْمُقَدَّسَةُ ،
لَأَنَّهَا تُقَدَّسُ مِنَ الذُّنُوبِ أَيْ تُطَهَّرُ ^(٢) .

وَمُنِيَّةٌ قَادُوسٌ : هِيَ بِحَضْرٍ مِنَ الْجِيزَةِ .

وَالْقَادَسِيَّةُ : هِيَ قُرْبُ سُرٍّ مِنْ رَأَى .

وَالْقُدَيْسُ ، كَزُبَيْرٍ : اسْمٌ لِلْقَادَسِيَّةِ ،
أَوْ لَضَرُورَةِ الشُّعْرِ كَمَا جَاءَ فِي شَعْرِ بَشَرِ
ابْنِ أَبِي رَبِيعَةَ ^(٣) الْخَنْعَمِيُّ ^(٤) كَمَا جَعَلَهَا
الْكُمَيْتُ فِي شَعْرِهِ قَادَسًا ^(٥) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قَدْسٌ : بِلَدِّ قُرْبٍ
حَمَضٌ وَإِلَيْهِ تُضَافُ جَزِيرَةُ قَدَسٍ » . كَذَا
فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « بِحَيْرَةِ قَدَسٍ »
كَمَا فِي الْعُبَابِ .

[ق د م س]

الْقُدْمُوسُ ، بِالضَّمِّ : السَّيِّدُ ، كَالْقُدَامِيسِ
كَعَلَايِطٍ . وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(١) .

وَجَيْشٌ قُدْمُوسٌ : عَظِيمٌ .

وَالْقُدْمُوسُ : الْمُتَقَدِّمُ . وَقُدْمُوسُ
الْعُسْكَرُ : مُقَدَّمُهُ .

وَالْقُدْمُوسُ : الشَّدِيدُ ، كَالْقُدَامِيسِ .

وَعِزُّ قَدِمَاسٍ ، بِالْكَسْرِ : قَدِيمٌ .

[ق ر ب س]

الْقَرَابِيسُ : عِ بِلْدِمِيطَ .

(١) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) أَيْ تُطَهَّرُ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٣) فِي جُمُوحَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٣٩١ « بَشَرُ بْنُ رَبِيعَةَ » .

(٤) وَهُوَ قَوْلُهُ :

تَذَكَّرْتُ هَذَاكَ اللَّهَ وَقَعَ سَيُوفُنَا بَبَابِ قُدَيْسٍ وَالْمَكْرُ ضَرِيرُ

(الْعَبَاجِ وَالنَّسَاجِ) (٥) وَذَلِكَ حَيْثُ يَقُولُ :

كَأَنِّي عَلَى حُبِّ الْبُؤَيْبِ وَأَهْلِهِ أُرَى بِالْقَرِيرَيْنِ الْعُدَيْبَ وَقَادَسَا

(دِيَوَانُهُ وَالنَّسَاجِ) (٦) الْجُمُوحَةُ ٣ / ٣٩٢

[ق ر د س]

الْقُرْدُوسُ، بِالضَّمِّ: اسمٌ لَخِطَّةٍ بِالْبَصْرَةِ.
ومحمدُ بْنُ الحُسَيْنِ الْقُرْدُوسِيُّ، رَوَى
عن جَرِيرِ بْنِ حَازِمٍ.

[ق ر س]

الْقَرْسُ، بِالْفَتْحِ: شَجَرٌ.

و: د للكرج شديد البرد.

وَيْلَا لَامٍ: جَبَلٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَتَجَاهَهُ
جَبَلٌ آخَرُ يُقَالُ لَهُ: قُرَيْسٌ، كَزُبَيْرٍ.

وَقَرْسَ الْمَاءِ فِي الشَّنِّ قَرْسًا: بَرَّده.
لُغَةً فِي أَقْرَسِهِ وَقَرْسَهُ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ.
وَلَيْلَةٌ قَارِسَةٌ: بَارِدَةٌ.

وَقَرْسٌ ^(١) الْمُقَرُّورُ - كَفَرِحَ، قَرْسًا:
لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَفْعَلَ بِيَدِهِ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ،
عَنِ الْفَارِسِيِّ. وَفِي اللِّسَانِ: مِنْ شِدَّةِ

الْخَصَرِ. وَفِي الْأَسَاسِ: أَقْرَسَ الْبَرْدُ
أَصَابِعَهُ: يَبْسَهَا مِنَ الْخَصَرِ فَلَا تَسْتَطِيعُ
الْعَمَلَ.

وَقَرْسٌ قَرِيصًا ^(٢): اتَّخَذَهُ.

وَأَقْرَسَ الْعُودُ: حُسِبَ مَاوُهُ فِيهِ.

وَالْقُرَّاسُ، كَقُرَابٍ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ
الْهَامُّ.

وَيْلَا لَامٍ: جَبَلٌ بَارِدٌ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ
فِي شَرْحِ قَوْلِ الْهَذَلِيِّ:

* وَآلُ قَرَارِيسٍ صَوَّبُوا أَسْقِيَةَ كُحْلٍ ^(٣).
قَالَ: وَآلُهُ: مَا حَوَّلَهُ مِنَ الْأَرْضِ.
وَكُتَّابٌ: جَبَلٌ تَهَائِيٌّ.

وَقُرَيْسَاتٌ: اسمٌ، حَكَاهُ سِيبَوَيْهٌ فِي
الْكِتَابِ.

وَمُلْكٌ قُرَاسِيَّةٌ: عَظِيمٌ.

(١) فِي اللِّسَانِ يَفْتَحُ الرَّاءَ، فَسَيْطُ قَلَمٍ.

(٢) وَهُوَ دُرُقٌ يُلْعَمُ بِقَرٍّ أَوْ بِكَارَعٍ يَبْرُدُ (الْأَسَاسُ).

(٣) الْقَاتِلُ هُوَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيُّ وَصَدَرَ الْبَيْتُ:

* يَمَانِيَّةٌ أَحْيَا لَهَا مَقْطَعًا مَائِدًا *

وَالْبَيْتُ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٩٦

حكاه أَبُو حَيَّانَ عَنِ الْمُيَرِّدِ ، وَمِثْلُ بَهِمَا
سَبِيوَيْهِ جَمِيعاً وَقَسَرَهُمَا السَّيْرَافِيُّ بِمَا ذَكَرْنَا .

[ق ر ع س]

« الْقِرْعُوسُ كَقِرْدُوسٍ ، وَزُبُورٌ » .
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَهُوَ خَطَأٌ وَكَانَ
الْمُصَنِّفُ لَمَّا رَأَى الْأَزْهَرِيَّ قَالَ فِي كِتَابِهِ
« الْقِرْعُوسُ وَالْقِرْعُوشُ » ظَنُّهُ أَنَّهُ كَرَّرَهُ لِاخْتِلَافِ
الضَّبْطِ فِي الْقَافِ ، وَلَيْسَ كَمَا ظَنَّ ، بَلْ
كَرَّرَهُ لِبَيَانِ أَنَّهُ رَوَى بِالسَّيْنِ وَبِالْشَّيْنِ ،
وَأَمَّا الْقَافُ فَمَكْسُورَةٌ فِيهِمَا وَأَزَالَ الصَّغَانِيُّ
هَذَا الْإِشْكَالَ فِي التَّكْمِلَةِ فَقَالَ :
وَالْقِرْعُوسُ مِثَالُ فِرْعَوْنَ بِالسَّيْنِ وَالشَّيْنِ ،
فَافْهَمِهِ .

وَكَبِشُ قَرَعُوسٌ ، كَجَعْفَرٍ عَظِيمٍ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو كَمَا فِي التَّهْذِيبِ (٢) .

[ق ر ق س]

تَقَرَّقَسَ الرَّجُلُ : طَرَحَ نَفْسَهُ وَتَمَامَتْ .
وَقُرْقُسٌ وَقُرْقُوسٌ ، بِضَمِّهِمَا : اسْمٌ
لِدُعَاةِ الْكَلْبِ .

وَكُتْدَادٌ : مُدْرِكُ بَنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ
قَرَّاسٍ الدُّهْمَانِيُّ شَاعِرٌ ، ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ
الْهَجَرِيُّ فِي نَوَادِرِهِ .

وَكُتْمَانٌ : جَزَائِرُ مَعْرُوفَةٌ جَاءَ ذِكْرُهَا
فِي الْحَدِيثِ ، نَقَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ فِي
مَعْجَمِهِ .

وَقُورِسٌ (١) ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ :
بِمَضْرُوءٍ مِنَ الْمُتَوَفِّيَةِ .

[ق ر ط س]

قَرَطْسًا ، بِالْأَلْفِ فِي آخِرِهِ : هِيَ بِمَضْرُوءٍ
مِنَ الْبُحَيْرَةِ ، وَيُقَالُ : قَرَطْسَةٌ بِالْهَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قَرَطُسٌ ، كَجَعْفَرٍ :
قَرِيَّةٌ بِمَضْرُوءٍ » ، قَلَّدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ فَإِنَّهُ قَالَ
هَكَذَا وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرْنَاهُ .

وَالْمَقْرُطْسَةُ : اسْمٌ لَتِلْكَ الرَّمِيَةِ .

[ق ر ط ب س]

الْقَرَطْبُوسُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ السَّيْرَافِيُّ : هُوَ اسْمٌ لِلدَّاهِيَةِ .

وَبِالْكَسْرِ : النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ الشَّدِيدَةُ ،

(١) فِي قَوَائِنِ الدَّوَاوِينِ ١٦٩ وَالتَّحْفَةِ ١٠٨ « قُورُوسٌ » بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢) التَّهْذِيبُ ٣ / ٢٨٤ .

وقد قَسَّ السَّيْرَ قَسًا : أسرع فيه .

والقَسْفَسَةُ : دلَجَ اللَّيْلَ الدَّائِبُ .

وَالْقَرَبُ الْقَسِيُّ : البعيدُ والشديد ، عن
أبي عمرو . قال الأزهري : أَحْسَبُهُ الْقَسِيْنُ^(١)
وقال أبو عمرو أيضًا : قَرَبَ قِسْفِيْسٌ ،
بالكسْرِ ، وأنشد :

* إِذَا حَدَاثُنَّ النَّجَاءُ الْقِسْفِيْسُ^(٢) *

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : سُئِلَ الْمُهَاجِرُ
ابْنُ الْمُحِلِّ عَنْ لَيْلَةِ الْأَقْسَاسِ مِنْ قَوْلِهِ
عَسَدْتُ دُنُوبِي كُلَّهَا فَوَجَدْتُهَا
سَوَى لَيْلَةِ الْأَقْسَاسِ حِمْلَ بَعِيرٍ^(٣)
فَقِيلَ : مَا لَيْلَةُ الْأَقْسَاسِ ؟ فَقَالَ : لَيْلَةُ
زَنَيْتُ فِيهَا وَشَرِبْتُ الْخَمْرَ وَسَرَقْتُ .

وقال لنا أَبُو الْمُحَيَّا الأَعْرَابِيُّ يَحْكِيهِ
عَنْ أَعْرَابِيٍّ حِجَازِيٍّ فَصِيحٍ : إِنَّ الْقُسَّاسَ
غُثَاءُ السَّيْلِ ، وَأَنْشَدَنَا عَنْهُ :
وَأَنْتَ نَفْيٌ مِنْ صَنَائِدِ عَامِرٍ
كَمَا قَدَنْفَى السَّيْلُ الْقُسَّاسَ الْمُطْرَحًا^(٤)

وَقَرَّاقِس ، كَحَضَاجِر [٢٥٩ / ب] :
ة بمصر من أعمال البحيرة ، ومنهم من
ضَبَطَهُ كَعَلَايِط .

وبوقرئس ، كهذهد : قَرَيْتَانِ بِمِصْرَ ،
إِحْدَاهُمَا بِالْأَشْمُونِيِّينَ ، وَالثَّانِيَةُ بِالْفَيُومِ .

[ق ر ن س]

الْقُرْتُوس ، بِالضَّم : الْخَزَزَةُ فِي أَعْلَى
الْخُفِّ .

[ق س س]

اَقْتَسَّ الْأَسَدُ : طَلَبَ مَا يَأْكُلُ .

وَالنَّاقَةُ : رَعَتْ وَحَدَّهَا ، كَقَسَّتْ .

وَقَسَّهَا الرَّاعِي : أَفْرَدَهَا مِنَ الْقَطِيعِ .

وَرَجُلٌ قَسْقَاسٌ : يَسْأَلُ عَنْ أُمُورِ النَّاسِ
وَفِعْلُهُ الْقَسْقَسَةُ .

وَكَجَعْفَرٍ : الْمُتَفَقِّدُ الَّذِي لَا يَغْفُلُ ،
كَالْقَسْقَاسِ .

وَرَجُلٌ قَسْقَاسٌ : يَسُوقُ الْإِبِلَ .

(١) اللسان ولم يرد في التهذيب (قسن) ٨ / ٢٥٨ - ٢٦٠

(٢) التهذيب ٨ / ٢٥٩ واللسان .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

وسمّوا قَسَامَةً ، كَكَثَانٍ .

وأَقْسَاس : ع . والأَقْسَاسِيون : بطُنُّ من العلويين ، نَزَلَ جَدُّهم بذلك الموضع فَعَرَفُوا به .

وذو قَسَاس ، كسحاب^(١) : جبل بديارِ بنى أَمَد ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ عن المُبَرِّد

[ق س ن ط س]

قُسْنَطَاس ، بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِ النُّونِ وَالطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ صِلَايَةُ الطَّيِّبِ . وَأَنْكَرَهُ ثَعْلَبٌ وَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ بِتَقْدِيمِ الطَّاءِ عَلَى النُّونِ^(٢)

[ق ط س]

الْقَطُوسُ ، كَتَنُور ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الرَّضِيُّ الشَّاطِبِيُّ : هُوَ الْقَطُّ بِلُغَةِ الْأَنْدَلُسِ . ج : قَطَاطِيسُ ، وَأَتَشَدُّ بِعَظْمِهِمْ :

عجائبُ الدَّهْرِ شَتَّى لَا يُحَاطُ بِهَا

منها سماعٌ ومنها في القَرَّاطِيسِ

وإِنْ أَعْجَبَ مَا جَاءَ الزَّمَانُ بِهِ

فَأَرِ بِحِمَصٍ لِإِخْصَاءِ الْقَطَاطِيسِ^(٣)

وَحِمَصٌ هَذِهِ حِمَصُ الْأَنْدَلُسِ ، وَالْإِخْصَاءُ

بِمَعْنَى الْإِخْصَاءِ . كَذَا قَرَأْتُهُ فِي تَارِيخِ الدَّهْلِيِّ .

[ق ط س]

قَيْطَرَس ، بِفَتْحِ الْقَافِ وَالطَّاءِ^(٤) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لَقَبُ جَدِّ النَّفِيسِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَلْفِ بْنِ الْمُسْلِمِ الْقَطْرِسِيِّ^(٥) اللَّخْمِيُّ الْمَالِكِيُّ نَزِيلُ مِصْرَ . فَقِيهٌ أَدِيبٌ مُتَكَلِّمٌ ، وَلَهُ دِيَوَانُ شَعْرٍ ، وَكَانَ يُنَبِّزُ بِهَذِهِ النِّسْبَةِ . مَاتَ بِقُوصَ سَنَةِ ٦٠٣ .

[ق ع س]

الْقَعْسُ فِي الْقَوْسِ ، بِالتَّحْرِيكِ : نَتَوُ

(١) نظر في التاج بفراب ، أى بضم أوله .

(٢) وقد ذكره القاموس في هذا الموضع (ق س ن ط س) .

(٣) التاج .

(٤) في التاج « قطرس » وضبط في الحق بضم القاف والراء وسكون الطاء .

(٥) كذا في النسخين بدون ياء بعد القاف .

باطِنِهَا مِنْ وَسْطِهَا وَدُخُولُ ظَاهِرِهَا ، وَهِيَ
قَوْسُ قَعَسَاءَ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

* كَبْدَاءُ قَعَسَاءَ عَلَى تَأْطِيرِهَا ^(١) *

وَالْمُتَقَاعَسُ : الْأَقْعَسُ .

وَالْأَقْيَعِسُ : تَصْغِيرُ الْأَقْعَسِ .

وَتَقَاعَسَ الْعِزُّ : ثَبَّتَ وَامْتَنَعَ ،
فَاقْعَنَسَسَ [ثَبَّتَ ^(٢)] وَلَمْ يُطَاطِئْ رَأْسَهُ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ :

* تَقَاعَسَ الْعِزُّ بِنَا فَاقْعَنَسَسَا *

* فَبَحَسَ النَّاسَ وَأَعْيَا الْبُحْسَا ^(٣) *

وَتَقَعَّسَتِ الدَّابَّةُ : ثَبَّتَتْ فَلَمْ تَبْرَحْ
مَكَانَهَا .

وَتَقَعَّسَ عَنِ الْأَمْرِ : تَأَخَّرَ وَلَمْ يُقَدِّمْ
فِيهِ ، هَكَذَا ثَبَّتَ فِي بَعْضِ أَصُولِ الصَّحَاحِ
بَدَلُ « تَقَاعَسَ » ، وَضَحَّحَ عَلَيْهِ .

وَالسُّنُونُ الْقُعْسُ ، بِالضَّمِّ : الثَّابِتَةُ ،
وَمَعْنَى ثُبُوتِهَا طَوْلُهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

صَدِيقَ لِرَسْمِ الْأَشْجَعِيِّينَ بَعْدَمَا

كَسَتْنِي السُّنُونُ الْقُعْسُ شَيْبَ الْمَفَارِقِ ^(٤)

وَقَعَسَ قَعْسًا ، كَفَرَحَ : تَأَخَّرَ ،
كَتَقَعَّسَ ^(٥) .

وَجَمَلَ مُقْعَنَسِسَ : مُمْتَنِعٌ أَنْ يُقَادَ .
وَكُلُّ مُمْتَنِعٍ : مُقْعَنَسِسٌ .

وَعَزَّ مُقْعَنَسِسٌ : عَزَّ أَنْ يُضَامَ .

وَكُلُّ مُدْخِلٍ رَأْسَهُ [فِي عُنُقِهِ] ^(٦) ،
كَالْمُتَمْتِنِعِ مِنَ الشَّيْءِ : مُقْعَنَسِسٌ . وَيَقْوَاوُنُ :
ابْنُ خَمْسٍ عَشَاءَ خَلِيفَاتِ قُعْسَ ، أَيْ مُكَّثُ
الْهَلَالِ لَخَمْسٍ خَلَوْنَ مِنَ الشَّهْرِ إِلَى أَنْ
يَغِيبَ ، مُكَّثُ هَذِهِ الْخَوَامِلِ فِي عَشَائِهَا .

وَقَعَسَ الشَّيْءُ قَعْسًا : عَطَفَهُ ، كَقَعَّسَهُ
بِالتَّشْدِيدِ .

(١) اللسان .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) ديوانه ١٣٩ واللسان .

(٤) المحكم ١ / ٨٥ واللسان .

(٥) كذا في النسختين . وفي التاج : « قعس [يفتح العين ضبط قلم في التاج المحقق] قعسا [يسكون العين ، ضبط قلم] : تأخر . وكذلك تقعس » .

(٦) زيادة من التاج .

وَالْقَعُوسُ ، كَجَزُولٍ : الْخَفِيفُ .

وَبِعِيرِ أَقْعَسُ : فِي رِجْلَيْهِ قَصْرٌ ، وَفِي حَارِكِهِ انْصِبَابٌ .

وَتَقَاعَسَ اللَّيْلُ ، مِثْلَ بَرَكَ .

وَكـ كِتَاب : عَمْرُو بْنُ قِعَاسِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ الْمُرَادِيِّ ، شَاعِرٌ .

وَقِيلَ فِي وَجْهِ تَسْمِيَةِ مُقَاعَسِ أَبِي حَيٍّ *
مِنْ تَمِيمٍ : إِنَّهُ لَمَّا اتَّقَى بَنُو تَمِيمٍ
وَبَنُو الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ يَوْمَ الْكَلَابِ تَنَادَى
أُولَئِكَ : يَا لَلْحَارِثِ ، وَتَنَادَى هَؤُلَاءُ :
يَا لَلْحَارِثِ ، لِأَنَّ مُقَاعَسًا اسْمُهُ الْحَارِثُ
ابْنُ عَمْرُو فَاشْتَبَهَ^(١) الشُّعْرَانُ ، فَقَالُوا :
يَا لَمُقَاعَسِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَهْوَنُ مِنْ قُعَيْسٍ عَلَى
عَمَّتِهِ »^(٢) . قِيلَ : هُوَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ

الْكُوفَةِ دَخَلَ دَارَ عَمَّتِهِ فَأَصَابَهُمْ مَطَرٌ وَقُرٌّ ،
وَكَانَ بَيْتُهَا ضَيِّقًا ، فَادْخَلَتْ كُلُّبَهَا الْبَيْتَ
وَأَبْرَزَتْ قُعَيْسًا إِلَى الْمَطَرِ فَمَاتَ مِنْ
الْبَرْدِ . وَقَالَ الشَّرْقِيُّ^(٣) بْنُ الْقُطَيْمِيِّ^(٤) : إِنَّهُ
قُعَيْسُ بْنُ مُقَاعَسِ بْنِ عَمْرُو ، مِنْ بَنِي تَمِيمٍ
مَاتَ أَبُوهُ فَحَمَلَتْهُ عَمَّتُهُ إِلَى صَاحِبِ بَرْ
فَرَهْنَتْهُ عَلَى صَاحِبٍ مِنْ بَرْ فَعَلَقَ رَهْنَهُ لِأَنَّهَا
لَمْ تَفْكِهِ^(٥) ، فَاسْتَعْبَدَهُ الْحَنَاطُ فَخَرَجَ
عَبْدًا . وَقَالَ أَبُو حُضَيْمٍ^(٦) التَّمِيمِيُّ : كَانَ
قُعَيْسٌ غُلَامًا يَتِيمًا مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وَإِنَّ عَمَّتَهُ
اسْتَعَارَتْ عَنَزًا مِنْ امْرَأَةٍ فَرَهْنَتْهَا قُعَيْسًا ،
ثُمَّ دَبَحَتْ الْعَنَزَ وَهَرَبَتْ ، فَضَرَبَ الْمَثَلُ
بِهِ فِي الْهَوَانِ .

[ق ع م س]

الْقَعُوسُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ هُوَ الْجُعُوسُ .

(١) فِي النسختين « فَأَشْبَهَ » وَالْمَثَبِ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٤٠٧/٢ وَالتَّكْلَةُ .

(٣) ضَبَطَ يَفْتَحَتَيْنِ فِي التَّبصِيرِ ٨١٠ ، وَبِسُكُونِ الرَّاءِ فِي الْمَشْتَبِهِ ٣٩٤ وَالْإِكْمَالِ (انْظُرْ : التَّبصِيرِ ٨١٠
الْحَاشِيَةِ ٤) .

(٤) بِن : سَاقَطَ مِنَ التَّاجِ . وَهِيَ مُثَبَّتَةٌ فِي النسختين وَالتَّبصِيرِ ٨١٠ وَالْمَشْتَبِهِ ٣٩٤ .

(٥) تَفْكُهُ : فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٤٠٧/٢ « تَفْكُهُ » .

(٦) أَبُو حُضَيْمٍ : فِي النسختين « أَبُو فَضْرٍ » بِالنَّحْوِ الْمُعْجَمَةِ وَالْمَثَبِ مِنَ التَّكْلَةِ وَالتَّاجِ .

وَقَنْفَسَ الرَّجُلُ : أَبْدَى بَمَرَّةٍ وَوَضَعَ بَمَرَّةً .

[ق ع ن س]

الْقَنْفَسَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال أَبُو عمرو : هو أَنْ يَرْفَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ
وَصَدْرَهُ ، قال الجعدي :

إِذَا جَاءَ ذُو خُرَجَيْنِ مِنْهُمْ مُقْعِنِسًا

من الشَّامِ فَأَعْلَمَ أَنَّهُ غَيْرُ قَافِلٍ ^(١)

وقال اللحياني : الْقَنْفَانِسُ : الشَّدَائِدُ
من الأمور ، كذا في اللسان .

[ق ف س]

قَنْفَسَ الرَّجُلُ قَنْفَاسًا ، كَعَبَّى : أَخَذَهُ
دَاءً فِي الْمَفَاصِلِ كَالشَّنَجِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٢)
وابنُ الْقَطَّاعِ ^(٣) ، وَأَنْكَرَهُ الصَّغَانِيُّ ، وقال :
قد انْقَلَبَ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ هَذَا الْحَرْفُ .

وَالصَّوَابُ بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ ، ثُمَّ قَالَ : عَلَى أَنَّ
هَذَا التَّرْكِيبَ غَيْرُ مُوجُودٍ فِي أَكْثَرِ
نُسَخِ الصَّحَاحِ ^(٤) .

وعبدُ أَقْفَسٍ : لَثِيمٌ ، عن ابنِ شميل .

[ق ف ه س]

أَقْفَسَ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ مِنَ الْبَهْتَسَاوَةِ .
وقد ذَكَرْتُهُ فِي الْهَمْزَةِ أَيْضًا .

[ق ق س]

الْمُقَوَّفُسُ ، مُضْبُوطٌ فِي أَكْثَرِ النُّسخِ
عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ ، وَهُوَ الْجَارِي
عَلَى الْأَلْسِنَةِ . وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ عَلَى صِيغَةِ
الْفَاعِلِ ، كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) . قال
السَّهْبِيُّ فِي الرَّوْضِ : مَعْنَاهُ الْمَطْوِيُّ لِلْبِنَاءِ ^(٦)
وَالْمُقَوَّفَسُ : ضَرَبٌ مِنْ عَدْوِ الْخَيْلِ ،
وَتَقَوَّفَسَ بِهِ قُرْسُهُ .

(١) شعره ٢٢٥/ واللسان وفيهما « شر » بدل « غير » .

(٢) الصحاح (قنفس) وفيه « قنفس » بفتح القاف والفاء ، ضبط قلم وفيه أيضا « كالتشنج » في مكان (كالتشنج)
وهما واحد (انظر : اللسان « شنج ») .

(٣) الأنفال ٣ / ٣٤ وفيه « كالتشنج » .

(٤) التكلة . ولم يتضمن اللسان ما في هذه المادة ما يدل على أن نسخة الصحاح التي رجع إليها ابن منظور
لم تشمل عليها .

(٥) العباب (قنفس) .

(٦) الروض الأنف ١ / ٩٤

وَقَوْسٌ : أَشْلَى الْكَلْبِ .

وَقُورِيْسٌ : اسْمُ طَائِرٍ ، نَقَلَهُ الْقَزْوِينِيُّ
وهو الْقَفْنَسُ الَّذِي تَقْدَمُ ذَكَرُهُ ^(١) .

[ق ل س]

الْقِلْسُ ، بِالْكَسْرِ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ
لِحَبْلِ السَّفِينَةِ . وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ .

وَبِالْفَتْحِ : الضَّرْبُ بِالْذِفِّ .

وِبِالتَّخْرِيكِ : مَا دُونَ الْقَيْءِ ، كَالْقَلَسَانِ ،
مُحَرَّكَةً .

وِبِلَا لَامٍ : عِ بِالْجَزِيرَةِ .

وَالسَّحَابَةُ تَقْلُسُ النَّدى : إِذَا رَمَتْ بِهِ
مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ شَدِيدٍ ، قَالَ :

* نَدَى الرَّمْلِ مَحْتَهُ الْعِهَادُ الْقَوَالِيسُ ^(٢) *

وَالطَّعْنَةُ تَقْلُسُ بِالْدمِ . وَطَعْنَةُ قَالِيسَةٍ
وَقَلَّاسَةٍ .

وَالْتَقْلِيسُ : تُبَسُّ الْقَلْنَسُوءَةُ .

وَالسُّجُودُ ، وَهُوَ التَّكْفِيرُ ، وَرَفْعُ الصَّوْتِ
بِالدُّعَاءِ ، وَالْقِرَاءَةِ وَالْغِنَاءِ .

وَقَلَّاسُهُ قِلْسَاءُ : أَلْبَسَهُ قَلْنَسُوءَةً ، فَتَقْلَسَ .

وَالْقُلْنَسُوءَةُ - بِضَمِّ السَّيْنِ - وَالْقَلْسَاءُ ،
وَالْقَلْنَسِيَّةُ - بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ النُّونِ -
وَكَسْرِ السَّيْنِ : لُغَاتُ فِي الْقَلْنَسُوءَةِ
وَالْقَلْنَسِيَّةِ وَصَانِعُهَا قَلَّاسٌ ، كَشَدَّادٍ .

وَنَهْرُ الْقَلَّاسِ ، بِالْعِرَاقِ .

وَعُرِفَ بِالْقَلَّاسِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
كَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنِ يَعْقُوبَ الْبَغْدَادِيَّ ،
وَمُحَمَّدَ بْنِ كُرْدَيْ ، وَجَعْفَرَ بْنِ هَاشِمٍ ،
وَشُجَاعَ بْنِ مَخْلَدٍ ، وَمُحَمَّدَ بْنِ خُزَيْمَةَ ،
وَأَسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَمُحَمَّدَ بْنِ مُبَارَكٍ ^(٣)
وَعَبَّاسَ بْنِ مُحَمَّدٍ .

وَيُقَالُ لِبَائِعِهَا : الْقَلَّانِسِيُّ .

(١) عجائب المخلوقات ٢ / ٢٨٧ ، وحياة الحيوان ٢ / ٢٦٧ عن القزويني .

(٢) لئى الرمة كما فى الأساس . وهو عجز بيت صدره :

* تَبَسَّمَنْ عَنْ غُرِّ كَأَنَّ رُضًا بِهَا *

والبيت بأكله فى الديوان ٣١٥ وشرحه ١١٢٥

(٣) فى التاج المحقق « المبارك » وهو كذلك فى التبصير ١١١٧

[ق ل م س]

رجل قَلَمَس ، كَمَلَس : واسع الحُلْفِ (٥)

وَبَحْرُ قَلَمَس : زَاخِرٌ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٦)

[كَذَا فِي اللِّسَانِ]

[ق ل ن س]

الْقَلْنَسَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ أَنْ يَجْمَعَ الرَّجُلُ يَدَيْهِ فِي صَدْرِهِ وَيَقُومَ كَالْمَتَدَلِّلِ .

[وَقَلْنَسَ الشَّيْءَ قَلْنَسَةً ؛ غَطَّاهُ وَسْتَرَهُ .

[ق ل ن ب س]

الْقَلْنَبَسُ ، كَسَفَرَجُلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ الْبَثْرُ الْكَثِيرَةُ

الْمَاءِ . يُقَالُ : يَبْثُرُ قَلْنَبَسٌ ، كَذَا فِي

[اللِّسَانِ]

[ق ل ه ب س]

كَمَرَةٌ قَلْهَيْسَةٌ ، كَسَفَرَجَلَةٍ ، أَيْ

عَظِيمَةٌ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَأَبُو الْحَرَمِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابن أبي الحرمِ الْقَلَانِسِيُّ ، مُحَدِّثٌ مَشْهُورٌ
رَوَى عَنْهُ الْعِرَاقِيُّ الْحَافِظُ .

وَأَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ نَصْرِ
الْقَلَانِسِيُّ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ النَّسْفِيُّ ،
الْفَقِيه . مَاتَ بِسَمَرْقَنْدَ سَنَةِ ٤٩٣ .

وَوَقَعَ فِي آخِرِ بَابِ فُعْلَانِيَةٍ مِنْ جَمْهَرَةٍ
ابن دُرَيْدٍ مَا نَصَّهُ : « الْقَلْنَسِيَّةُ » . وَقَالُوا
قُلَيْسِيَّةٌ وَهِيَ أَعْلَى (٢) . قُلْتُ : هُوَ غَلَطَ .
فَإِنَّهُ إِنَّمَا يُقَالُ : قَلْنَسُوهُ وَقُلْنَسِيَّةٌ لِعَنَانٍ
فِي تَكْبِيرِهَا ، فَأَمَّا قُلَيْسِيَّةٌ ، فَهِيَ تَصْغِيرٌ
فِي قَوْلٍ مِنْ يَرَى حَذْفَ النُّونِ .

وَقُلُونَسَةٌ : هِيَ بِمَضْرُوءٍ مِنَ الصَّعِيدِ . وَيُقَالُ :
قُلُونَسَةٌ (٣) ، وَسِيَّاتِي .

[ق ل ق ر س]

قَلْقَارِسٌ ، بِالْفَتْحِ (٤) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هِيَ بِمَضْرُوءٍ قَرَبِ أُسْطُوطٍ .

(١) كَذَا فِي النسختين وَفِي التَّاجِ « حَمَد » .

(٢) نَصُ الْجَمْهَرَةِ ٣ / ٤٢١ « وَقُلْنَسِيَّةٌ وَقَالُوا : قُلَيْسِيَّةٌ ، وَهُوَ أَغْلَاهُ » .

(٣) كَتَبْتُ فِي التَّحْفَةِ ١٧١ (قُلُونَسَاتٍ) بِالْأَلْفِ الْمُقْصُورَةِ .

(٤) فِي التَّحْفَةِ ١٨٨ بِضَمِّ الْقَافِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَكسْرِ الرَّاءِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٥) الْخَلْقُ : فِي النسختين وَاللِّسَانِ « الْخَلْقُ » بِدُونِ ضَبِطٍ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٦) الْجَمْهَرَةُ ٣ / ٣٧٠ .

[ق م س]

القَمَيْسُ ، كَأَمِيرٍ : البحرُ .

والقَمَامُسُ : الغَوَاصُ كالقَمَاسِ ، كَشَدَادٍ
قال أَبُو ذُوَيْبٍ :* كَانَ ابْنَةُ السَّهْمِيِّ دَرَّةً قَامِسٍ ^(١) *

وَأَقَمَسَ الْكَوْكَبُ : انْحَطَّ فِي الْمَغْرِبِ .

وَقَمَسَتِ الْآكَامُ فِي السَّرَابِ : ارْتَفَعَتْ
فَرَأَيْتَهَا كَأَنَّهَا تَطْفُو .وَقَمَسَ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ : غَابَ فِيهِ ،
عن شِعْرٍ .

وَانْقَمَسَ فِي الرُّكْبَةِ : وَثَبَ فِيهَا .

وَقَمَسَتْ بِهِ فِي الْبِشْرِ : رَمَيْتْ .

وفي حديث وفد « مَذْحِجٍ » في مَفَازَةٍ :
« تَضَحَّى أَعْلَامُهَا قَامِسًا وَيُمَسِّي سَرَابُهَا
طَامِسًا » ، أَيْ يَبْدُو خَيَالُهَا لِلْعَيْنِ ثُمَّ
يَغِيبُ ^(٢) .وهو يُقَامَسُ في سرِّه : إِذَا كَانَ يَخْتَفِي
مَرَّةً وَيُظْهِرُ مَرَّةً ^(٣) .

وَالْتَقَمَيْسُ : أَنْ يُرَوَى الرَّجُلُ إِلَيْهِ .

وقامسُ لَعَةً في قَاسِمٍ .

وَقَوْلُ الْفَضْلِ اللَّهْيِيِّ :

وَأَبَى هَاشِمٌ هُمَا وَلَدَانِي
قَوْمَسٌ مَنْصِبِي وَلَمْ يَكْ خَيْشَانِي ^(٤)فَسَرُّوه فَقَالُوا : الْقَوْمُسُ هُوَ الْأَمِيرُ
بِالرُّومِيَّةِ . وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ « النَّسَبِ »
لِلزُّبَيْرِ أَنَّهُ أَرَادَ بِهِ الثُّوبَ اللَّيِّنَ الْمُجْلُوبَ
مِنْ قَوْمَسَ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٣ وهو صدر بيت عجزه :

* لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ النُّبُوحِ وَهَيْجُ *

(٢) عبارة النهاية ٤ / ١٠٧ واللسان والتاج : « أَيْ تَبْدُو جِبَالَهَا لَعَيْنٍ ثُمَّ تَغِيبُ » .

(٣) عبارة التاج وفلان يقمس [يفتح الياء] في سرِّه ، إِذَا كَانَ يَخْفَى مَرَّةً وَيُظْهِرُ مَرَّةً ؛ وعبارة اللسان « فلان يقامس في سرِّه » ، إِذَا كَانَ يَخْفَى مَرَّةً وَيُظْهِرُ مَرَّةً » .

(٤) التاج .

[ق م ل س]

القَمَلَسُ ، كَمَلَسَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ هِيَ الدَّاهِيَةُ .

[ق ن د س]

القَنْدُسُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دَحْيَةَ : هُوَ كَلْبُ
الماءِ .

وَيْلًا لَامٍ : عَلَمٌ .

وَالْبُدْتُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عُثْمَانَ
الْبَغْلِيَّ عَرَفَ بَابِيَّ قَنْدُسَ ، لَقِيَهُ السَّخَاوِيُّ
بِبَعْلَبِكَ وَأَخَذَ عَنْهُ .

[ق ن ر س]

الْقِنَرَسُ ، بِالْكَسْرِ وَسُكُونُ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ
الطُّفَيْلِيُّ . كَذَا فِي اللِّسَانِ . قَالَ : وَقَدْ
نَفَى سَبِيحِيهِ أَنَّ يَكُونَ فِي الْكَلَامِ مِثْلُ
قَنْرٍ وَعَنْلٍ .

[ق و ن س]

قَوَّسَ الْمَرْأَةُ : مُقَدِّمَ رَأْسِهَا .
وَضَرَبُوا قَوَّسَ ^(١) اللَّيْلِ : سَرَوْا فِي
أَوَّلِهِ .

وَيُقَالُ : جِئْتُ بِهِ مِنْ قَنْسِكَ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيُّ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

[ق و س]

قَوَّسَ الرَّجُلُ : مَا انْحَنَى مِنْ ظَهْرِهِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ
عَلَى التَّشْبِيهِ ^(٢) .

وَالْقَوَّسُ : الصَّعْبُ مِنَ الْأَزْمَةِ لُغَةً
فِي الْقَوَّسِ ، كَكَتِفٍ .

وَقَوَّسَ قَرْحٌ : الْخَطُّ الْمُنْعَطِفُ فِي السَّمَاءِ
عَلَى شَكْلِ الْقَوَّسِ وَلَا يُفْصَلُ مِنَ الْإِضَافَةِ .
وَتَقَوَّسَ قَوْمُهُ : احْتَمَلَهَا .

وَتَقَوَّسَ الشَّيْءُ وَاسْتَقَوَّسَ : انْعَطَفَ .

وَرَجُلٌ مُتَقَوَّسٌ وَمُقَوَّسٌ : مُنْعَطِفٌ .
قَالَ الرَّاجِزُ :

* مُقَوَّسًا قَدْ دَرَرْتُ مَجَالِيهِ ^(٣) *

(١) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالْأَسَاسِ . وَفِي النَّجَاحِ « وَضَرَبُوا فِي قَوَّسٍ » بِزِيَادَةِ « فِي » قَبْلَ « قَوَّسٍ » .

(٢) الْمُحْكَمُ ٦ / ٣٢٢

(٣) الْمُحْكَمُ ٦ / ٣٢٣ وَاللِّسَانُ

وَكَشَدَّادٌ : بَارِي الْقِيَاسِ ^(١) .

وَكَمْتَبِرٌ : الْحِفَاطُ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٢) .

وَيُجْمَعُ الْقَوْسُ عَلَى قِسَى ، بِكَسْرِ
فُسُكُونٍ ، عَنْ ابْنِ جَنَى ^(٣) .

وَعَلَى أَقْيَاسٍ ، عَلَى الْمُعَاقِبَةِ ، عَنْ
يَعْقُوبَ .

وَلَيْلُ أَقْوَسٍ : شَدِيدُ الظُّلْمَةِ ، عَنْ
ثَعْلَبٍ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : [٢٦١ / ١]

* يَكُونُ مِنْ لَيْلَى وَلَيْلٍ كَهَمَسِ * .

* وَلَيْلٍ سَلْمَانَ الْغَيْيِّ الْأَقْوَسِ ^(٤) * .

وَقَوَّسَتِ السَّحَابَةُ : تَفَجَّرَتْ عَنْهَا
الْأَمْطَارُ ، قَالَ :

سَلَبْتُ حُمَيْهَا فَعَادَتْ لِنَجْرِهَا
وَأَلَّتْ كُمُزْنَ قَوَّسَتْ بَعْيُونِ ^(٥)

أَي تَفَجَّرَتْ بَعْيُونِ الْمَطَرِ .

وَالْأَقْوَاسُ مِنْ أَضْلَاعِ الْبَعِيرِ هِيَ :
الْمُقَدَّمَاتُ .

وَيُقَالُ : رَمَوْنَا عَنْ قَوْسٍ وَاحِدَةٍ ^(٥) .

وَفُلَانٌ لَا يَمِدُّ قَوْسَهُ أَحَدٌ ، أَي لَا يُعَارِضُ .

وَالْقَوْسِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : نَاحِيَةُ بَصَرٍ مِنْ
الصَّعِيدِ .

وَأَقْوَاسٌ : ^(٦) بِجِصْرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « دُو الْقَوْسُ : سِنَانُ

ابْنِ عَامِرٍ ، لِأَنَّهُ رَهَنَ قَوْسَهُ عَلَى أَلْفٍ بِعِيرٍ

فِي الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ عِنْدَ النُّعْمَانِ الْأَكْبَرِ »

هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَصَوَابُهُ : « فِي

قَتْلِ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ النُّعْمَانِ الْأَكْبَرِ »

كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبابِ وَالتَّكْمِلَةِ .

(١) فِي أ « الْمَقْيَاسُ » تَحْرِيفٌ . وَالْقِيَاسُ جَمْعُ قَوْسٍ .

(٢) الْهَذِيبُ ٩ / ٢٢٤

(٣) اللِّسَانُ .

(٤) اللِّسَانُ . وَالتَّاجُ . وَفِي النُّسخَتَيْنِ « حُمَيْهَا » فِي مَكَانِ « حُمَيْهَا » .

(٥) فِي النُّسخَتَيْنِ « وَاحِدٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجُ .

(٦) : سَاقَطٌ مِنْ أ .

وَقَوْلُهُ : « الْمُقَاوِسُ : الذى يُرْسِلُ
الْخَيْلَ كَالْقِيَاسِ » . هكذا فى سائر النسخ
وفى السياقِ نَقْصٌ وَحَقُّهُ أَنْ يَقُولَ بِعَدَدِ
قَوْلِهِ : الْخَيْلُ « وَالْقَوَاسُ : الذى يَبْرِي
الْقِيَاسَ كَالْقِيَاسِ » .

وَقَوْلُهُمْ : « رَمَاهُ اللَّهُ بِأَجْنَى أَقْوَسٍ »^(١)
أَيُّ بِأَمْرِ صَعْبٍ ، وَهُوَ الدَّهْرُ ، لِأَنَّهُ شَابُّ
أَبَدًا ، كَمَا فى الْأَسَاسِ^(٢) . أَوْ بِالْمُمَارَسِ
الْمُجَرَّبِ مِنَ الرُّجَالِ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :
« أَحْوَى أَقْوَسٍ »^(٣) يَرِيدُونَ بِالْأَحْوَى :
الْأَلْوَى . وَرَوَى الْمُتَنَذِرُ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ
أَنَّهُ قَالَ : يُقَالُ : إِنَّ الْأَرْتَبَ قَالَتْ :
لَا يَدْرِيَنِي إِلَّا الْأَجْنَى الْأَقْوَسُ الَّذِي يَبْدُرُنِي
وَلَا يَبْنَسُ ، أَيْ لَا يَخْتَلِنُنِي إِلَّا الْمُمَارَسُ
الْمُجَرَّبُ .

وَقَوْسَانُ ، بِالضَّمِّ : نَهْرٌ كَبِيرٌ بَيْنَ
وَاسِطَ وَالتُّعْمَانِيَّةِ .

وَقَوْلُهُمْ فى المَثَلِ : « صَارَ خَيْرٌ قَوْسِيٍّ
سَهْمًا »^(٤) يُضْرَبُ لِمَنْ عَزَّ بَعْدَ مَهَانَةٍ ،
كَمَا فى الْأَسَاسِ .

[ق ه ب ل س]

الْقَهْلَيْسُ ، كَزَنْجِيلٍ : الْعَفِيفَةُ^(٥)
مِنَ النِّسَاءِ الضَّعِيفَةِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَكَمَرَةُ قَهْلَيْسُ : عَظِيمَةٌ ، عَنْ
أَبْنِ دُرَيْدٍ^(٦) .

[ق ه و س]

الْقَهْوَسَةُ : عَدُوٌّ مِنْ فَرْعٍ وَبِهِ سُمِّيَ :
الرَّجُلُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٧) .
وَتَقَهَّوَسَ الرَّجُلُ : احْدَوْدَبَ .

(١) رواية مجمع الأمثال ١ / ٣٠٧ « رماه الله بأجنى أقوس » وفى الأساس « رماه بأحوى أقوس » .

(٢) تنقيب « الأساس » على الرواية التى ذكرها المؤلف بعد ذلك وهى « رماه بأحوى أقوس » .

(٣) مجمع الأمثال ١ / ٣٠٨ .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ١٢٠ ، والمستقصى ٢ / ١٣٨ ، والأساس ، « مجمع الأمثال » ١ / ٣٩٧ .

(٥) العباد عن ابن عباد وفيه « العظيمة » .

(٦) الجوهرة ٣ / ٤٠٧ .

(٧) الجوهرة ٣ / ٣٦٤ .

[ق ي س]

قَاسَ الطَّبِيبُ قَعَرَ الْجِرَاحَةِ قَيْسًا : قَدَّرَ غَوْرَهَا ، وَالآلَةَ مَقْيَاسٌ ، وَهُوَ الْمِيلُ الَّذِي يُخْتَبَرُ بِهِ .

وَالْمَقْيَاسُ : ع م تجاه مضر ، يُقَاسُ فِيهِ النَّيْلُ ، وَنُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو الرَّدَادِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْمَصْرِيُّ الْمُحَدَّثُ . وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : صَاحِبُ الْقِيَاسِ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي (ر د د) . ج : مَقْيَاسِيس .

وَالْقَائِسُ : الَّذِي يَقْيِسُ الشَّجَةَ .

وَالْقِيَاسَةُ ، مُشَدَّدَةٌ : سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ .

وَالْقِيَاسُ : الْكَثِيرُ الْقِيَاسِ .

وَلُغَةٌ فِي الْقَوَاسِ عَلَى الْمُعَاقَبَةِ .

وَتَقَايَسَ الْقَوْمُ : ذَكَرُوا مَلَابِئَهُمْ .

وَقَايَسَهُمْ إِلَيْهِ : قَايَسَهُمْ بِهِ ^(١) قَالَ :

إِذَا نَحْنُ قَايَسْنَا الْمُلُوكَ إِلَى الْعَلَا
وَأِنْ كَرُمُوا لَمْ يَسْتَطِيعْنَا الْمُقَايِسُ ^(٢)
وَالْمُقَايَسَةُ تَجَرَّى مَجَرَّى الْمُقَاسَاةِ الَّتِي
هِيَ مُعَالِجَةُ الْأَمْرِ الشَّدِيدِ ، فَهُوَ إِذَا
مَقْلُوبٌ . كَذَا فِي التَّهْذِيبِ ^(٣) .

وَيُقَالُ : قَصَرَ مَقْيَاسُكَ عَنْ مَقْيَاسِي :
أَي مِثَالُكَ عَنْ مِثَالِي .

وَالْأَقْيَاسُ : جَمْعُ قَيْسٍ ، أَنْشَدَ سَبْيَوِيَّةٌ :

أَلَا أَبْلَغِ الْأَقْيَاسِ قَيْسَ بْنَ نَوْفَلٍ
وَقَيْسَ بْنَ أَهْبَانَ وَقَيْسَ بْنَ خَالِدٍ ^(٤)
وَأُمُّ قَيْسٍ : كُنْيَةُ الرَّحْمَةِ .

وَمَحَلَّةُ قَيْسٍ : بَحْصَرُ مِنَ الْبَحِيرَةِ .

وَقَاسَهُ إِلَى كَذَا : سَبَقَهُ .

وَقَيْسَانَةٌ ، بِالْكَسْرِ : بَعْدُ مِنْ أَعْمَالٍ
غَرْنِاطَةٍ . مِنْهَا : أَبُو الرَّبِيعِ سُلَيْمَانُ بْنُ
إِبْرَاهِيمَ الْقَيْسَانِيُّ ، مِنْ كِبَارِ الْمَالِكِيَّةِ .
مَاتَ بِمَضَرَ سَنَةَ ٦٣٤ .

(١) السان وفي هامشه « قوله : وقاييسهم إليه إلخ » عبارة الأساس « وقاييسه إلى كذا : سابقه » وهي كذلك في الأساس .

(٢) السان . وفي الأساس « قاييسنا أناسا » والبيت للذي الرمة وهو في ديوانه ٢٢٣ وشرح الديوان ١١٤١ برواية الأساس فيهما .

(٣) التهذيب ٩ / ٢٢٥

(٤) السان . وفي الكتاب ٣ / ٣٩٦ « جابر » بدل « خاله » منسوباً إلى زيد الخليل .

والمسمى بامرئ القيس جماعة لم يذكروهم
المصنف منهم :

امرؤ القيس بن معاوية ، بطن من
كندة . وهو جد امرئ القيس بن
السمط ، وامرئ القيس بن عايس الذي
ذكره المصنف .

وامرؤ القيس بن عمرو بن الأزد ، بطن
دخلوا في غسان .

وامرؤ القيس بن زيد بن عبد الأشهل
بطن .

وامرؤ القيس بن عوف بن عامر بطن
من كلب . يعرّفون بني ماوية وهي أهمهم .

وامرؤ القيس بن زيد مناة بن تميم ،
ومنهم المرنئي الذي كان يهاجيه ذو الرمة .

وامرؤ القيس بن عبد مناة بن تميم
جد عدي بن زيد العبادي الشاعر .

وامرؤ القيس بن خلف بن بهدلة جد
الزبير بن بدر .

وقول المصنف : « والنسبة إلى الكل
مرئي إلا ابن حجر ، فإنها مرفسي » .
هذا مخالف لقول النسابة [٢٦١ / ب] ،
فإن المستثنى عندهم امرؤ القيس بن الحارث
ابن معاوية . وهو أخو معاوية الأكرمين ،
عم الجد الرابع لامرئ القيس فحل
الشعراء .

فصل الكاف

مع السين

[ك أ س]

كأس من الطعام أو الشراب ، إذ أكثر
منه . لغة في كأس ، بالصاد . نقله
الأزهري .

ووجدت فلانا كؤسا ، بضمين (٢)
أي صبورا باقيا على شربه وأكله . كذلك
لغة في الصاد . قال الأزهري : والسين
والصاد يتعاقبان في حروف كثيرة لقرب
مخرجيهما (٣)
وسقاه الكأس الأمر : هو الموت .

(١) عم : ليس في التاج .

(٢) في التهذيب ٣١٥ / ١٠ كؤسا كصا أي ... بضم ففتح في الكلمتين ، ضبط قلم . وفي اللسان (كأس)
كاسا بزنة كصا أي ... بفتح فسكون .

(٣) التهذيب ٣١٥ / ١٠

[ك ب س]

الْكَبْسُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْ يُوضَعَ الْجِذْدُ فِي خَيْرَةٍ وَيُدْفَنَ فِيهَا حَتَّى يَسْتَرْخِيَ شَعْرُهُ أَوْ صُوفُهُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَصَرَبٌ مِنْ زَجَرِ الصَّانِ . ثُمَّ سُمِيَ الصَّانُ كَبْسًا ، كَمَا سُمِيَ الْبَغْلُ عَدَسًا بِزَجَرِهِ ، عَنْ الصَّغَانِي (١) .

وَأَذْنَلَهُ اللَّهُ فِي الْكَبْسِ : فَهَرَهُ وَأَذَلَّهُ .

وَبِالْكَسْرِ : الْكَنْزُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْكَبْسِيُّ : الْهُودُجُ الصَّغِيرُ عَلَى صِفَةِ الْمَحْمَلِ ، يَمَانِيَّةٌ ، شَبَّهَوهُ بِالْبَيْتِ الصَّغِيرِ قَدَرٌ مَا يَدْخُلُ فِيهِ الرَّجُلُ رَأْسَهُ .

وَكَبَسَ عَلَى الْقَوْمِ كَبْسًا : حَمَلَ عَلَيْهِمْ عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٢) . كَكَبَسَ تَكْبِيسًا .

وَتَكْبَسَ وَكَبَسَ دَارَهُ تَكْبِيسًا : هَجَمَ عَلَيْهِ فِيهَا .

وَكَبَسَتْ النَّاصِيَةُ عَلَى الْجَبْهَةِ : أَقْبَلَتْ عَلَيْهَا ، فَهِيَ كَابِسَةٌ .

وَتَكَبَّسَ : أَدْخَلَ رَأْسَهُ فِي جَيْبٍ قَمِيصِهِ .

وَالْكَابِسُ : الْمُقْتَحِمُ .

وَالدَّاخِلُ فِي قَوْبِهِ الْمُغْطَى بِهِ جَسَدَهُ .

وَنَخْلَةٌ كَبُوسٌ ، كَصَبُورٌ : حَمْلُهَا فِي سَعَفِهَا .

وَالْكَبَّاسُ ، كَغُرَابٍ : الرُّؤَاسَى ، كَالْأَكْبَسِ .

وَهَامَةٌ كَبْسَاءُ وَكُبَّاسٌ : ضَخْمَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ . وَكَذَلِكَ كِمَرَةٌ كَبْسَاءُ وَكُبَّاسٌ وَنَاقَةٌ كَبْسَاءُ وَكُبَّاسٌ ، وَالْأَسْمُ الْكَبْسُ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَالْكَبَّاسُ : الْمُمْتَلِئُ اللَّحْمِ .

وَقَدَمٌ كَبْسَاءٌ (٣) : كَثِيرَةُ اللَّحْمِ عَلِيظَةٌ مُحَلُودِيَّةٌ .

وَرَأْسٌ أَكْبَسٌ ، إِذَا كَانَ مُسْتَدِيرًا ضَخْمًا .

وَالْكَبِيسْتَانُ ، مُصَغَّرٌ مُثَنَّى : شُبَيْكَتَانِ ابْنِي عَيْسَ ، نَقْلَهُ نَصْرٌ .

(١) التَّكْلَةُ .

(٢) الْأَعْمَالُ ٨١ / ٣ وفيه « أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ » بدل « حَمَلَ عَلَيْهِمْ » .

(٣) فِي ١ « وَنَدَحَ » تَحْرِيفٌ .

وكامل بن علي بن ظفر بن كباس
- ككتان - العُقبلي : سمع أبا جعفر
ابن المسلمة .

وقفاف كبس ، بالضم : صلاب شداد
قال العجاج :
« وعثا وعورا وقفافا كبسا »^(١)

[ك ح س]

كحس كحسا ، أهمله صاحب القاموس
وقال ابن القطاع^(٢) : أي رجع على استند .

[ك د س]

كدس السائق أو الراكب الإيل كدسا :
حركها ، عن ابن القطاع^(٣) .

والكدس : بالفتح : الجمع .

والطرذ .

والجرخ .

والمكدوس : المدفوع .

وكدس الرمل ، بالضم : المتراكب
الكثير الذي لا يزال بعضه بعضا . ج ١
أكداس .

ويقال : عنده من دراهم ودياب كدس
مكدس ، وأكداس مكدسة .

ونخل متكادس : ملتف متراكب .
وقال قتادة : شجر متكادس : ملتف
مجمع . هو من تكادست الخيل إذا
ازدحمت وركب بعضها بعضا .

وتكادس الإنسان^(٤) ، إذا دفع من ورأيه
فسقط .

والفرس : مشى كاذه مثقل .

وقيل : التكدس من مشية القصار
الغلاة .

والكديس ، كأمير : الحب المحصود
المجموع ، يمانية .

(١) ديوانه ١٣٨ واللسان وفيه « وعثا » يغم «اء» وهي جمع « وعث » يفتح الواو ، وهو « المكان السهل الكثير
البعس تيب فيه الأقدام » (اللسان - وعث) .

(٢) في الأفعال ٩٢ / ٣ « كحس » بالفتح : بالفتح : بالفتح .

(٣) انظر : الأفعال ٨٤ / ٣

[ك ر ب س]

الْكِرْبَاسُ ، بالكسر : رَأُووقُ الْحَمْرِ ،
كذا في اللسان .

وَتَكَرَّبَسَ مِنْ ظَهَرِ فَرَسِهِ : مَقَطَ مِنْهُ^(١)
وَمُنْيَةَ كِرْبِيسٍ^(٢) . بالكسر : هبة بالقيوم
منها : مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ^(٣) . بن موسى بن خلف
ابن فضالة العامري الكربيبي ، ضبطه -
المقريزي :

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ -
الْكِرَابِيسِيُّ نَزِيلُ حَلَبَ مشهور ، وولده
بها متقدمون .

والكرابيس : مراحيض الغرف . واحدها
كِرْبَاسٌ ، نقله شيخنا عن شرح
الموطأ^(٤) .

[ك ر د س]

الْكُرْدُوسُ ، بالضم : فِقْرَةٌ مِنْ فِقْرِ
الكَاهِلِ . وقال النضر : الْكَرَادِيسُ : دَأْبَاتُ
الظَّهْرِ . أو هي عِضَامُ مَحَالِ البعير ، أو هي

رُؤُوسُ الْأَنْقَاءِ ، وهي الْقَصَبُ ذَوَاتُ الْمُخِ .
وَالْكُرْدُوسَانُ : كَسَرُوا الْفَخَذَيْنِ ، وَيَعْضُهُنَّ
يَجْعَلُ الْكُرْدُوسُ الْكَسَرَ الْأَعْلَى ، لِعَظْمِهِ .

وَالْكِرْدَسَةُ : الصَّرْعُ الْقَبِيحُ .
وَرَجُلٌ مُكْرَدَسٌ : شُدَّتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ
وَصُرِعَ .

وَتَكَرَّدَسَ ، إِذَا اسْتَوْتَقَ . وقال
ابن الأعرابي : التَّكْرَدُسُ : أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ
كَرَادِيسِهِ مِنْ بَرْدٍ أَوْ جُوعٍ .

وَكُرْدُسُ الْوَاسِطِيُّ : مُحَدَّثٌ .
وَكِرْدَاسَةٌ ، بالكسر : هبة يوضر من
الجيزة . وهي مَجْمَعٌ وَفُودٌ حَاجٌ الْمَغْرِبَ .

وَالْكَرَادِيسُ^(٥) : مَا يُتَشَاءَمُ بِهِ
كَالْعُطَايِسِ [١ / ٢٦٢] وَالسَّعَالِ وَنَحْوَهُمَا ،
لأنَّهَا تُكْرَدُسُ^(٦) عندهم ، أَيْ تَصْرَعُ
بشورها . نقله الزمخشري .

- (١) منه : في التسخين « معه » والمثبت من التاج .
- (٢) في التاج « كربيس » يختلف المضاف (منية) .
- (٣) عمر : في التاج « محمد » .
- (٤) الإضافة .
- (٥) ذكره الزمخشري في مادة (كس) بلفظ « الكراديس » ونبه على ذلك مصحح التاج .
- (٦) في الأساس (كس) « تكديس » .

وبِلَا لَامٍ : بِمَضْرَمٍ مِنَ الشَّرْفِيَّةِ .

[ك ر س]

الْكِرْسُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَصْلُ . يُقَالُ :
إِنَّهُ لَفِي كِرْسٍ غِنًى ، أَيْ أَصْلِهِ . قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* بِمَعْلَنِ الْمَلِكِ الْقَدِيمِ الْكِرْسِ ^(١) *
وَالطَّيْنُ الْمُتَلَبَّدُ .

وَكِرْسُ الْبِنَاءِ وَالْحَوْضِ : حَيْثُ يَقِفُ
النَّعْمُ فَيَتَلَبَّدُ ، وَكَذَلِكَ كِرْسُ الدُّعْنَةِ إِذَا
تَلَبَّدَتْ فَلَزِقَتْ بِالْأَرْضِ .

وَالْكِرْسَاءُ ، بِالْمَدِّ : قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ
فِيهَا شَجَرٌ تَدَانَتْ أَصُولُهَاوَالْتَفَتَتْ فُرُوعُهَا ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَكِرْسُ الرَّجُلِ ، كَفَرَحَ : ازْدَحَمَ عَلَيْهِ
عَلَى قَلْبِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَكَرَّسَ أَثْسُ الْبِنَاءِ : صَلَبَ وَاشْتَدَّ .
وَالشَّيْءُ تَرَكَمَ وَتَلَاذَبَ ، كَتَكَارَسَ ^(٢) .

وَنَفَمٌ مُكْرَسٌ ، كَمُعَلَّمٌ : بَعْضُهُ فَوْقَ
بَعْضٍ ، كَمُتَكَرَسٍ . وَكُلُّ مَا جُعِلَ بَعْضُهُ
فَوْقَ بَعْضٍ فَقَدْ كُرِسَ وَتَكَرَّسَ هُوَ .
وَالْتَكَرَّيْسُ : ضَمُّ الشَّيْءِ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .
وَرَسَمٌ مُكْرَسٌ ، كَمُكْرَمٍ : كِرْسٌ ،
بَعَرَتْ فِيهِ الْإِبِلُ وَبَوَلَتْ فَرَكِبَ بَعْضُهُ
بَعْضًا . قِيلَ : وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْكِرْسَاءُ . وَقَدْ
أَكْرَسَتْ الدَّارُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ : ^(٣)

* [يَا] صَاحَ هَلْ تَعْرِفُ رَسْمًا مُكْرَسًا ^(٤) *
وَالْمُكْرَوُسُ : الْمُكْرَدَسُ .

وَكَعَمَلَيْسُ : الْكَرَوُسُ الْهُجَيْنِيُّ ، شَاعِرٌ .
وَأَبُو الْكَرَوُسِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ تَمَّامٍ
الْكَلْبِيُّ الْوَاسِطِيُّ . رَوَى عَنْهُ مَكْحُولٌ .

وَالْكَرَوُسُ بْنُ زَيْدٍ الطَّائِيُّ مِنْ بَنِي ثُمَامَةَ
ابْنِ مَالِكِ بْنِ جَدْعَاءَ ، وَهُوَ الَّذِي جَاءَ
بِقَتْلِ أَهْلِ الْحَرَّةِ إِلَى الْكُوفَةِ ، فَقَالَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزَّبِيرِ الْأَمَلِيُّ :

لَعَمْرِي لَقَدْ جَاءَ الْكَرَوُسُ كَاطِمًا

عَ خَبِيرٍ لِلصَّالِحِينَ وَجِيعٍ ^(٥)

(١) ديوانه ٤٨٧ والصاحح والتكلمة واللسان .

(٢) كتكارس : ساقط من أ .

(٣) ديوانه ١٢٣ والصاحح واللسان وما بين المعقوفين منها .

(٤) التاج .

والكرسي : التخت .

وَمِنَ الثَّانِيَّةِ : مَا يَعْتَمِدُهُ ^(١) وَيُمْسِكُهُ .
وَالْمُلْكُ .

والكراسي^٤ : العلماء ، نقله الزمخشري^٥
عن قُطْرُب .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدٌ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْغَنِيِّ
الْبَرَّازُ ، يَعْرِفُ بَابِنِ كَرْسُونٍ ، بِالْفَتْحِ .
سَمِعَ عَلَى النَّشَادِرِيِّ وَالْقَائِمِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْكَرُّوسُ : الْأَسْوَدُ »
 كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : الْأَسَدُ .
 الْعَظِيمُ الرَّاسُ ^(٢) كَمَا فِي الْعِيَابِ عَنْ هِشَامِ .
 وَبَنِيَّةٌ كَرَسُوسٌ : عِصَا يَحْضَرُ مِنَ الذَّقِيلَةِ .

[ك ر ف س]

كَرْفَسَةٌ ، بَفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونٍ : قُرْبُ بِمَصْرٍ
قُرْبَ الإسْكَندَرِيَّةِ .

[ل ر ك س]

الكَرْكَسَةُ : مِشْيَةُ الْحَقِيدِ .

وَنَذْرُجُ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلُوِّ إِلَى سُفْلٍ .
 وَقَدْ تَكَرَّسَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٣) ،
 وَابْنِ عَبَّادٍ .

والتَّكْرُّسُ : السُّكُوتُ فَمَا فِيهِ الْإِنْسَانُ
عَنِ الصَّغَانِي (٤) .

[ك ر ن س]

الْكَرْنَانُ . بِالْكَسْرِ : إِرْدَبَةٌ ^(٥٦) تُنْصَبُ
عَلَى رَأْسِ الْبُلُوْعَةِ . ج : كَرَانِيْسُ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ ^(٥٧) .

(١) في اللسان والتاج « يعتمد » .

(٢) تَكْلِمَةُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّاجِ .

(٣) الأفعال ٣ / ١٠٩ ولم يذكر الفعل «تكرّس» .

(٤) التكلة وهي كذلك في التاج غير المحقق . وفي العباب « التلوث » بدل « السكوت » عن ابن عباد وعذله محقق التاج إلى « التلوث » عن التكلة والعباب .

(هـ) في النسختين «إدبة» بـقُطُوعِ الراء ، خطأً والتصويب من التكملة (ك ر ف س) ، والتاج .

(٦) بعد أن ذكر في التاج نص ابن عباد عقب بقول المصنف «وهو تصحيف كرياتس بالياء». وليس في التكملة مادة «ك ر ن س» وإنما فيها «ك ر ف س» ونقل الصغاني فيها نص ابن عباد المذكور بالمتن، لكنه استبدل «الكرفاس» بالثون «الكرفاس» بالفاء.

[ك س س]

الأَكْس من الحَوَافِر : المتثلَّم الذى قد
كسره طُول السَّير . ج : كُؤْس . قال
سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَل :

وَكُرْنَا خَيْلَنَا أَذْرَاجَهَا رُجْعَا

كُؤْس السَّنَابِكِ مِنْ بَدْوٍ وَتَعْقِيبِ^(١)

نَقَلَهُ التَّبْرِيزِى فى شَرْحِ الْمُفْضَلِيَّاتِ .

وَكَأْمِيرٌ : مِنْ أَشْيَاءِ الْخَمْرِ .

وَالْكَسْكَمَةُ : الْمَسْكُورَةُ مِنَ الْخَمْرَةِ ، عَنْ
الصَّغَانِي^(٢) .

وَالْكُسْكُوسُ : كَهْلُهُدٌ : طَعَامٌ لِلْمَغَارِبَةِ
مَعْرُوفٌ وَلَهُ وَجْهٌ فى الْعَرَبِيَّةِ بِأَنْ يَكُونَ
مُشْتَقًّا مِنَ الْكُؤْسِ ، أَوْ الْكَسْكَمَةِ .

وَالْمُكْسَنَكُوسُ : الْخُبْزُ الْمَكْسُورُ .

[ك ع ب س]

الْكَبَسَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وفى اللِّسَانِ : هِىَ مِثْبَةٌ فى سُرْعَةٍ وَتَقَارُبٍ^(٣) ،
وَقَدْ كَبَسَ .

[ك ع م س]

الْكُعْمُوسُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وفى اللِّسَانِ : هُوَ الْحَمَارُ
بِالْجَمِيرِيَّةِ ، مَقْلُوبُ الْكُعْسُومِ .

[ك ل س]

كَلَسَ الْبُنْيَانُ كَلَسًا ، وَكَلَسَهُ تَكْلِيسًا :
طَلَاهُ^(٤) بِالْكَلِيسِ .

وَالْتَكْلِيسُ : التَّمْلِيسُ ، فَإِذَا طُلِيَ
ثَخِينًا فَهُوَ الْمُقْرَمُدُ .

وَإِذَا بَنَى الْأَجْسَادَ الْمَعْدِنِيَّةَ حَتَّى تَصِيرَ
كَالْكَلِيسِ . وَهُوَ فى اصْطِلَاحِ أَهْلِ الصَّنَاعَةِ .
وَالْكَلَّاسَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : عِىَ بِلِمَشَقٍ .

وَكَلَّسَ ، بِكَسْرَتَيْنِ مُشَدَّدَ اللَّامِ : لَعَنَهُ
فى الْكَلِيسِ ، قَالَ الْمُتَمَلِّسُ :

• تُشَادُّ بَا^(٥) لَهَا وَبِكَلِّيسٍ •

(١) التكلة .

(٢) المفضليات ١٢١

(٣) كذا فى اللسان . وليس فى التاج « وتقارب » .

(٤) فى التسخين « طره » والمثبت من « التاج » .

(٥) انهم ٤٤٦ / ٦ واللسان .

[ك م س]

كَمْسَانٌ ، بالفَتْحِ : مَرُوءٌ .

وَالْكَيْمُوسِيَّةُ : عِبَارَةٌ عَنِ الْحَاجَةِ إِلَى
الطَّعَامِ وَالغَذَاءِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ قُسٍّ فِي تَعْمِيدِ
اللَّهِ تَعَالَى « لَيْسَ لَهُ كَيْفِيَّةٌ وَلَا كَيْمُوسِيَّةٌ » (٢٤)

[ك ن د س]

الْكُنْدُسُ ، كَهْدِيدٌ : الْعَقْعُقُ ، عَنْ
ثُعْلَبٍ وَأَنْشَدَ :

مُنِيْتُ بِزَهْرَدَةٍ كَالْعَصَا
أَلَصَّ وَأَخْبَثَ مِنْ كُنْدُسٍ (٢٥)
وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

[ك ن س]

كَنَسَ أَنْفَهُ كَنْسًا : حَرَّكَهُ مُسْتَهْزِئًا .
وَفِي وَجْهِ قُلَانٍ : اسْتَهْزَأَ بِهِ .
وَيُقَالُ : مَرُّوا بِهِمْ فَكَنَسُوهُمْ ، أَيْ
كَسَحَوْهُمْ .

قَالَ ابْنُ جَنِّي : شَدَّدَهُ لِلضَّرُورَةِ . وَرَوَاهُ
بَعْضُهُمْ « وَتَكَلَّسَ » عَلَى الْإِقْوَاءِ .

و : مَنَ أَعْمَالٍ حَلَبَ قُرْبَ عَزَازَ :
وَيُقَالُ بِالزَّأَى ، مِنْهَا أَبُو الْفَرَجِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ بَيْنَ يُوسُفَ الْخَنْفِي الْكَلْبِيِّ
سَبَطَ الْفَخْرَ الرَّوِّيَّ ، سَمِعَ عَلَى السَّخَاوِيِّ
بِمَكَّةَ .

وَأَبُو كَلُّسٍ (١) : مَنَ يَبْضُرُ .

وَيَعْقُوبُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ
هَارُونَ (٢) بْنِ دَاوُدَ ، يُعْرَفُ بِابْنِ كَلُّسٍ
وَزَيْرُ الْعَزِيزِ الْفَاطِمِيِّ ، تَرْجَمَهُ الْمُقْرِيزِيُّ .
وَالْكَيْلُوسُ : الْكَيْمُوسُ .

[ك ل ك س]

الْكَلْكَلُوسُ (٣) . كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهُوَ ابْنُ عَرَسٍ ، نَقَلَهُ الْجَلَالُ فِي
دِيَوَانِ الْحَيَوَانِ .

(١) القبط من التحفة ١١٢ .

(٢) بن هارون: كذا في النسختين. وفي التاج « بن إبراهيم » وفي فرائد الأعيان ٢٦/٦ « بن إبراهيم بن هارون ».

(٣) في التاج « الكلكسة » متفقاً مع الحيوان للدميري ٢ / ٣١٣ .

(٤) النهاية ٤ / ٢٠٠ .

(٥) اللسان (كنس) و (كنش) و مجالس تدلج ٧٥ واكتفى بالصيغة الشينة « كنش » ولم يشر للسنية. وفي التاج (كنش) معزوا إلى أبي الفطش وهو كذلك في شرح الحماسة للرزوقي ١٨٨١

وَكُنْشَدَّادٍ : مَنْ يَكْنُسُ الْحُشُوشَ .

وَالْمَكْنَسَةُ : بِالْكَسْرِ : مَا كُنِسَ بِهِ .
ج : مَكَائِسُ .

وَكُثْمَامَةٌ : مُلْقَى الْقَمَامِ .

وَكُمْقَعِدُ : مَوْلِجُ الْوَحْشِ مِنَ الضِّيَاءِ
وَالْبَقَرُ تَسْتَكِنُ فِيهِ مِنَ الْحَرِّ .

وَنَكْنَسَتْ وَاسْتَنْسَتْ : دَخَلَتْ فِي الْكِتَابِ .

وَالْكَائِسُ : الطَّبِيُّ يَدْخُلُ فِي كِتَابِهِ .

وَضِبَاءُ كُنُوسٍ ، بِالضَّمِّ . أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَلَا نَعَامًا بِهَا خِلْفَةٌ

وَلَا ضِبَاءَ كُنُوسًا وَذِيْبًا^(١)

وَكَذَلِكَ بَقَرُ كُنُوسٍ . أَنْشَدَ نَعْلَبُ :

* وَبَقَسْرٌ مَلْمَعٌ كُنُوسٌ^(٢) *

وَالْأَكْنَسَةُ جَمْعُ الْكِتَابِ . كَالْكُنْشَاتِ
كَطُرُقَاتٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* إِذَا طُبِي الْكُنْشَاتُ انْعَلَا .

* تَحْتَ الْإِرَانِ سَلَبَتُهُ الطَّلَا^(٣) *

وَرَمَلُ الْكِتَابِ . كَكِتَابٍ : ع فِي بِلَادِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ .

وَمَكَائِسُ الرَّيْبِ : مَوَاضِعُ التُّهْمِ .

وَالْكَائِسِيَّةُ : ع . أَنْشَدَ سَيِّبَوَيْه :

دَارُ لَمْرُوءٍ إِذْ أَهْلِي وَأَهْلُهُمْ

بِالْكَائِسِيَّةِ تَرْغَى اللَّهُوَالْغَزَلَا^(٤)

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى
أَبُو يَحْيَى الْكُنَائِيُّ ، بِالضَّمِّ . وَيُعْرَفُ
أَيْضًا بِابْنِ كُنَاسَةٍ ، مُحَدَّثٌ .

[ك ن ك س]

كِنْكَسُ ، كَحِصْنَجُرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ . مِنْهُمْ :
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَصْرِيُّ
الْكِنْكَيْيُّ الْعَلَامَةُ الْمُتَكَلِّمُ . رَوَى عَنْهُ
شَيْخُنَا .

(١) المحكم ٤٤٧/٦ واللسان .

(٢) مجلس ثلث ٣٨٤ والمحكم ٤٤٧/٦ واللسان وهو لجران العمود في ديوانه ٥٢

(٣) المحكم ٤٤٧/٦ واللسان وفيهما « الطلا » بالطاء المهملة المفتوحة .

(٤) الكتاب ١/٢٨٢ منسوباً لعمر بن أبي ربيعة ، وهو في ديوانه ٣٢٠

[ك و س]

كَاسُ يَكُوسُ كَوْسًا : انْقَلَبَ ، أَوْ سَقَطَ
عَلَى رَأْسِهِ .

وَالْكُوسُ ، كَصَبُورٍ : الْأَسَدُ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ كَاسٍ
النَّخَعِيُّ الْكَاسِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

وَالْكُوسُ : هَيْجُ الْبَحْرِ وَخَبُهُ وَمُقَابَرَةُ
الْعَرَقِ فِيهِ . وَقِيلَ : هُوَ الْعَرَقُ ، دَخِيلٌ .
كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ^(١) .

[ك ه م س]

الْكَهْمَسُ ، كَجَعْفَرٍ : الذَّنْبُ . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَبِلَا لَامٍ : كَهْمَسُ بْنُ الْمِنْهَالِ ، عَنْ
سَعِيدِ بْنِ أَبِي عَرُوبَةَ .

(١) المحكم ٧/ ٩٢

وَابْنُ طَلْقٍ الصَّرِيحِيُّ ، كَانَ مِنْ جُمْلَةِ
الْخَوَارِجِ مَعَ بِلَالِ بْنِ مَرْثَدَاسَ . وَكَانَتْ
الْخَوَارِجُ وَقَعَتْ بِأَسْلَمَ بْنِ زُرْعَةَ الْكِلَابِيِّ
حَوْمًا فِي أَرْبَعِينَ رَجُلًا وَهُوَ فِي أَلْفَى رَجُلًا
فَانْهَزَمَ إِلَى الْبَصْرَةِ . وَفِي ذَلِكَ أَنْشَدَ
سَبِيحُوهُ لِمَوْدُودِ الْعَنْبَرِيِّ :

وَكُنَّا حَبِيبَانَهُمْ فَوَارِسَ كَهْمَسٍ
حَيَوَابَعْدَمَامَاثَوَامِنَ الذَّهْرِ اغْضَرَا ^(٢)

[ك ي س]

الْكَيْسُ ، بِالْفَتْحِ : طَلَبُ الْوَلَدِ .

عَوَى الْأُمُورُ : يَجْرِي مَجْرَى الرَّقِيقِ فِيهَا .
وَقَدْ كَاسَ يَكِيسُ وَتَكَيَسَ وَتَكَيَّسَ :

وَكَيْسَ كَيْسًا ، كَفَرِحَ : لُغَةً فِي كَاسٍ
بِمَعْنَى غَلَبَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَهُوَ أَكْيَسُهُمْ : أَيَّ أَغْلَقْلَهُمْ .

(٢) الكتاب ٤/ ٣٩٦ ، وبدون نسبة في المصنف ٢/ ١٩٠ ، وعزى في شرح شواهد الإيضاح ٦٣٤ لأبي حنيفة
الوليد بن حنيفة ونسب في التنبيه واللسان لمودود العنبري بإنشاد سيبويه وقيل لأبي حنيفة الوليد بن حنيفة وذكره
في العباب « حزاة » بالنون . وهو من بني دبيعة بن حنظلة من تميم .

(٣) الأنفال ٣/ ١٠١

وَكَيْسِدُ : العاقل .

وَلَقَبُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَزِيدَ
النَّخَعِيِّ لِعِبَادَتِهِ وَإِقْبَالِهِ عَلَى أُمُورِ الْآخِرَةِ .
وَالنَّجْرُ بْنُ تَوَلَّبَ . كَانَ أَبُو عَمْرٍو
ابْنَ الْعَلَاءِ يُلَقِّبُهُ بِذَلِكَ لَجَوْدَةِ شَعْرِهِ .

وَرَجُلٌ كَيْسُ الْفِعْلِ : حَسَنُهُ .

وَامْرَأَةٌ كَيْسَةٌ : حَسَنَةُ الْأَدَبِ .

وَكَيْسَةٌ بِنْتُ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ عَامِرٍ
ابْنِ كُرَيْزٍ . لَهَا ذِكْرٌ .

وَبَنَى دَارًا كَيْسَةً ، أَيْ ظَرِيفَةً .

وَنِسْوَةٌ كَيْاسٌ .

وَكَايَسُهُ فِي الْبَيْعِ : لَأْغَاهُ ، نَقْلَهُ
الزَّمْخَشَرِيُّ (١) .

وَامْرَأَةٌ مَكْيَاسٌ : تَلِدُ الْأَكْيَاسَ . وَهِيَ
ضِدُّ الْمَحْمَاقِ (٢) .

وَالْكَيْسَانِيَّةُ : جُلُودٌ حُمْرٌ لَيْسَتْ
بِقَرَطِيَّةٍ .

وَكَمْعُظْمٌ : الْمَعْرُوفُ بِالْعَقْلِ . وَمِنْهُ
قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي رِوَايَةٍ :

* أَمَا تَرَانِي كَيْسًا مُكْيَسًا * .

* بَنَيْتُ بَعْدَ نَافِعٍ مُخَيَّسًا (٣) * .

وَالْكُوسَى . كَهْطُوبَى : الْكَيْسُ ، عَنْ
السَّيْرَافِيِّ ، أَذْخَلُوا الْوَاوَ عَلَى الْيَاءِ كَمَا
أَذْخَلُوا الْيَاءَ كَثِيرًا عَلَى الْوَاوِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

فَمَا أَذْرِي أَجِيئًا كَانَ دَهْرِي

أَمَ الْكُوسَى إِذَا جَدَّ الْغَرِيمُ (٤)

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : لُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ يُسَمُّونَ
فِيهَا بِأَسْمَاءَ ، يَقُولُونَ : كَيْسٌ فِي كِسْفَةٍ (٥) .

(١) عبارة الأساس والتاج ، عنه « وكايسته في البيع لأخفته » .

(٢) في اللسختين : المحقق ، والمثبت من الأساس والتاج .

(٣) العباب . وفي اللسان بدون نسبة .

(٤) اللسان ، وفي التهذيب ١٠ / ٣١٣ « العزيز » .

(٥) التكلة .

فصل اللام

مع السين

[ل أ س]

« اللؤس، بالضم »^(١)، أهملَه صاحبُ القاموس، وهو وسخُ الأظفار. وقالوا: لو سألتَه لؤسا ما أعطاني. قال كراع: هو لآشيء. كذا في اللسان.

[ل ب س]

اللباس، ككتاب: العلم^(٢)، وبه فُسر قوله تعالى: (لباساً يُؤارى سِوَاتِكُمْ)^(٣).

والليل؛ لأنه يستر بظلمته.

وتلبس بلباس حسنٍ ولباساً حسناً.

ولباس النور: أكرمه.

ومن كل شيء: غشاؤه.

واللبس، بالفتح: اختلاط الظلام.

ورجل لبس،^(٤) بالكسر: أحمق.

ولبس، ككثف^(٥): ذو لباس. حكاه سيبويه.

وجبس لبس، بكسرهما: لثيم.

وكصبور: كثير اللباس.

ودار لبس، كأمير، على التنشيه بالثوب الملبوس الخلق، قال:

« دَارُ اللَّيْلِ خَلَقَ لِبَيْسٍ »

« ليس بها من أهلها أنيس »^(٦)

وملحمة لبس. ج: لبس، بضمتين.

ومزادة لبس. ج: لبائس. قال

الكميت يصف الثور والكلاب:

تَعَهَّدَهَا بِالطَّعْنِ حَتَّى كَانَمَا

يَشْقُ بِرَوْقِهِ الْمَزَادَ اللَّبَاسَا^(٧)

(١) في التاج المحقق « اللؤس » كصبور ضبط قلم وفي اللسان « اللؤس » كعقد، ضبط قلم.

(٢) في التاج « العمل الصالح ».

(٣) الأعراف ٢٦

(٤) كذا في النسختين واللسان. وفي التاج « لبس ».

(٥) في اللسان: لبس، بياء بعد الباء المكسورة.

(٦) اللسان.

(٧) اللسان.

وعليه ملابس بنية جمع ملبس، كمقعد .
وحبل لبس : مستعمل ، عن أبي حنيفة .
ولبس الثوب لبسة واحدة ، بالفتح .
ولكل زمان لبسة ، أى حالة يلبس
عليها من شدة ورخاء .

ولابس عمله والتبس به وتلبس .
وفى أمره لبس ، بالضم : أى شبهة .
وفى فلان ملبس : كمقعد : أى -
مستعمل .

ولبس أباه ، كخرج : ملية^(١) . قال
ممرؤ بن أحمر :

لبست أبى حتى تبلت عمره

وبليت أعمامى وبليت خالياً^(٢)
ولبت فلاناً على ما فيه : احتملته ،
وقبلته .

ويقال : لبس الناس على قدر أخلاقهم
أى عاشرهم^(٣) .

ولبس عليه الأمر ، إذا شبهه عليه ،
وجعله مشكلاً .

ولبس الشيء تلبساً : التبس ، وهو من
باب :

• قد بين الصبح لذي عينين^(٤) .

وجاء لايساً أذنيه : أى متغافلاً . وقد
لبس له أذنه ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :
لبست لغالب أذننى حتى

أراد لقومه أن ياكلوني^(٥)
يقول : تغافلت له حتى أطمع قومه فى .
وفى الأساس : لبست على كذا أذننى ،
إذا سكك عليه ولم تتكلم وتصامت^(٦) عنه .

وفى كلامه لبوسة ، بالفتح ويضم :
أى أنه ملبس^(٧) ، عن اللحياني .

والتبس به الخيل : لحقته .

(١) فى النسختين « مله » ، والمثبت عن الأساس وصوب عنه أيضاً فى الناج الحقيق .

(٢) الأساس وفيه « تملت ومليت » يلزم فى المواضع الثلاثة .

(٣) فى أ « شاعرهم » تحريف .

(٤) اللسان . (٥) اللسان .

(٦) فى النسختين : وتصامت . والمثبت من الأساس

(٧) كذا فى النسختين والضبط من نسخة المؤلف . وفى اللسان والناج « ملبس » بصيغة اسم الفاعل من « التبس »

وكلا الصيغتين معنى شبه ومخلط (انظر : القاموس واللسان) .

[ل ح س]

اللَّحْسُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَفْهَرُ مِنْ رُفُوسِ الْبَقْلِ .

وَعَنَّمْ لَاحِسَةً : تَرَعَى ذَلِكَ .

وَمَا لَكَ عِنْدَى لُحْسَةً : بِالضَّمِّ : أَيْ نَقَى .

وَكَشَدَادٍ : الْكَثِيرُ اللَّحْسُ لَمَّا بَصَلَ إِلَيْهِ .
وَالْأَلْحُوسُ : الْحَرِيصُ ، كَالْمُلْجِسِ كَمُخْسِنٍ .

وَاللَّحَامَةُ : الْعُتَّةُ .

[ل د س]

الْمَلَادُسُ ^(١) : الْفَحْلُ الشَّدِيدُ الْوَطْءِ ، أَوْ الْمُعْتَلِمُ .

وَيَلَا لَامٍ : أَبُو حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَنَاقَةُ لَدَيْسٍ . كَأَمِيرٍ : رَمِيَتْ بِاللَّحْمِ رَمِيًّا . قَالَ الشَّاعِرُ :

سَلَيْسٌ لَدَيْسٌ عَيْطُمُوسٌ شَجَلَةٌ
تُبَارٍ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ النَّجَابُ ^(٢)

[ل س س]

أَلَسَّ الْغَمِيرُ : أَمْكَنَ أَنْ يُلَسَّ . أَوْ خَرَجَ زَهْرُهُ .

وَهُوَ يُلَسُّ لِي الْأَذَى : أَيْ يَدُسُّ .

وَاللَّسُّ ، بِالْفَتْحِ : أَوَّلُ الرَّغَى ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَمَا لَسَلَسَ ، كَجَعَفَرَ ، وَلَسَلَسَ ،
بِالْفَتْحِ : وَلَسَالَسَ ، كَعَلَّابِطٍ ، وَهَذِهِ
عَنْ ابْنِ جَنِّي : أَيْ سَلَسَلُ .

وَيُقَالُ لِلْغَلَامِ الْخَفِيفِ الرُّوحِ النَّشِيطِ
لُسُلُسٌ ، كَهَذَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَوْبٌ مُتَسَلْسِلٌ ، أَيْ مُتَسَلْسِلٌ . وَزَعَمَ
يَعْقُوبُ أَنَّهُ بَدَلٌ ^(٣) .

(١) عبارة التكلة : « الملاطس » الشديد الوطء ، وقيل : المعتلم . دون ذكر كلمة « الفحل » .

(٢) اللسان .

(٣) عبارة التاج : « ثوب متلسل أي متسلل ، وكذا متلسلس ، وزعم يعقوب أنه بدل » والاختلاف بين « متسلل » و « متلسل » فقط وهو قلب مكاني وليس بدلا ويؤيد ذلك عبارة اللسان « و ثوب متلسلس ومتلسلس كمتلسل . وزعم يعقوب أنه مقلوب » .

وما لَسَلَسْتُ طَعَامًا : مَا أَكَلْتُهُ .

[ل ط س]

اللَّطْسُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ وَالْوَطْءُ الشَّدِيدُ .

وَلَطَسَهُ الْبَعِيرُ بِخُفِّهِ ، إِذَا وَطَّاهُ .

وقول حاتم :

وُسِّقِيَتِ بِالماءِ النَّبِيرِ وَلَمْ
أَتْرَكَ الْأَطْسَ حَمَاءَ الْحَصْرِ^(١)
قال أبو عبيدة : مَعْنَى الْأَطْسِ : أَتَلَطَّخْتُ بِهَا .

[ل ع س]

لَحْمٌ مُلْعُوسٌ كَمَسْرُوعٍ : أَحْمَرٌ لَمْ
يَنْضَجْ ، وَالْعَيْنُ لَعَةٌ فِيهِ .

وَلِعْسَانٌ ، بالكسر : مِنَ الْأَعْلَامِ .

[ل غ س]

اللَّغْوَةُ : سُرْعَةُ الْأَكْلِ .

وَاللَّغْوُشُ ، بالكسر : الْكَثِيرُ الْأَكْلُ الْخَفِيفُ ، وَمِنْهُ اشْتَقَّاقُ لَغُوسُ بْنُ عَطِيَّةَ .

[ل ق س]

الْلَقْسُ ، كَكَنَفٍ : الشَّرُّ النَّفْسِ
الْحَرِيصُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ اللَّيْثُ ،
وَقَالَ غَيْرُهُ : لَقَسَتْ نَفْسُهُ مِنَ الشَّيْءِ .

بَخَلَتْ وَضَاقَتْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : جَعَلَ
الْلَيْثُ اللَّقْسَ انْحِرَاصَ وَالشَّرَّ وَجَعَلَهُ غَيْرُهُ
الْعَشْيَانَ وَخُبْنَتِ النَّفْسُ . قَالَ : وَهُوَ
الصَّوَابُ^(٢) . وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ : رَجُلٌ
لَقَسَ سَيِّئُ الْخُلُقِ خَبِثَتِ النَّفْسُ فَحَاشَ .

وَيُقَالُ : لَقِسَ ، أَيْ شَكِسَ عَيْرٌ .

وَلَقِيسٌ : اسْمٌ .

[ل ك س]

لُكْسٌ ، كَسُكْرٍ ، وَيُقَالُ : لُوكَسَ ،
كَفُوقَلٍ^(٣) : لَقَبُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ
التَّطَوُّوِي ، حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْمَاسِيَّ وَأَجَازَ لَشَيْبُوخَنَا .

[ل م س]

الْلَمْسُ قَدْ يَكُونُ مَسُّ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ

(١) اللسان والتاج . وفي العباب « وشفيت » و« الجفر » .

(٢) التهذيب ٨ / ٤٠٧ .

(٣) في القاموس (فقل) « الفوفل بالضم والفتح » ، وضبط اللفظ بالقلم بضم الغاء فقط في اللسان .

ويكون مَعْرِفَةُ الشَّيْءِ ، وإن لَمْ يَكُنْ ثُمَّ
مَسَّ لِحْوَهْرٍ عَلَى جَوْهَرٍ .

وقولهم : لَهُ شَعَاعٌ يَكَادُ يَلْمِسُ الْبَصَرَ
أى يَذْهَبُ بِهِ .

والتَّمَسَهُ : حَظَفَهُ .

وطَمَسَهُ .

وَلَمَسَ عَيْنَهُ وَسَمَلَ عَيْنَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَلَمَسَهُ لَمَسًا : التَّمَسَهُ ، ومنه قولهم :
الْمَسَّ لِي فُلَانًا .

وَاللَّمَسَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَاجَةُ ، وَيُضَمُّ
نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ^(١) . زَادَ
فِي اللَّسَانِ « الْمُقَارِبَةُ » : وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ .

وَيُقَالُ : أَلْمَسْنِي الْجَارِيَةَ ، أى ائْذَنْ
لِي فِي لَمْسِهَا .

وَأَلْمَسْنِي امْرَأَةً : أى زَوَّجْنِيهَا .

وَأَبُو سُلَيْمَانَ الْمَغْرِبِيُّ الْأَلْمَسِيُّ الرَّاهِدُ ،

بَضَمَ الْمِيمَ ^(٢) : هُوَ مَنْ أَقْرَنَ أَبِي الْحُسَيْنِ ^(٣)
الْأَفْطَحَ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ
الْأَلْمَسِيُّ ^(٤) : حَدَّثَ .

وَتَلِمَسَانُ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي أَوَّلِ هَذَا
الْمَحَرَفِ .

[ل و س]

الْلُّوسُ : الْأَخْلُ الْقَلِيلُ .

وَرَجُلٌ أَلُّوسٌ . وَلَا يَلُوسُ كَذَا : لَا يَتَأَلَّهُ .

وَالْلُّوسُ : بِالضَّمِّ : جَمْعُ اللَّائِسِ .

وَالْأَشْدَاءُ . هَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللَّسَانِ
وَهُوَ جَمْعُ أَلِيسَ ، وَمَحَلُّ ذِكْرِهِ الْبَاءُ .

وَبَنُو ضَبَّةَ يَقُولُونَ : لَسْتُ وَلَسْنَا ،

بِالضَّمِّ بِمَعْنَى لَسْتُ وَلَسْنَا ، بِالْفَتْحِ . وَبَعْضُهُمْ
يَقُولُ : لَسْتُ ، بِالْكَسْرِ ، وَسَيَاتِي .

(١) العباب .

(٢) ضبط في معجم البلدان « لامس » بكسر الميم .

(٣) في التبصير ٢ / ١٢٢٩ والتاج « أبي الخير » .

(٤) في التبصير ٢ / ١٢٢٩ « الألمشي » بالشين المعجمة ، ضبط عبارة .

[ل ه م س]

لَهْمَسَ مَا عَلَى الْمَائِدَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : أَى أَكَلَهُ
أَجْمَعَ ^(١) . وَهُوَ مَقْلُوبٌ لَهْمَسَ .

[ل ي س]

اللَّيْسُ ، مُحَرَّكَةٌ : الشَّدَّةُ وَالصَّلَابَةُ .
وَالْأَلْيَسُ : مَنْ لَا يَبَالِي بِالْحَرْبِ وَلَا يَرُوعُهُ .
وَاللُّوسُ ، بِالضَّمِّ : الْأَشْدَّاءُ . وَقَدْ تَلَيَّسَ .
وَالْيَلُ لَيْسَ عَلَى الْحَوْضِ ، إِذَا أَقَامَتْ
عَلَيْهِ فَلَمْ تَبْرَحْهُ ، قَالَ عَبْدُ بَنِي الطَّيِّبِ :
إِذَا مَا حَامَ رَاعِيهَا اسْتَحَثَّتْ
لِعَبْدَةٍ مُنْتَهَى الْأَهْوَاءِ لَيْسُ ^(٢)

وَبَعْضُ بَنِي ضَبَّةٍ يَقُولُ : لَيْسْتُ ،
بِالْكَسْرِ ، بِمَعْنَى لَيْسْتُ ، بِالْفَتْحِ . وَحَكَى
أَبُو عَلِيٍّ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ : « جِئْتُ بِهِ مِنْ
حَيْثُ وَلَيْسْنَا » . يَرِيدُونَ « وَلَيْسَ » ،
فَيُشِيرُونَ فَتَحَةَ السَّيْنِ لِبَيَانِ الْحَرَكَةِ فِي
الْوَقْفِ .

(١) النكلة .

(٢) شرح ديوانه ٢٧٩ والعياب .

(٣) في الفسختين « والإدافة » ، والمنثبت من التاج ، وذكر صاحب اللسان في (ذوف) أن ذاف بمعنى خلط
لغة في ذاف ، ولم ينص على أن « آذاف » لغة في « آذاف » التي بمعنى « ذاف » كما صرح في « ذوف » .

فصل الميم

مع السين

[م أ س]

الْمَيْمُ ، كَمِحْرَابٍ : الَّذِي يَسْعَى
بَيْنَ النَّاسِ بِالْفَسَادِ ، كَالْمَأْسِ ، كَشَدَادٍ
عَنْ كُرَاعٍ . وَالْمَأْوُوسُ ، كَمَنْصُورٍ . قَالَ
رُؤَبَةُ :

* مَا إِنْ أَبَاكَ مَأْسَكَ الْمَأْوُوسَا ^(١) *

هَكَذَا وَجَدَ فِي نُسَخَةٍ مَقْرُوءَةٍ مِنْ أَرَجِيئِ
رُؤَبَةَ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ كَمَا فِي الْعَبَابِ .

[م د س]

الْمَدَّاسُ ، كَسَحَابٍ : مَا يُلْبَسُ فِي
الْجِلْدِ . مِنْ مَدَسَ الْأَدِيمَ مَدَسًا ، إِذَا ذَلَّكَهُ
هَكَذَا قَالَهُ يَعْضُهُمْ وَفِيهِ نَظَرٌ وَقَدْ ذَكَرَ فِي
(دوس) ضَبَطَهُ بِكَسْرِ الْمِيمِ .

[م ر س]

الْمَرْسُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّلْكُ وَالْإِدَاةُ ^(٢) .
وَالسَّيْرُ الدَّائِمُ .

وَأَسْفَلَ الْجَبَلِ وَخَفِيفُهُ يَسِيلُ مِنْهُ الْمَاءُ
فَيَدِبُ دَيْبِيًّا وَلَا يَحْفَرُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَبَلَا لَامٌ : هَكَذَا قَالَ
ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، وَنَسَبَ إِلَيْهَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ الْعَلَوِيَّ الْعَرُمِيَّ ، وَنَقَلَ
عَنْهُ الْحَافِظُ ، وَهُوَ غَلَطَ ، صَوَّاهُ : الرَّسُّ : جَبَلٌ
بِالْمَدِينَةِ وَإِلَيْهِ نُسِبَ الشَّرِيفُ الْمَدْكُورُ ،
لَأَنَّ جَدَّهُ كَانَ يَنْزِلُهُ فَقِيلَ لِأَوْلَادِهِ :
الرَّسِّيُّونَ . وَقَدْ ثَبِّهْنَا عَلَيْهِ فِي (ر س س)
وَالْعَجَبُ مِنَ الْحَافِظِ : كَيْفَ بَنَيْتَ عَلَى
هَذَا .

وَبِالنَّحْرِ يَكُ : الْمُمَارَسَةُ كَالْمِرَاسِ
كَتَّابٌ .

وَقَدْ مَرَسَ مَرَسًا . كَفَرَحَ : يُقَالُ :
إِنَّهُ لَمَرَسَ حَذِيرٌ ، أَيْ شَذِيدٌ مُجَرَّبٌ
الْحُرُوبِ . جَ أَمْرَاسٍ وَهَمُّ الْأَشْدَاءِ .

هَذَا وَهَمُّ عَلَى مَرَسٍ وَاحِدٍ ، كَكَتِفَ : إِذَا
تَأَسَّسَتْ أَخْلَاقُهُمْ . وَقَدْ رَوَى ابْنُ الْأَثَرِ
وَمُمَارَسَةُ النِّسَاءِ : مُلَاعِبَتُهُنَّ .

وَتَمَرَّسَ الرَّجُلُ بِدِينِهِ : تَلَاعَبَ بِهِ
وَتَعَبَّثَ .

وَبِهِ : ضَرَبَهُ .

وَأَيْضًا : تَمَسَّحَ .

وَبِالطَّيِّبِ : تَلَطَّخَ .

وَهُوَ يَتَمَرَّسُ بِهِ : أَيْ يَتَعَرَّضُ لَهُ
بِالشَّرِّ .

وَلَا يَتَمَرَّسُ بِهِ أَحَدٌ : لِأَنَّهُ صُلْبٌ
لَا يُسْقَلُ مِنْهُ ^(١) شَيْءٌ .

وَالْبَعِيرُ يَتَمَرَّسُ بِالشَّجَرَةِ : يَأْكُلُهَا
وَقَتًا بَعْدَ وَقْتٍ .

وَمَا يَقْلَانِ مُتَمَرَّسٌ : إِذَا نُعِتَ بِالْجَلَدِ
وَالشَّدَةِ حَتَّى لَا يَقَاوِمَهُ مِنْ مَارَسَةِ . وَيُقَالُ
ذَلِكَ أَيْضًا [لِلشَّحِيحِ الَّذِي] ^(٢) لَا يَكُنَالُ
مِنْهُ مُحْتَاجٌ .

وَامْتَرَسَتْ الْأَلْسُنُ فِي الْخُصُومَاتِ :
تَلَاَجَتِ ^(٣) وَأَخَذَ بَعْضُهَا بِعَضَا . وَقَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ :
فَتَكْرَرَتْ فَتَفَرَّقْنَ وَامْتَرَسَتْ بِهِ
هُوَ جَاءَ هَادِيَةً وَهَادَ جُرْشَعٌ ^(٤)

(١) يستقل : كذا في النسختين والتكلمة. وفي التهذيب ١٢ / ٤٢٥ واللسان والتاج « يستغل » بالغين المعجمة .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة من التاج يقتضيهما المعنى .

(٣) في النسختين « تلاحت » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٢٢ واللسان .

وقال أبو زيد : يُقَالُ لِلرَّجُلِ اللَّيْمُ
الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى وَجْهِ صَاحِبِهِ وَلَا يُعْطِي
خَيْرًا : لِأَنَّهُ لَيَنْظُرُ إِلَى وَجْهِ أَمْرَسٍ أَمْلَسَ ،
أَيُّ لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالْمَرِيْسَةُ ، بِالْفَتْحِ (٢٧) : الرِّيحُ الَّتِي
مِنْ قِبَلِ الْجَنُوبِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَرِيْسَةٌ ، كَمِسْكِيْنَةٍ :
قَرْيَةٌ مِنْهَا يَشْرُبُ بْنُ غِيَاثٍ الْمَرِيْسِيُّ » هَكَذَا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : مَرِيْسٌ
أَيُّ كَأَمِيرٍ : أَدْنَى بِلَادِ الثُّوْبِ الَّتِي تَلِي
أَرْضَ أَسْوَاذَ . وَهَذَا هُوَ الصَّوَابُ .
وَالِیْهَا نُسِبَ بِشْرُ بْنُ غِيَاثٍ .

وَدَرْبُ الْمَرِيْسِيِّ ، أَيُّ بِكَسْرِ فَتَشْدِيدِ :
بِبَغْدَادَ ، مَسْئُوبٌ إِلَى بِشْرِ بْنِ غِيَاثٍ ،
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ . وَهَذَا أَيْضًا الصَّوَابُ فِيهِ
بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ .

قَالَ السُّكْرِيُّ : الْهُوَجَاءُ : الْأَتَانُ .
وَامْتَرَسَتْ بِهِ : جَعَلَتْ تَكَارُهُ (٢٨) وَتُعَالِجُهُ .
وَيُقَالُ : امْتَرَسَتْ بِهِ : نَشِبَ سَهْمُهُ
فِيهَا .

وَالْمَرَسَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : حَبْلُ الْكَلْبِ .
هَكَذَا ذَكَرَهُ طَرَفَةُ فِي شِعْرِهِ (٢٩) .

وَقَالُوا : أَخْرَسَ أَمْرَسُ (٣٠) قَبَالَعُوا بِهِ (٣١)
كَمَا قَالُوا : شَجِيعٌ بِحِجٍّ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْمَرَّاسُ ، كَكِتَابٍ : ذَاكَ يَأْخُذُ الْإِلِيلَ ،
وَهُوَ أَهْوَنُ أَدْوَالِهَا وَلَا يَكُونُ فِي غَيْرِهَا ،
عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْهَجَرِيُّ .

وَبَنُو مَرِيْسٍ ، كَزُبَيْرٍ : بَعْضُ مِنَ الْعَرَبِ
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٣٢) .

وَمَرَسَ ، بِالتَّحْرِيكِ : عَنِ الصَّغَانِيِّ (٣٣)

(١) فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٢٢ « تَكَادَهُ » .
(٢) وَهُوَ قَوْلُهُ :

لَوْ كُنْتُ كَلْبَ قَنِيصٍ كُنْتُ ذَا جُدَدٍ تَكُونُ أَرْبَتُهُ فِي آخِرِ الْمَرَسِ

(٣) كَذَا بِالْفَتْحِ وَاللَّسَانِ . وَفِي التَّاجِ « أَمْرَسَ أَمْلَسَ » .

(٤) فِي التَّاجِ « فِيهِ » .

(٥) الْجُمُورَةُ ٢ / ٣٣٧ وَفِيهَا « يَطِينُ » .

(٦) التَّكَلُّةُ .

(٧) فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ اخْفَقَ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الرَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

وهو بِلَغَةُ الْأَزْدِ : الْجِرْجَاسُ بِالْبَاءِ .
وهكذا رواه الْمُؤَرِّجُ بِالْبَاءِ . وقد ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ .

[م ر ق س]

مَرْقُسُ ، كَجَعْفَرٍ : هَذَا بِمَضْرُوءٍ مِنْ
الْبَحِيرَةِ . وَيُقَالُ بِالضَّادِ : سُحَيْتٌ بِاسْمِ
رَجُلٍ مِنَ الرُّهْبَانِ .

[م ط ر ط ر س]

مَطْرَارُسُ ^(٢) ، أَهْمَنُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وهي : هَذَا بِمَضْرُوءٍ مِنْ أَعْمَالِ الْفَيْيُومِ .

[م س س]

السُّ : كُنِيَ بِهِ عَنِ النُّكَاحِ ،
كَالْمَسِيحِ كَأَمِيرٍ ، وَالْمَسَاسِ كَكِتَابٍ
وَالْمَسَاسَةِ .

وَمَاسٌ الشَّيْءُ مُعَامَةً وَمَسَاسًا : لَقَبُهُ
بِأَنَاتِهِ .

وَتَعَاسُ الْجِرْمَانُ : مِمَّنْ أَحَدُهُمَا الْآخَرُ .
وَحَكَّى ابْنُ جُنَى : فَاَمَسَهُ إِيَّاهُ فَعَدَّاهُ إِلَى
مَنْعُولَيْنِ .

وَأَبُو الرُّضَا زَيْدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الْحَيْثِيُّ الْمَرْيَسِيُّ ^(١) مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا ، حَكَى
عَنْهُ السَّلَفِيُّ .

وَمَرْيَسِيٌّ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ السَّيْنِ :
الْأَمْسُ ، وَهُوَ رَيْحَانُ الْقُبُورِ ، مِصْرِيَّةٌ .
وَمَرْيَسٍ . كَزُبَيْرٍ : هَذَا .

وَالْمَرْيَرِيُّسُ : تَصَغِيرُ الْمَرْمَرِيَّسِ
لِلدَّاهِي مِنَ الرِّجَالِ . قَالَ يَسِيبِيُّ : كَانَتْهُمْ
حَقَمَرُوءًا مَرَّاسًا .

وَمَرْيَسِيَّةٌ لِلْبَلَدِ الْمَعْرُوفِ . حَكَى ابْنُ
السَّمْعَانِيِّ الْفَتْحَ فِيهِ عَنِ الْمَعَارِبَةِ سَمَاعًا .

[م ر ج س]

الْجِرْجَاسُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : هُوَ حَجَرٌ
يُرْمَى بِهِ فِي الْبِشْرِ لِيَطْلُبَ مَاوَهَُا وَيُفْتَحَ
غُيُوبُهَا . وَأَنْشَدَ لِسَعْدِ بْنِ الْمُنْتَخِرِ الْبَارِقِيَّ :

* إِذَا رَأَوْا كَرِيهَةً يَرْمُونَ بِهَا *

* رَمِيكَ بِالْجِرْجَاسِ فِي قَعْرِ الطَّلُوبِ ^(٣) *

(١) فِي التَّبْيِيرِ ١٣٥٨ « زَيْدُ بْنُ جَعْدٍ . . . الْمَرْيَسِيُّ » .

(٢) الْقِسَانُ .

(٣) لَمْ تَرُدِّ فِي النَّجَاحِ وَانْظُرْهَا فِي قَوَائِنِ الْعَوَاوِينَ ١٩١ وَهِيَ فِي التَّحْفَةِ السَّنِيَّةِ ١٥٧ « مَطْرَارُشُ » بِالشَّيْنِ الْمَجْمَعَةِ .

وَأَمْسَ^(١) الْفَرْسُ : صار في يديه
ورجله بياض لا يبلغ التحجيل . عن
ابن القطّاع . وفي تذكيرة الهجرى :
فَرسٌ مُمسٌ بتحجيل ، أراد : ممسٌ
تحجيلاً ، والباء زائدة .

[٢٦٤/ب] وَمَسْتَهُ مَوَاسُ الْخَيْرِ وَالْشَّرِّ :
عرضت له .

ومسه بعدّاب : عاقبه .

وَمَسَمَسَ الرَّجُلُ : تخبّط .

ورقيقة^(٢) مَمُوسٌ : تذهب بالعطش ،
عن ابن الأعرابي وأشد :

* ياحبذا ريقتك^(٤) المَمُوسُ *

* إِذْ أَنْتَ خَوْدٌ بَادٍ شَمُوسٌ *^(٥)

وقال أبو حنيفة : كلاً مَمُوسٌ : نائم
في الرعية ناجع فيها .

وَأَمَسَهُ شَكْوَى : شكا إليه .

وَالْمَسَّةُ : بالفتح : لُعبة للعرب ، وهي
الضبطة .

وَالْمَسُّ : بالكسر : النحاس . قال
ابن دُرَيْدٍ : لَا أَذْرِي أَعْرَبِيٌّ هُوَ أَمْ
لَا^(٦) . قُلْتُ : هِيَ فَارِسِيَّةٌ .

ويُقَال : هُوَ حَسَنُ الْمَسِّ فِي مَالِهِ ،
ورأيت له مَسًّا فِي مَالِهِ : أى أثراً حسناً .
كما يقال إصبعاً .

[م ع س]

وَالْمَعْسُ : بالفتح : الحَمْلُ فِي الْحَرْبِ .
والحركة .

وَامْتَعَسَ : تحرك .

وَالْعَرَفُجُ : امْتَلَأَتْ أَجْوَافُهُ مِنْ حُبِّهِ .

وَالْمُتَمَعِّسُ : الْمُقْدَامُ فِي الْحَرْبِ .

(١) في الأفعال ٣ / ١٩٥ « مس » بضم الميم ضبط قلم وهو في أفعال السرقسطى ٤ / ١٤٨ كما أورده الزبيدي هنا .

(٢) في أ « رجل » سبق قلم .

(٣) في نسختين « ورقية » والمثبت من التهذيب واللسان والتاج .

(٤) في أ « ريقتك » والمثبت يفتق وما في التهذيب واللسان والتاج .

(٥) التهذيب واللسان والتاج .

(٦) الجمهرة ١ / ٩٥ وضبطت كلمة « المس » بفتح الميم . وأشار المصحح في الحاشية إلى أنها في إحدى النسخ (ب)

بكسر الميم . وهي بالكسر عن الجمهرة في المغرب للجو اللوق ٣٢٤ .

وَيَلْدَانِ مِنْ بِلَادِ الْوَاحَاتِ الْخَارِجَةِ
قَبْلَ وَبَحْرَى بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

وَمَقَسٌ فِي الْأَرْضِ مَقَسًا : ذَهَبَ فِيهَا .
وَامْرَأَةٌ مَقَاسَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : طَوَافَةٌ (٤) .

وقول المصنف : « مَقَسٌ : مَوْضِعٌ عَلَى
نَيْلٍ مُضَرٍّ » . قِيلَ أَصْلُهُ الْقِسْمُ ، لِكَوْنِهِ
قُسِمَتِ الْغَنَائِمُ هُنَاكَ عِنْدَ الْفَتْوحِ ، ثُمَّ
اخْتَصِرَ .

[م ك س]

مُكْسَ الرَّجُلُ ، كَعُنَى : نُقِصَ فِي
بَيْعٍ وَنَحْوِهِ .

وَالْمُكُوسُ : هِيَ الضَّرَائِبُ الَّتِي كَانَتْ
تَأْخُذُهَا الْعَشَارُونَ

وَمَاكِسِينَ (٥) : دَعَى شَاطِئُ الْفُرَاتِ .

وَالْمُمَاكَسَةُ فِي الْبَيْعِ : انْتِقَاصُ الثَّمَنِ
وَالِاسْتِحْطَاطُهُ وَالْمُنَابَذَةُ بَيْنَ الْمُتَبَايِعِينَ .

وَمَنِئِيَّةٌ مُعُوسٌ ، كَصَبُورٌ : حُرِّكَتْ فِي
الدُّبَاغِ . وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
* يُخْرِخُ بَيْنَ النَّابِ وَالْفُرُوسِ *
* أَحْمَرَاءَ كَالْمَنِئِيَّةِ الْمُعُوسِ (٦) *

[م غ س]

الْمَغْسُ ، بِالْفَتْحِ : التَّوَاءُ فِي الْبَطْنِ .
رُيُحْرُكٌ ، عَنِ الدَّجِيَانِي ، وَأَنْكَرَ ابْنُ
السَّكَيْتِ التَّحْرِيكَ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ
تَقْطِيعُ يَأْخُذُ فِي الْبَطْنِ (٧) .

وَمَغَسَ الْمَرْأَةُ مَغْسًا : نَكَحَهَا ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٨) .

وَبَطْنٌ مُعُوسٌ : بِهِ مَغْسٌ .

وَأَمَّعَسَ رَأْسَهُ بِنَصْفَيْنِ مِنْ بَيَاضٍ
وَسَوَادٍ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ ، أَيْ اخْتَلَطَ .

[م ق س]

الْمَقْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَرْبُ وَالْحَرْقُ .

(١) الْحَكَمُ ١ / ٣١٨ وَاللَّسَانُ .

(٢) التَّهْدِيبُ ٨ / ٤١ وَفِي الْعَيْنِ « مَغْسٌ » ٤ / ٣٨١ « الْمَغْسُ لَفَةٌ فِي الْمَغْسِ » وَفِي (مَغْسٌ) ٤ / ٣٧٥ « الْمَغْسُ : غُلْظٌ فِي الْمَعَى وَتَقْطِيعٌ » .

(٣) الْأَفْعَالُ ٣ / ١٧٥

(٤) فِي التَّمْسِخَتِينَ « طَوِيلَةٌ » ، وَالمُنْتَبِثُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) فِي التَّاجِ « مَاكِسِينَ وَمَاكِسُونَ » وَاقْتَصَرَ يَأْتُونَ عَلَى « مَاكِسِينَ » وَتَرْبِيعَهُ الْمَصْنَفُ هُنَا .

[م ل س]

المَلْسُ ، بِالْفَتْحِ ، السَّيْرُ السَّهْلُ .
وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ
الرَّفِيقِ . وَأَيْضًا : الشَّدِيدُ مِنَ السَّيْرِ ،
فهو ضِدُّ .

وَاللَّيْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْخَفَّةُ وَالْإِسْرَاعُ .

وَحَجَرٌ ^(١) يُجْعَلُ عَلَى بَابِ الرَّدَاخَةِ ،
وَهُوَ بَيْتٌ يُبْنَى لِلْأَسَدِ تُجْعَلُ لَحْمَةٌ فِي
مُؤَخَّرِهِ فَإِذَا دَخَلَ فَأَخَذَهَا وَقَعَ هَذَا الْحَجَرُ
فَسَدَّ الْبَابَ .

وَقَوْمٌ مَلْسَاءُ : لَا شَقَّ فِيهَا .

وَسَنَةٌ مَلْسَاءُ : لَا نَبْتَ فِيهَا .

وَرَجُلٌ مَلْسَى ، كَجَمَزَى : لَا يَثْبُتُ
عَلَى الْعَهْدِ ، وَفِي الْمَثَلِ « الْمَلْسَى لَا عَهْدَ
لَهُ » ^(٢) يُضْرَبُ [لِلذِي] ^(٣) لَا يُوثَقُ بِوَفَائِهِ
وَأَمَانَتِهِ . أَوْ أَنَّ الْمُرَادَ بِهِ ذُو الْمَلْسَى وَهُوَ مِثْلُ
السَّلَالِ وَالْخَارِبِ يَسْرِقُ الْمَتَاعَ فَيَبِيعُهُ

يُدُونِ ثَمَنَهُ وَيُمْلَسُ مِنْ قَوْرِهِ فَيَسْتَحْفِضُ ،
فَإِنْ جَاءَ الْمُسْتَحَقُّ وَوَجَدَ مَالَهُ فِي يَدِ الَّذِي
اشْتَرَاهُ أَخَذَهُ وَبَطَلَ الثَّمَنُ الَّذِي فَازَ بِهِ
الْلُّصُ ، وَلَا يَنْهَيْهَا لَهُ أَنْ يَرْجِعَ بِهِ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ عَلَى مَلْسَاءٍ مَتْنِهِ
وَمُلِيسَاتِهِ أَيْ حَيْثُ اسْتَوَى وَتَزَلَّقَ .

وَتَوْبٌ أَمْلَسُ حِمْيَرٌ .

وَصَخْرَةٌ مَلْسَاءُ .

وَكِبْكِنَسَةٌ : الْمَلَأَسَةُ .

وَكَسْحَابِيَّةٌ : لَيْسَ الْمَلْمُوسُ .

وَمَلَسَ الرَّجُلُ مَلْسًا : ذَهَبَ ذَهَابًا
سَرِيعًا .

« وَ » سِرٌّ ثَلَاثًا مَلْسًا « ^(٤) أَيْ ثَلَاثَ
لَيَالٍ ذَاتَ مَلَسٍ .

وَتَمْلَسُ مِنَ الْأَمْرِ : تَخْلُصُ .

وَمِنَ الشَّرَابِ : صَحَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ
وَأَمْلَسَ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : انْحَسَنَ
سَرِيعًا .

(١) فِي الْمَثَلِ « الْمَلْسَى يَكْسِرُ الْمِيمَ » حَجَرٌ . . .

(٢) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٢٢٥ ، وَالْمُسْتَقْبَى ١ / ٣٤٩ . وَجَمْعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٨٣

(٣) تَكْلَمَةُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) النِّهَايَةُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ ٤ / ٣٥٦

وفلان جِلْدُهُ أَمْلَسُ ، إذا لم يَتَعَلَّقْ بِهِ ذَمٌّ .

ومَلَسَاية : ة بمضمر من البَهْسَا .

ومُوَلَّس ، كَمُدَّهْن : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالٍ طَلِيظَلَّةٌ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ ^(١) « الْمَلَسَاءُ : حِصْنٌ بِالطَّائِفَةِ » صَبَّطَهُ الْبِقَاعِيُّ بِالتَّشْدِيدِ .

وقوله : « وَالرُّمَانُ الْإِمْلِيسِيُّ ، كَأَنَّهُ مَنَسُوبٌ إِلَيْهِ » . قَالَ شَيْخُنَا : أَيْ إِلَى الْإِمْلِيسِ بِمَعْنَى الْفَلَاةِ بِحَسَبِ الْمَعْنَى التَّشْبِيهِيَّةِ مِنْ حَيْثُ إِنَّ الرُّمَانَ بِلَا ذَوَاةٍ ، كَالْفَلَاةِ بِلَا نَبَاتٍ ^(٢) .

قلت : أَصْلُ السِّيَاقِ مِنَ التَّهْدِيدِ وَنَعَصُهُ : وَرَمَانَ إِمْلِيسٍ وَإِمْلِيسِيٌّ : خُلُوٌ طَيِّبٌ لَا عَجَمَ فِيهِ كَأَنَّهُ مَنَسُوبٌ إِلَيْهِ ^(٣) فَالضَّمِيرُ

رَاجِعٌ إِلَى إِمْلِيسٍ [١/٤٦٥] هَذَا الَّذِي وَصَفَ بِهِ الرُّمَانَ لَا الْإِمْلِيسِ الَّذِي بِمَعْنَى الْفَلَاةِ . كَمَا قَرَّرَهُ شَيْخُنَا ^(٤) . وَلَكِنْ الْمُصَنِّفُ لَمَّا قَصَرَ فِي النُّقْلِ أَوْفَعَ الشَّرَاحَ فِي حَبِيرَةٍ .

وَرَمَانَ مَلِيسٍ ، كَأَمِيرٍ : طَيِّبٌ خُلُوٌ لَا عَجَمَ لَهُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) عَنْ اللَّيْثِ ^(٦) . وَأَرْضُ مَلَسٍ - مُحَرَّكَةً - وَمَلَسَى كَجَمَزَى : لَا تُنْبِتُ . وَجَمْعُ مَلَسٍ أَمَلَسٌ وَمُلُوسٌ .

[م ل ب س]

الْمَلْنِسُ : كَسْفَرَجَلٍ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هِيَ الْبِشْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[م ل ق س]

مَلْقَسٌ . بَفَتْحِ الْمِيمِ وَاللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ .

(١) المصنف : ليس في أ .

(٢) الإضاءة .

(٣) عبارة التهذيب ١٢/٤٥٧ «ورمان مليس [بفتح فكسر] : أمنيّه وأحلاؤه - وهو الذي لا عجم له» . وسترده عبارة التهذيب في هذه المادة معزوة إلى الليث .

(٤) الإضاءة .

(٥) التلكة .

(٦) عبارة العين ٧/٢٦٨ «ورمان إمليس وإمليسي وهو أطيبه وأحلاه ، ليس له عجم» .

أهمله صاحبُ القاموس : وقال ياقوت :
هي : ة على غربيّ النيل بالصعيد .

[م م س]

ممسا ، بالفتح مَقْصُورًا : ة بالمغرب
عن ياقوت .
والميماس : بالكسر : نهر الرستن ،
وهو العاصي بعينه .

والمأموسة : الفلاة . كما في العباب .

[م ن س]

مناس ، كسحاب : جدُّ مُحَمَّد بن
عيسى القيروانيُّ المحدث . روى عن
رجل ، عن القاسم بن الليث الرسعي .
وما نيسا : د بالروم .

[م ن د س]

المنديسات ، أهملَه صاحبُ القاموس ،
وهي ناحية بمصر من الغربية .
ومنديس : ة بالصعيد في غربيّ النيل ،
عن ياقوت ^(١) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ قَاسِمٍ بْنِ مَنَدَاسِ الْجَزَائِرِيِّ :
نَحْوَى مَاتَ سَنَةَ ٦٤٣

[م ن س ف س]

منفسيس ، بالفتح وكسر الفاء ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وهي ة بمصر
من الصعيد بالأشمونين .

[م ن ف س]

منفسويه ، بفتح الحين : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي ة بمصر من أعمال
الهنسا .

[م و س]

موسى . كطوبى : حفر ^(٢) لبنى ربيعة
الجوع كثير الزرع والنخل .

ووادى موسى : قبلى بيت المقدس
بينه وبين أرض الحجاز ، كثير الزيتون .
ومنية موسى ^(٣) : ة بمصر من المنوفية
وأخرى من البحيرة .
ومحلة موسى من الغربية .

(١) كذا في معجم البلدان . وفي التاج (ندس) « مندس بالفتح . . . قاله ياقوت » .

(٢) في الفسطين والتاج « جفر » بالجم ، وصوبه محقق التاج عن معجم البلدان (حفر) . وهو أيضاً في معجم البلدان (موسى) .

(٣) في التحفة ١١١ « موسى » بثلاث فتحات .

وَمُوسَى ، كَزُبَيْرٍ : ة بِمِصْرَ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ .

وَكَشْدَادُ أَبُو الْقَاسِمِ مَوَاسٍ بْنُ سَهْلٍ
الْمَعَاظِرِيُّ الْبَصْرِيُّ مِنْ أَصْحَابِ وَرْشٍ .

وَأَبُو حَبِيبٍ الْمُؤَيَّسِيُّ ، حَكَى عَنْهُ
الرِّيَاضِيُّ .

والعباس (١) بْنُ مُوسَى الشَّامِيُّ . قِيلَ
هَكَذَا كَزُبَيْرٍ . وَقِيلَ : هُوَ ابْنُ مُوسَى .
كُمُحْسِنٍ . وَقِيلَ كُمُحَدَّثٍ . ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ
حَكَاهَا الْأُمَيْرُ .

وَالْمُؤَسَّوِيُّونَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ نُسِبُوا
إِلَى مُوسَى الْكَاطِمِ .

[م ي س]

تَمِيسٌ فِي مَشِيئَتِهِ : اخْتِلَافٌ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

وَأِنِّي لِمَنْ قُتْعَانِهَا جِينَ أَعْتَرَى

وَأَمْشَى بِهَا نَحْوَ الْوَعَى أَتَمِيسُ (٢)

وَعُضْنُ مِيَّاسٍ : مَائِلٌ .

وَأَمْرَأَةٌ مَيْسَاءٌ : مُتَبَخَّرَةٌ .

وَالْمَيْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَشْبَةُ الطَّوِيلَةُ
الَّتِي بَيْنَ الثَّوَرَيْنِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالرَّحْلُ ، وَأَصْلُهُ فِي الشَّجَرِ . فَلَمَّا كَثُرَ
اتَّخَذَ الرَّحْلُ قَالُوا : الْمَيْسُ : الرَّحْلُ .

وَالْمَيْمُونُ (٣) : فَرَسٌ ظُهُبَرُ بْنُ رَافِعٍ .
شَهِدَ عَلَيْهِ يَوْمَ السَّرْحِ (٤) .

وَبَلَا لَامٍ : ع وَقَالَ يَاقُوتُ : بِلْدٍ .

وَمَيْسُونُ بِنْتُ حَسَّانِ بْنِ مَالِكِ بْنِ
بَحْدَلٍ مِنْ بَنِي كَلْبٍ ، لَهَا ذِكْرٌ .

رَأَمَاسُ اللَّهِ فِيهِمُ الْمَرَضُ : أَكْثَرُهُ ،
لُغَةٌ فِي مَاسٍ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَالْمَيْسَنَانِي : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ .

وَأَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
بْنِ مَيْسٍ الْخَزَّازُ (٥) ، عَنْ الْخَلِيعِيِّ .

(١) كَذَا فِي النُّسَخَتَيْنِ . وَفِي التَّبْيِيرِ ٨٥٧ « وَعِيشٌ » . (٢) اللِّسَانُ .

(٣) فِي أَسْمَاءِ خَيْلِ الْعَرَبِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ٣٧ أَنْ اسْمَ فَرَسٍ ظُهُبَرٍ « ائِسْنُونُ » .

(٤) هُوَ يَوْمٌ أَغَارَ فِيهِ عَيْتَةُ بْنُ حِصْنِ الْغَزَارِيِّ بِقَوْمِهِ وَمِنْ تَبِعِهِ عَلَى سَرَحِ الْمَدِينَةِ فَذَهَبَ بِالْمَرْحِ فَتَبِعَتْهُ الْأَنْصَارُ فَهَزَمُوهُمْ وَفَضَحُوهُ وَاسْتَنْقَدُوا مَا فِي يَدِهِ (أَسْمَاءُ خَيْلِ الْعَرَبِ ٣٦ ، ٣٧) .

(٥) فِي النُّسَخَتَيْنِ : الْخَزَّازُ ، بَرَاءٌ مَهْمَلَةٌ بَعْدَ الْهَاءِ وَالْمَثَبُ مِنَ التَّبْيِيرِ ١٣٣٢ وَالتَّاجُ .

[ن ب س]

نَبَسْ تَنْبَسًا ، تَكَلَّمْ : يقال ؛
ما نَبَسَ بكَلِمَةٍ ومانَبَسَ ، ذكره الجوهري ،
وَأَشَدَّ قَوْلَ الرَّاجِزِ :

• إِنَّ كُنْتَ غَيْرَ صَائِلِي فَنَبَسْ ^(٢)
رواه الأزهري بالباء والشين المعجمة ^(٣)
كما سيأتي .

وَأَنْبَسَ : سَكَتَ ذَلًا .
رَأْمَرَجَ ، ومنه قَوْلُ الْقَائِلِ لَأَمْ
مَنْبَسٍ فِي الْمَنَامِ .

• إِذَا وَلَدَتْ سِنِيًّا فَانْبَسِي ^(٤)
أَيَّ أَسْرَعِي . رواه ابن الأعرابي ^(٥)
وَمَنْبَسَةٌ ^(٦) ، بِالْفَتْحِ : دِبَارُصُ الزُّنْجِ ،
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ وَيَاقُوتُ .
وَالْأَنْبَسَةُ : طَائِرٌ حَادُّ الْبَصَرِ حَسَنُ
الصَّوْتِ مُتَوَلِّدٌ مِنَ الشَّقَرَاءِ وَالْغُرَابِ
يُشْبِهُ صَوْتَهُ صَوْتُ الْحَمَلِ ، وَقَرَفَرْتُهُ
كَالْقَمْرَى .

فصل النون

مع السين

[ن أ م س]

النَّامُوسُ ، بِالْهَمْزِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي النَّامُوسِ بِلَاهَمْزٍ
لِقُتْرَةِ الصَّائِدِ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ن ب ر س]

النَّبْرَاسُ ^(١) ، بِالْكَسْرِ : الْأَسَدُ .

وَابْنُ نَبْرَاسٍ : اسْمُ رَجُلٍ ذَكَرَهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ : [٢٦٥ / ب]

اللَّهُ يَعْلَمُ لَوْلَا أَنْنِي فَرِقُ

• مِنَ الْأَمِيرِ لَعَانَتْ ابْنَ نَبْرَاسٍ ^(٢)

وَالنَّبْرِيْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْفَطْنُ الْمُتَبَصِّرُ
عَامِيَّةٌ . وَقَدْ ذَكَرَ فِي (ب ر س) ^(٣) .

(١) فِي النسختين « الأمور » والمثبت من اللسان .

(٢) وقد ... به رس : ليس في « أ » .

(٣) اللسان .

(٤) التهذيب (فشن) ١١ / ٣٧٧

(٥) التكلة واللسان .

(٦) فِي النسختين « نبة » والمثبت من معجم البلدان والتكلة والتاج .

[ن ب ل س]

نَابِلُسُ ، بِضَمِّ الْبَاءِ وَاللَّامِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ دِيفِلَسُطِينُ بَيْنَ
جَبَلَيْنِ ، مُسْتَطِيلٌ لَا عَرَضَ لَهُ . كَثِيرُ الْمِيَاهِ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ عَشْرَةُ فَرَاسِخَ .
وَلَهُ كُوْرَةٌ وَارِبَعَةٌ ، وَيُظَاهِرُهُ جَبَلٌ لِلْسَّامِرَةِ
فِيهِ اعْتِقَادٌ عَظِيمٌ ، وَبِهِ عَيْنٌ تَحْتَ
كَهْفٍ يَزُورُونَهُ .

[ن ت س]

نَتَسَةُ نَتَسًا . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : أَيُّ نَتَفَةٍ . قَالَ (١) :
وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ (٢) . وَأُورَدَهُ أَيْضًا
صَاحِبُ النَّسَائِنِ .

[ن ج س]

النَّجْسُ ، بِالْفَتْحِ . الدَّنَسُ الْقَذِيرُ مِنْ
النَّاسِ ، كَالنَّجَسِ كَكَتِفٍ .
وَاتَّخَذَ عُوْدَةَ النَّصْبِيِّ .

وَقَدْ نَجَسَ لَهُ وَنَجَسَهُ (٣) ، بِالتَّشْدِيدِ
فِيهِمَا : عُوْدَةٌ .

وَدَاءُ نَجَسٍ ، كَكَتِفٍ : عَقِيمٌ . وَقَدْ
يُوصَفُ بِهِ صَاحِبُ الدَّاءِ .

وَكِتَابُ : التَّعْوِيْذُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالنُّجَسُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْمُعْوَذُونَ ، وَهُمْ
الَّذِينَ يَرْبِطُونَ عَلَى الْأَطْفَالِ (٤) مَا يَمْنَعُ
الْعَيْنَ وَالْجَنِّ .

وَكُمُوعٌ (٥) : جُلَيْدَةٌ تَوْضَعُ عَلَى حَرِّ
الْوَتْرِ .

[ن ح س]

النُّحَاسُ ، بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنَ الصُّفْرِ
شَدِيدُ الْحُمْرَةِ . وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ : هُوَ
الصُّفْرُ نَفْسُهُ ، وَيُكْسَرُ .

وَالدُّخَانُ : نَقْلَةُ الْجَوْهَرِيِّ عَنِ الْفَرَّاءِ
وَأَتَشَدُّ لاجعدي :

يُضَيُّ كَضَوْءِ سِرَاجِ السَّلْيِ
حِ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ فِيهِ نُحَاسًا (٦)

(١) قَالَ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٢) الْأَفْهَامُ ٣ / ٢٤٩

(٣) فِي التَّاجِ الْحَقِيقِ « وَنَجَسَهُ » بِأَلْفٍ مُمْتَلِئَةٍ غَيْرِ الْمَشْدُودَةِ ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٤) فِي الْمُنْتَقَاةِ « الْأَغْفَالُ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) ضَبِطَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ الْحَقِيقِ يَفْتَحُ الْمِيمَ وَسُكُونُ النُّونِ وَقَفَتْ أَلْفٌ غَيْرِ الْمَشْدُودَةِ ؛ ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٦) شُعْرُ الثَّابِتَةِ ابْنِ عَبْدِ ٨١ وَالتَّنَجُّدُ ٣٣٨ وَالحِكْمُ ٣ / ١٤٥ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالاِتِّصَابُ ٤٠٧

وَيَوْمَ مَنَحُوسٍ وَرَجُلٌ مَنَحُوسٌ : من
مَنَاحِيسٍ .

وَكَمْعُظْمٍ : الحَزِينُ .

وَأَنحَمَتِ النَّارُ : كَثُرَ نُحَاسُهَا ، أَيْ
دُخَانُهَا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٥٥) .

وَتَنَاحَسَ : انْتَكَسَ . كَانَتْ تَحَسَّ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
الْمَصْرِيُّ النَّحْوِيُّ النَّحَّاسُ ، صَاحِبُ
التَّصَانِيفِ الْكَثِيرَةِ . مَاتَ سَنَةَ ٣٣٨ هـ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ النَّحَّاسِيُّ
بِزِيَادَةِ يَاءِ التَّسْبِيَةِ : مُجَدِّثٌ .

[ن خ س]

نَحَسَ الدَّابَّةَ ، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ ، أَعْنَى
عَنِ اللَّحْيَانِي ^(٥٦) .

وَقَرَسَ مَنَحُوسٌ : بِهِ دَائِرَةُ النَّاحِيسِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ قَوْلُ جَمِيعِ
الْمُفَسِّرِينَ ^(٥٧) . وَقِيلَ : هُوَ الدُّخَانُ الَّذِي

لَا لَهَبَ فِيهِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : هُوَ
الدُّخَانُ الَّذِي يَغْلُو وَيَضَعُفُ ^(٥٨) حَرَارَتُهُ
وَيَخْلُصُ مِنَ اللَّهَبِ .

وَالنَّحْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْقُصْرُ وَالْجَهْدُ .
ج : أَنَحَسَ ، كَأَقْلَسَ .

وَشِدَّةُ الْبَرْدِ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ . وَأَنشَدَ
لِابْنِ أَحْمَرَ :

كَأَنَّ مُدَامَةَ عُرْضَتِ لِنَحْسٍ
يُحِيلُ شَفِيفَتِهَا الْمَاءَ الزَّلَالَا ^(٥٩)

وَفَسَّرَهُ الْأَصْمَعِيُّ فَقَالَ : لِنَحْسٍ : أَيْ
وَضَعَتْ فِي رِيحٍ فَبَرَدَتْ . وَشَفِيفَتِهَا :
بَرْدُهَا . وَمَعْنَى يُحِيلُ : يَصُبُّ .

وَيَوْمَ نَحْسٍ وَنَحُوسٍ وَنَحِيسٍ : مِنْ
أَيَّامِ نَوَاحِسٍ وَنَحْسَاتٍ [وَنَحِسات] ^(٦٠)

مَنْ جَعَلَهُ نَعْتًا ثَقُلَهُ . وَمَنْ أَصَافَ الْيَوْمَ إِلَى
النَّحْسِ فَالتَّخْفِيفُ لَا غَيْرَ .

(١) في قوله تعالى (يرسل عليكنا شوائب من نار ونحاس) (الرحمن / ٣٥) .

(٢) يعلو وتضعف : في « يعلوه تضعف » ، تحريف .

(٣) اللسان .

(٤) زيادة من اللسان .

(٥) الأفعال ٣ / ٢٢٤

(٦) والفعل أيضاً من بابي نصر وجعل وهو بمعنى غرز مؤخرها أو جنبها يعود ونحوه (القاموس) .

[ن د س]

[٢٦٦ / ١] النَّدُسُ ، كَعَضْدٍ : الْعَالَمُ
[بِالْأُمُورِ وَالْأَخْبَارِ] .

أَوَالَّذِي يُخَالِطُ النَّاسَ وَيَخْفُ عَلَيْهِمْ .
قال سيوي : ج نَأْسُونَ وَلَا يُكْسَرُ لِقَلَّةِ
هذا البناء في الأسماء ^(١) .

وَتَنَدَّسَ عَنِ الْأَخْبَارِ : تَخَبَّرَ عَنْهَا مِنْ
حَيْثُ لَا يُعْلَمُ بِهِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ
أَبِي زَيْدٍ . وَفِي الْأَسَاسِ : تَبَحَّثَ عَنْهَا
لِيَعْلَمَ مَا هُوَ خَفِيَ عَنْ غَيْرِهِ ^(٢) .

وَالنَّدَسُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّوْتُ الْخَفِيُّ .
وَنَدَّسَهُ بِكَلِمَةٍ : أَصَابَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَرَمَاحُ نَوَادِسَ . قَالَ الْكَمَيْتُ :

وَنَحْنُ صَبَحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةً
تَمِيمَ بْنِ مُرٍّ وَالرُّمَاحَ النَّوَادِسَا ^(٣)

[ن ر ج س]

النَّرْجَسِيَّةُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ
أَنْ تُدَبَّرَ كَتَدْبِيرِ الْمُدَقَّقَةِ ، ثُمَّ يُجْعَلُ

وَنَحَاسًا الْبَيْتِ : عَمُودَاهُ ، وَهُمَا فِي
الرُّوَاقِ مِنْ جَانِبِي الْأَعْمِدَةِ . ج : نُخْسُ
بِضَمَّتَيْنِ .

وكسفينة : الزُّبْدَةُ .

وَأُنْخَسَ بِهِ : أَبْعَدَهُ أَوْ هَيَّجَهُ
وَأَزَعَجَهُ .

وَتَكَلَّمْ فَنُخَسُوا بِهِ : نَخَسُوا دَابَّتَهُ
وَطَرَدُوهُ .

وَكُنْدَادٍ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،
كَقَرَانِ بْنِ تَمَامِ النَّخَّاسِ رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ
ابْنُ حَنْبَلٍ ، وَالْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُرْسِي
النَّخَّاسِ رَوَى عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ . وَأَبِي بَكْرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ النَّخَّاسِ الْقَصِيرِ شَيْخُ
لَايْنِ عَدَى ، وَأَبِي الْقَاسِمِ خَلْفِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الْقُرْطُبِيِّ بْنِ النَّخَّاسِ خَطِيبِ قُرْطُبَةَ
وَمُقَرَّبِهَا ، وَأَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ الرَّمْنِيِّ النَّخَّاسِ
عَنِ النَّسَائِيِّ ، وَآخَرِينَ .

وَنَوْخُسُ ، كَنَوْقُلٍ : قِوَّةٌ مِنْ رُسْتَقٍ
بُخَارَى .

(١) انظر الكتاب ٣ / ٦٣٠

(٢) نص عبارة الأساس « يتبحر عنها ليعلم منها ما هو خفي على غيره » .

(٣) الصراح والمسان .

عليها البَيْضُ عُيُونًا ، وَتُزَيَّنُ بِالْفُسْتَقِ*
وَاللَّوْزِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١).

وَنَرْجِسٌ : عَلِمُ جَمَاعَةٍ مِنَ النِّسَاءِ .

[ن ر س]

نَرْبِسِيَانُ ، بِالْكَسْرِ : نَاحِيَةٌ بِالْعِرَاقِ لَهَا
ذِكْرٌ فِي الْفُتُوحِ . قَالَ عَامِرُ بْنُ عَمْرٍو :

ضَرَبْنَا حُمَاةَ النَّرْبِسِيَانِ بِكَسْكَرٍ

عَسَدَاةَ لَقِينَاهُمْ بِبَيْضِ بَوَاتِرٍ (٢)

وَالثُّورِيسُ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ (٣) :
غَيْرُ الْمَاءِ الْأَبْيَضِ ، وَهُوَ التَّرْمُجُ .

ج : نَوَارِسُ .

وَنَرْسٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ جَدِّ لَعَبْدِ الْأَعْلَى
ابْنِ حَمَادِ التَّرْبِيِّ ، وَأَصْلُهُ نَصْرٌ ، وَكَانَتْ
الْفَرَسُ يَقُولُونَهُ : نَرْسٌ لَا يُفْصِحُونَ بِهِ
فَقَلَّبَ عَلَيْهِ . وَمِنْ هَذَا الْبَيْتِ أَبُو مَنْصُورٍ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ التَّرْبِيِّ : سَجَّعَ
مَنْ جَدَّهُ وَهُوَ مِنْ بَيْتِ الْحَدِيثِ وَالْعَدَالَةِ .

(١) التَّكَلُّةُ .

(٢) مَعَجِ الْيَلْدَانِ .

(٣) فِي التَّجَاجُ الْحَقِّقُ : يَفْتَحُ الثُّورُ وَالرَّاءُ ، ضَبِيطُ قَلَمٍ .

(٤) فِي التَّجَاجُ « الْمَطْرُودُ وَالْمَسْجُوقُ » .

وَأَمَّا أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ مَسْنُونِ التَّرْبِيِّ فَبَالِي نَرْسَ نَهْرٍ بِالْعِرَاقِ
بَيْنَ الْحِلَّةِ وَالْكُوفَةِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فَمَا كَتَبَ عَنْهُ الْخَطِيبُ . وَمِنْ وَلَدِهِ أَبُو نَصْرٍ
أَحْمَدُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ ،
سَمِعَ مِنْهُ السَّلْفِيُّ . وَمِنْ وَلَدِ هَذَا أَبُو نَصْرٍ
أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
سَمِعَ مِنْ أَبِي . الْوَقْتُ مَعَ الْوَلَدِ . مَاتَ
سَنَةَ ٦٢٨ .

[ن س س]

نَسَّ الرَّجُلُ نَسًا : اشْتَدَّ عَطَشُهُ .

وَالذَّابَّةُ : يَبْسُتُ مِنَ الظَّمَا .

وَالْإِيلُ : أَطْلَقَهَا وَحَلَّهَا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَنَسَهَا : أَعْطَشَهَا .

وَيُقَالُ لِلْمَحَلِّ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ
ضَبَعَةٍ : قَدْ أَنَسَهَا .

وَالْمَنْسُوسُ : الْمَطْرُودُ الْمَسْجُوقُ (٤) .
كَالتَّيْسِيسِ كَالْمَيْرِ .

وَنَسِيسُ الْإِنْسَانِ : مَجْهُودُهُ وَصَبْرُهُ ،
كَتْسَنَانِيهِ .

وَالنَّسْنَسُ ، بِالْكَسْرِ : الْجُوعُ الشَّدِيدُ
عَنْ ابْنِ الدَّكَّيْتِ ، وَأَمَّا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
فَجَعَلَهُ وَضْعًا ، وَقَالَ : جُوعٌ نَسْنَسٌ .
قَالَ : يَعْْنَى بِهِ الشَّدِيدُ ، وَأَنْشَدَ :
* أَخْرَجَهَا النَّسْنَسُ مِنْ بَيْتِ أَهْلِهَا *
وَأَنْشَدَ كُرَاعٌ :

أَضْرَبَهَا النَّسْنَسُ حَتَّى أَحْلَاهَا

بَذَارٍ عَقِيلٍ وَابْنَهَا طَاعِمٌ جَلَدٌ^(٢)
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجُوعُ مُدْلَعِلٌ وَنَسْنَسٌ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَنَسْرُ فَلَانٍ لِفَلَانٍ : إِذَا تَخَبَّرَ .
وَكَهْشُورٌ : طَائِرٌ يَأْوِي الْجَبَلُ لَهُ هَامَةٌ
كَبِيرَةٌ .

[ن س ط س]

النَّسْطَاسُ : بِالْكَسْرِ : رَيْشُ السَّهْمِ .

هَكَذَا فُسِّرَ بِهِ حَدِيثُ قُدْسٍ وَلَا يُعْرِفُ
حَقِيقَتَهُ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ن ش س]

النَّشْسُ ، مُحَرَّكَةٌ^(٣) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ لُغَةٌ
فِي النَّشْرِ لِلرَّبْوَةِ مِنَ الْأَرْضِ . قَالَ :
وَأَمْرَأَةٌ نَاشِسٌ : نَاشِزٌ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ ، كَذَا
فِي الْمُحْكَمِ .

[ن ط س]

النَّطْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَرِيقُ ، عَنْ
الصَّغَانِي^(٤) .

وَكُنَائِيرٌ : الْفَطْنُ لِلْأُمُورِ الْحَادِثِ بِهَا .
قَالَ رُوبَةُ :

* وَقَدْ أَكُونُ مَرَّةً نَطِيسًا *

* طَبًّا بِأَدْوَاءِ الصَّبَا نَقْرِيصًا^(٥) *

هَكَذَا رَوَاهُ بَعْضُهُمْ . أَوْ هُوَ نَطِيسٌ

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان وفي المنجد ٨٣ و « النسناس » يفتح النون الأولى و « عقيل » بضم العين وفتح القاف ، ضبط قلم
وهو فيه بلاغاد ابن السكيت والبيت في تهذيب الألفاظ ٦٣٤

(٣) ضبطت — ضبط قلم — في جوهرة اللغة ٣ / ٢٤ واللسان والتاج يفتح النون وسكون الشين .

(٤) التكملة . وفي العباب يفتح النون وكسر الطاء ، ضبط قلم .

(٥) اللسان . وفي شرح الديوان ٢٨١ والعباب « نخب أدواء » في مكان « طبا يادواء » .

كسكيت في رواية أخرى وقد ذكره
المصنف ويقال: ما أنطسه.

وتنطس عن الأخبار: بحث.

والأخبار: تجسسها.

وكل مبالغ في شيء: متنطس.

وامرأة نطسة: كفرجة، إذا كانت
تنطس من^(١) الدخش. أي تفز، عن
أبي عمرو.

والمتنطس: المتنوق المختار^(٢)،
عن ابن الأعرابي.

[ن ط و ب س]

نطوبس، بالفتح وكسر الباء^(٣)، أهمله
صاحب القاموس، وهي: قبة بمصر من
أعمال قوة والمزاحميتين^(٤) [٢٦٦/ب]
وتعرف بنطوبس الرمان وأخرى بالعربية

من كفور ديمجون وتعرف بنطوبس
البصل.

ومن الأولى عبد الوهاب بن علي بن
حسن المالكي، نزيل الظاهرية. سمع
البخاري على مشايخ الظاهرية، ومنها
أيضا: الزين عبد العمار بن أبي بكر
ابن محمد بن عبد الله الشافعي الصري
سمع على الديلمي والسخاوي.

[ن ع س]
النعسة: الخفة^(٥).

والنعوس، كصبور: علم على ناقة
بعينها، كما في العباب.

وتداعس البرق: فتر.

وناعوس البحر: قاموسه.

وفي المثال: «مطل كنعايس الكلب»^(٥)

(١) في النسخين، عن، وأثبت من التذييل ١٢ / ٣٣٧، واللسان والتاج.

(٢) المختار: كذا في النسخين واللسان والتاج، ولعلها المختار.

(٣) كذا في النسخين وقوانين الدواوين ١٩٥ والصحفة السنية ١٣٧ وضبطت في الأخيرين بالقلم بضم النون والطاء
وكسر الباء. وفي التاج «نطوبس» بالفتح. ووردت استراكا مادة (ن س ط س).

(٤) في النسخين «المزاحميتين» وأثبت من قوانين الدواوين ١٩٥ والصحفة السنية ١٣٧

(٥) البصائر ٥ / ٨٥ والأمثال لأبي عبيد ٢٦٥ وفيه «مطله [يفتح الطاء] مطلا كنعايس الكلب» وجميع الأمثال

٢ / ٣٠٢ وفيه «مطله [يسكون الطاء] مطل نعايس الكلب».

أَيُّ مُتَّصِلٍ دَائِمٍ . وَالْكَلْبُ يُوصَفُ بِكَثْرَةِ
لُتْعَائِهِ . كَذَا فِي الصَّحَاحِ (١) .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَحْيَى (٢) بْنُ أَبِي النَّعَّاسِ
كَشَدَّادٌ مُحَدَّثٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَعَسَ كَمَنَعَ » ،
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ . وَوَقَعَ لَهُ فِي الْبَصَائِرِ :
وَقَدْ نَعَسْتُ أَنْعَسَ نَعَّاسًا ، بِالضَّمِّ (٣) ،
وَهَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ فِي نُسَخِ الصَّحَاحِ (٤) .

[ن ف س]

النَّفْسُ : بِالْفَتْحِ : الْإِنْسَانُ جَمِيعُهُ :
رُوحُهُ وَجَسَدُهُ . وَإِنَّمَا عُبِّرَ بِهَا عَنِ الْجُمْلَةِ
لِغَلَبَةِ أَوْصَافِ الْجَسَدِ عَلَى الرُّوحِ حَتَّى صَارَ
يُسَمَّى نَفْسًا .

وَالْأَخْ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ . قَالَ ابْنُ بَرِّي :
وَشَاهِدُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا
فَسَلِّمُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ) (٥) .

وَيُقَالُ : مَا رَأَيْتُ ثُمَّ نَفَسًا ، أَيُّ أَحَدًا .
وَهُوَ يُؤَامِرُ بِنَفْسِيهِ ، إِذَا اتَّجَهَ لَهُ رَأْيَانٌ .
وَبِالتَّحْرِيكِ : الْحَسَدُ .

وَالْفَرْجُ مِنَ الْكَرْبِ .

وَمِنَ الْمَسَاعِدِ : آخِرُ الزَّمَانِ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَالْتَرَوُّحُ بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ . وَيُقَالُ : زِدْنِي
نَفْسًا فِي أَجَلِي . أَي طَوِّلِ الْأَجَلَ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَشَوَّبَ ذُو نَفْسٍ ، أَي جَلَدَ وَقُوَّةً .

وَكَصْبُورٌ : الْعَيْنُ الْحَسُودُ الْمُتَعَيْنُ
لَأَمْوَالِ [النَّاسِ] (٦) لِيُصِيبَهَا ، كَالنَّفْسَانِيِّ
بِالْفَتْحِ .

وَمَا أَنْفَسَهُ ، أَي مَا أَعْيَنَهُ أَوْ مَا أَشَدَّ
عَيْنَهُ . هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالْتَنَفُّسُ : اسْتِمْدَادُ النَّفْسِ ، وَقَدْ
تَنَفَّسَ الرَّجُلُ ، وَتَنَفَّسَ الصُّعْدَاءُ .

وَالْمَتَنَفِّسُ : ذُو النَّفْسِ . وَكُلُّ ذِي رِيَّةٍ

(١) عبارة « والكلب يوصف بكثرة التنعاس » ليست في الصحاح (نفس) .

(٢) بن يحيى : ساقط من التاج الحقيق .

(٣) البصائر ٥ / ٨٥

(٥) النور ٦١

(٦) زيادة من التاج .

(٤) عبارة التاج « نسخة » .

مُتَنَفِّسٌ ، وَدَوَابُّ الْمَاءِ : لَا رِثَاتٍ لَهَا .

وَتَنَفَّسَ فِي الْكَلَامِ : أَطَالَ .

وَالسَّيْلُ : زَادَ مَاوَهُ .

وَالنَّهَارُ : انْتَصَفَ ، عَنِ اللَّحْيَانِي ،

وَأَيْضاً : بَعْدَ . وَمِنْهُ تَنَفَّسَ الْعُمَرُ إِذَا

تَرَاحَى وَتَبَاعَدَ وَإِذَا اتَّسَعَ . وَفِي عُمُرِهِ

مُتَنَفِّسٌ . وَتَنَفَّسَ .

وَعَاظَ مُتَنَفِّسٌ : بَعِيدٌ .

وَتَنَفَّسَ الرَّجُلُ : خَرَجَ مِنْ تَحْتِهِ رِيحٌ .

وَأَذْفُ مُتَنَفِّسٍ : أَفْضَسُ .

وَتَنَفَّسَ الْقِدْحُ كَالْقَوْسِ .

وَنَفَسَ عَنْهُ تَنَفِّيساً : فَرَّجَ عَنْهُ وَوَسَّعَ

عَلَيْهِ وَرَقَّهُ لَهُ .

وَنَفَسَهُ فِيهِ : رَغَّبَهُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،

وَأَنشَدَ لِأَخِيحَةَ بِنِ الْجُلَّاحِ :

بِأَحْسَنَ مِنْهُ يَوْمَ أَصْبَحَ غَادِيَا

وَنَفَسْتَنِي فِيهِ الْحِمَامُ الْمُعْجَلُ (١)

وَنَفَسَ قَوْمُهُ : حَفَّ وَتَرَهَا . عَنِ ابْنِ شَمِيلَ

أَوْ صَدَّعَهَا : عَنْ كُرَاعٍ .

(١) اللسان بدون هزو .

وَدَارُكَ أَنْفُسُ مِنْ دَارِي ، أَيْ أَوْسَعُ .

وَهَذَا الثَّوْبُ أَنْفُسُ مِنْ هَذَا ، أَيْ أَعْرَضُ

وَأَطُولُ وَأَمْتَلُ .

وَهَذَا الْمَكَانُ أَنْفُسُ مِنْ هَذَا ، أَيْ أَبْعَدُ

وَأَوْسَعُ .

وَهَذَا أَنْفُسُ مَالِي ، أَيْ أَحَبُّهُ وَأَكْرَمُهُ

عِنْدِي .

وَبَلَّغَكَ اللَّهُ أَنْفُسَ الْأَعْمَارِ : أَيْ أَطَوَّلَهَا .

وَجَادَتْ عَيْنُهُ عَبْرَةَ أَنْفَاسٍ : أَيْ سَاعَةً

بَعْدَ سَاعَةٍ .

وَشَيْءٌ نَافِسٌ : رَفَعَ وَصَارَ مَرْغُوباً فِيهِ ،

وَكَذَلِكَ رَجُلٌ نَافِسٌ وَنَفِيسٌ . ج : نِفَاسٌ

بِالْحَسْرِ .

وَأَنْفَسَ الشَّيْءُ : صَارَ نَفِيساً .

وَمَالِي نَفِيسٌ . أَيْ مَضْنُونٌ بِهِ .

وَيَجْمَعُ النُّفْسَاءُ عَلَى نَفَاسٍ وَنَفَسٍ ،

كَرْمَانَ وَسُكَّرَ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ الْمُحْيَانِيِّ .

وَأَبُو زُرْعَةَ مُحَمَّدُ بْنُ نَفِيسٍ الْمَصْبُغِيُّ

كَزْبِيرٌ : مُحَدَّثٌ . كَتَبَ عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ

الْأَبْهَرِيُّ بِحَلَبَ .

وبنو النَّفِيس ، كَأَمِيرٍ : بَطْنٌ مِنَ
الْعَلَوِيِّينَ بِالْمَشْهَدِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ بْنِ نَفِيسٍ
الدُّمَشَقِيُّ ، سَمِعَ عَلَى الرَّزِّينِ الْعِرَاقِيَّ .

وَأُمُّ الْقَاسِمِ نَفِيسَةُ الْحَسَنِیَّةُ صَاحِبَةُ
[٢٠٧ / ١] الْمَشْهَدِ بِمِصْرَ . مَعْرُوفَةٌ .
وإليها نُسِبَتِ الْخِطَّةُ .

وَالنَّافِيسُ : الرَّابِعُ مِنْ سِهَامِ الْمَيْسِرِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(١) .

وَالنَّفَاسِيَّةُ [و] النَّفَاسَةُ مُصْدَرًا نَفَسَ بِهِ ،
كَفَرَّحَ : ضَنَّ : [الأول] ^(٢) نَادِرٌ .

[ن ق ب س]
نُقْبَاسٌ ^(٣) ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَائِمَةٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَنُقْبُوسٌ ^(٤) بِالضَّمِّ : دَائِمَةٌ مِنْ أَعْمَالِ
جَزِيرَةِ بَنِي نَصْرٍ .

[ن ق س]

نَفَسَ النَّاقُوسُ : صَوَّتَ .

وَبَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدَ .

وَالرَّأَةُ : بَاصَعَهَا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٥) .
وَرَجُلٌ نَفَسَ . كَكَتَفٍ : يَغِيبُ النَّاسَ
وَيُلْقِيهِمْ .

وَالْمَنَافَسَةُ : الْمَنَافَسَةُ .

وَانْتَفَسُوا : قَرَعُوا النَّاقُوسَ .

وَالنَّفْسُ : بَضْعَتَيْنِ : جَمْعُ نَاقُوسٍ ،
عَلَى تَوَهُّمٍ حَذَفِ الْأَلِفِ . وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ
الْأَسَدِ بْنِ يَعْقُوبَ :

وَقَدْ سَبَّاتُ نَفْتِيَانِ ذَوَى كَرَمٍ
قَبْلَ الصَّبَاحِ وَلَمَّا تَفَرَّعَ النَّفْسُ ^(٦)

[ن ق ن س]

نَفَسَ ، بِكَسْرِ التَّوْنَيْنِ وَالْقَافِ ،

(١) عبارة الصحاح : « والنفس : الخامس من سهام الميسر ويقال هو الرابع » .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) زيادة يقتضها السياق (انظر : اللسان والتاج) .

(٤) كذا في النسختين بالسين المهملة وانظر قوانين الدواوين ٢٠٧ وحاشيتها ، وفي النسخة السنية ٤ « نقبش »

بالشين المعجمة .

(٥) كذا في النسختين . وفي قوانين الدواوين ١٩٦ « نفوس » بالياء المثناة التحتية .

(٦) الأنفال ٣ / ٢٤٧

(٧) الصبح المنير ٣٠٠ ، والمحكم ٦ / ١٤٧ ، واللسان .

وَأِنَّهُ لَنَكَّسٌ مِنَ الْإِنِّكَاسِ : أَيْ رَذُلٌ .
وَنَكَّسٌ فِي وَجْهِهِ تَنَكُّسًا : بَسْرٌ وَعَبَسٌ .
وَنَكَّسَ فُلَانًا فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ نَكْسًا : رَدَّهُ
فِيهِ [بَعْدَ] ^(٤١) مَا خَرَجَ مِنْهُ .

وَالْخِصَابَ : أَعَادَ عَلَيْهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

[ن ل س]

أَنْلَسَ ^(٤٢) ، كَأَحْمَدَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ نَوَّعٌ مِنَ السَّمَكِ عَظِيمٌ جَدًّا
ذَكَرَهُ الْجَلَالُ فِي « دِيوان الْحَيَوَانِ » .

[ن م س]

نَمَسَهُ نَمْسًا : سَارَهُ .

وَالسَّرَّ : كَتَمَهُ .

وَبَيْنَهُم : أَرَشَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَنَمَسَ الشَّعْرَ تَنَمِيسًا : أَصَابَهُ دُخَانٌ
فَتَوَسَّخَ .

تَوْشِيدُ النُّونِ الثَّانِيَةِ ^(٤٣) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَاءٌ بِاللِّقَاءِ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ
كَانَتْ لِأَبِي سُفْيَانَ ^(٤٤) بْنِ حَرْبٍ أَيَّامَ
تِجَارَتِهِ ، ثُمَّ كَانَتْ لَوَلَدِهِ بَعْدَهُ .

[ن ق ي س]

نَقْيُوسٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَاءٌ بَيْنَ الْقُسْطَاطِ
وَالْإِسْكَندَرِيَّةِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةُ لَعْمَرُوبِ بْنِ الْعَاصِ
وَالرُّومِ لَمَّا نَقَضُوا .

[ن ك س]

نَكَّسَ الرَّجُلُ ، كَعْنَى : ضَعُفَ وَعَجَزَ .

وَالسَّهْمُ فِي الْكِتَابَةِ : قَلْبٌ .

وَعَنْ نُظْرَائِهِ : قَصَرَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٤٥) .

وَالنَّكَّسُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَصِيرُ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ .

(١) كَذَا فِي الْفَاسِيَتَيْنِ وَعبارة التاج « بكسر النونين وتشديد القاف المكسورة » . وفي معجم البلدان : « يكسرأوله وثانيه ونونه مشددة » .

(٢) فِي التَّاجِ « لِسْفِيَانِ » .

(٣) الْأَفْئَالُ ٣ / ٣٥٦ (هَذَا الْمَعْنَى وَسَابِقُهُ) .

(٤) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَتَيْنِ زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ .

(٥) فِي التَّاجِ « أَنْكَسَ » بِالْكَافِ وَالَّذِي وَرَدَ فِي حَبِةِ الْخِيَوَانِ ١ / ٤٤ « الْأَنْكَلِيسُ : بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالْأَلَامِ وَكُسْرِهِمَا مَعًا : سَمَكٌ شَبِيهُ بِالْخِيَاتِ رَدَى الْغَدَاةَ » . فَلَعَلَّهُ هُوَ الْمُرَادُ .

والأَقِطُ : أنْتَن ، فهو مُنَمَّسٌ .

والتَّمَسُّ ، بالكسر : ابنُ عِرْسٍ ، عن ابنِ قُتَيْبَةَ . أو هو الظَّرْيَانُ : قاله الْمُفَضَّلُ ابنُ سَلَمَةَ . ج : أنْماس وُنُوس .

والتُّمُوسِيُّ ، بالضمُّ ؛ لَقَبُ أَبِي عَلِيٍّ ^(١) الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَسَنِ أَحَدِ الْأَوَّلِيَاءِ الْمَشْهُورِينَ بِبَيُولَاقٍ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا مَشَى تَتَبَعَهُ التُّمُوسُ . وَاتَّبَاعُهُ يُعْرَفُونَ بِذَلِكَ .

والتَّامُوس : دُوبِيَّةٌ غَبَرَاءُ ^(٢) كَهَيْئَةِ الدَّرَّةِ تَلْعَمُ النَّاسَ . قال الجاحظُ : تَنَوَّلَ من المساءِ الرَّأكد ، كالتَّامِسِ .

والمَكْرُوالِخِذَاعُ ، ومنه نَوَامِيسُ الْحُكَمَاءِ . وَبَيْتُ الرَّاهِبِ .

وَوَعَاءُ الْعِلْمِ .

والسَّرُّ ، مثَّلَ بِهِ سَيْبِيَّةٌ وَقَسَرَهُ السَّيْرَافِيُّ . وَالكَذَّابُ .

والتَّامُوسِيَّةُ : الكِدَّةُ ، عَامِيَّةٌ .

والتَّمَسُّ ، بالتَّحْرِيكِ : رِيحُ اللَّبَنِ والدَّهَمِ .

والتَّامِسُ : الدَّاخِلُ فِي النَّامُوسِ .

والتَّامِسُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ .

[ن و س]

النُّوسُ كَقُرَابٍ : اسْمٌ مَا يَتَدَلَّى مِنَ السَّقْفِ مِنَ الدُّخَانِ وَغَيْرِهِ ، هَكَذَا صَبَّطَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٣) ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَعَزَاهُ لِابْنِ عَبَّادٍ ^(٤) .

وَنُوسُ الْعَنْكَبُوتِ : نَسْجُهُ لِاضْطِرَابِهِ . وَالنُّوسَاتُ ، مُحَرَّكَةٌ : الدَّوَابُّ ؛ لِأَنَّهَا تَتَحَرَّكُ كَثِيرًا .

وَنَاجِيَةٌ بِمَصْرَ مِنَ الْمُرْتَاجِيَةِ .

وَتَنُوسُ الْغُصْنِ ، إِذَا هَبَّتْ بِهِ الرِّيحُ فَهَزَّتْهُ فَكَثُرَ نَوَسَانُهُ .

وَالْخُيُوطُ نَائِسَةٌ عَلَى كَعْبِيَّةٍ : مُتَدَلِّيَةٌ مُتَحَرِّكَةٌ .

وَنَاسٌ لِعَابُهُ نَوْسًا : سَالٌ فَاضْطَرَبَ ^(٥) .

(١) في التاج « لب علي بن الحسين »

(٢) في النسختين « أغبر » والمثبت من التاج .

(٣) التهذيب ١٣ / ٩٠

(٤) ضبط في الباب بفتح النون ، أي على مثال صحاب .

(٥) كذا في النسختين واللسان وفي التاج « واضطرب » .

وَنَهَسَتْهُ الْحَيَّةُ : نَهَشَتْهُ وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
لِلرَّاجِزِ :

* وَذَاتِ قَرْنَيْنِ طَحُونِ الضَّرِيسِ *

* تَنَهَّسَ لَوْ تَمَكَّنْتُ مِنْ نَهَيْسِ *

* تُلْدِيرُ عَيْنًا كَشِبْهَابِ الْقَبَسِ (۲) *

وَنَاقَةُ نَهْوُسَ : عَضُوضُ .

وَرَجُلٌ نَهَيْسٌ : كَأَمِيرٍ مِنْهُوُسَ .

وَوَظِيفٌ نَهَيْسٌ : خَفِيفُ اللَّحْمِ .

وَكَشْدَادٌ : اللَّذْبُ .

وَلَقَبُ عَبْدَلِ الْعَجَلِيِّ . كَانَ بَرِيئًا فِي

قَوْمِهِ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ع ب د ل) .

وَنَاهِسُ بْنُ خَلْفٍ فِي خَنْعَمٍ .

[ن ي س]

نَيْسَمَا ، بِالْفَتْحِ : ع بِالْيَمَنِ . مِنْهُ الْمُهَلَّا

أَبِى سَعِيدِ بْنِ عَلِيٍّ الْخَزْرَجِيِّ النَّيْسَانِيِّ : أَحَدُ

أَثَمَةِ الزَّيْدِيَّةِ وَأَوْلَادُهُ عُلَمَاءُ .

وَخَضِرُ بْنُ ثَوَاسٍ . كَشْدَادٌ ؛ عَنْ
أَبْنِ سُبَيْلَةَ (۱) ، ذَكَرَهُ ابْنُ دُقَيْطَةَ . وَقَالَ :
يَتَأَمَّلُ .

وَنُوَيْسٌ ، كَزُبَيْرٍ : ذُو بَصَرٍ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

وَأَبْنُ أَبِي النَّاسِ : شَاعِرٌ مُجِيدٌ عَسَقَلَانِيٌّ .
ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ وَلَمْ يُسَمِّهِ .

وَنَاسٌ : ذُو مَنْ نَوَاحِي أَبِي بُوْرْدٍ بِخُرَاسَانَ .

وَالنَّوْوُسُ : مَقَابِرُ النَّصَارَى [۲۶۷ ب]

إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَهُوَ فَاعُولٌ مِنَ النَّوْسِ .

ج : نَوَاوَيْسُ .

وَنَوَاوُسُ الطَّبِيبَةُ : ع قُرْبُ هَمْدَانَ .

وَالنَّوَاوُسَةُ : ذُو بَهَيْتَ ، لَهَا ذِكْرٌ فِي

الْفُتُوْحِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

[ن ه س]

أَنْتَهَسَ اللَّحْمَ : تَعَرَّقَهُ بِمُقَدِّمِ أَسْنَانِهِ ،
نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(۱) فِي التَّنْخِيحِ « سُبَيْلَةُ » ، بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَالْمَثْبُتِ مِنَ التَّبْصِيرِ ۱۴۲۷

(۲) الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَفِي التَّنْخِيحِ « ضَرْسِينَ » مَكَانَ « قَرْنَيْنِ » ، تَحْرِيفٌ .

فصل الواو

مع السين

[و ج س]

التَّوَجَّسُ : إِضْمَارُ الْخَوْفِ .

وَأَوْجَسَتِ الْأُذُنُ ، وَتَوَجَّسَتْ : سَمِعَتْ رَاجِسًا .

وَوَجَّسَ الشَّيْءُ وَجَسًا : خَفِيَ . عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(١) .

وَمَا فِي سِقَائِهِ أَوْجَسٌ . كَأَحْمَدَ . أَيْ قَطْرَةً مَاءً .

وميجاس . كَمِخْرَابٍ : ع بِالْأَهْوَازِ كَانَتْ بِهِ وَقَعَةُ لِلخَوَارِجِ ، وَأَمِيرُهُمْ أَبُو بِلَالٍ مِرْدَاسٌ ، قَالَ عِمْرَانُ بْنُ حَطَّانٍ^(٢) :

وَاللَّهِ مَا تَرَكُّوْا مِنْ مَتَّبِعٍ لِهَدْيٍ

وَلَا رَضُوا بِالْهُوَيْنِيِّ يَوْمَ مِيجَاسٍ^(٣)

[و د س]

تَوَدَّسَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ مَا عَطَّى وَجْهَهَا ، كَأَوَدَّسَتْ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَأَرْضٌ وَدَسَةٌ ، كَفَرَّحَةٍ : مُتَوَدَّسَةٌ . لَيْسَ عَلَى الْفِعْلِ لَكِنْ عَلَى النَّسَبِ .

وَدُخَانٌ مُوَدَّسٌ .

وَوَدَّسَتِ الْأَرْضُ وَدَسًا ، كَفَرَّحٍ ، لُغَةً فِي وَدَّسَتْ . بِالْفَتْحِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .وَأَوَدَّسَتِ الْمَاشِيَةُ : رَعَتْ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ^(٥) : أَوَدَّسَتِ الْأَرْضُ : وَضَعَتِ الْمَسَاشِيَةَ رُغْوَمَهَا تَرَعَّى النَّبْتُ .وَالْوَدِيسُ كَأَمِيرٍ : الرَّقِيبُ مِنَ الْعَسَلِ . وَالْوَدَسُ ، مُحَرَّكَةٌ : [الْعَيْبُ]^(٦) .

ويقال : لَا أَدْرِي أَيْنَ وَدَّسَتْ بِهِ تَوَدِّسًا أَيْ أَيْنَ خَبَأَتْهُ ، وَأَيْنَ وَدَّسَ ؟ أَيْ : أَيْنَ ذَهَبَ ؟

كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ فَارِسٍ . وَهُمَا لُغَتَانِ فِي التَّخْفِيفِ^(٧) .

(١) الأفعال ٣ / ٣٢٠

(٢) في اللسختين « غطار » والمثبت من معجم البلدان (ميجاس) والتاج .

(٣) التاج . وفي معجم البلدان « متبع » بالنون .

(٤) أي ظهر فيها النبات (الأفعال ٣ / ٣٢٠) ولم يذكر ابن القطاع أن إحدى الصيغتين لغة في الأخرى .

(٥) كذا بخط المؤلف . وفي (١) « أبو زيد » وفي التاج « ابن زيد » تحريف في الموضعين الأخيرين .

(٦) زيادة من اللسان والتاج .

(٧) الذي في الجبل ٩٢٠ . والمقاييس ٩٥ / ٦ اللغة الخفيفة فقط التي لاتشدد الدال .

[و ر ت ن ي س]

وَرْتَنِيْسُ ، كَخَنْدَرِيْسٍ : ة في نواحي
الجنوب من بلاد البَرَبَرِ على شُعْبَةٍ من النيل
بَيْنَهَا وَبَيْنَ كُوكُو^(١) من السودان عَشْرُ
مَرَّاحِلَ ، وبها أمة من صِنْهَاجَةَ أَكْثَرُهُمْ
هَمَجٌ .

وحِصْنٌ ببلاد الرومِ أو من حِرَّانِ . أو هو
سُمِّيَ سَاطُ كانت به وَقْعَةُ السَّيْفِ الدَّوْلَةِ
ابنِ حَمْدَانَ ، قال أَبُو فَرَّاسٍ :
وَأَوْطَأَ حِصْنِي وَرْتَنِيْسَ خِيُولَهُ
وَمِنْ قَبْلِهَا لَمْ يَنْقَرِ النَّجْمُ حَافِرُ^(٢)

[و ر س]

وَرَسَ النَّبْتُ وَرُوسًا : اخْضَرَ . حكاة
أَبِي حَنِيفَةَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَأَنْشَدَ :
* فِي وَارِسٍ مِنَ النَّخِيلِ قَدْ ذَفِرُ^(٣) *

قال ابنُ سِيَدَه : لَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا هَاهُنَا .
وَوَرَسَ الشَّجَرُ : أَوْرَقَ^(٤) لُغَةً فِي أَوْرَسَ
عن ابنِ الْقَطَّاعِ .
وَتَوْبُ وَرَسَ - كَكَتِفَ - وَوَارِسَ ،
وَمُورَسَ - كَمَعْظَمَ^(٥) - وَوَرِيْسَ - كَأَمِيرَ - :
مَضْبُوعٌ بِالْوَرَسِ .

وَأَصْفَرُ وَارِسَ : شَدِيدُ الصُّفْرِ ، بِالْعَوَا
فِيهِ . كَمَا قَالُوا : أَصْفَرُ فَايَعُ .
وَجَمَلٌ وَارِسُ الْحُمْرَةِ ، أَي شَدِيدُهَا ،
عن الصَّغَانِي^(٦) .

وَرِمْتُ^(٧) وَرِيْسَ : قَدْ^(٨) وَرَسَ ،
قال عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمٍ :

فِي مُرَبَّلاتٍ ارْوَحَتْ صَفْرِيَّةً
بِنَاضِحٍ يَمْطُرُكَ غَيْرَ وَرِيْسِ^(٩)
وقول المصنِّف : « مِلْحَفَةٌ وَرِيْسَةٌ :

- (١) في النسختين « كولو » والمثبت من معجم البلدان (ورتنيس) .
- (٢) الديوان ١١٥ / ١ ، ومعجم البلدان وفيها « وقيلها » بدلًا من « ومن قبلها » .
- (٣) اللسان والتاج غير الخفوق ، وفي الحق « النجيل » عن اللسان (ذفر)
- (٤) في النسختين « أورش » والمثبت من الأفعال ٣٢٢ / ٣
- (٥) كلنا في اللسان ضبط قلم وفي التاج الخفوق بكسر الراء ، ضبط قلم .
- (٦) العباب .
- (٧) في النسختين والتاج « ورس » وصبوب في إنتاج الخفوق عن الجمهرة ٢٢٩ / ٢ وشرح المفضليات ١٩٣
- وانظر اللسان .
- (٨) عبارة التاج « ذو » .
- (٩) المفضليات ١٠٠ / ١ واختلف في اسمه فقيل عبد الله بن سلمة - بفتح السين وكسر اللام - وقيل عبد الله بن سلمة ، بضم السين (العباب وهامش المفضليات ١٠٠ / ١)

مُورْسَةٌ . هكذا في النسخ ، ومثله في الصحاح . وفي بعضها ورْسِيَّة . وهكذا جاء في الحديث .

وقوله : « ورْس : اسمٌ عَنَزَ » . كذا في النسخ . ونصُّ التَّكْمِلَةِ « ورْسَةٌ » . وهكذا جاء في قول الشاعر .

[و س و س]

الرَّسْوَسَةُ : الكلامُ الخَفِيُّ في اختِلَاطٍ ، حكاه أبو ثَرْابٍ عن خَلِيفَةٍ .

ووسوس به ، بالضم : اختلَطَ كلامُهُ ودُهِشَ .

والمُوسُوسُ : الذي تَعَتَّرِيهِ الوَسَاوِسُ . قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : وَلَا يُقَالُ مُوسُوسٌ . ووسوس ، إذا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ لَمْ يَبِينْهُ ، قال رؤبَةُ يَصِفُ الصَّيَّادَ :

« وسوس يدعو مُخْلِصًا رَبَّ الفَلَقِ »^(١) . ووسوسه : كلَّمه كَلَامًا خَفِيًّا .

ووسواس . بالفتح : ع أو جبَلٌ ، قاله الصَّغَانِيُّ^(٢) .

[و س ل س]^(٣)

وسلاس ، بالفتح ، أهملَه صاحبُ القاموس ، وهو جدُّ يَحْيَى بنِ يَحْيَى بنِ كَثِيرٍ اللَّيْثِيُّ مولاهم صاحب مالِك .

[و ط س]

الوطيس ، كأمير : حِجَارَةٌ مُدَوَّرَةٌ ، فَإِذَا حَمِيَتْ لَمْ يُمَكَّنْ أَحَدًا الوُطءُ عَلَيْهَا . عن الأصمعيِّ

وقال زَيْدُ بْنُ كَثُوفَةَ : هو أَن يُحْتَفَرَ في الأَرْضِ وَيُصَغَّرَ رَأْسُهُ وَيُخَرَّقَ فِيهِ خَرَقٌ لِلدُّخَانِ ، ثُمَّ يُوقَدُ فِيهِ حَتَّى يُحْمَى . وروى عن الأَخْفَشِ نحوه .

والمعرَّكةُ ، لِأَنَّ الخَيْلَ تَطْسُمُا بِخَوَافِهَا . والبلاءُ الذي يَطْسُ النَّاسُ ، أَيْ يَدُقُّهُمْ وَيَقْتُلُهُمْ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ . وقال ابنُ سَيْدَةَ : وَلَيْسَ ذَلِكَ بالقَوَى .

(١) شرح ديوانه ١٧

(٢) التكملة .

(٣) ترقيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قبل (و س و س) .

ج : أَوْعِصَةُ وَوُطُس .

وَيُقَالُ : طِيسُ الشَّيْءِ . أَيْ أَحْمَرُ
الْحِجَارَةِ ، وَضَعَهَا عَلَيْهِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ يُوسُفَ بْنِ زَيْدَانَ
الْمُوطَائِسِيُّ ، بِالتَّشْدِيدِ . وَزَيْرٌ صَاحِبُ فَاسٍ .

[و ع س]

وَعَسَهُ الدَّهْرُ تَوَعِيسًا ^(١) : حَنَكَهُ وَأَحْكَمَهُ .
وَالْإِيْعَاسُ فِي سَيْرِ الْإِبِلِ كَالْمُؤَاعَسَةِ .
قَالَ الشَّاعِرُ :

كَمْ اجْتَبَيْتَ مِنْ لَيْلٍ إِلَيْكَ وَأَوْعَسْتَ

بِنَا الْبَيْدَةِ أَعْتَاقُ الْمَهَارِيِّ الشَّعَاشِعِ ^(٢)

الْبَيْدُ : مَرْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِ ، أَوْ عَلَى

الدَّيْعَةِ . وَأَوْعَسَ الْأَعْتَاقُ : إِذَا مَدَدْنَاهَا فِي
سَعَةِ الْخَطْوِ .

وَأَوْعَسْنَا ، أَذْ لَجْنَا .

وَالْمَوْعِيسُ ، كَمُكْرِمٍ ^(٣) : الرَّمْلُ اللَّيِّنُ
السَّهْلُ . أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

• لَا تَرْتَعِي الْمَوْعِيسَ مِنْ عَدَائِبِهَا •

• وَلَا تُبَايِ الْجَدْبَ مِنْ جَنَائِبِهَا ^(٤) •

وَالْأَوْعَاسُ : الْأَرْضُ ذَاتُ الرَّمْلِ .

[و ق س]

وَقَسَ الْإِنْسَانُ بِالْمَكْرُوهِ : قَذَفَهُ بِهِ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٥) .

وَصَارَ الْقَوْمُ أَوْقَاسًا ، أَيْ أَخْلَاطًا . وَقَالَ
الصَّغَانِيُّ : أَيْ شِلَالًا ^(٦) .

وَالْأَوْقَاسُ : الْمُشْتَهَمُونَ الْمُشْتَبِهُونَ بِالْجَرِيِّ
تَقُولُ الْعَرَبُ : لَا مِسَاسَ وَلَا مِسَاسَ ،

(١) كذا في النسختين ، وفي التاج « زيان » بالياء الموحدة .

(٢) عبارة اللسان والتاج « ووعس - دون تشديد عين الفعل - الدهر : حنكه وأحكمه » ولم يذكر المصدر .

(٣) التهذيب ٣ / ٨٨ واللسان . وعزى في الأساس لئى الرمة وهو في ديوانه ٦٦٩ (من الأبيات المنسوبة إليه) .

(٤) في اللسان والتاج المحقق « والموعس » يفتح الميم وسكون الواو وكسر العين ، ضبط قلم .

(٥) اللسان والتاج وعنه ضبط « الموصس » .

(٦) الأفعال ٣ / ٣١٣

(٧) التكلة . والشلال : القوم المتفرقون (اللسان - شلل) .

وَلَا خَيْرَ فِي الْأَوْقَاسِ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ :

- * الْوَقْسُ يُعْدَى فَتَعَدَّ الْوَقْسَا . ٢
- * مَنْ يَدْنُ لِلْوَقْسِ يُلَاقِ تَعَسًا ٣
- * يُضْرَبُ لِتَجَنُّبٍ مِنْ تَكَرُّهِ صُحْبَتِهِ .

[وَ ك س]

الْوَكْسُ : اتِّضَاعُ الثَّمَنِ فِي الْمَبِيعِ .
وَأَوَكْسَ الْبَيْعَتَيْنِ : أَنْقَضَهُمَا .
وَرَجُلٌ أَوَكْسٌ : قَلِيلُ الْحَظِّ .

وَأَوَكِسَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : ذَهَبَ مَالُهُ .

[و ل س]

الْوَلْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَلَعُ .
وَالسَّرْعَةُ .

وبالكَسْرِ : الْخَدِيعَةُ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ ،
عَامِيَّةٌ .

وَالْوَلُوسُ ، كَصَبُورٍ : السَّرِيعَةُ مِنَ
الْإِثْلِ .

وَالْوَكْسَانُ ٢ : سَبْرٌ فَوْقَ الْعَنْقِ . يُقَالُ :
الْإِثْلُ تَوَالَسَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ فِي السَّيْرِ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ٤

[وَ ا ل س] : يَا صَبْهَانَ .

[و م س]

أَوْمَسَ الْعَنْبُ : لَانَ . قِيلَ : وَمُنْه
الْمُؤَمَّسَةُ لِلْمَفَاجِرَةِ الَّتِي تَلِينُ لِمُرِيدِهَا .

[] وَقَالَ ابْنُ جُنِّي : الْمُؤَمَّسَاتُ : الْإِمَاءُ
الَّتَوَاتَى لِلْخِدْمَةِ ١ .

وَأَوْلَادُ الْمَيَامِسِ وَالْمَوَامِسِ : أَوْلَادُ الزَّوْنِ .

[و ه س]

الْوَهْسُ : شِدَّةُ الْعَمَلِ .

(١) اللسان . ورواية التاج « يلاقى الصا » والأول في الحكم ٣٢٣/٦ والبيتان منسوبان لأبي رزمة الفزاري في مجالس ثعلب ٥٧٧

(٢) في النسختين متفقاً مع التاج « والموالسة » والمثبت من اللسان ، وعنه النقل .

(٣) في اللسان وعنه النقل « يولس » .

(٤) لم ترد العبارة في التهذيب (ولس) ٧١ / ١٣ ووردت في اللسان وبعدها كلمة « التهذيب » فتوهم الزبيدي أن مزاجرة للأزهري ولكن الصحيح أن كلام الأزهري يبدل كلمة « التهذيب » . وهذا صنيع صاحب اللسان فيما ينقله .

وَرَجُلٌ وَهَسٌ : مَوْطُوٌّ ذَلِيلٌ .

وَتَوَاهَسَ الْقَوْمُ : سَارُوا مَسِيرًا وَهَسًا .

وَالْوَهْسُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ ، وَشِدَّةُ الْبِضَاعِ .

وَقَدْ وَهَسَ وَهَسًا وَوَهَيْسًا : اشْتَدَّ أَكْلُهُ وَبِضْعُهُ .

وَالْوَهْسَةُ : السُّكَّةُ الْمَسْلُوكَةُ الْمَوْطُوءَةُ .

وموردة الماء .

وَالْمَوَاهِسَةُ : الْمُسَارَةُ ^(١) .

فصل الحاء

مع السين

[ه ج ر س]

الهجارسه : بطن من العرب .

وفي المثل : « أَجْبَنُ مِنْ هَجْرَسٍ » ^(٢) ،

أى وَلَدُ الثَّعْلَبِ أَوْ الْقَرْدُ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَنَامُ

إِلَّا وَفِي يَدِهِ حَجَرٌ مَخَافَةَ الذُّبِّ ، ذَكَرَهُ

الْقَمِيُّ فِي أَمْثَالِهِ .

[ه ج س]

[٢٦٨ / ب] الْهَاجِسُ : الْخَاطِرُ . صَفَةُ

غَالِبَةٍ غَلَبَةِ الْأَسْمَاءِ . ج : هَوَاجِسُ .

[ه ج ف س ، ه ج ن س]

الهِجْسُ ، كِهَزْبُرُ : الثَّقِيلُ . هَكَذَا هُوَ

فِي سَائِرِ النَّسَخِ بِالنُّونِ بَعْدَ الْجِيمِ . وَمِثْلُهُ

فِي الْعُبَابِ . وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ بِالْفَاءِ يَدُلُّ

النُّونَ . هَكَذَا هُوَ مَضْبُوطٌ مَجُودًا .

[ه د س]

هَدَسَهُ هَدَسًا : طَرَدَهُ وَزَجَرَهُ ، يَمَانِيَّةٌ ،

مِمَّا تَقَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٣) .

[ه ر س]

الْأَهْرَسُ : الْأَسَدُ الشَّدِيدُ الْمِرَاسِ .

وَالشَّدِيدُ الثَّقِيلُ .

وَالَّذِي يَدُقُّ كُلَّ شَيْءٍ . يُقَالُ : هُوَ

هَرَسٌ أَهْرَسُ .

(١) المسارة : كذا في النسختين متفقاً مع الصحاح ، وفي اللسان « المشاركة » .

(٢) جميع الأمثال ١ / ١٨٥ .

(٣) إجمهرة ٢ / ٢٦٨ .

ومنه المثل^(١) « أَغْلَمُ مِنَ الْهَرَسِ : وَأَزْنَى مِنْ
الْهَرَسِ »^(٢) . هكذا ضَبَطَهُ :

« وَهَرَسَ الرَّجُلُ هَرَسًا ، كَفَرَحَ : أَخْفَى
أَكَلَهُ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالزَّيْنُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَيْسَى الْقَاهِرِيُّ . عُرِفَ
بِالْهَرَسَانِيِّ . مُحَرَّكَ . رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ .
وَوَلَدَهُ الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ . سَمِعَ عَلَى الْحَافِظَيْنِ
الْعِرَاقِيِّ وَالْهَيْتِيِّ .

[ه ر د س]

هَرْدِيسُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَحَكَّى السُّهَيْلِيُّ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ
أَنَّهُ اسْمُ ذِي الْقَرْنَيْنِ .

[ه ر م س]

الْهَرْمُوسُ ، كَفِرْدَوْسٍ : الصُّلْبُ الرَّأْيِ
الْمُجَرَّبُ الدَّاهِيَةُ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .
وَهَرْمَاسُ ، بِالْكَسْرِ : نَعْ أَوْ نَهْرٌ بِالْمَعْرَةِ

وَالْفَحْلُ يَهْرُسُ الْقُرْنَ بِكُلِّكَلِهِ ، أَيْ
يَذُقُّهُ .

وَكَمِثْبَرٍ : الشَّدِيدُ الْأَكْلِ .

وَكَسَحَابَةٌ : الْعِزُّ وَالْقَهْرُ . يُقَالُ : هُوَ
هَرَّاسَتُهُمْ ، أَيْ عِزُّهُمْ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَكَسَحَابٍ : الْخَشِينُ مِنَ الْأَمَاكِينِ ، عَنْهُ
أَيْضًا .

وَكُتْنَانٌ : لَقَبُ خَالِدِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ
مَالِكِ بْنِ مَجْدَلٍ الَّذِي كَانَ عَلَى شُرْطَةِ
هَشَامٍ .

وَأَبُو الْحَسَنِ بْنِ الْقَاسِمِ الْوَاسِطِيُّ ،
الْمَعْرُوفُ بِغَلَامِ الْهَرَّاسِ . مُقَرَّبٌ .

وَالْكَبَا الْهَرَّاسِيُّ مِنْ أَتَمَّةِ الشَّافِعِيَّةِ
مَعْرُوفٌ .

وَالْهَرَسُ ، بِالْكَسْرِ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ ،
كَالدَّرَسِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ الْجُمَحِيِّ^(١)
مَضْبُوطًا مُجَوَّدًا .

وَبِالْفَتْحِ : السَّنُورُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . قَالَ

(١) التكلة .

(٢) فِي جَمْعِ الْأَشْخَالِ ٢٢٦ / ١ « أَزْنَى مِنَ الْمَجْرَسِ » ، وَفِي ٦٧ / ٢ « أَظْلَمُ مِنَ الْمَجْرَسِ » .

قال ابنُ أبي حَصِينَةَ^(١) المَعْرِيُّ .

وَزَمَانٍ لَهْرٍ بِالْمَعْرَةِ مُوْنِقٍ

بَسِيَاخِهَا وَبِجَارِيَّتِي هِرْمَاسِهَا^(٢)

وَهِرْمَاسُ بْنُ حَبِيبٍ : مُحَدِّثٌ .

وَكُزَيْبُج : عَلَمٌ سُريَانِيٌّ .

وَهِرْمَاسُ الْهَرَامِسَةِ يَعْنُونَ بِهِ سَيِّدَنَا
لِمُذَرِّيسٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَكَهْذِهِ : اسْمٌ ذِي الْقَرْنَيْنِ . أَحَدُ
الْأَقْوَالِ الَّتِي نَقَلَهَا السُّهَيْلِيُّ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ .

وَالْهَرْمِيسَةُ^(٣) : بِالضَّمِّ : الْحَيْقُطَانُ^(٤) ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَأَبُو هِرْمِيسَ ، بِالْكَسْرِ : هَذِهِ بِالْجِزَةِ
وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ الْآنَ بِبِهْرْمِيسَ قَالَ ابْنُ الْحَكَمِ :

لَمَّا مَاتَ بِبَصْرَةَ ابْنُ حَامٍ دُفِنَ فِي مَوْضِعٍ
أَبَى هِرْمِيسَ ، قَالَ^(٥) : فَهِيَ أَوَّلُ مَقْبَرَةٍ

قُبِرَ فِيهَا بِأَرْضِ مِصْرَ ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ .
قُلْتُ : وَالْمَعْرُوفَةُ بِبِهْرْمِيسَ مِنَ الْقُرَى فِي

مِصْرَ ثَلَاثَةٌ غَيْرُهَا : مِنْهَا مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ ،
وَتَعْرِفُ بِمُنِيَّةِ النَّصَارَى ، وَالثَّانِيَةِ مِنَ
الْأَبَوَانِيَّةِ ، وَالثَّالِثَةِ مِنَ الْغَرِّيَّةِ .

[ه س س]

هَسَسَ الْحَدِيثَ : أَخْفَاهُ .

وَلَيْدَتُهُ كُلُّهَا ، إِذَا أَذَابَ السَّيْرَ .

وَالْهَسَّاسُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلَامُ لَا يُفْهَمُ .

وَكُمْلَاطٍ : حَدِيثُ النَّفْسِ .

وَهَسِسُ الْجِنِّ ، كَأَمِيرٍ : عَزِيْفُهَا .

وَالْهَسِيسُ أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ ،
كَالْهَسَّاسَةِ .

وَالْهَسَّاسُ : الْوَسَاوِسُ

وَصَوْتُ أَخْفَافِ الْإِبِلِ .

وَالْمَهْسُوسَةُ : الْحَاذِقَةُ بِسَوْقِ الْغَنَمِ .

وَهَسَّ ، بِالْكَسْرِ : زَجَرَ لِلشَّاةِ ، كَمَا فِي

التَّهْنِيبِ^(٦) .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « حَصْبَةٌ » ، وَالتَّمْتِيزُ مِنَ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (هِرْمَاسُ) وَاتَّجَاعٌ .

(٢) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (سِيَاتُ) : وَفِي النَّسَخَتَيْنِ وَاتَّجَاعٌ غَيْرُ الْحَقِّقِ « بِسِيَاخِهَا » وَيُنْقَلُ صَاحِبُ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِشَأْنِ
« سِيَاتِ » أَنَّهَا « بَلِيدَةٌ يَظَاهِرُ مَعْرَةَ النِّعْمَانِ وَهِيَ الْقَدِيمَةُ ، وَالْمَعْرَةُ الْيَوْمَ مُجَدَّدَةٌ » .

(٣) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّكْلَةِ وَفِي اتَّجَاعِ « الْهَرْمِيسَةِ » .

(٤) قَبْلَهُ فِي التَّكْلَةِ وَاتَّجَاعِ « الْأُنْثَى مِنْ » .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « قَالُوا » .

(٦) حَبَابَةُ التَّهْنِيبِ ٣٤٩/ هـ وَالْهَسَّ [يَفْتَحُ الْهَاءَ ، ضَبْعٌ قَلَمٌ] : زَجَرَ الْغَنَمِ .

« وَأَقْبَلَ » . وَلَيْسَ فِي نَصِّ التَّوَادِرِ
لَا بِنِ الْأَعْرَابِيِّ إِلَّا الْاِقْتِصَارُ عَلَى قَوْلِهِ :
« أَفَاقَ » .

[ه ق ل س]

[١ / ٢٦٩] الْهَقْلِسُ . بِالْكَسْرِ : الذَّنْبُ
الْأَخْبَرُ . ج : هَقَالِسُ . عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
« هَكَذَا ضَبَطَهُ » .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْهَقْلِسُ ، كَعَمَلَسِ
السَّيِّءِ الْخُلِيِّ » هُوَ بِالْكَسْرِ أَيْضًا ، وَهَكَذَا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ مُجَوِّدًا ، وَمِثْلُهُ
فِي الْعُبَابِ وَاللَّسَانِ .

[ه ك ل س]

الْهَكْلِسُ ، كزبرج : الدُّنْيَا الْأَخْلَاقُ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ه ل ب س]

الْهَلْبَسِيْسَةُ ، بِالْفَتْحِ : تُطْعَمُ مِنْ سَحَابٍ

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : إِذَا زَجَرَتْ الشَّاةُ^(١)
قُلْتُ : هِسْ هِسْ . يَعْنِي بِالْكَسْرِ فِيهِمَا .

[ه ط س]

هَطَلَسَ الشَّيْءُ هَطَلًا ، أَهْمَلَهُ ضَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيْ كَسَرَهُ^(٢)
نَقَذَهُ الصَّغَانِيُّ وَضَاحِبُ اللَّسَانِ .

[ه ط ل س]

وَالْهَطَلَسَةُ : الْأَخْذُ ، وَبِهِ سُمِّيَ اللَّصُّ^(٣)
وَالْهَرَوَلَةُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الذَّنْبُ .
وَتَهَطَّلَسَ : هَرَوَلَ .

وَالْهَطْلَسُ ، كَجَعْفَرٍ ، وَعَمَلَسِ
الْعَسْكَرُ الْكَبِيرُ ، كَذَا فِي اللَّسَانِ .

وَالْهَطَالِيْسُ : الْخُلُقَانُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَهَطَّلَسَ مِنْ عِلَّتِهِ
أَفَاقَ وَأَبْلَ » . هَكَذَا فِي [بعض^(٣)] النَّسَخِ
وَفِي بَعْضِهَا « فَأَبْلَ » : وَفِي الْعُبَابِ :

(١) كما ... الشاة : مكرر في « ١ » .

(٢) علق هل ذلك ابن دريد بقوله : « وليس بثبت » (الجمهرة ٣ / ٢٩) .

(٣) زيادة يقتضها السياق .

وَلَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا فِي النَّفَى ، نَقَلَهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَا فِي الدَّارِ هَلْبَسٌ
وَهَلْبَسِيْسٌ : أَحَدُ يُسْتَأْنَسُ بِهِ » مُقْتَضَى
إِهْمَالِهِ عَنِ الضَّبْطِ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،
وَلَكِنْ الصَّغَانِيُّ ضَبَّطَهُمَا بِالكَسْرِ عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

[ه ل س]

هَلَسَ الدَّاءُ يَهْلِسُ هَلْسًا خَامَرَهُ .
وَالْمَهْلُوسُ : الَّذِي يَأْكُلُ وَلَا يُرَى أَثَرُهُ
ذَلِكَ فِي جِسْمِهِ .

وَانْهَلَسَتْ النَّاقَةُ : فَحَلَّتْ .

وَهْلِسَ الشَّيْخُ : بَيَسَ مِنَ الْكِبَرِ .

وَهْلَامٌ مُهْلِسٌ ، كَمُحْسِنٍ : ضَعِيفٌ ،
فَالْكَرَّارُ بْنُ سَعِيدٍ :

طَرَفَ الْخَيْالِ فَهَاجَنِي مِنْ مَهْجَعِي

رَجَعُ النَّحِيَّةِ فِي الظَّلَامِ الْمَهْلِسِ (١)

وَحَدِيثُ مُهْلِسٍ : خَفِيٌّ .

وَأَهْلَسَهُ (٢) الْمَرْصُ : أَذَابَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالْهَلْسُ ، بِالْفَتْحِ : مَهْرُولُ الْكَلَامِ ،
عَامِيَةٌ .

وَهْلِسَ ، كَكَلَسَ (٣) : دَفَى صَرْفَ
الْجَزِيرَةِ مِمَّا يَلِي الرُّومَ . أَهْلَهُ أَرْمَنُ ، عَنْ
يَاقُوتٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
السَّلْسِلِيُّ ، عُسْرِفَ بَابِنِ الْهَلِيسِ ،
بِالْكَسْرِ : مُحَدَّثٌ . كَتَبَ عَنْهُ الْبِقَاعِيُّ .
وَابْنُ فَهْدٍ .

[ه ل ط س]

هَلَطَسَتْهُ : الْأَخْذُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤)

وَلِصُّ هَلَطُسٍ ، كَجَعْفَرٍ ، وَهَلَطَسَ (٥)

كَجَرْدَحَلٍ : قَطَّاعٌ (٦) كُلُّ مَا وَجَدَهُ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ

(١) التكلة . وفي اللسان « مضجعي » مكان « مهجعي » .

(٢) في الأفعال ٣ / ٣٤٢ . وهلسه .

(٣) في معجم البلدان « يكسر أوله وثانيه » .

(٤) الذي في الأفعال ٣ / ٣٦٩ « وهطلس كل ما وجد » : أخذه .

(٥) في التهذيب ٦ / ٢٠٠ واللسان (هطلس) بتقديم الهاء على اللام في القفلتين ، وضبط التائي فيهما بفتح الهاء والطاء وتشديد اللام المفتوحة .

(٦) زاد بعده في التهذيب ٦ / ٢٠٠ « هطلس » [بضم الهاء] .

[ه ل ق س]

هَيَلَاثُوس ، بِالْفَتْح : د بِلَادِ الْيُونَان ،
نَقَلَهُ يَاقُوت .

[ه ل و ر س]

هَلُورِس ، بِالكَسْرِ وَتَشْدِيدِ اللَّام
الْمَفْتُوحَةِ وَكَسْرِ الرَّاءِ^(١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوس . وَقَالَ : يَاقُوتُ هُو : ع عِنْدَ مَخْرَجِ
دِجْلَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَمَدَ يَوْمَانِ وَنِصْفِ .

[ه م س]

الْهَمْسُ ، بِالْفَتْح : الشَّدَّة .

وَأَخَذَهُ أَخْذًا هَمَسًا ، أَيْ شَدِيدًا ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ^(٢) .

وَالْقَبْرِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاد .

وَهَمَسَ الشَّيْطَانُ فِي الصَّلَاةِ : وَسَّوَسَ .

وَكَايِمِير : الشَّيْءُ الْخَفِيُّ الْحَسَّ .

وَهَمَسَهُ هَمَسًا : مَضَعَهُ .

وَالْمُهَامَسَةُ : الْمُضَارَّةُ .

وَكَصْبُورٍ : النَّاقَةُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

غُرَيْرِيَّةُ الْأَنْسَابِ أَوْ شَدَقِيَّةُ

هَمُوسًا تُبَارَى الْيَعْمَلَاتِ الْهَوَامِسَا^(٣)

وَذُنْبُ هَامِسٍ : شَدِيدٌ .

وَعَضُّ هَمَّاسٍ ، كَشَدَادٍ : شَدِيدٌ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :

• فِي نَمَرَاتٍ لِبُدُّهُنَّ أَحْلَاسٌ •

• عَادَتَهُ خَبَطُ وَعَضُّ هَمَّاسٍ^(٤) •

وَقَدْ سَمَوْا هَمَّاسًا وَهَمِيسًا ، كَكُتَّانٍ
وَزُبَيْرٍ .

[ه ن ج ب س]

الْهَنْجَبُوسُ ، كَعَضْرُقُوطٍ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللَّسَانِ : هُو

الْحَخِيسِيُّ .

(١) ضبط بالقلم في معجم البلدان : يفتح الهاء وضم اللام غير المشددة وفتح الراء .

(٢) التهذيب ٦ / ١٤٤

(٣) التكلة واللسان .

(٤) شرح الديوان ٢٧٧ ، والتكلة .

[ه ن د س]

الهِنْدُوْسُ ، كَفِرْدُوْس : الْمُجْرَبُ الْجِدُّ
الدَّظَرُ ، عَنِ الصَّغَانِيَّ .

وَبَنُو^(١) الْمَهْنَدَس : قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ غَنَائِمِ الْحَنْفَى ،
عُرِفَ بِابْنِ الْمَهْنَدَس . شَيْخٌ لِلذَّهَبِيِّ .

[ه و س]

هَوَسَ النَّاسُ ، كَفَرِحَ : وَقَعُوا فِي
اخْتِلَاطٍ وَفَسَادٍ .

وَكَشَدَاد : الْأَكُولُ .

وَنَمِرٌ هَوَّاسٌ : يَدُورُ بِاللَّيْلِ . وَضَبْعٌ
هَوَّاسٌ .

وَالْتَهَوَّسُ : الْمَشْيُ الثَّقِيلُ فِي الْأَرْضِ
اللَّيْنَةِ .

[ه ي س]

الْهَيْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَسْرُ وَالْدَّقُّ .

وَمِنَ الْكَيْلِ : الْجِرَافُ .

وَبَلَا لَامٍ : هَيْسٌ بَنٌ سُلَيْمَانُ الْحَكْبِيُّ
وَالدُّ الْعَلِيفُ بِالْيَمَنِ .

وَالْأَهْيُسُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلُ .

وَالَّذِي يَذُقُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَالَّذِي يَدُورُ فِي طَلَبِ مَا يَأْكُلُهُ ، فَإِذَا
حَصَلَهُ جَلَسَ فَلَمْ يَبْرَحْ .

وَهَامَا : حِصْنٌ بِالْهِنْدِ .

وَهَاسَاهُ هَاسَاةٌ : سَخَّرَ مِنْهُ ، فَقَالَ :
هَيْسَ هَيْسَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْهَيْسَةُ : أُمُّ حَبِيبٍ ، عَنْ كُرَاعٍ .

فصل الياء

مع السين

[ي ب س]

الْيَبِيسُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَبَسَ مِنَ الْعُشْبِ
وَالْبُقُولِ الَّتِي تَتَنَاثَرُ إِذَا يَبَسَتْ ، وَيَضْمُ
وَبِهَآ رَوَى قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

وَلَمْ يَبْقَ بِالْخُلَصَاءِ مِمَّا عَنَتَ بِهِ

مِنَ الرُّطْبِ إِلَّا يُبَسُّهَا وَهَجِيرُهَا^(٢)

(١) فِي التَّاجِ « وَابُو » .

(٢) دِيَوَانُهُ ٣٠٥ وَشَرْحُ الدِّيَوَانِ ١ / ٢٢٧

* إِنَّ السَّفِينَةَ لَا تَجْزِي عَلَى الْيَبْسِ ^(٢) *
وَاتَّبَسَ يَابَسٌ ، كَيْبَسَ .
وَالشَّعْرُ الْيَابِسُ أَرْدُوهُ ، لَا يُؤَثِّرُ فِيهِ
دُهْنٌ وَلَا مَاءٌ .

وَوَجَّهَ يَابِسٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ .
وَأَتَانُ يَبَسَةٍ وَيَبَسَةٍ : ضَامِرَةٌ .
وَيَبَسَ مَا بَيْنَهُمَا : تَقَاطَعَا .
وَبَيْنَهُم تَدَى ^(٣) أَيْبَسَ ، أَيْ تَقَاطَعَ .
وَالْعَرْفُ الْيَبِيسُ ، كَأَمِيرٍ : الذَّكَرُ ،
حَكَاهُ اللَّحْيَانِي .
وَيَبَسَتِ الْأَرْضُ : ذَهَبَ مَاؤُهَا وَنَدَّاهَا .
وَأَيَّسَتْ : كَثُرَ يَبِيسُهَا .
وَحَجَرٌ يَابِسٌ : صُلْبٌ .
وَرَجُلٌ يَابِسٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، كَيْبِيسٍ
كَأَمِيرٍ .

وَسَيُّ يَبُوسَ ، كَصَبُورٍ ، وَيَبَّاسَ ،
كَسَحَابٍ : يَابِسٌ ، وَمِنْهُ « أَرْطَبُ أُمَّ »
يَبَّاسُ « فِي قِصَّةٍ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا . وَقَالَ عُبَيْدُ
ابْنُ الْأَبْرَصِ :

أَمَّا إِذَا امْتَقَبَلْتَهُمَا فَكَأَنَّهَا

ذَبَلْتُ مِنَ الْهِنْدِيِّ غَيْرِ يَبُوسِ ^(١)
أَرَادَ : قَنَاءَ ذَبَلْتُ ، فَحَذَفَ الْمَوْصُوفَ .
وَجَمَعَ الْيَابِسُ يَبَسَ ، كَسُكَّرَ ، قَالَ
الرَّاجِزُ :

* أَوْرَدَهَا سَعْدٌ عَلَى مُخْبَسَا *

* بِئْرًا عَضُوضًا وَشَنَانًا يَبَسًا ^(٢) *

وَأَرْضُ يَبَسَ ، بِالْفَتْحِ : يَبَسَ مَاؤُهَا
وَكُلُّوْهَا .

وَيَبَسَ ، بِالتَّحْرِيكِ : صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ .

وَطَرِيقُ يَبَسَ : لَا نَدْوَةَ فِيهِ وَلَا بِلَلٍ .

وَمِنْهُ :

(١) ديوانه ٤٢

(٢) اللسان (يبس) و(عضض) وفي النسخة « سنانا » بالسين المهملة ، و « شنان » جمع شن . و « الشنة » بالفتح :

اتقربة الخلق (اللسان -- شن) .

(٣) التاج .

(٤) في النسخة « ثرى » . و « المابت » من الأساس .

يَبُوسُ يُؤْسًا بمعنى الشدة ، فيكون ذكره هنا في غير محله ، فتأمل ذلك .

[ي ب ر س]

يَبْرِيس : أهمله صاحبُ القاموس وهو من بلاد الواحات الخارجة بالصعيد الأعلى .

[ي د س]

أَبُو يَدَّاس : كَشْدَادٌ ، أهمله صاحبُ القاموس وهو اسمُ جدِّ البرزالي الحافظ المشهور ، ضبطه الحافظ .

وكسحاب : جدُّ عبد الملك بن أحمد الصنهاجي الجباني ، إمامٌ في القراءات ، والعربية . مات سنة ٥٦٠

[ي ر س]

يَرِيس ، كَأَمِيرٌ ، أهمله صاحبُ القاموس وهو لُغَةٌ في أَرِيسَ للبشر الماثورة نقله شيخنا^(٣) .

[ي ز ن س]

يَزْنَسُ^(٤) ، بالفتح ، أهمله صاحبُ

وَسَكْرَانُ يَابِس : لَا يَتَكَلَّمُ من شدة السكر كأنَّ الخمر أسكتته لحرارتها . وحكى أبو حنيفة : رَجُلٌ يَابِسٌ من السكر قال ابن سيده^(١) : وعندى أنه سكر جلدًا حتى كأنه مات فَجِفَّ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعُثْمَانِيُّ الْإِسْكَانْدَرِيُّ ، عرف بابن أبي الياس : مُحَدَّثٌ .

ووادى الياس : ع . قيل : منه مخرج السفيناني في آخر الزمن .

وَالْأَيْبَسَان : مَا لَاحَظَ عَلَيْهِ مِنَ السَّاقِينِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقول المصنف : « يَبُوس ، بِالضَّمِّ كَصَبُورٍ : مَوْضِعٌ » . هكذا في مائثر النسخ ولعلَّ قوله : « كَصَبُورٍ » غلطٌ ، واقتصر الصَّغَانِي على قوله : « بِالضَّمِّ » أو سَقَطَ من بينهما واو العطف ، ففيه الوجهان . وعلى الفتح اقتصر ياقوت . أو المراد بقوله « بِالضَّمِّ » مَبْنِيًّا عَلَى الضَّمِّ ، وما ضبطه الصَّغَانِي^(٢) يَكُونُ غَلَطًا فَإِنَّهُ « يَفْعَلُ » مِنْ يَبَسُ

(١) ابن سيده : في « أبو حنيفة » نحو يف .

(٢) وهو بضم الياء والباء من « يوس » كما في التكملة .

(٣) الإضاءة .

(٤) في النسخ « يزناس » .

القَامُوسُ ، وهى قبيلة من البربر ، منهم :
عبدُ الرَّحِيمِ بنُ إبراهيمَ اليَزْنَانِي (١) قاضى
فاس ، ترجمه السَّخَاوِي في الضَّوِّ (٢) .

[ي . ط س]

يَا طِس ، بكسر الطاء ، أَمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهى : ة بِمَضَرٍّ من أَعْمَالِ
الْبَحِيرَةِ .

[ي ن ج ل س]

يَنْجَلُوس ، أَمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وهو اسمُ الْجَبَلِ الذى فيه أَصْحَابُ الْكَهْفِ ،
نَقَلَهُ يَاقُوت .

[ي و س]

يُوس ، بِالضَّمِّ ، أَمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسُ (١) ، وهى قَبِيلَةٌ من البربرِ ، منهم
عَلَامَةُ الدُّنْيَا أَبُو الْوَفَاءِ الْحَسَنُ بنُ مَسْعُودِ
الْيُوسَى ، رَوَى عَنْهُ شَيْخُنَا .

وَيُوسَانُ ، بِالْفَتْحِ : ة بِصَنْعَاءَ الْيَمَنِ .
وَيُضَافُ إِلَيْهَا « ذُو » فيقالُ : ذُو يُوسَانَ ،
نَقَلَهُ يَاقُوت .

وَالْيَاسُ : ذَا السِّلِّ ذَكَرَهُ هُنَا صَاحِبُ
اللِّسَانِ (٢) . وقد ذكره الْمُصَنِّفُ في (ي أس)
بِالْهَمْزِ .

* * *

وبه خُتِمَ حَرْفُ السِّينِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى
كُلِّ حَالٍ وَحِينٍ . وصلى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ .

(١) فى التاج : بالراء المهملة .

(٢) الضوء اللامع ٤ / ١٦٧

(٣) ذكره ... اللسان : ساقط من ا

— ﴿مُتَّاعٌ﴾ —

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الشين المعجمة

[أ ر ش]

التَّارِيشُ : التَّحْرِيشُ والإفْسَادُ .

وَأَرَشُوهُ أَرَشًا ، بَاعُوهُ أَلْبَانًا لِإِبِلِهِمْ بِمَاءٍ
قَلِيلٍ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) .

وَلِرَاشَةٌ ، بِالْكَسْرِ : مِنَ الْعَمَالِيْقِ ، مَذْكُورٌ
فِي نَسَبِ فِرْعَوْنَ ، صَاحِبِ مِصْرَ ، ذَكَرَهُ
السُّهَيْلِيُّ ^(٣) .

١. وَيَعْنُ مِنْ بَيْتٍ ، وَمِنْ خَنْعَمَ ، مِنْ أَحَدِ
هَذَيْنِ : أَبُو مُحَمَّدٍ الْإِرَاشِيُّ رَاجِزٌ . حَكَى
عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِي فِي أَمَالِيهِ .
وَبِالنَّصِّ فِي الْأَزْدِ فِي قُضَاعَةَ .

فصل الهزنة

مع الشين

[أ ب ش]

أَبَشَ لِأَهْلِهِ يَأْبَشُ أَبْشًا : كَسَبَ .
وَرَجُلٌ أَبَّاشٌ ، كَشَدَادٌ : مُكْتَسِبٌ .
وَتَابَشَ الْقَوْمُ : تَجَمَّعُوا .

وَأَبْشَى ، بِالْفَتْحِ : بِمِصْرَ مِنَ
الصَّعِيدِ .

وَأَبْشِيشٌ ، بِالْكَسْرِ : بِمِصْرَ مِنَ
الْغَرْبِيَّةِ ، وَأُخْرَى مِنَ الْقَوْصِيَّةِ ^(١) .

(١) المراد بالقوصية إقليم قوص .

(٢) النكلة .

(٣) الروض ١ / ١٠٦

وَكُرْبَيْرُ : بَطْنٌ .

وقال ابن حبيب . في لَحْمٍ جَلَسُ
ابْنُ أَرِيْشَ بنِ إِدَاشٍ ، بالكسْرِ . قلت :
وإِراش ، ككِتَابٍ هو ابْنُ لِحْيَانِ بنِ الْعَوْتِ
وقيل : إِدَاشُ بنُ عَمْرٍو بنِ الْعَوْتِ ، وهو
والدُّ أَمْنَارِ أَبُو بَجِيلَةَ ، وَخُثْعَمُ وَأَبُو الْحَرَامِ
ابْنُ الْعَرَطِ بنِ عَتَمِ بنِ أَرِيْشٍ كَأَمِيرٍ ،
هكذا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[أَ ش ش]

الْأَشْ ، بِالْفَتْحِ : الطَّلَاقُ .

وَأَشْ ، بالكسْرِ : عِة بِخَوَارِمِ .

وقال سَيْرٌ عن بعض الكَلَابِيِّينَ :
أَشَبْتُ الشَّحْمَةَ ^(١) وَنَشْتُ . قَالَ : أَشْتُ ،
إِذَا أَخَذْتُ تَحْلُبُ ، وَنَشْتُ . إِذَا فَضَرْتُ .

[أَ ق ش]

أَقِيْشُ بنُ ذُهَلٍ ، كُرْبَيْرُ : شَاعِرٌ ، عن
الْمُحَيَّانِي .

وَبَنُو أَقِيْشٍ : خُلَفَاءُ الْإِنصَارِ مِنَ الْجَنْ .
وقد وَقَعَ ذِكْرُهُمْ في حَدِيثِ الْبَيْعَةِ ، نَقَلَهُ
السَّهْلِيُّ .

وَأَقَوْشُ . بِالْمَدِّ : جَدُّ مُحَمَّدِ بنِ أَحْمَدَ

الدَّمْعَنِيُّ المحدث ، عُرف بِابْنِ جَوَارِشِ .

مات سنة ٨٦٠

[أ ل ش]

أَلِيْشُ . كَأَمِيرٍ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وهو : د عن الْخَارَزْمِيَّ .

وَبِالْمَدِّ : د بِالْأَنْدَلُسِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
بَطْنِ يَسُوسَ يَوْمَ وَاحِدٍ ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ . وقال
ابن الْأَبَّارِ ^(٢) : هِيَ كُورَةٌ مِنْ كُورِ مَرْسِيَّةَ .

[أ ن د ش]

أَنْدُوشَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وهي : ع بِالْمَرْيَةِ .

[أ ن د م ش]

أَنْدَامِشُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمِيمِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وقال يَاقُوتُ : هو د
بَيْنَهُ وَبَيْنَ جُنْدِيْمَا بَوْرَ قَرْسَخَانَ .

[أ ن ش]

أَنْوَشُ . كَصَبُورٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وهو ابْنُ شَيْثِ بنِ آدَمَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ . وهو أَبُو قَيْثَانَ . وقد ذَكَرَهُ

(١) في النسخين « النحمة » والمثبت من التهذيب ١١ / ٢٦ : والمثلث والناج .

(٢) التكملة لكتاب الصلة ٢ / ٦٧٠ .

وهم خُلفاءُ الْأَنْصَارِ مِنَ الْحَيِّ ، فَحَذَفَ
 مِنَ الْأَسْمِ حَرْفًا ، وَقَدْ تَفَعَّلَ الْعَرَبُ هَذَا ^(١)
 وَإِيشًا ، بِالْكَسْرِ : وَالِدُ أَدَدَ ^(٢) ، مَذْكُورٍ
 فِي الْأَنْسَابِ . [٢٧٠ / ب]

فصل الباء

مع الشين

[ب أ ش]

بِشْشَةُ ، بِالْكَسْرِ مَهْمُوزَةٌ : اسْمُ أَرْضٍ .
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْقَاسِمِ بْنِ مَعْنٍ ، وَقَدْ
 أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ فِي ^(٣) (ب ي ش) .

[ب ب ش]

بَابِش ، كَصَاحِبٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ . وَقَالَ يَاقُوتُ : هِيَ بَيْخَارَى .
 مِنْهَا : إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَابِشِيُّ الْبَخَارِيُّ
 مَاتَ سَنَةَ ٣٠٣

وَأَسْمَ جَدِّ أَبِي الْقَاسِمِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ

الْمُصَنِّفُ اسْتَطْرَادًا فِي (ق ي ن) ، وَمَعْنَاهُ
 الصَّادِقُ ^(٤) . وَيُقَالُ فِيهِ : يَأْيِشُ ^(٥) وَإِنُوشَ
 - بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ - وَمَعْنَاهُ إِنْسَانٌ .
 وَكَسْفِيَّةٌ : عَ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخَ مِنْ
 بَلَنْسِيَةِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ
 وَالرُّومِ .

[آ و ش]

وَادِي آش ، بِالْمَدِّ : د بِالْأَنْدَلُسِ
 مِنْ كَوْرَةِ الْبَيْرَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ غَرْنَاطَةَ أَرْبَعُونَ
 قَرَسَخًا .
 وَقَصْرُ آش : عَ آخِرُهَا .

[أ ي ش]

أَيْش ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَدْ
 جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ خَطَرِ بْنِ مَالِكٍ
 الْكَاهِنِ مَالِظُهُ : « مِنْ آلِ قَحْطَانَ وَآلِ
 أَيْشٍ » . قَالَ السُّهَيْلِيُّ : يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ
 قَبِيلَةً مِنَ الْمُؤْمِنِينَ يُنسَبُونَ إِلَى أَيْشٍ . قَالَ :
 وَأَحْسَبُهُ أَرَادَ بِآلِ أَيْشٍ بَنِي أَقْيِشٍ ^(٦) ،

(١) نظرها في التاج بصاحب وآدم .

(٢) أقيش : في أ « ايش » تعريف .

(٣) للروض الأنف ٢ / ٣١٦ ، ٣١٧ .

(٤) أدَدَ : كَذَا فِي التَّحْقِيقِ وَالتَّاجِ . وَيَبْدُو أَنَّ الْمُرَادَ « دَاوُودَ » عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَارِفِ ٤٥ : أَنَّ اسْمَ
 وَالِدِهِ « إِيشَا » كَمَا وَرَدَ فِي جُمُوحِ الْأَنْسَابِ ٥٠٥ : أَنَّ اسْمَهُ « إِيشَا » وَذَكَرَ الْحَقِيقُ أَنَّهُ فِي سَفَرِ رَاعُوثِ ٢٢ / ٤ « يَسَى » وَفِي تَارِيخِ
 آيِنِ خَلْدُونَ ١ / ١٤١ « إِيشَا » .

منهما ثلاثَ عَشْرَةَ^(١) مرحلة ، وبه حصن عجيبٌ ورباطٌ بَنَتْهُ زُبَيْدَةُ الْعَبَّاسِيَّةُ ، وفي جباله معادن اللؤلؤ واللآلئ وورد وحجر الفتية .

[ب د ر ش]

بَدْرُش ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَدْرُشٌ مِنْ أَعْمَالِ الْجَزِيرَةِ ، وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ الْآنَ بِبَدْرُشِينَ ، مِنْهَا : الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ عُثْمَانَ الْبَدْرُشِيِّ ، رَوَى عَنْ الْعَزَّازِ بْنِ جَمَاعَةَ ، وَالزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ . مات سنة ٨٤٨ هـ^(٥)

[ب د ش ش]

بِدْشَاشَةُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَدْرُشٌ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

[ب ذ ش]

الْبَاذِشُ ، كَصَاحِبٍ : أَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ وَلَمْ يُعْرِفْ بِهِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ ، وَإِلَيْهِ

الْمُقَرَّرُ الْبَايِشِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْ الْأَصَمِّ .

قال الحافظ : وكان ابن صيدى يُعَرِّفُ بَابِنَ الْبَايِشِيِّ .

وَبَيْشًا^(١) ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ مَالٌ : بَدْرُشٌ بِمَصْرٍ مِنَ الْأُمَيْيَوَّةِ ، وَأُخْرَى مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

[ب ب غ ش]

بَابِغِيشَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَأْقُوتُ : هِيَ نَاحِيَةُ بَيْنَ أَذْرَبِيجَانَ وَأَرْدَبِيلَ^(٢)

[ب ب ت ش]

بَيْتُوشَ ، كَقِيصُومَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَدْرُشٌ خِلَاطٌ .

[ب د خ ش]

بَدْرُخْشَانُ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَالذَّالُ مَهْمَلَةٌ^(٣) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ : د فِي أَعْلَى - طُخَارِسْتَانَ بَيْنَ بَلْخَ وَتَرْمَذَ ، بَيْنَ كُلِّ

(١) ذكرت في التحفة ١٨٥ بصيغة « ببشاي » .

(٢) في النسختين والتاج غير الخقق « أربل » والمثبت من معجم البلدان .

(٣) أوردتها المؤلف في التاج بالذال المعجمة وهي كذلك في معجم البلدان .

(٤) في النسختين « ثلاثة عشر » سهو .

(٥) في التاج « ٨٤٣ » .

نُسِبَ ابْنُ الْبَاذِشِ النَحْوِيُّ ، وكذلك
أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ ^(١) بن علي بن [أحمد بن] ^(٢)
خلف بن الْبَاذِشِ الْأَنْصَارِيُّ الْغَرْنَاطِيُّ ،
مؤلف « الْإِفْنَاعِ » فِي الْقَرَاءَاتِ . مات
سنة ٥٤٠ هـ .

وَبَدَشْ ، بِالتَّحْرِيكِ : ة عَلَى فَرْسَحَيْنِ
مِنْ يَسْطَاطٍ مِنْ أَرْضِ قَوْمِسْ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

[ب ر خ ش]

بِرْخُشَان ، بِالْفَتْحِ ، وَضَمِ الْخَاءِ : ة
بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ، مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ
الْبِرْخُشَانِيُّ الْمَرْغِينَانِيُّ ، وَلَدَ بِرْخُشَانَ ،
قَالَ يَاقُوتٌ .

[ب ر ش]

ابْرَشُ الْفَرَسُ اِبْرَشَاشًا : صَارَ اِبْرَشُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَشَاءَ بَرَشَاءَ : فِي لَوْنِهَا نَقَطٌ مُخْتَلِفَةٌ .
وَحِيَّةٌ بَرَشَاءُ : رَقَطَاءُ .

وَبِرْشَان ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ .
وَالْأَبْرَشِيَّةُ : ع نُسِبَ إِلَى الْأَبْرَشِ ،
لَأَنَّهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلأَحْمَرِ السَّعْدِيِّ :
نَظَرْتُ بِقَصْرِ الْأَبْرَشِيَّةِ نَظْرَةً

وَطَرَفِي وَرَاءَ النَّاطِرِينَ بِصِيرٍ ^(٣)

وَبِرَاش ^(٤) ، كَسَحَابٍ حَصْنٌ عَلَى جَبَلٍ
نُقِمَ مِطْلٌ عَلَى صَنْعَاءَ .

وَحَصْنٌ آخَرٌ مِنْ نَوَاحِي أَتْبِينَ لَابِنِ
الْعَلَمِ ^(٥) .

و : ة بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَبِرْشِش ، كَزُبَيْرٍ ^(٦) : حَصْنٌ مِنْ حُصُونِ
صَنْعَاءَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَرِيشِ
الْبَعْلِيِّ الْخَضَرِيِّ ، حَدَّثَ .

وَبِرْشَان بِالضَّمِّ : دَاوُ قَيْسِلَةُ سِيَّاتِي
لِلْمُصَنَّفِ فِي النُّونِ .

وَبِرْشَانَه ، بِالْفَتْحِ : مِنْ قَرَى إِسْمِيلِيَّةِ
بِالْأَنْدَلُسِ .

(١) أحمد : كذا في النسختين متفقاً مع غاية النهاية ٨٣ / ١ وبغية الوعاة ٣٣٨ / ١ . وفي التاج « محمد » .

(٢) زيادة من غاية النهاية ٨٣ / ١ وبغية الوعاة ٣٣٨ / ١

(٣) معجم البلدان واللسان والتاج وفي الأخيرين « قصير » بدل « بصير » .

(٤) في معجم البلدان بكسر الباء ، ضبط قلم .

(٥) في النسختين « العليم » وكذا في التاج ، والتصحيح من معجم البلدان .

(٦) كذا ضبط في التكملة وضبط في معجم البلدان « يفتحتين وياء ساكنة وشين مدجمة » .

وَبَرَشَايَ ، مُحَرَّكَةٌ : بِمَضَرَ .

وَالْأَبْرَشُ ، لَقَبُ سَعِيدِ بْنِ الْوَلِيدِ الْكَلْبِيِّ
صَاحِبِ هِشَامٍ .

وَبَرِيشُو ^(١) ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ :
اسْمُ نَهْرٍ بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَالرَّيْلِ .

[ب ر ط ش] ^(٢)

الْبُرْطُوشُ ، بِالضَّمِّ : النَّعْلُ ، لُغَةٌ عَامِيَّةٌ

[ب ر ذ ش]

[٢٧١ / ١] بَرْدِيشُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرٍ
الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ : دَمِنْ أَعْمَالٍ قَرْمُوتَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ .
نَقَلَهُ يَاقُوتٌ .

[ب ر ع ش]

بَرَعَشُ ، كَجَعْفَرٍ وَالْعَيْنِ مُهْمَلَةً ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهِيَ : ^(٣)
قُرْبٌ طَلِيظَلَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، قَالَ ابْنُ بَشْكُوَال :

سَكَنَهَا صَادِقُ بْنُ خَلْفِ الْأَنْصَارِيِّ
الطَّلِيظِلُ ، لَهُ رِحْلَةٌ إِلَى الْمَشْرِقِ ، وَسَمِعَ
وَرَوَى . مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ٤٧٠ .

وَبَرَعَشُ أَيْضًا فِي نَسَبِ حَسَّانِ بْنِ
كُرَيْبِ الرُّعَيْنِيِّ ، وَفِي نَسَبِ عَاصِمِ بْنِ
كَلْبِ الْقِتْبَانِيِّ .

[ب ر ق ش]

الْبَرَقْشَةُ : شِبْهُ تَنْقِيشٍ بِالْوَاوِ شَتَّى .
بَرَقْشُهُ بَرَقْشَةٌ : نَقَشَهُ .

وَالرَّجُلُ : وَلَّى هَارِبًا .

وَتَبَرَقَشَ التَّنْبُتُ : لَوَّنَ .

وَالْبِلَادُ : تَزَيَّنَتْ وَتَلَوَّنَتْ ، وَأَصْلُهُ
مِنْ أَبِي بَرَاقِشَ . وَيُقَالُ : تَرَكْتُ الْبِلَادَ
بَرَاقِشَ ، أَيْ مُتَلِفَةً زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ
لَوْنٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ لِلْحَنَّسَاءِ
تَرْتِيبُ أَخَاهَا صَحْرًا :

تَطْيِيرَ حَوَليِّ وَالْبِلَادَ بَرَاقِشَ
بَارُوعَ طَلَابِ التَّرَاثِ مُطْلَبٍ ^(٤)

(١) كَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَهُوَ فِي التَّاجِ يَدُونِ يَاءَ (بَرَشُو) .

(٢) هَذِهِ الْمُدَّةُ مَوْضِعُهَا وَفِي مَنَاجِجِ الْمُؤَلِّفِ بَعْدَ (ب ر ذ ش) .

(٣) : لَيْسَ فِي

(٤) التَّكْلِمَةُ ، وَدَاخِلُهَا فِي رِوَايَةِ الصَّدْرِ فِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٣ وَاللِّسَانِ .

أَوْ يَلَادُ بَرَاقِشَ مُجَدِّبَةً خَلَاءً ، فَإِنْ
كَانَ كَذَلِكَ فَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ .

وَيُقَالُ لِلْمُتَلَوِّ : أَبُو بَرَاقِشَ .

وَابْرَنْقَشَ : فَرِحَ وَسِرَ .

أَوِ الْمَكَانُ : انْقَطَعَ عَنْ غَيْرِهِ .

وَالْأَرْضُ : اخْضَرَّتْ .

وَالْعِضَاهُ : حَسَنَتْ .

وَحَكَى أَبُو حَاتِمٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ أَنَّ بَرَاقِشَ وَمَعِينَ
مَلَيْنَتَانِ بَنِيَّتَانِ فِي سَبْعِينَ أَوْ ثَمَانِينَ سَنَةً .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُمَا فِي شِعْرِ [عَمْرٍو بْنِ] (١)
مَعْدٍ يَكْرِبُ مَوْضِعَانِ :

دَعَانَا مِنْ بَرَاقِشَ أَوْ مَعِينِ

فَلَسَرَعَ وَاتَّلَابَ بِنَا مَلِيْعَ (٢)

وَقَالَ يَاقُوتُ فِي الْمُعْجَمِ : كَانَ بَعْضُ

التَّبَاعَةِ أَمَسَرَ بَيْنَاءَ سَلْحِينِ (٣) فَبُنِيَ فِي
ثَمَانِينَ (٤) عَامًا وَبُنِيَ بَرَاقِشَ وَمَعِينُ بِغُسَالَةِ
أَيْدَى صُنَاعِ سَلْحِينِ (٥) وَلَا تَرَى
لِسَلْحِينِ (٦) أَثَرًا وَهَاتَانِ قَائِمَتَانِ .

وَبُرْقَاشُ ، بِالضَّمِّ : بَصْرٌ .

[ب ر ق ل ش]

بُرْقُولِشُ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ اللَّامِ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ
سَرَقِيسْطَةَ بِالْأَنْدَلُسِ : نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

[ب ر م ن ش]

بَرْمَنْشِشُ (٧) . بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الذَّوْنِ
الْمَكْسُورَةِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ إِقْلِيمٌ مِنْ أَعْمَالِ بَطْلِيَّوْسَ بِالْأَنْدَلُسِ
نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

(١) مَا بَيْنَ الْمُقَوِّفَيْنِ سَاقِطٌ مِنَ النَّسَخَتَيْنِ وَبُذِلَتْ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ وَالْأَصْمَعِيَّاتِ ١٧٢

(٢) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ . وَرَوَايَةُ الْأَصْمَعِيَّاتِ ١٧٢ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (بَرَاقِشَ) « يَنَادِي مِنْ » وَ « فَاسْمِعْ فَاتَّلَابَ » .

(٣) فِي النَّسَخَتَيْنِ « سَلْحِينِ » وَ « لَسَلْحِينِ » بَيَّاهُ بَعْدَ السَّيْنِ فِي شُرَافِ الْخِلَافَةِ وَالْمَثَبِ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (سَلْحِينِ)
أَمَّا « سَلْحِينِ » فَيَفْتَحُ ثَمَانِينَ وَسَكُونُ لِيَاءِ وَفَتْحُ اللَّامِ وَتَعَرُّبُ إِعْرَابِ جَمْعِ السَّلَامَةِ ، أَوْ تَعَرُّبُ إِعْرَابِ
مَا لَا يَنْصَرِفُ عَلَى أَنَّهَا اسْمٌ وَاحِدٌ . فَتَقَعُ قَرِيبَ الْخَيْرَةِ (نَظَرُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ — سَلْحِينُونَ) .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (سَلْحِينِ) : « سَعِينِ » .

(٥) هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُسَنِّفُ بِالْقَلَمِ وَهُوَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِكَسْرِ الْمِيمِ فَقَطْ ، ضَبَطَ قَلَمَ ، وَبَدُونَ يَاءُ بَعْدَ الذَّوْنِ .

[ب ر ه م ت ش]

بِرْهَمْتُوش ، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ التَّاءِ الْقَوِيَّةُ ،
والهَاءُ وَالْيَمِ مَحْرُكَتَانِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب ز غ ش]

بُزْغَشُ ، بِالزَّاءِ وَالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، كَجُنْدَبُ ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ اسْمُ عَلَمٍ ،
مِنْهُمْ : التَّجِيبُ عَلَيَّ بِنُ بُزْغَشِ الشِّيرَازِيِّ ،
عَنْ الشَّهَابِ السَّهْرَوَرْدِيِّ .

وَفِي الْمَوَالِي بُزْغَشُ عَتِيقُ أَحْمَدَ بْنِ
شَافِعٍ ، عَنْ أَبِي الْوَقْتِ .
وَبُزْغَشُ الرَّوْمِيُّ عَنْ ابْنِ الطَّلَايَةِ . مَاتَ
سَنَةَ ٦١٥ .

[ب ش ش]

الْبِشْيَشُ ، كَأَمِيرٍ : الْبِشْأَشَةُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : جَاءَ بِالْمَالِ

[ب ط ش]

[٢٧١/ب] الْبَطَّاشُ ، كَكَتَّانٍ :

الشَّدِيدُ الْأَخَذِ .

- (١) ضبط الحرف الأول من الكلمتين بالفتح يتفق وضبط التكلة (بشش) والضبط بالكسر يتفق وضبط اللسان (عشش) والنص منسوب لأبي زيد في الموضعين والضبطان يتفقان وما في اللسان (بشس ، حسس) .
- (٢) يذكر ابن حزم أن بني بشة من بني دارم من بني زيد مائة بن تميم . (انظر : الجمهرة ٢٢٩) ، وأما العنبر فهو العنبر بن عمرو بن تميم (الجمهرة ٢٠٨) .
- (٣) سليمان : كَذَا فِي النسختين ، وَفِي التَّاجِ «سليمان» .

عَشَّهِ وَرِشَّهِ^(١) ، أَيْ مِنْ حَيْثُ شَاءَ ، وَقِيلَ :
مِنْ جُهِدِهِ وَطَاقَتِهِ .

وَبَشَّ لَهُ بِخَيْرٍ : أَعْطَاهُ .

وَيُنُو بَشَّةً : يَطْنُ مِنْ يَلْعَنُ^(٢) ، كَمَا
فِي الْعَبَابِ .

وَبِشْيِيشُ ، بِالْكَسْرِ : هَمْزٌ قُرْبُ الْمَحَلَّةِ ،
مِنْهَا : الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ سُلَيْمَانَ^(٣) ، بَنِي أَحْمَدَ الْبِشْيِيشِيِّ الشَّافِعِيِّ ،
نَزِيلُ مَكَّةَ ، رَوَى عَنِ الْعَلَمِ الْبُلْقَيْنِيِّ
وَسَافِرِ الْيَمَنِ وَالْحَبَشَةِ ، وَحَدَّثَ .

وَمِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ
عَبْدِ اللطيفِ الْبِشْيِيشِيِّ ، رَوَى عَنِ الْبَابِلِيِّ
وَجَاوَرَ مَكَّةَ كَثِيرًا ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى بَلَدِهِ
وَمَاتَ بِهَا .

[[ب ق ب ش]]

بَقْبِيش ، بَقْنَحِ الْأَوَّلَى وَكَسْرِ الثَّانِيَةِ :
جَدُّ الْأَصِيلِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْمُحَنَّدِيِّ الدَّمِيَّاطِيِّ ،
الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٨٨٣ .

[[ب ق ت ش]]

بَقْتُوش ، بَقْنَحَيْن ، وَضَمُّ النَّاءِ
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَوْمٌ
مِنَ الْغُرَبَاءِ .

[[ب ك ت ش]]

بَكْتَأَش ، بِالْفَتْحِ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ عَلَمٌ .

[[ب ل ش]]

بَلْش ، كَبَقَم ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ حِصْنٌ بِالْمَغْرِبِ ، إِلَيْهِ نُسِبَ قَاضِيهِ
مُحَمَّدُ بْنُ الصَّقَرِ الْبَلْشِيِّ الشَّاعِرِ ، نَقَلَ
عَنْ أَبِي حَيَّانَ شَيْئًا مِنْ شِعْرِهِ بِالْمَوْضِعِ
الْمَذْكُورِ ، كَذَا فِي وَقَايَاتِ الصَّفْدِيِّ .

وَيَبْطَشُ بِهِ بَطْشًا : تَعَلَّقَ بِهِ بِقُوَّةٍ .

وَأَبْطَشَهُ : سَلَطَ عَلَيْهِ مِنْ يَبْطِشُ بِهِ .

وَيَبْطِشُ فِي الْعِلْمِ بِيَاعٍ بَيِّسٍ : أَخَذَ
فِيهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَيَبْطِشُ فِي الْعِلْمِ السَّمَاءُ بِطُشَّةٍ

أَرَادَ بِهَا يَسْطُو عَلَى فُجَجِ الْبَحْرِ^(١)

[[ب غ ش]]

بُغَشَّتِ الْأَرْضُ ، كَعْنَى : أَصَابَهَا بَغْشٌ
مِنَ الْمَطَرِ ، فَهِيَ مَبْغُوشَةٌ .

وَالْبَغْشَةُ : السَّحَابَةُ .

وَكُفْرَابٌ : أُمَّةٌ مِنَ الْأُمَمِ مِنْ وَكْدٍ
يُونَاظِلُ^(٢) أَخَى سَامِ بْنِ نُوحٍ .

وَبَاغِشٌ ، كَصَاحِبٍ^(٣) : قَوْمٌ بِجُرْجَانَ ،
مِنْهَا : أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ
عِمْرَانَ الْبَاغِشِيُّ الْجُرْجَانِيُّ ، عَنْ أَبِي نَعِيمٍ
الْأَسْتَرَابَادِيِّ .

(١) الإضاءة والناج .

(٢) في الناج : يوناظل وفي أنساب الأشراف ٦ « يوناظر » .

(٣) في معجم البلدان بفتح الغين ، ضبط قلم .

والبَشُون ، كحلزون : طائر كبير
الجِرم .

و : ب م ص ر .

[ب و ش]

الباش بوشا : خلط ، قاله الفراء ،
أو صحب البوش ، وهم الغوغاء ، عن
ابن الأعرابي .

وجاء بالبوش الباش أى الكثير .

[ب ه ش]

البهش : بالفتح : المسارعة إلى أخذ
الشيء .

ورجل باهش وبهوش . وقال أبو عبيد :
يقال للإنسان إذا نظر إلى شيء فأعجبه
واشتهاه فتناوله وأسرع نحوه وفرح به :
بهش إليه ، وقال المعيرة بن حبناء :

سبقت الرجال الباهشين إلى الندى

فعالاً ومجداً والفِعْالُ سِباقٌ^(١)

وبهش القوم [بعضهم]^(٢) إلى بعض
بهشاً : وهو من أذى القتال .

والصقر الصيد : تفلته عليه .

وإليك الحية : أقبلت تريدك .

وابتهش ابتهاشاً : ابتهج وفرح .

ورجل بهش ، ككتيف : حنون .

وبهش^(٣) به : فرح ، عن ثعلب .

وفى الصبح : يقال للقوم إذا كانوا

سوء الوجوه قباحاً : وجوه البهش .

وبهوش ، بالفتحة : ب م ص ر من
المشورة .

[ب ي ش]

بيش . بالكسر : واد باليمن قرب

ذلك ، وجاء أيضاً في شعر عمرو^(٤) بن

الأيهم في قتل عمير بن الحباب ، وهو

قتل بالجزيرة ، فيمتضي أن يكون أيضاً

موضعا بالجزيرة .

(١) اللسان .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) ضبط المؤلف بكسر الهمزة وهو في اللسان والتاج المحقق بفتحها .

(٤) في النسختين : عمير ، تحريف والمثبت من اللسان والتاج .

[ت ر ش]

إِثْرِيشُ : بِالْكَسْرِ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ ،
عن ياقوت .

فصل الجيم

مع الشين

[ج أ ش]

[٢٧٢ / ١] الْجَأْشُ : قَلْبُ الْإِنْسَانِ .
وقيل : رَبَاطُهُ .

وقيل : شِدَّتُهُ عِنْدَ الشَّيْءِ يَسْمَعُهُ لَا يَدْرِي
ما هو .

وَالصَّدْرُ ، عَنِ الزَّمْحَشَرِيِّ .

وَجَأَشْتُ نَفْسَ الْجَبَانِ : هَمَّتْ بِالْفِرَارِ
أَوْ ارْتَاعَتْ .

[ج ب ش]

جُبْشَانُ : بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ،
قاله الحافظ .

وبيش موسى : حَشِيصَةٌ تَنْبُتُ مَعَ
البِيشِ . وَهُوَ أَكْثَرُ تَرْيَاقِ الْبِيشِ . ذَكَرَهُ
صَاحِبُ الْمِنْهَاجِ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ^(١) بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عُمَرَ الْبُلْبُيْنِيِّ ، عَرَفَ بِابْنِ الْبِيشِ
بِالْكَسْرِ ، قَاضِي بُلْبُيْسَ : سَمِعَ عَلَى
الرَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٨٥٤ ^(٢) .

وبيشة ابن كليب وبيشة ابن النعمان :
قَرَيْتَانِ يَدُصَّرُ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ^(٣) إِلَى إِحْدَاهُمَا
تُسَمَّى ابْنُ الْبِيشِ الْمَذْكُورِ .

فصل التاء

مع الشين

[ت ب ش]

تابشة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهُوَ
جَدُّ أَبِي الْفَضْلِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ دُرَيْكٍ
التَّابِشِيِّ الْبُخَارِيُّ الْمُحَدِّثُ . وَوَلَدَهُ
أَبُو يَكْرَ مُحَمَّدٌ ، رَوَى عَنِ الْمُنْدِيِّ وَعَنْهُ
ابْنُهُ مُحَمَّدٌ .

(١) حمد : في النسختين « حمد » والمثبت من التاج والضوء اللامع ٢٨ / ٩

(٢) ٨٥٤ : كذا في النسختين والتاج . وفي الضوء ٢٩ / ٩ « سنة ثلاث وخمسين » أي ٨٥٣

(٣) ذكر ابن الجيعان في الصفحة ٢٧ قرينتين من الأعمال الشرقية هما بيشة رزقه بفتح فسكون ففتح ، فسطح ، وبيشة عامر وهي منشأة ابن كليب .

[ج ح ش]

الجَحْشُ ، بِالْفَتْحِ : وَكَدَ الطَّبِيَّةُ ،
هَذَلِيَّةٌ ، قَالَ أَبُو دُوَيْبٍ :

بِاسْمِ ذَاتِ الدِّبْرِ أَفْرَدَ جَحْشُهَا
فَقَدَّ وَلِهَتْ يَوْمَيْنِ فَهِيَ خَلُوجٌ ^(١)

وَبِلَا لَامٍ : جَحْشُ بْنُ رِثَابِ الْأَسَدِيِّ ،
قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ فِي « الْمُؤْتَلِفِ وَالْمُخْتَلَفِ » :
كَانَ اسْمُهُ بُرَّةً ، بِالضَّمِّ ، فَقَالَتْ زَيْنَبُ
ابْنَتُهُ لِرَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :
يَا رَسُولَ اللَّهِ : لَوْ غَيَّرْتُ اسْمَ أَبِي فَإِنَّ
الْبُرَّةَ صَغِيرَةٌ ، فَقِيلَ : إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهَا : لَوْ كَانَ
أَبُوكَ مُسْلِمًا لَسَمَّيْتُهُ بِاسْمٍ مِنْ أَسْمَائِنَا .
أَهْلُ الْبَيْتِ ، وَلَكِنْ قَدْ سَمَّيْتُهُ جَحْشًا ،
وَالْجَحْشُ أَكْبَرُ مِنَ الْبُرَّةِ ، كَذَا فِي الرَّوْضِ
وَهُوَ وَالِدُ زَيْنَبَ . وَأَخَوَاهَا عَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ ،
كَمَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَأَيْضًا وَالِدُ حَمْنَةَ
وَأُمِّ حَبِيبَةَ ، وَعُبَيْدُ اللَّهِ . وَكَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ
قَدْ أَسْلَمَ ثُمَّ تَنَصَّرَ بِأَرْضِ الْحَبَشَةِ ،

وَأُمُّ زَيْنَبَ وَعَبْدُ اللَّهِ أُمَيَّةُ عَمَةُ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَبَيَّتُ جَحِشٌ : مُتَفَرِّدٌ عَنِ الْحَيِّ .

وَالْجَحَاشُ ، كَكِتَابٍ : الْمَزَاوَلَةُ فِي
الْأَمْرِ وَالْمَزَاوَلَةُ وَالْقِتَالُ ، كَالْمُجَاحِشَةِ .

وَجَاحَشَ عَنْ خَيْطٍ رَقَبَتَهُ : دَافَعَ عَنْ
نَفْسِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُجَاحِشًا وَجُحَيْشًا ، كَزُبَيْرٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْجَحْشُ لَمَسَا بِذَلِكَ
الْأَعْيَارُ » ^(٢) ، أَيْ سَبَقَكَ ، فَعَلَيْكَ
بِالْجَحْشِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ يُطْلَبُ الْأَمْرُ الْكَبِيرُ
فَيَفْتَوْتُهُ ، فَيَقَالُ لَهُ : اطْلُبْ دُونَ ذَلِكَ .

وَيُجْمَعُ الْجَحْشُ أَيْضًا عَلَى جَحَشَةٍ ،
كَقَرْدَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْجَحْشُ قَرِيَّةٌ
بِالْخَابُورِ » . كَذَا وَفَعَى فِي « الْعُيُوبِ »
وَالصَّوَابُ الْجَحْشِيَّةُ ، كَذَا فِي التَّكْمِيلَةِ
مَضْبُوطًا مُجَوِّدًا

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٦ وفيه « خشفها » وعزا السكري رواية « جحشها » إلى الأصبغ .

(٢) الأشبال لأبي عبيد ٢٣٥ ، وجميع الأشبال ١ / ١٦٥ والمستقصى ١ / ٣٠٩

[ج ح م ر ش]

الجَحْمَرِشُ من الإبلِ : الكَبِيرَةُ السِّنُّ .
وَأَيْضًا العُنُقُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١) .

[ج ح م ش]

الجَحْمَشُ ، كَجَعْفَرٍ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ

[ج ح ن ش]

الجَحْمَشُ ، كَجَعْفَرٍ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

[ج ر ش]

الجَرَشُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُ يَحْصُلُ مِنْ
أَكْلِ الشَّيْءِ الْحَشَنِ .

وَالْإِصَابَةُ كَالْاجْتِرَاشِ يُقَالُ : مَا جَرَشَ
فِيهِ شَيْءٌ . وَمَا اجْتَرَشَ ؛ أَيْ مَا أَصَابَ .

وَالْأَكْلُ ، أَوْ هُوَ بِالسَّيْنِ .

والتَّجْرِيْشُ : الْجَوْعُ .

وَالْهَزَالُ .

وَكَأَمِيرٍ : دَقِيقٍ فِيهِ غَاظٌ يَصِلُحُ لِلخَبِيصِ
الْمُرْمَلِ .

وَجَرَّاشَةُ الشَّيْءِ بِالضَّمِّ : مَا سَقَطَ مِنْهُ
لِجَرَّيْشَا إِذَا أُخِذَ مَا دَقَّ مِنْهُ .

(١) التكلة .

(٢) ديوانه ١٤ واللسان .

(٣) ن أ : « جريسته » بالجم ، تصحيف

وَالْجَارُوشَةُ : رَحَى الْيَدِ .

وَنَاقَةُ جُرْشِيَّةٍ : حَمْرَاءُ ، وَقَوْلُ بَشَرٍ
ابْنِ أَبِي خَازِمٍ :

تَحْدَرُ مَاءُ الْبُشْرِ عَنْ جُرْشِيَّةٍ

عَلَى جَرِيَّةٍ تَعْلُو الدِّبَارَ غُرُوبُهَا ^(٢)

قِيلَ : بَشَرٌ مَعْرُوفَةٌ ، أَوْ دَلُومُنُوبَةٌ إِلَى
جُرَشٍ ، أَوْ أَرَادَ نَاقَةً ، لِأَنَّ أَهْلَ جُرَشٍ
يَسْتَقُونَ عَلَى الْإِبِلِ . وَهَذَا الْأَخِيحُ حَكَاهُ
الْجَوْهَرِيُّ

وَالْجُرْشِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَنْبِ أَيْضٌ
إِلَى الْخَضِرَاءِ ، رَقِيقٌ صَغِيرُ الْحَبَّةِ ، وَهُوَ
أَسْرَعُ الْعَنْبِ إِدْرَاكًا .

وَالْجُرْشِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّعِيرِ أَوْ الْبُرِّ .

وَالْجُرَّاشُ : ارْتَفَعَ .

وَمُجَرَّشُ الْأَرْضِ : أَعَالِيهَا .

وَقَالَ أَبُو الدُّعَيْشِ : الْجُرَّاشُ : هُزُلٌ ،
وَوَظَهَرَتْ عِظَامُهُ .

وَجَرِيْشَةُ الْجَبَلِ مِثْلُ حَرِيْسَتِهِ ^(٣) ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ . وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ تَصْغِيفٌ .

وَكُرْفَر : جُرْشُ بْنُ عَبْدِ : مُحَدَّثٌ .
رَوَى عَنْهُ الْهَيْثَمُ بْنُ سَهْلٍ .

وفي حمير : جُرْشُ بْنُ أَسْلَمَ بْنِ زَيْدِ
بْنِ الْغَوْثِ ، وَاسْمُهُ مُنْبَهٌ . وَإِلَيْهِ نُسِبَ
الْمُخْلَافُ وَالْمُحَدَّثُونَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « جُرَيْشٌ ، كَزُبَيْرٍ :
صَنِمٌ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ » . كَذَا فِي النَّسَخِ .
وَالصَّوَابُ : كَأَمِيرٍ كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١) .
وَالْحَافِظُ ، زَادَ الْأَخِيرُ وَإِلَيْهِ نُسِبَ
عَبْدُ جُرَيْشٍ جَدُّ ^(٢) عَبْدُ قَيْسِ الشَّاعِرِ .

وَقَوْلُهُ : « اجْرَأَشْتَ الْإِبِلُ [٢٧٢ / ب]
نَهَى مُجْرَأَةً ، بِالْفَتْحِ ، شَادٌّ ، كَأَحْصَنَ
فَهُوَ مُحْصَنٌ » . قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ فِي
« كِتَابِ لَيْسَ » وَجَدْتُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ
بَعْدَ سَبْعِينَ سَنَةً . قَالَ الصَّغَانِيُّ :
وَأَنَا وَجَدْتُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ بَعْدَ سَبْعِينَ سَنَةً ^(٣) .
قُلْتُ : وَأَنَا وَجَدْتُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ بَعْدَ

خَمْسِ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى
عَلَى طَوْلِ الْأَعْمَارِ وَخِدْمَةِ الْأَثَارِ وَمُصَاحَبَةِ
الْأَخْيَارِ . جَعَلَنَا اللَّهُ مِنْ أَوْلِيَائِهِ الْأَبْرَارِ ،
وَقَوْلُ شَيْخِنَا هُنَا : « [مُرَادُهُ مِنَ الْفَتْحِ
صِيغَةُ اسْمِ الْمَفْعُولِ ، وَلَيْسَ بِصَوَابٍ فِي
إِطْلَاقِهِ لِمَا فِيهِ مِنَ الْإِهْمَامِ] وَلَوْ قَالَ :
كَمْ كَرَمَةٍ لَكَانَ أَظْهَرَ » ^(٤) : كَأَنَّهُ ظَنَّ
أَنَّهُ مِنْ أَجْرَشَتِ الْإِبِلِ كَأَكْرَمَ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ آقُوش الدَّمَشْقِيُّ
عَرَفَ بَابِيْنَ جَوَارِشَ ، بِالْفَتْحِ : سَمِعَ مِنْ
الْمُحِبِّ الصَّامِتِ . وَقَدْ ذَكَرَ فِي (أَقْش) .

[ج ش ش]

جَشَّ الْقَوْمُ : نَفَرُوا وَاجْتَمَعُوا . قَالَ
الْعَجَّاجُ :

« بِجَشَّةٍ جَشُّوا بِهَا مِمَّنْ نَفَرَهُ » ^(٥) .

وَالْجَشَّشُ ، مُحَرَّكَةٌ : شِدَّةُ الصَّوْتِ .

(١) التكلة .

(٢) فِي التَّاجِ « وَالِدٌ » وَاسْمُ الشَّاعِرِ عَبْدِ قَيْسِ بْنِ خُفَّافٍ ابْنِ جُرَيْشٍ كَمَا فِي الْقَامُوسِ وَالتَّكَلَّةُ .

(٣) الْعَبَابُ .

(٤) الْإِضَاءَةُ وَمَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ سَقَطَ مِنَ النَّسَخَتَيْنِ وَهُوَ مُثَبَّتٌ فِي التَّاجِ .

(٥) دِيوَانُهُ ٣٠ وَالسَّنَانُ .

وقال الصَّغَانِيُّ : هو بالجمِّ أصحُّ ، إلا أنه
ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ . وهكذا هو لابن شاهين .
وقال ابنُ فُهَيْدٍ : وكلُّ حَرْفٍ بالحركات
الثَّلاثِ في ضَبَطِ الصَّغَانِيِّ وإِطْلَاقِ الْمُصَنِّفِ
نَظَرٌ ظَاهِرٌ .

[ج م ش]

« جَمَّاشٌ ، كَكَتَّانٍ : اسمٌ » ، هكذا
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وفي الْعُجَابِ : اسمٌ رَجُلٌ
كَانَ يُطَلِّبُ الرِّكَبَ الْحَمِيشَ .
وَرَجُلٌ جَمَّاشٌ : غَزِيلٌ . وإمَّا أُمَّةٌ جَمَّاشَةٌ
كَذلِكَ .

وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ ^(٣) عَنِ الْكَلَابِيِّ :
لَا تَسْمَعُ أُذُنٌ جَمَّاشًا ، أَيْ هُمْ فِي شَيْءٍ
يُصْنَعُهُمْ مُشْتَغِلُونَ عَنِ الْإِسْتِغْنَاءِ إِلَيْكَ .

[ج ن ش]

الْجَشُّ : مُحَرَّكَةٌ : عِيدٌ لَهُمْ .
نَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ ^(٤) .

أَوْ صَوْتٌ غَلِيظٌ يَخْرُجُ مِنَ الْخِيَاشِيمِ .
وَكُرْبَيْرٌ : لَقَبُ الْوَازِعِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ مُرِّ الشَّاعِرِ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .
وَحُصَيْنٌ بْنُ تَوَيْمٍ الْجَشْبِيُّ ، كَانَ
عَلَى سُرْطَةِ ابْنِ زِيَادٍ .
وَأَجَشٌ : أَطْمُ مِنْ آطَامِ الْمَدِينَةِ .

[ج ع ش]

الْجَعَشُ . بِالْفَتْحِ ^(١) : أَصْلُ النَّبَاتِ .
وَقِيلَ : أَصْلُ الصَّلْبَانِ خَاصَّةً .
وَالْجُعْشُوشُ . بِالضَّمِّ : اللَّيْمُ .

[ج ف ش]

الْجَفْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَمْعُ . يَمَانِيَّةٌ :
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٢) .

وَالْجَفْشِيَشُ الْكِنْدِيُّ الصَّحَابِيُّ . اخْتَلِفَ
فِي ضَبَطِهِ . فَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ : هُوَ بِالْحَاءِ

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ بِكَسْرِ الْجِيمِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) أَنْظَرُ : الْجُمُهورية ٢ / ٩٦

(٣) لَمْ يَرِدْ فِي التَّبْذِيبِ (جَمَش) ١٠ / ٥٤٨ - ٥٥٠ ، وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ دُونَ عَزْوٍ لِلْأَزْهَرِيِّ وَسِبَاقِ النَّصِّ يَفْهَمُ مِنْهُ
أَنَّ الْقَائِلَ هُوَ « أَبُو عَيْبَةَ » .

(٤) التَّبْذِيبُ ١٠ / ٥٣٨

١٣١ | وجَّاش : د نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٧) .
وجُوش ، بِالضَّم : من بلادِ الوَاحَاتِ
الخارجَةِ بالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

[ج ه ش]

الجَهْشُ ، بِالْفَتْح : الصَّوْتُ ، عن كِرَاع .
وَجَّهَشَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ جَهْشًا : نَهَضَتْ
وَفَاطَتْ ، كَجَّهَشَتْ .

وَجَّهَشَ لِلشَّوْقِ ^(٨) وَالْحَزَنِ جَمِيعًا :
تَهَيَّأَ ، عن أبي زيد ^(٩) .
وإِلَى الْقَوْمِ : اتَّاهَمَ .

وَجَّهَشَ بْنُ يَزِيدَ النَّخَعِيُّ : صَحَابِيٌّ ،
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي السَّيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « الْجَشُّ : الْقَرْعُ
وَالْقَرْبُ مِنَ الْأَمْكِنَةِ » هُوَ فِي مَعْنَى الْقَرْعِ
مَضْبُوطٌ بِالتَّحْرِيكِ عِنْدَ الصَّغَانِيِّ ^(١٠) . وَفِي
الْمَعْنَى الثَّانِي كَكْتِفٍ وَكَذَا فِي مَعْنَى « قَبَلُ
الصُّبْحِ » وَآخِرُ السَّحَرِ » مَضْبُوطٌ فِيهِمَا
بِالتَّحْرِيكِ . وَبِمِيقَاتِ الْمُصَنِّفِ يَقْتَضِي أَنْ
الْكُلَّ بِالْفَتْحِ وَكَذَا قَوْلُهُ « بَشْرُ جَنْشَةٍ » ^(١١)
يَوْمَهُ أَنَّهِ بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ بَلْ هُوَ
كَفَرِحَةٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١٢) .

وَكَذَا قَوْلُهُ « جَشَّ الْمَكَانُ يَجْشُشُ :
أَجْدَبَ » يَقْتَضِي أَنَّهُ مِنْ حَدِّ ضَرَبَ ^(١٣) ،
لأنَّهُ ذَكَرَ الْآتِي . وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ مِنْ
حَدِّ فَرَحَ ^(١٤) .

[ج و ش]

الجَوْشِيُّ ^(١٥) : الْعَظِيمُ الْجَنَّبِيُّ .

- (١) التَّكْلَةُ ، ضَبَطَ قَلَمَ .
- (٢) ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ بِالتَّحْرِيكِ .
- (٣) التَّكْلَةُ ، ضَبَطَ قَلَمَ .
- (٤) هَكَذَا فِي الْقَامُوسِ ، ضَبَطَ قَلَمَ .
- (٥) وَرَدَ الْمَاضِي فَقَطْ فِي التَّكْلَةِ .
- (٦) كَذَا بِحِطِّ الْمُؤَلَّفِ وَتَحْتَ الْيَاءِ نَقَطَتَانِ وَفِي « الْجَوْشِ » . وَالصَّوَابُ « الْجَوْشِيُّ » وَالكلمة وردت في مادة (جوش)
- بِالتَّاجِ فِي بَيْتِ شَعْرِ وَتَبِعَهُ عَلَى ذَلِكَ الْحَقُّقُ .
- (٧) التَّكْلَةُ .
- (٨) فِي النَّسَخَتَيْنِ : الشَّوْقُ ، وَالثَّبْتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
- (٩) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ . وَفِي التَّاجِ « عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ » : وَالْعِبَارَةُ لَيْسَتْ فِي الْجُمُحَةِ ٢ / ٩٠٨ ، ٣ / ٤٤٠

[ج ي ش]

جَاسَتْ "الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ: بَدَأَتْ" (١) أَنْ
تَعْلِي .

وَجَاشَ الِيزَابُ : تَدَفَّقَ وَجَرَى بِالماءِ .
وَصَدْرُهُ : غَلَى غِيظًا .

وَنَفْسُ الْجَبَانِ : هَمَّتْ بِالْفِرَارِ .
أَوْ ارْتَاعَتْ .

وَجَيْشَاتُ الْأَبَاطِيلِ جَمْعُ جَيْشَةٍ ، وَهِيَ
الْمَرَّةُ مِنْ جَاشَ ، إِذَا ارْتَفَعَ .

وَجَيْشٌ : جَمْعُ الْجِيُوشِ .
وَاسْتَجَاشَهُ : طَلَبَ مِنْهُ جَيْشًا .

وَجَيْشَانِ : مَلَاخَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَأَبُو سَالِمٍ سُفْيَانُ بْنُ هَانِيٍّ الْجَيْشَانِيُّ :
تَابِيغِي . مَاتَ بِالْإِسْكَنْدَرِيَّةِ وَابْنُهُ سَالِمٌ ،
رَوَى عَنْ أَبِيهِ . مَاتَ بِدَمْنَهَوْرَ الْبُحَيْرَةِ ،
وَقَبْرُهُ يُرَآرُ :

فصل الحاء

مع الشين

[ج ب ر ش]

« الْجَبْرِشُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَقُودُ » . كَذَا
قَالَ الْمُصَنِّفُ . وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ كَمَمْلَسٍ (٢) .

[ح ب ش]

الْحَبِشُ بِالْفَتْحِ : الْكَسْبُ ، كَالْأَحْبِشَانِ
وَقَدْ حَبَشَ لِغِيَالِهِ وَاحْتَبَشَ : كَسَبَ .

وَالْتَحَبَشُ : التَّجَمُّعُ (٣) .

وَتَحَبَّشَهُ وَاحْتَبَّشَهُ : جَمَعَهُ .

وَتَحَبَّشُوا عَلَيْهِ : تَجَمَّعُوا .

وَحَبَّشَهُمْ تَحَبَّيْشًا : جَمَعَهُمْ .

وَالْأَحْبُوشُ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةُ الْحَبِشِ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ :

* كَانَ صِيرَانِ انْمَهَا الْأَخْلَاطِ *

* بِالرَّمْلِ أَحْبُوشٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ (٤) *

(١) فِي النسخين والتاج « بدت » والمثبت من اللسان وعنه صوب محقق التاج .

(٢) التكلة ، ضبط قلم .

(٣) ديوانه ٢٤٧ والصاح .

وقيل هُم الجماعةُ أيا كانوا ، لأنهم
إذا تَجَمَّعُوا اسْوَدُّوا .

وَأَحْبَسَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا : جاءت به
حبشيُّ اللَّوْنِ .

وَالْحَبَشِيُّ : المنسوب إلى الحبشة .

وَصَرَبُ مِنَ الْعَبْرِ . قال أَبُو حَنِيفَةَ :
لَمْ يُنْعَتْ لَنَا .

وَصَرَبُ مِنَ الشَّعِيرِ ، سُبَّله حَرْفَانِ ،
وهو حَرْشٌ لَا يُؤْكَلُ لَخَشُونَتِهِ وَلَكِنَّهُ
يَصْلُحُ لِلْعَلْفِ .

وَحَبَشِيَّةٌ : اسمُ امْرَأَةٍ كَانَ يَزِيدُ بْنُ
الطَّافِرِيَّةِ يَتَحَدَّثُ إِلَيْهَا .

وَأَبُو سَلَامٍ مَمْطُورُ الْحَبَشِيِّ وَآلُ
بَيْتِهِ يُنْسَبُونَ إِلَى بَطْنٍ مِنْ حِمِيرٍ .

وَالْأَحْبَشُ : الَّذِي يَأْكُلُ طَعَامَ الرَّجُلِ
وَيَجْلِسُ عَلَى مَائِدَتِهِ وَيُزَيِّنُهُ .

وَبِلَا لَامٍ : مِنْ أَجْدَادِ أَبِي الْفَضْلِ

مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُقْبَةَ الرَّاهِدِ الْبُخَارِيِّ
الْمُحَدَّثِ .

وَالْحَبِيشُ : كُزْبِيرُ : ع .

وَبِلَا لَامٍ : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ جَاءَ مُصَغَّرًا
كَالْكَمَيْتِ وَالْكَمَيْتِ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَشَقِيقُ بْنُ سُلَيْكِ بْنِ حُبَيْشٍ ^(١) ابْنُ
أَخِي زَرِّ بْنِ حُبَيْشٍ .

وَمُنْيَةُ حُبَيْشٍ : عِصْرٌ مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

وَحُبَشِيَّةُ بْنُ كَعْبٍ . بِالضَّمِّ فِي مُزَيْنَةٍ .
ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ ^(٢) .

وَالْحُبْشُ . بِالضَّمِّ : جَمَاعَةُ الْحَبَشَةِ .
كَالْحَبِيشِ كَأَمِيرٍ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : حَبَشُ بْنُ السَّبَاقِ
النَّخَعِيُّ : شَاعِرٌ .

وَحَبِشُ بْنُ غَادِيَةَ ^(٣) ابْنُ صَعْصَعَةَ فِي
فِي الْهَدَلِيِّينَ .

(١) ابن حبش : ساقط من أ .

(٢) مختلف القبائل ٢٩٣

(٣) غادية : كذا في التسخين بالعين المعجمة وفي مخصوصتين من جبهه أنساب العرب (أنظر إلهامش ٥ ص ٢٧١)
وفي التاج وملبوع جبهة أنساب العرب ٢٧١ « عادية » بالعين المهملة .

والحارثُ بنُ حَبَشٍ السُّلَمِيُّ : شاعرٌ جاهليٌّ ، وهو أخو هاشم بن عبد مناف لأُمِّه .

ومحمد بن حَبَشٍ بن مسعود ، عن لوين .

وحَبَشُ بن موسى : عن الهيثم بن عدي .

وحَبَشُ بن أبي الورد يُعدُّ في الزُّهاد .

ومحمد بن حَبَشٍ المأموني . عن سلام المدائني .

وقيسبة بن كلثوم بن حباشة التَّجِيبِيَّ ، كُثَامَةُ ، ذكر المصنّف أخاه جارية^(١) ، ذكره ابن يونس . له وفادة وشهد كاخيه فتح مصر .

وسلمة بن حَبَشٍ ، كزبيّر . له وفادة

وقولُ المصنّف : « حَبِيشُ الحَبِيشُ »

وحَبِيشُ بن سُرَيْحٍ « ذكرهما في عداد التابعين ، هما واحد .

وحَبِيشُ بن دينار ، عن زيد بن أسلم . وهو غير الذي ذكره المصنّف .

وقوله : « راشدٌ وزرُّ ابناحُبِيش » فيه غلطٌ من وجهين :

أولاً : ذكرهما في رِوَاة الحديث وهم تابعيان ، وهو خلاف قاعدته .

والثاني : أنّه يؤهم أنّ راشداً أخو زرّ ، وليس كذلك ، بل راشدٌ بن حَبِيشَ رجل آخر ، روى عن عبادة بن الصّام وأما أخو زرّ . فهو الحارثُ روى عن عليّ وقد ذكره المصنّف فيما بعد .

وكذلك قوله « حَبِيشُ بن دُلْجَة » فإنه ذكره في عِدَادِ رِوَاة الحديث وهو جاهليٌّ وهو من بني القَيْنِ قَتَلَهُ الحَنْتَفُ بنُ السَّجَفِ التَّمِيمِيُّ . ذكره ابن الكلبي .

وكذا قوله : « ربيعةٌ بن حَبِيش » فإنه ذكره في عِدَادِ رِوَاة الحديث . وهو ممن ألَبَّ على عثمانَ رَضِيَ الله عنه بمصر . فهو تابعيٌّ . نعم حفيدُه خالد ابن سعيد بن ربيعة ، حَدَّثَ عنه يحيى ابن أيوب وابنه عمرانُ بن ربيعة ، حَدَّثَ عنه ابنُ لهيعة .

(١) لَمْ يَرِدْ فِي نَفْسِ « حَارِثَة » وَتَبَّ عَلَيْهِ الزَّوَيْدِيُّ فِي التَّاجِ بِقَوْلِهِ : « هَكَذَا فِي النِّسْخِ بِالْهَاءِ وَالْمُثَلَّةِ ، وَالصَّوَابُ جَارِيَةٌ » .

وَحَبِيشُ بْنُ عُسَرَ : طَبَاخُ الْمَهْدِيِّ ،
رَوَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ .

وَأَبُو حَبِيشٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَعَبَادُ بْنُ حَبِيشٍ ، عَنْ عَبْدِ بْنِ حَاتِمٍ .

وَحَبِيشُ بْنُ مُرْقِشٍ ، وَحَبِيشُ بْنُ ذَلْفٍ
الضَّبْيَانِ : فَارِسَانِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ يُوسُفُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ يُوسُفَ
الْخَمِيَّ بْنَ حَبِيشٍ ، كَامِيرٍ : مُحَدِّثٌ كَانَ
فِي وَسْطِ الْمِثَّةِ السَّابِعَةِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَنْصُورٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
حَبِشٍ ، بِالْفَتْحِ ، الْمَوْصِلِيُّ رَوَى عَنْ ابْنِ
الطُّيُورِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٥٦٧

وَأَبُو إِسْرَاهِيمَ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ خَلْفٍ بْنِ خَضِرٍ
ابْنِ حَبَاشِ الْبَحَارِيِّ ، كُفَرَابٍ ذَكَرَهُ
الْأَمِيرُ . وَمِثْلُهُ مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ بْنِ حَبَاشِ
الْكُرَابِيِّ ، شَيْخٌ لَخْلَفِ بْنِ خِيَامَ مَاتَ
سَنَةَ ٣٢٣ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « وَكَكَّتَانِ : جَدُّ وَالدُّ
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ طَرْخَانَ الْبَيْكَنْدِيِّ »
هَذَا قَدْ ذَكَرَهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ : هُنَا ، وَفِي
[٢٧٣ / ب] (ج ي ش) ، وَفِي (ج ب ش)
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بِالْجِيمِ وَالْمَوْحَدَةِ ^(١) .

[ح ت ر ش]

أَبُو حُثْرُوشَ ، بِالضَّمِّ : كُنْيَةُ شَمْلَةَ
بْنِ هَزَالِ الْمُحَدِّثِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : يُقَالُ : رَأَيْتُهُ مُتَحَرِّشًا ^(٢)
لِزِيَارَتِكُمْ ، يَرِيدُ مُحْتَطَلًا ^(٣) ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

[ح ر ب ش]

الْحَرِيشُ ، بِالْكَسْرِ : حَيَّةٌ كَالْأَفْعَى
ذَاتُ قَرْنَيْنِ .

وَيُقَالُ : أَفْعَى حَرِيشٌ وَحَرِيشٌ :
كَثِيرَةُ السَّمِّ شَدِيدَةُ صَوْتِ الْجَسَدِ إِذَا
حَكَّتْ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ مُتَحَرِّشَةً .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَفْعَى حَرِيشٌ :
خَيْشَنٌ ^(٤) .

(١) كَأَنَّ فِي الْمَشْهُبَةِ ٢٠٧

(٢) فِي النُّسخِ « مُتَحَرِّشًا » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّكْلَةِ .

(٣) أَيْ مَرَعًا (الْقَامُوسُ - جِلْد ١) .

(٤) الْجَدِهرَةُ ٣ / ٢٧٤

[ح ر ش]

الْحَرْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْخِذَاعُ ،
كَالاحْتِرَاشِ أَنْشَدَ الْفَارَسِيُّ لِكَثِيرٍ :
وَمُحَرَّشٍ ضَبَّ الْعِدَاوَةِ مِنْهُمْ

بِخَلْوِ الْخَلَا حَرْشَ الضَّبَابِ الْخَوَادِعِ ^(١)
وَضَمَّ الْحَرْشُ مَوْضِعَ الْإِحْتِرَاشِ ؛
لَّأَنَّهُ إِذَا احْتَرَشَهُ فَقَدْ حَرَّشَهُ . وَيُقَالُ :
إِنَّهُ لَخَلَوُ الْخَلَا ، أَيْ خَلَوُ الْكَلَامِ .
وَحَرَّشَ ، كَقَلِمَ : خُدَعَ .

وَحَارَشَ الضَّبُّ الْأَفْعَى : أَرَادَتْ أَنْ
تَتَخَلَّ عَلَيْهِ فَتَاتِلَهَا .
وَحَرَّشَ الْبَعِيرَ بِالْعَصَا . حَكَ فِي غَارِبِهِ
لِيَمْشِيَ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ^(٢) : سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ
الْأَعْرَابِ يَقُولُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي أَجْلَبَ ذَبْرُهُ فِي
ظَهْرِهِ : هَذَا بَعِيرٌ أَحْرَشُ ، وَبِهِ حَرَّشُ .
قَالَ الشَّاعِرُ :

فَطَارَ بِكَفِّي ذُو حِرَاشٍ مُشَمَّرٌ
أَخَذَ . ذَلَاذِلِ الْعَسِيبِ قَصِيرٌ ^(٣)
أَرَادَ بِهِ جَمَلًا بِهِ آثَارُ الدَّبَرِ .
وَاحْتَرَشَ الْقَوْمُ : احْتَشَدُوا .

وَالْتَحَرَّشَ : ذَكَرُ مَا يَوْجِبُ الْعِتَابَ .
وَتَحَرَّشَ الضَّبُّ وَتَحَرَّشَ بِهِ : احْتَرَشَهُ
وَقَالَ الْفَارَسِيُّ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ :
لَهُوَ أَخْبَثُ مِنْ ضَبِّ حَرَّشْتُهُ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ
الضَّبَّ رُبَّمَا اسْتَرْوَحَ فَخَدَعَ فَلَمْ يُقَدَّرْ
عَلَيْهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي مُحَاظَبَةِ الْعَالِمِ بِاللَّئِيءِ مَنْ
يُرِيدُ تَعْلِيمَهُ « أَتَعْلِمُنِي بِضَبِّ أَنَا
حَرَّشْتُهُ ؟ » ^(٤) .

وَنُقِبَ حَرَّشَاءُ وَهِيَ الْبَائِرَةُ الَّتِي لَمْ
تُطَلَّ .

وَقَدْ سَمَوْا حَرَّشَاءَ ، بِالْمَدِّ ، وَمُحَرَّشًا
كَمُحَدَّثٍ . وَمِنْهُ : مُحَرَّشُ الْكَعْبِيِّ ، هَكَذَا

(١) ديوانه ٢٣٩ ، واللسان .

(٢) التهذيب ٤ / ١٨٣ .

(٣) التهذيب ٤ / ١٨٣ واللسان .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٢٠٢ وجمع الأمثال ١ / ١٢٥ وفيه « تعلمني » وفي النسختين « ائصب » والمثبتان المرجعين
السابقين واللسان والتاج .

ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ . وقيل : هو بالسَّين .
وقال الزُّمَخْشَرِيُّ : النَّصَوَابُ أَنَّهُ بِالْخَاءِ
الْمُعْجَمَةِ . وهو صحابيُّ له حديثٌ في
في التُّرمذِيِّ .

والْحَرِيشُ كَأَمِيرٍ : ة من أَعْمَالِ
المَوْصِلِ .

والمِحْرَاشُ : المِحْجَنُ .

وَكُزَيْبٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ مِنْهُمْ الْإِمَامُ
الْمُحَدِّثُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ الْحَرِيشِيُّ الْفَارِسِيُّ رَوَى عَنْهُ
شَيْوُخُنَا .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « الْحَرِشُ ، يَعْنِي
بِالْفَتْحِ : الْجَمَاعَةُ » صَوَابُهُ كَكْتِفِ .

قال الصَّغَانِيُّ يُقَالُ : عَنْدَهُ حَرِشٌ مِنْ
الْعِيَالِ وَكَرِشٌ ، أَيْ جَمَاعَةٌ . هكذا
ضَبَطَهُ وَجُودَةٌ ^(١) .

وَالْحَرَّاشُ : كَكِتَابٍ : أَثَرُ الضَّرْبِ فِي
الْبَعِيرِ يَبِيرُ أَفْلا يَنْبُتُ لَهُ شَعَرٌ وَلَا وَبَرٌ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « حَرَّاشُ بْنُ مَالِكٍ »
أَيْ كَكِتَابٍ « عَاصِرَ شُعْبَةَ » ثُمَّ قَالَ بَعْدَ :
« حَرَّاشُ بْنُ مَالِكٍ » أَيْ كَكِتَابٍ « سَمِعَ

يَحْيَى بْنُ عَبْدِ . » النَّصَوَابُ أَنَّهُمَا وَاحِدٌ
وَلِنَّمَا حَكَى الْأَمِيرُ فِيهِ الْخِلَافَ : هَلْ هُوَ
كَكِتَابٍ أَوْ كَتَّانٍ . وَالْعَجَبُ مِنْهُ أَنَّهُ
نَبَّهَ فِي الْحَرِيشِ عَلَى وَهْمِ الذَّهَبِيِّ وَتَبِعَهُ
فِي حَرَّاشٍ مُقْلِدًا لَهُ .

وَالْحُرَّاشَانُ ، بِالضَّمِّ : جَبَلَانِ هَكَذَا
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) وَهُوَ تَضْعِيفُ ، وَالنَّصَوَابُ
بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

[ح ر د ش]

الْحَرَادِشَةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ . إِلَيْهِمْ
نُسِبَتِ الْبِرْكَةُ بِمَضَرَ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ ، وَهِيَ
ة بِهَا .

[ح ر ن ف ش]

اِحْرَنْفَشَ الدَّلِيكُ : تَهَيَّأَ لِلْقِتَالِ وَأَقَامَ
رِيَشَ عُنُقِهِ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا تَهَيَّأَ
لِلْقِتَالِ وَالْفَضْبِ وَالشَّرِّ .

وَالرَّجَالُ : صَرَخَ بِعَفْضِهِمْ بَعْضًا .

وقال هَرَمٌ بْنُ زَيْدٍ الْكَلْبِيُّ ^(٣) : إِذَا
أَخْضَبَ النَّاسُ ، قُلْنَا : قَدْ أَكَلَتِ

(١) التَّكْلَةُ .

(٢) التَّكْلَةُ .

(٣) الْكَلْبِيُّ : كَذَا فِي الْمُسْتَفْتِينَ ! وَالتَّابِيعُ وَالْإِسْمَانُ (حَرَنْفَش) . وَفِي الْمَجْمَعِ ٤ / ٣ : « الْكَلْبِيُّ » .

الصَّاحِح . أَوْ رَكَّبَهَا عَلَيْهِ . قَالَ الشَّاعِرُ :
أَوْ كَمَرَّيْخٍ عَلَى شِرْيَانَةٍ
حَشَّهَ الرَّأْيِ يَظْهَرَانِي حُشْرُ^(٣)
وَالدَّابَّةَ يَحْشُّهَا حَشًّا : حَمَلَهَا فِي
السَّيْرِ قَالَ الشَّاعِرُ :

* قَدْ حَشَّهَا اللَّيْلُ بِعَصَلَيْي *
* مُهَاجِرٍ لَيْسَ بِأَعْرَابِي *^(٤)
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَدْ حَشَّهَا أَيْ صَمَّمَهَا^(٥) .
قَالَ^(٦) : وَإِذَا كَانَ [الْبَعِيرُ]^(٧) وَالْقَرْسُ
مُجْتَمِعَ الْحَنْبَيْنِ ، يُقَالُ : حُشَّ ظَهْرُهُ
[بِحَنْبَيْنِ وَسَعِينِ]^(٨) فَهُوَ مُحَشَّوْشٌ .
وَكُلُّ مَا قَوَّى بِشَيْءٍ أَوْ أُعِينَ بِهِ فَقَدْ حُشِّرَ .
بِهِ كَالْحَادِي لِلإِذِلِّ ، وَالسَّلَاحِ لِلْحَرْبِ ،
وَالْحَطْبِ لِلنَّارِ ، قَالَ الرَّاعِي :
هُوَ الطَّرْفُ لَمْ يُحَشَّشْ مَطْيُ بِمِثْلِهِ
وَلَا أُنْسُ مُسْتَوِيدُ الدَّارِ خَائِفُ^(٩)
أَي لَمْ يُرْمَ مَطْيُ بِمِثْلِهِ ، وَلَا أُعِينَ
بِمِثْلِهِ قَوْمٌ عِنْدَ الْإِخْتِيَاجِ إِلَى الْمَعُونَةِ .

الْأَرْضُ وَاحْتَرَفَتْ الْعَنَزُ لِأُخْتِهَا ، أَيْ
إِزْبَارَتْ وَنَصَبَتْ شَعْرَهَا ، وَزَيَّفَانَهَا فِي
أَحَدٍ شَقِيحَهَا لِتَنْطَحَ صَاحِبَتَهَا وَإِنَّمَا ذَلِكَ
مِنَ الْأَثَرِ ، جِئْنَا أَزْدَهَتْ وَأَعَجَبَتْهَا
نَفْسُهَا .

[ح ش ش]

حَشَّ عَلَى غَنَمِهِ كَهَشَّ ، وَمِنْهُ الْمِحْشَةُ
لِلْعَصَا ، وَقِيلَ الْقَضِيبُ .

وَعَلَى دَابَّتِهِ : قَطَعَ لَهَا الْحَشِيشَ .

وَالْحَرْبَ يَحْشُّهَا حَشًّا : أَسْعَرَهَا
وَهَيَّجَهَا ، قَالَ زُهَيْرٌ :

يَحْشُونَهَا بِالْمَشْرِفِيَّةِ وَالْقَنَا
وَفَتِيَانٍ صِدْقٍ لِاضِعَافٍ وَلَا تُكَلِّ^(١)
وَالنَّابِلُ سَهْمُهُ يَحْشُهُ حَشًّا : رَاشَهُ^(٢) .
كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

أَوْ أَلْزَقَ بِهِ الْقُلْدَ مِنْ نَوَاجِيهِ ، كَمَا فِي

(١) شرح ديوانه ١٠٦ واللسان .

(٢) في الفسخين « أَرَّاشَهُ » والمثبت من الأساس ونتاج .

(٣) اللسان . وهو المراد بن منقذ كما في الفضليات ٨٥ وفيه « أَوْ بِمَرِيخٍ » .

(٤) اللسان . الأول بالتهذيب ٣ / ٣٩٢ وهما معزوان في الكامل إلى رويشد بن رميض العنبري وفيه « لَهَا »
بدلاً من « حَشَّهَا » ويذكر الموصفي أن كثيراً من الرواة يقولونه رشيد بن رميض العنزي . (رغبة الأمل ٤ / ٧٥ ، ٧٦) .

(٥) التهذيب ٣ / ٣٩٢

(٦) الضمير في « قَالَ » : يعود على الليث كما في التهذيب ٣ / ٣٩٢ ، وانظر العين ٣ / ١١

(٧) زيادة من العين ٣ / ١١ والصحاح والتهذيب ٣ / ٣٩٢ والنتاج .

(٨) زيادة من العين ٣ / ١١ والنتاج .

(٩) ديوانه (الملحق) ٢٩ واللسان . وهو من شعر ساعدة بن جؤية الهذلي (انظر : شرح أشعار الهذليين ١١٥٣) .

وَالْحُشَّاشُ ، كَرُمَانُ : الَّذِينَ يَحْتَشُونَ
الْحَشِيشَ .

وَكُفْرَابُ : مَا يُوضَعُ فِيهِ الْحَشِيشُ .
ج أَحِشَّةٌ .

وَالْمِحْشُ بِالْكَسْرِ وبِالْفَتْحِ : كِسَاءُ
مِنْ صُوفٍ يُوضَعُ فِيهِ الْحَشِيشُ .

وَأَحْشَ اللَّهُ يَدَهُ : دُعَاءُ لِلْعَرَبِ .

وَأَسْتَحْشَ الْوَلَدُ فِي الرَّجَمِ : يَبْسُ .

وَالْحَشِيشُ وَالْمَحْشُوشُ وَالْأَحْشُوشُ :
الْحُشُّ ، وَهُوَ الْوَلَدُ الَّذِي يَبْسُ فِي بَطْنِ
أُمِّهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَشَّ وَلَدُ
النَّاقَةِ حُشُوشًا وَأَحْشَتْهُ أُمُّهُ .

وَحَشَحَشَتْهُ النَّارُ : أَحْرَقَتْهُ .

وَالْحُشَّاشَةُ^(١) كَرُمَانَةٌ : الْقِنَةُ الْعَظِيمَةُ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَيُقَالُ : أَنْبَطُوا يَشْرَهُمْ فِي حَشَاءَ ،
أَيَّ حِجَارَةٍ رَخْوَةٍ وَحَصْبَاءَ ، وَيُقَالُ بِالْحَاءِ .

وَعِبُّ الْحَشِيشِ : مَنْ أَغَابَ بِحَرْ
الْيَمَنِ .

وَحَشَحَشْتُهُ : حَضَضْتُهُ^(٢) .

وَأَسْتَحْشُوا : قَلُّوا .

وَالْحَشَاءُ : فَرَسُ عَمْرِو بْنِ عَمْرٍو ،
كَانَتْ لَهَا مَا لِلْفَحْلِ وَمَا لِلْأُنْثَى^(٣) وَكَانَتْ
لَا تُجَارَى وَكَانَتْ ضَبُوبًا .

وَأَحْشَشَ بَلَدًا كَذًا : وَطَنَهُ فَعَرَفَ خَبْرَهُ .

وَأَبُو حَشِيشَةَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي
أُمَيَّةَ الطَّنْبُورِيُّ ، كَانَ نَدِيمَ الْخُلَفَاءِ ،
وَأُولَاهُ كِتَابٌ فِي أَخْبَارِ الطَّنْبُورِيِّينَ أَجَادَ
فِيهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَمِنْهُ الْمَثَلُ » :

أَحْشُكَ وَتَرَوْنِي^(٤) « كَذَا هُوَ فِي الصَّحاحِ
وَالْتَهْذِيبِ^(٥) وَالَّذِي وَجَدْتُهُ بِخَطِّ

(١) الحشاشة : ألبنتانها عن التاج ، وفي النسختين : الحشاة وكذا في المخطوطات ابن الأثير اعتمد عليه صاحب «الخریط» و«تذنيب» في المتن «حشاشة» عن التاج .

(٢) كذا في النسختين والخریط ٣ / ٢٢ وفي التاج « غصصختته » .

(٣) في النسختين « ماء للفحل وماء للأُنْثَى » والمثبت من نسب الخيل ١٦٤ ، والتاج .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٢٩٧ ، وجميع الأمثال ١ / ٢٠٠ والأساس والمستفصل ١ / ٦٧

(٥) الصحاح والتهذيب ٣ / ٣٩٢

عليكم حرام» ثم قال : والمَحْشَاةُ إلى آخره .
وظَنَّ الْمُصَنِّفُ أَنَّهَا مِنْ هَذِهِ الْمَادَّةِ وَإِنَّمَا
بَيَّانُ لِرِوَايَةِ حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ . وَمَوْضِعُ
ذِكْرِهِ فِي الْمُعْتَلِّ ، فَتَنَبَّهَ لِدَلَالَتِهِ .

وقوله « حَشِيشٌ ، كَرَبِيرٌ » : ابْنُ
عِمْرَانَ فِي تَعْيِيمٍ « هَكَذَا فِي النُّسخِ وَالصُّوَابِ
ابْنُ نِعمَانَ .

وَمَالِكُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ حَشِيشٍ وَمَالِكُ
ابْنِ الْخَوَرِثِ بْنُ حَشِيشٍ : صَحَابِيَّانِ
اِخْتَلَفَ فِي جَدِّهِمَا ، فَقِيلَ ، كَرَبِيرٌ ،
وقِيلَ : كَأَمِيرٌ . حَكَى ذَلِكَ الْأَمِيرُ .

[ح ف ش]

الْحَفْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْتُ الصَّغِيرُ ،
كَالْحَفْشِ ، مُحَرَّكَةً : لُغَتَانِ فِي الْحَفْشِ ،
بِالْكَسْرِ .

رَحَفَشَ الْإِدَاوَةَ : سَيَّلَانَهَا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

عَبْدُ السَّلَامِ الْبَصْرِيُّ فِي كِتَابِ « الْأَمْثَالِ »
لَأَبِي زَيْدٍ « أَحْشَاكَ وَتَرَوَيْتَنِي » (١) وَقَدْ
صُحِّحَ عَلَيْهِ .

حُشَانٌ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ الْحَشِّ ،
بِالْفَتْحِ لِلنَّخْلِ الْمُجْتَمِعِ . جِجَ : حَشَائِشِينَ .
كِلَاهُمَا عَنْ سَبِيوِيهِ .

و« حُشَّ كَوَكَبٍ ، وَحُشَّ طَلْحَةٍ »
الْمَوْضِعَيْنِ ضَبَطَهُمَا الْمُصَنِّفُ بِالضَّمِّ .
وَالصُّوَابُ أَنَّهُمَا بِالْفَتْحِ ، كَمَا لِلصَّغَانِيِّ (٢) ،
وَأَبِي عُبَيْدٍ الْبَكْرِيِّ (٣) .

وَقَوْلُهُ « الْحُشَانُ ، بِالضَّمِّ : أَضْمٌ
بِالْمَدِينَةِ » ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ بِالْكَسْرِ (٤) .

وَالْحُشُّ ، بِالضَّمِّ : الدُّبُرُجُ حُشُوشٌ .

وَقَوْلُهُ « الْمَحْشَاةُ : أَسْفَلُ مَوَاضِعِ
الطَّعَامِ الْمُوَدَّى إِلَى الْمَذْهَبِ ، وَمِنْ الدَّوَابِّ :
الْمَبْعَرُ » هَذَا السِّيَاقُ لِلصَّغَانِيِّ لَكِنَّهُ أَوْرَدَهُ
بَعْدَ قَوْلِهِ : « وَيُرَوَّى : مُحَاشِي النِّسَاءِ » (٥)

(١) وَرَدَتْ هَذِهِ الرِّوَايَةُ فِي هَامِشِ إِحْدَى نُسَخِ الْأَمْثَالِ لِأَبِي عُبَيْدٍ ، وَهِيَ نَسْخَةٌ فِيضُ اللَّهُ ١٥٧٨ (انظر الأمثال
لأبي عبيد ، هامش ص ٢٩٧) .

(٢) التَّكْلَةُ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) مَعْجَمٌ مَا اسْتَعْمَعَ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . (حش) : « يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَتَشْدِيدُ ثَانِيَهُ ، وَيَضُمُّ أَوَّلَهُ أَيْضًا » .

(٤) التَّكْمَلَةُ ، ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، ضَبَطَ عِبَارَةً .

(٥) وَالرِّوَايَةُ الْأُخْرَى « مُحَاشَى » بِتَشْدِيدِ الثَّانِي وَهُوَ حَدِيثُ لَابْنِ مَسْعُودٍ ، كَمَا فِي التَّاجِ .

وَحَفَشَ السَّيْلُ الْوَادِي : مَلَأَهُ .

وَالْأَرْضُ الْمَاءَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ : أَسَالَتُهُ .

[٢٧٤/ب] وَالسَّيْلُ الْأَكْمَةُ : أَسَالَهَا .

وَلَكَ الْوُدُّ : أَخْرَجَ لَكَ كُلَّ مَا عِنْدَهُ .

وَالْمَطَرُ الْأَرْضَ : أَظْهَرَ نَبَاتَهَا

وَالْحَافِشَةُ : أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ . لَهَا

كَهَيْئَةِ الْبَطْنِ يُسْتَجْمَعُ مَاوُهَا فَيَسِيلُ إِلَى الْوَادِي جِ حَوَافِشُ .^(١)

وَقِيلَ : الْحَوَافِشُ هِيَ الْمَسَابِلُ الَّتِي تَنْصَبُ إِلَى الْمَسِيلِ الْأَعْظَمِ .

وَحَفَشَ الثَّيَّءُ^(٢) يَحْفِشُهُ : أَخْرَجَهُ .

وَالْحَفُوشُ ، كَصَبُورٍ : الْمُتَحَفِّى ، أَوْ الْمُبَالِغُ فِي النَّحْفَى .

وَقَالَ شُجَاعُ الْأَعْرَابِيِّ : حَفَزُوا عَلَيْنَا الْخَيْلَ وَالرَّكَّابَ ، وَحَفَشُوهَا : صَبُّوا عَلَيْهِمْ .

وَتَحَفَّشَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا : أَكْبَتَتْ عَلَيْهِ .

وَكُغْرَابٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ، يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْخِلَافُ .

[ح ك ش]

الْحَكْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْفُلْمُ .

وَرَجُلٌ حَاكِشٌ^(٣) : ظَالِمٌ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَاهُ عَلَى النَّسَبِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :^(٤) رَجُلٌ حَكِشٌ ، أَيْ كَتِيفٌ : لَجُوجٌ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٥) .

[ح ك ن ش]

حَكَنْشٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ اسْمٌ .

[ح م ش]

الْحِمْشَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْحِشْمَةُ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

(١) كَذَا يَبْطِئُ الْمُؤَلِّفُ ، وَفِي أ : « السَّيْلُ » تَصْغِيفٌ .

(٢) فِي الْهَكَمِ ٣ / ٢٠ « حَكَشٌ » كَكَتَفَ ، ضَبَطَ قَلَمٌ . وَفِي اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ « حَاكِشٌ » .

(٣) أَكْتَنَى ابْنُ دُرَيْدٍ بِقَوْلِهِ : « رَجُلٌ حَكِشٌ مِثْلُ حَكْرٍ » (الْجُمُحُورُ ٢ / ١٥٩) وَعَرَفَ الْحَكْرُ بِأَنَّهُ « الْخُتْمَانُ لَثْقِي » الْمُسْتَبِيدُ بِهِ « (الْجُمُحُورُ ٢ / ١٤١) .

(٤) التَّهْذِيبُ ٤ / ٨٧

والأحمش : الأغضب .

وتحمش بنو فلان لفلان : غضبوا له
أجمع .

وسوق حمش ، بالضم : دقاق ، قال
الشاعر يصف براغيث :

وحمش القوائم حذب الظهور
طرفن بليل فارقنني (١)

والحمشة ، بالفتح مثل الحموشة .

ورجل حمش الخلقة ، بالفتح : أى
دقيقها .

واحتمش : التهب غضباً .

والقرنان : اقتتلا .

وأحمش الشحم : أذابه بالنار حتى
كاد يخرقه ، كحمشه تحميشاً قال
الراجز :

* حم إذا أحمشه فلاؤه * (٢)

هكذا رواه ابن الأعرابي ، ورواه غيره
« حمشه » .

والحميش ، كأمير : التنور ، عن
ابن فارس .

وأبو حميش : قاضي عدن محمد بن
أحمد بن عبد الله ، شرح الحاوي .
مات سنة ٨٦١ (٣) .

[ح ن ب ش]

حنيش الرجل : حدث وضحك ، عن
ابن عباد (٤) .

وحنيش : كحنذب : لقب محمد
ابن محمد بن خلف البندنجي . قال
ابن شافع : لقب به ، لأنه كان حنيلياً
ثم صار حنفيّاً ، ثم شافعيّاً . مات سنة ٥٣٨ (٥)
ذكره الحافظ هكذا . قلت : ومقتضى
حكاية ابن شافع أن يكون بالفاء بدل
الموحدة .

(١) المحكم ٨٣ / ٣ واللسان .

(٢) في النسخين « حتى » بدل « سم » والمثبت من المحكم ٨٤ / ٣ واللسان والتاج وهو غير « كانه » في البيت السابق
لهذا البيت .

(٣) كذا في النسخين . وفي التاج ٦٦١

(٤) المحيط ٤٦٠ / ٣

(٥) كذا بخط المؤلف متفقاً مع التبصير ٥٤١ ، وفي ٨٥٣٢ ، سهو .

والحنبوشة : هـ بِمَضْرُوءٍ مِنَ الْإِطْفِيجِيَّةِ .

[ح ن ش]

الْحَنْشُ ، مُحَرَّكَةٌ : ع عَنْ الصَّغَانِيِّ .

وَبَلَاءَمٍ : بَنُو حَنْشٍ : بَطْنٌ .

وَحَنْشُ بْنُ عَوْفٍ بْنُ ذُهْلٍ مِنْ بَنِي سَامَةَ
ابْنِ لُؤَيٍّ . وَقِيلَ هُوَ بِالْمُوحَدَةِ .

وَأَبُو حَنْشٍ : كُنْيَةُ عَاصِمِ بْنِ النُّعْمَانِ
وَفِيهِ يَقُولُ غُلَفَاءُ بْنُ الْحَارِثِ ^(١) :

أَلَا أَبْلِغُ أَبَا حَنْشٍ رَسُولًا

فَمَا لَكَ لَا تَجِيءُ إِلَى التَّوَابِ

وَرَجُلٌ آخَرُ ذَكَرَهُ ابْنُ أَحْمَرَ فِي شِعْرِهِ :

أَبُو حَنْشٍ يُنْعِمُنَا وَطَلَقَ

وَعَمَارٌ وَآوَنَةٌ أَثْلًا ^(٢)

وَيُجْمَعُ الْحَنْشُ أَيْضًا عَلَى حِنْشَانٍ ،
بِالْكَسْرِ .

وَحَنْشُهُ : أَغْضَبَهُ .

وَحَنْشَتُهُ الْحَيَّةُ : ضَرَبَتْهُ .

وَيُقَالُ لِلصَّبَابِ وَالْيَرَابِيعِ : قَدْ أَحْنَشَتْ
فِي الظَّلَمِ ، أَيْ اطَّرَدَتْ وَذَهَبَتْ ، قَالَ
لُشَيْرٌ .

[ح و ش]

حُشْتُ عَلَيْهِ الصَّيْدَ ، وَأَحْشَتُهُ عَلَيْهِ ،
وَأَحْوَشْتُهُ عَلَيْهِ ، وَأَحْوَشْتُهُ إِيَّاهُ - وَهَذِهِ
عَنْ ثَعْلَبٍ - : أَعْنَتُهُ عَلَى صَيْدِهِ .

وَالْحَوْشُ : الْجَمْعُ وَالنَّفَارُ .

وَقُلَّ انْحِيَاشُهُ أَيْ حَرَكَتُهُ وَتَصَرُّفُهُ فِي
الْأُمُورِ .

وَالْتَحْوِيشُ : التَّخْوِيلُ .

وَحَاشَ الذَّنْبُ الْغَنَمَ : سَاقَهَا .

وَالْتَحْوَشُ : التَّهَابُ وَالتَّشْجَعُ .

وَالْحَائِشُ : شَقِيٌّ عِنْدَ مُنْقَطَعِ صَدْرِ
الْقَدَمِ مِمَّا يَلِي الْأَخْمَصَ .

وَمَا يَنْهَشُ ^(٣) لَيْئِي : مَا يَكْتَرِثُ .

وَمَا يَنْعَاشُ ^(٣) لَفْلَانَ : مَا يَكْتَرِثُ لَهُ .

(١) القائل هو سلمة بن الحارث ، أخو شرحبيل الملك كما في معجم الشعراء للمرزي باني ٢٧٤

(٢) المحكم ٣ / ٧٨ واللسان .

(٣) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج « يتعاشى » .

ابن مَحَاوِشَ بِالْفَتْحِ ، سَمِعَ الْمَقَامَاتِ مِنْ
ابْنِ الْحَرِيرِيِّ عَنْ أَبِيهِ . مَاتَ سَنَةَ ٦١٧ .

[ح ي ش]

الْحَيْشُ : الْجَمَاعَةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (٥)
وَحَبِيبُ بْنُ حَيَّاشٍ الْغَنَوِيُّ ، كَكْتَانُ :
شَاعِرٌ كَانَ بِخُرَّاسَانَ مَعَ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ ،
ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

فصل الحاء

مع الشين

[خ ت ش]

خُتَشُ ، كُشْكُرُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
الْمُصَنِّفُ وَالْحَافِظُ . وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ .
يَضْمَتَيْنِ مُشَدَّدَ التَّاءِ .

وقوله (٦) : « الْأَشْرُسِيُّ » هَكَذَا بَزِيَادِ

التَّوْنِ قَبْلَ الْيَاءِ وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمِلَةِ .

وَكِكْتَابُ : حَيَّاشُ (١) بْنُ قَبِيْسِ بْنِ
الْأَعْمُورِ ، شَهِدَ الْيَرْموُكَ وَقَتْلَ بَيْدِهِ أَفَّ
رَجُلِهِ وَقُطِعَتْ رِجْلُهُ يَوْمَئِذٍ فَلَمْ يَشْعُرْ
بِهَا حَتَّى رَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ ، فَرَجَعَ يَنْشُدُهَا ،
فَلَقَّبَ نَاشِدَ رَجُلِهِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ
وَضَبَطَهُ ابْنُ جُنَى هَكَذَا وَقَالَ : هُوَ مُضْدَرُ
حَاشِهِ حَوْشًا [٢٧٥ / أ] وَحَيَّاشًا (٢) .
وَضَبَطَهُ الرُّضِيُّ الشَّاطِئِيُّ هَكَذَا إِلَّا أَنَّ
السَّيْنِ عِنْدَهُ مُهْمَلَةٌ (٣) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَوْشِ
الْحَوْشِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ . ذَكَرَهُ
أَبُو مَنْصُورٍ (٤) فِي الدَّبِيلِ .

وَحَوْشُ الْأَمِيرِ عِيْسَى : عَ بِالْبَحِيرَةِ مِنْ
مِصْرَ .

وخطه أخرى بالقاهرة .

وَأَبُو مَنْصُورٍ سَعِيدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ

(١) اختلف في ضبط اسمه فقبل فيه أيضا « حياش » بكسر الحاء المهملة والشين المهملة ، و « خناش » بضم الخاء المعجمة وتون تلها ألف وشين معجمة (انظر : التفسير ٣٩٧) .

(٢) حاشه حوشاً وحياشاً : في التاج (حيش) « حاشه يحوشه » .

(٣) بعد أن أورده التاج في (حيش) قال « ومحل ذكره في الوار ، أي في التي قبلها » .

(٤) أبو منصور : في التفسير « منصور » .

(٥) المحيط ٣ / ٣٦٣

(٦) وقوله : في « وقول المصنف » .

وقال الحافظ : هو بغير نونٍ منسوبٌ إلى
شُرُوسَانَ فُرُصَةَ مَنْ جَاءَ مِنْ خُرَاسَانَ
يُرِيدُ السُّنْدَ^(١). وَأَمَّا بِالنُّونِ^(٢) فَمِنْ بِلَادِ
الرُّومِ.

وقوله « أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
خَتَّاشٍ ، كَكَّتَان » قال الحافظ : كذا
ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ وَهُوَ تَضْجِيفٌ . وَالَّذِي
فِي الْإِكْمَالِ بِالنُّونِ لَا بِالْمُثَنَّةِ .

[خ د ش]

خَادَشْتُ الرَّجُلَ مُخَادَشَةً وَخِدَاشًا ، إِذَا
خَدَشْتُمْ وَجْهَهُ وَخَدَشْتُمْ هُوَ وَجْهَكَ .
وَوَخَدَشْتُمْ تَخْدِيشًا ، شُدُّدٌ لِلْمُبَالَغَةِ
وَلِلْكَثْرَةِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْمُخْدَشُ - كَمُعْظَمٍ - لُغَةٌ فِي الْمُخْدَشِ
- كَمُحْدَثٍ - لِكَاھِلِ الْبَعِيرِ ، عَنْ
الزَّمْخَشَرِيِّ . يُقَالُ : شَدَّ فُلَانٌ الرَّحْلَ عَلَى^(٣)
مُخْدَشٍ^(٤) بِوَعِيرِهِ ، يُرْوَى بِالْوَجْهَيْنِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : ابْنُ إِسْمَاعِيلَ خُدَشٌ^(٥) : طَرَفَا
الْكُتَيْفَيْنِ مِنَ الْبَعِيرِ .
وَالْخَادِشَةُ مِنْ مَسَائِلِ الْمَيَا . اسْمٌ
كَالْعَافِيَةِ وَالْعَاقِيَةِ .

وَوَقَعَ فِي الْأَرْضِ تَخْدِيشٌ ، أَيْ قَلِيلٌ
مَطَرٌ .

وَيَقْلِبُهُ خَلْشَةً ، وَهِيَ الشَّيْءُ مِنَ الْأَذَى .
وَأَبُو خِدَاشٍ الشَّرْعِيُّ : تَابِعِيٌّ وَاسْمُهُ
جَبَّانُ بْنُ زَيْدٍ .

وَأَبُو خِدَاشٍ اللَّخْمِيُّ : صَحَابِيٌّ
وَمُخَادِشٌ : فِي نَسَبِ عَلِيِّ بْنِ حَجَرٍ
السَّعْدِيِّ .

وَالْمُعِيرَةُ بْنُ مُخَادِشٍ : سَبِيحٌ لِحَمَّادٍ
ابْنِ سَلَمَةَ .

[خ ر ب ش]

خَرَبَشٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ .

(١) التَّبصِيرُ ٤٥

(٢) أَيْ « أَشْرُوسَةَ » كَمَا فِي التَّبصِيرِ ٤٥

(٣) عَلِيٌّ : سَاقِطَةٌ مِنَ النَّسَخَتَيْنِ ، وَاتَّبَعَتْ مِنَ الْأَسَاسِ وَالنَّجَاحِ .

(٤) ضَبَطَتْ « مُخْدَشٌ » فِي الْأَسَاسِ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِهَا وَفَتْحِ الدَّالِّ وَكَسْرِهَا دُونَ تَشْدِيدِهَا ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٥) الْمِيمُ غَيْرُ مُضْبُوطَةٍ فِي الْجُمُوحَةِ ٢ / ٢٠٠ وَالضَّبْطُ مِنَ اللَّسَانِ .

وخرابيش الخط ، ما أفسد منه ،
كأنه جمع خرباش أو خربوش .

وقول المصنف : « الخرباش ،
بالضم ^(١) المرماحوز » كذا في النسخ
والصواب بضم ففتح ، كما هو نص
أبي حنيفة .

[خ ر ش]

خارشة مخارشة وخراشا ، وخرشة تخريشا .
والمخرش والمخراش ، كمنبر
ومخراب : عصا موعة الرأس كالصولجان .
وخرشة اللباب خرشا : عضه .

وهو يخترش من فلان الشيء بعد
الشيء ، أى يأخذه ويحصله .

وماخرش شيئا : ما أخذ .

والمخارشة : الأخذ على كره .

والخرش ، ككتيف : الذى يهيج
ويحرك .

وخرشاء العسل : شمه ومافيه من
ميت نحل .

وألقي خراشي صدره ، أى ما أضمره
من إحق وبث .

وكسحبان : ع عن الصغاني ^(٢) .

وككتاب : خراش بن أمية الخراي ،
وأبو خراش الرعيني والأسلمي : صحابيون .

وخراش بن محمد بن خراش ، ذكر
المصنف جده . قال الأزدي : متروك
كجده .

وكثامة : خراشة بن عمرو العبسي :
شاعر جاهلي .

وبالكسر : محمد بن خراشة ، روى
عنه الأوزاعي .

والخرش ، بالكسرة ^(٣) : بمصر من
الإفريقية .

وأبو خراش ، كسحاب : أخرى
بالبحيرة .

(١) ضبطت في القاموس بضم انهاء وفتح الراء ، كما صوبه الزبيدي .

(٢) التكلة .

(٣) : ساقط من أ .

[خ ش ش]

خَشَّه خَشًا : طَعَنَهُ .

وَالرَّجُلُ : مَضَى وَنَفَذَ ، وَخَشَّ أَمْرًا مُشْتَقٌّ مِنْهُ (١) .

وَحَشَّخَشَهُ : أَدْخَلَهُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَحَشَّخَشْتُ بِالْعَيْرِ فِي قَفَرَةٍ
مَقِيلٍ ظِبَاءِ الصَّرِيمِ الْحَرْنِ (٢)

أَيَّ أَدْخَلْتُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْخَشَّاشُ : شِرَارُ
الطَّيْرِ . قَالَ : هَذَا وَحْدَهُ بِالْفَتْحِ .

وَحَشَّيشُ الْأَرْضِ ، كَأَمِيرٍ : خَشَّاشُهَا .
وَاحْتَشَّ مِنَ الْأَرْضِ : أَكَلَ مِنْ خَشَّاشِهَا .

وَالْعَشَّشُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .
وَكُغْرَابٍ : الشُّجَاعُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَسَحَابٍ : الْبُرْدَةُ الْخَفِيفَةُ اللَّطِيفَةُ .
وَكَكَّتَانٍ : الْجَلِيدَةُ الْمُضْقُولَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ «رَجُلٌ خَرَشٌ» [بِالْفَتْحِ] (١)

وَكَكَّتَفَ : لَا يَنَامُ « هَكَذَا قَالَهُ ، وَهُوَ
غَلَطٌ وَالَّذِي فِي نَصِّ الْأُمَوِيِّ [٢٧٥/ب] :
رَجُلٌ خَرَشٌ وَخَرَشٌ ، أَيْ بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ
وَهَكَذَا ضَبَطَهُ غَيْرُهُ .

وَالْمُخْتَرَشُ هُوَ ابْنُ حَلِيلِ بْنِ حُبَيْشَةَ
بْنِ سُلُولٍ ، مِنْ خُرَاعَةٍ . مِنْ وَلَدِهِ
أَبُو شُرَيْحٍ الْكَعْبِيُّ الصَّحَابِيُّ . وَقَدْ
اِخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ عَلَى أَقْوَالٍ ، فَقِيلَ :
خُوَيْلِدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ صَخْرٍ . وَقَدْ سَقَطَ
ذَكَرُ أَبِيهِ عِنْدَ الْمُصَنِّفِ . وَقِيلَ : عَبْدُ
الرَّحْمَنِ بْنُ عَمْرٍو ، أَوْ هَانِيَةُ بْنُ عَمْرٍو ،
أَوْ عَمْرٍو بْنُ خُوَيْلِدٍ ، أَوْ كَعْبُ بْنُ عَمْرٍو .

[خ ر ف ش]

خِرْقَانُشُ ، بِالْكَسْرِ : ع .

وَالْخُرْنَفُشُ ، بِضَمَّتَيْنِ (٢) : حَارَةٌ
بِالْقَاهِرَةِ . قِيلَ : أَصْلُهُ الْخَرَشْتَفُ (٣) .

(١) زيادة من القاموس .

(٢) كذا تنطق العامة الآن في القاهرة وفي التاج « ككف عمل » أي بضم ففتح فسكون فكسر .

(٣) كذا في الفسختين متفقاً مع خط المخطوط ٢٧٠ / ٢ . وفي النجوم الزاهرة ٤ / ٤٧ « الخرنف » .

(٤) عبارة التاج « اسم رجل مشتق منه » .

(٥) اللسان . وفي الديوان ٢٩٢ والتكلمة « بالعين » وفي الفسختين « الحزن » ، والمثبت من المراجع السابقة .

وَالْمَخْشُ ، بِالْكَسْرِ : الَّذِي يُخَالِطُ
النَّاسَ وَيَأْكُلُ مَعَهُمْ وَيَتَحَدَّثُ .

وُخْشٌ ، بِالضَّمِّ : ذُو بَأْسْفَرَايْنِ .

وُخْشَةٌ : ذُو بَعْضَرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ (١) .

وَأَسْمُ امْرَأَةٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَنْشَدَنِي
بَعْضُ مَنْ لَقِيْتُهُ لِمُطِيعِ بْنِ إِيَّاسٍ يَهْجُو
حَمَادًا الرَّأْوِيَّةَ :

نَحْ السُّوَاءَ السُّوَاءَ

يَا حَمَادُ مِنْ خُشَّةٍ

عَنِ التَّفْصَاحَةِ الصَّفَرَا

وَالْأَتْرَجَةِ الْهَشَّةِ (٢)

وُخْشَةُ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ ، رَوَتْ عَنْ
سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « مُحَمَّدُ بْنُ خُشَيْبٍ
ابْنُ خُشَيْبٍ » (٣) ، بِضَمِّهِمَا « صَوَابُهُ ابْنُ
أَبِي خُشَّةٍ » .

وَقَوْلُهُ « وَكَزُبِيرُ : الْغَزَالُ الصَّغِيرُ
كَالْخَشْشِ ، مُحَرَّكَةً » ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ
كَضَرْ (٤) عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْخَشَائِيُّ : الْأَرَاضِيُّ الْخَشِينَةُ . وَاحْدَتُهَا
خَشَاءٌ .

وَكَسْحَابَةُ : عَنِ الصَّغَانِيِّ (٥) .

وَاخْتَشَّ بَلَدٌ كَذَا : وَطِئَهُ فَعَرَفَ خَبْرَهُ ،
لُغَةً فِي الْحَاءِ .

وُخْشٌ بِإِسْكَانِ الثَّيْنِ مَعْنَاهُ الطَّيِّبُ ،
فَارِسِيَّةٌ عَرَبِيَّتُهَا الْعَرَبُ وَيُقَالُ أَيْضًا خَوْشٌ
كَمَا ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ فِي (خ و ش) .

وَالْخَشْخَاشُ : صَحَابِيُّ ، يَرَوِي عَنْهُ
يُونُسُ بْنُ زَهْرَانَ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْخَشْخَاشِ ، يَرَوِي
عَنْ فُضَالَةَ بْنِ عُبَيْدٍ . قَالَ الْحَافِظُ : قَدْ
صَحَّفَهُ الْحَضَرِيُّ ، فَقَالَ : عَبْدُ الرَّحِيمِ

(١) ذكر صاحب التحفة السنية ٨ أن « الخشة » من الأعمال القليوبية .

(٢) التاج وفي الحكم ٤ / ٣٥٧ واللسان « عن خشة » . والبيتان أيضا في الأغاني ١٣ / ٢٨٢ باختلاف .

(٣) في النسخين « خشة » والخطيب من القاموس .

(٤) ضبطه الصغاني في التكملة كما في القاموس ، عن ابن الأعرابي .

(٥) التكملة .

ابن الحسحاس ، بِمُحَمَّدَيْنِ . حَكَاهُ
الْأَمِيرُ .

وَمَالِكٌ وَعُبَيْدٌ وَقَيْسُ بَنُو الْخَشَّاشِ
الْعَنْبَرِيِّ : لَهُمْ وَقَادَةٌ وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنَّفُ
وَالدَّه . وَمَنْ وَلَدَهُ الْخَشَّاشُ بْنُ جَنَابِ
الْخَشَّاشِي الَّذِي رَوَى عَنْهُ الْأَصَمِيُّ .

وَفِي مَذْهَبِ خُشَّانَ بْنِ عَمْرٍو ، بِالْكَسْرِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « خَشَشْتُ فَلَانًا :

شَنَاتُهُ وَلُئِمَتُهُ فِي خَفَاءٍ » هَكَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخ ، وَهُوَ تَضْعِيفٌ ، صَوَابُهُ :
خَشَشْتُ فَلَانًا شَيْئًا : نَاوَلْتُهُ فِي خَفَاءٍ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْعُبَابِ .

وَيُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ خُثَّانِ الرَّيْحَانِيِّ
الْمُقَرَّرِيُّ الْوَرَّاقِيُّ ، بِالضَّمِّ : حَدَّثَ عَنْ
أَبِي سَهْلٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّازِيِّ . وَعَنْهُ
أَبُو خَزَائِمٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّرِيفِيُّ ^(١) .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ

خَشَّيشٍ - كَرْبِيرٍ - الْخَشَّيشِيُّ : مِنْ
شُبُوخِ الدَّارِقُطِيِّ .

[خ ف ش]

الْخَفَشُ ، كَكَتِفٍ : مِنْ بَعِيْنِيهِ
عَمَصُ ، أَيْ قَدَى ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَالْأَخَافِشَةُ فِي النُّحَاةِ اثْنَا عَشَرَ أَشَارَ
الْمُصَنَّفُ إِلَى ثَلَاثَةِ مِنْهُمْ لَشُرِّهِمْ ،
وَهُمْ ^(٢) الْأَكْبَرُ وَالْأَوْسَطُ وَالْأَصْغَرُ .

وَفِي الْمَثَلِ « كَانَهُمْ مِعْزَى مَظِيرَةٍ فِي
خَفَشٍ ^(٣) » يُضْرَبُ لِمَنْ وَقَعَ فِي عَمَى
وَحَيْرَةٍ أَوْ ظُلْمَةٍ لَيْلٍ .

وَبَنُو الْأَخْفَشِ : جَمَاعَةٌ بِالْيَعْنِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « خَفَشَهُ تَخْفِيشًا :
هَدَمَهُ ، وَفَلَانًا : صَرَعَهُ وَوَضَعَهُ » ضَبَطَهُمَا
الصَّغَانِيُّ بِالتَّخْفِيفِ فَقَالَ فِي التَّكْمِلَةِ :
« خَفَشْتُ الْبِنَاءَ خَفَشًا : هَدَمْتُهُ ، وَفَلَانًا ^(٤)
[٢٧٦ / أ] صَرَعْتُهُ » .

(١) فِي النسختين « أَبُو حَازِمٍ [بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ] ... الظَّرْفِيُّ » [بِالظَّاءِ الْمَعْجَمَةِ] وَالتَّبَيُّتُ مِنَ التَّبْصِيرِ ٤٣٨

(٢) فِي النسختين « وَهُوَ » .

(٣) الْمَثَلُ ضَرَبَتْهُ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ ، وَقِيلَ قَوْلُهَا « لَمَّا قَبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ارْتَدَّتِ الْعَرَبُ ... » وَهُوَ فِي غَرِيبِ
الْحَدِيثِ لِلْخَطَّابِيِّ ٥٨٤/٢ وَفِيهِ « خَفَشَ » بِالْكَسْرِ ضَبَطَ قَلَمٌ (انْظُرْ : الْمَجْمُوعُ الْمَغْنِثُ ٥٩٧/١ - الْحَاشِيَةُ) . وَالضَّبَطُ
الْمَثَبُ مِنَ السَّائِنِ . وَفِي النسختين « حَظِيرَةٌ » فِي مَكَانٍ « مَظِيرَةٌ » ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْهُ مِنَ الْمَجْمُوعِ الْمَغْنِثِ لِلْخَطَّابِيِّ وَاللَّسَانِ وَالتَّبَاجِ .
(٤) فَلَانًا : فِي التَّكْمِلَةِ « وَالرَّجُلُ » .

والتَّخْفِيشُ : الضَّعْفُ فِي الْأَمْرِ ، وَبِهِ
فُسْرٌ قَوْلُ رُؤْبَةٍ :

* وَكُنْتُ لَا أَوْبُنُ بِالتَّخْفِيشِ ^(١) .

[خ م ش]

خَمَشَ وَجْهَهُ تَحْمِشًا : خَدَشَهُ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي : لَا تَفْعَلْ ذَلِكَ أَمَكُ
خَمَشِي . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ ، أَيِ ثِكَلَتِكَ
أَمَكُ فَخَمَشْتَ عَلَيَّكَ وَجْهَهَا ^(٢) .

وَقَوْلُهُمْ : خَمَشَاءُ ، فِي الدَّعَاءِ ، كَمَا
يُقَالُ : جَدَعًا ، وَقَطْعًا .

وَالْخُمُوشُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ خَمَشٍ
كَالْخُلُوشِ ، يَكُونُ مُضْطَرًا وَجَمْعًا .

وَالْخَمَشُ ، بِالْفَتْحِ : وَلَدُ الْوَبَرِ الذَّكَرُ
جَ خُمَشَانُ بِالضَّمِّ .

وَتَخَمَشَ الْقَوْمُ : كَثُرَتْ حَرَكَتُهُمْ .

وَخَامُوشٌ بِالْفَارَسِيَّةِ : السَّاكِتُ ،
وَأَسْكُتُ أَيْضًا ، نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٣) .

وَالْخَامُوشُ : لَقَبُ أَبِي حَاتِمٍ أَحْمَدَ بْنِ
الْحَسَنِ الرَّازِيِّ الْحَافِظِ ، بَقِيَ إِلَى بَعْدِ
الْأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ ^(٤) .

[خ ن ب ش]

خَنْبَشُ : كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : رَأَيْتُ بِالْبَادِيَةِ غُلَامًا أَسْوَدَ
لَا يُسَمُّونَهُ كَذَلِكَ ^(٥) .

وَأَبُو الْخَنْبِشِ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي
قُرُوءَةَ : مُحَدَّثٌ .

وَأَبُو رُحَى أَحْمَدُ بْنُ خَنْبِشٍ ، عَنْ عَمِّهِ
مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ .

وَزِيَادُ بْنُ خَنْبِشٍ ^(٦) ذَكَرَهُ أَبُو عُمَرَ
الْكِنْدِيُّ فِي الْمَوَالِي .

[خ ن ش ش]

خُنْشُوشٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، وَبِهِ فُسْرٌ
قَوْلُ رُؤْبَةٍ :

* جَاءُوا بِأَخْرَاهِمَ عَلَى خُنْشُوشٍ ^(٧) .

(١) التَّكْلَةُ وَاللَّسَانُ وَ (خَس) فِيهِمَا . وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٦٥ « مَا أَوْبِنَ » .

(٢) التَّكْلَةُ .

(٣) الْحَكِيمُ ٢٣ / ٥

(٤) فِي التَّجْوِيدِ ٥٢٤ « ٤٠٤ » .

(٥) التَّهْذِيبُ (خَبَش) ٩٣ / ٧

(٦) فِي التَّجْوِيدِ ٥٩٧ بِالسِّنِّ الْمَهْمَلَةِ وَعَلَى صِيغَةِ التَّصْفِيرِ .

(٧) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ١٦٥ وَاللَّسَانُ .

وَالْمُتَحَوِّشُ وَالْمُتَحَاوِّشُ^(١) : الضَّامِرُ
الْبَطْنِ الْمُتَحَدِّدُ اللَّحْمِ .
وَالْمُحَاوِشَةُ : مُدَاوِمَةُ السَّيْرِ .

[خ ي ش]

خَاشَ مَا فِي الرِّعَاءِ خَيْشًا : أَخْرَجَهُ .
وَدِينَارٌ مُخْيِشٌ ، كَمُعْظَمٍ : مَعْطَى
بِالذَّهَبِ وَحَشَوهُ غِشٌّ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٢) .
وَأَبُو بَسْكَرٍ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ أَحْمَدَ
الْخَيْشِيُّ ، عَنِ النَّسَائِيِّ ، وَيُقَالُ فِيهِ :
الْخَيْشَاءُ أَيْضًا .
وَأَبُو الْخَيْشِ : كُنْيَةُ الْمَلِكِ الصَّالِحِ
عِمَادِ الدِّينِ إِسْمَاعِيلِ بْنِ الْمَلِكِ الْعَادِلِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَيُّوبَ ، صَاحِبِ دِمَشْقَ .

فصل الدال

مع الشبي

[د ب ش]

سَيْلٌ دُبَاشٌ ، بِالنِّصَمِ : عَظِيمٌ يَجْرُفُ
كُلَّ شَيْءٍ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي دَارِمَ ، يُقَالُ لَهُ
خُنْشُوشُ بْنُ مُدٍّ ، وَلَهُ يَقُولُ خَالِدٌ
ابْنُ عُلْقَمَةَ الدَّارِمِيُّ^(١) :

جَزَى اللَّهُ خُنْشُوشَ بْنَ مُدٍّ مَلَامَةً
إِذَا زَيْنَ الْفَحْشَاءِ لِلنَّفْسِ مُوقَهَا^(٢)
وَيُقَالُ : مَالَهُ خُنْشُوشٌ ، أَيْ مَالَهُ
شَيْءٌ .

[خ ن ش]

خَنَّاشٌ ، كَشَدَادٍ : جَدُّ أَبِي نَصْرِ أَحْمَدَ
ابْنَ عَلِيٍّ الْبُخَارِيِّ الْمُحَدِّثِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
الْأَمِيرُ وَخَالَفَهُ الذَّهَبِيُّ فَضَبَطَهُ بِالْمُشْنَاءِ
الْفَوْقِيَّةِ ، وَقَلَّدهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَدْ ذَكَرَ .

[خ و ش]

خَاشَ خَوْشًا : رَجَعَ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :
• بَيْنَ الْوَحَائِثِ وَخَاشَ الْقَهْقَرَى^(٣) .
وَدَخَلَ فِي غِمَارِ النَّاسِ .
وَالْخَوْشُ : صِعْرُ الْبَطْنِ ، كَالْتَّخْوِيشِ .

(١) خالده بن علقمة الدارمي . كذا في النسختين واللسان ، وفي المحكم « علقمة الدارمي » .

(٢) اللسان وفي المحكم ١٨ / ٥ .

(٣) المحكم ١٦٨ / ٥ واللسان .

(٤) في النسختين « المتخاش » وكذا في التاج وصوبه بحقيقه عن اللسان .

(٥) التكله .

وَدَبَشُو بِالْكَسْرِ : ذِمَصْرٌ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

[د خ ف ش]

الدَّخْفَشُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَقَالَ الصَّغَانِيُّ ^(١) : هُوَ الْغَلِيظُ .

[د خ ن ش]

الدَّخْنَشُ ^(٢) ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ ^(٣) : هُوَ الْعَظِيمُ
الْبَطْنُ ، كَالدَّخَانِشِ ، كَعَلَايِظَ .

[د ر ش]

دِرْشًا ، بِالْكَسْرِ : ذِمَصْرٌ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

[د ر ع ش]

بَعِيرٌ دِرْعَوْشٌ ، كَفِرْدَوْسٍ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
أَيُّ شَدِيدٍ غَلِيظٌ ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .
أَوْ حَسَنُ الْخَلْقِ ، كَذَا فِي التَّهْدِيدِ .

[د ش ش]

الدُّشُّ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ ، وَكَثْرَةُ الْأَكْلِ
وَهُمَا كِنَايَةٌ ، وَعَلَى الْأَخِيرِ قَوْلُ الْعَامَّةِ :
مَنْ دَشَّ رَشَّ .

[د ر د ش]

الدَّرْدَشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ وَكَثْرَتُهُ .

[د ر ف ش]

الدَّرْفَشُ ، بِالضَّمِّ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْعِلْمُ الْكَبِيرُ ، كَالدَّرْفَشِ
كَجَعْفَرٍ ^(٤) . لُغَةٌ فِي السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ ^(٥) .

[د غ ش]

[٢٧٦ ب / دغش] ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ ،
قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : فِي طَبِئٍ : الضُّبَابُ
ابْنُ دَغْشِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سِلْسِلَةَ بْنِ عَمْرٍو .

(١) التَّكْلَةُ .

(٢) التَّكْلَةُ .

(٣) نَظَرْتُ فِي النَّاحِ بِجَعْفَرٍ وَحَضَجَرٍ (بِكَسْرِ فَتْحِ فَسْكَوْنِ) .

(٤) لَمْ يَرِدْ فِي السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ مِنْ هَذَا الْمَعْجَمِ ، وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ (دَرْدَشٌ) عَلَى وَزْنِ « حَضَجَرٍ » .

والدُّغْشَةُ ، بِالضَّمِّ : ظُلْمَةُ اللَّيْلِ
كَالدُّغَيْشَةِ ، كَجَهَيْشَةٍ .

والتَّدَاغُشُ : التَّدَاغُفُ .

وَفُلَانٌ يَدَاغِشُ ظُلْمَةَ اللَّيْلِ أَيْ يَخْبِطُهَا
بِلَا فُتُورٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

• كَيْفَ تَرَاهُنَّ يَدَاغِشْنَ السَّرَى •

• وَقَدْ مَضَى مِنْ لَيْلٍ مَضَى مَا مَضَى ^(١) •

وَمُحَمَّدُ بْنُ نَاصِرِ بْنِ دُعَيْشِ الْغَشْمِيِّ ،
كَزْبِيرٍ : تَوَلَّى الْقَضَاءَ بِالْيَمَنِ .

وَالدُّغَيْشِيَّةُ ، مُحَرَّكَةً : دِمَاصِرٌ مِنْ
الْإِطْفِئِحِيَّةِ .

[د غ م ش]

الدُّغْمَشَةُ : ضَعْفُ الْبَصَرِ كَالطَّغْمَشَةِ .

[د ل ش]

دَلَّشَ فِي الْبَحْرِ دَلْشًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي دَلَّتْ أَوْ لُثِّغَتْ
بِمَعْنَى رَمَى نَفْسَهُ بِهِ .

وَانْدَلَّشَ : ائْتَلَشَ .

[د م ش]

الدَّمَشُ ، مُحَرَّكَةً : ضَعْفُ الْبَصَرِ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ
مَدَشٍ ^(٢) .

وَدِمَشِيشٌ ، بِكَسْرِ الدَّالِ وَالْمِيمِ [وَالذَّوْنِ] ^(٣)
الْمُشَدَّدَةِ : دَبِصْقِيَّةٌ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ .

وَالدُّمُوشِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : دِمَاصِرٌ مِنْ
الْبَهَنَسَاوِيَةِ ^(٤) .

وَدِمَشُويَّةٌ ، بِالْكَسْرِ ^(٥) . بِهَا مِنَ الْبَحِيرَةِ ،

(١) التَّكْلَةُ وَاللَّسَانُ .

(٢) هَذِهِ عِبَارَةُ الصَّغَانِيِّ فِي التَّكْلَةِ ، وَنَصُّ عِبَارَةِ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْجُمُحَةِ ٢/ ٢٦٩ : « مَدَشَتْ عَيْنَ الرَّجُلِ تَمَدَشُ
مَدَشًا ، إِذَا أَظْلَمَتْ مِنْ جَوْعٍ أَوْ حَرِّ شَيْءٍ ، وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ مَدَشٍ » .

(٣) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ لَاتِفَاقَ ذَلِكَ وَضَبْطَ الصَّغَانِيِّ فِي التَّكْلَةِ لَلْفِظِ بِالنُّونِ الْمُشَدَّدَةِ الْمَكْسُورَةِ ، وَهُوَ فِيهَا وَفِي
الْبَاجِ بِدُونِ يَاءٍ (دَمَشَن) .

(٤) كَذَا فِي التَّحْفَةِ ١٦٦ . وَفِي «بَاجِ» قَرِيبَتَانِ بِمَعْرِ إِحْدَاهُمَا بِالْغَرِيبَةِ وَالدَّانِيَةِ بِالْفَرِيقِيَّةِ «بَدَل» ... وَفِي «بَاجِ»
أَثْبَتَهُ الْمُؤَلِّفُ فِي النُّسخَةِ الَّتِي كَتَبَهَا بِخَطِّهِ ثُمَّ شَطَّهَا وَكَتَبَ الْعِبَارَةَ الَّتِي أَثْبَتْنَاهَا .

(٥) فِي التَّحْفَةِ ١١٤ ، ١٢٧ يَفْتَحُ الدَّالَ ، ضَبْطُ قَلَمٍ .

وَأُخْرَى مِنْ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْر يُقَالُ لَهَا :
دِمَشْوِيَّةُ الْبَغَالِ .

وَدِمَشْوِيَّةٌ : هِيَ مِنْ الْغَرْبِيَّةِ .

وَدِمَشَاوُ هَاشِمٌ ^(١) : هِيَ مِنْ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[د م ل ش]

دَمَلُوشُ ، مَحْرَكَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هِيَ بِمَضَرٍ مِنَ الدَّنَجَاوِيَّةِ .

[د ن د ش]

دَنْشُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ .

[د و ش]

الدَّوْشُ ، مُحْرَكَةٌ : حَوْلُ إِحْدَى
الْعَيْنَيْنِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَدَوْشُ الرَّجُلِ ، كَفَرِحَ ^(٢) : أَخَاتُهُ
الشَّبَكْرَةُ ، عَنْ الْقَرَاءِ .

لَمَّا وَرَجُلٌ مَدُوشٌ : مُتَحِيرٌ .

وَالدَّوْشَةُ : الْجَلْبَةُ وَالصِّيَاحُ ، عَامِيَّةٌ .

[د و ن ش]

دُونَاشُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عِيْسَى
ابْنِ مَنْقَرٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، رَوَى عَنْ أَبِي ذَرٍّ
الْحُسَيْنِيِّ . مَاتَ بِمَرَكَشَ سَنَةَ ٦٣٥

[د ه ش]

الدَّهْشَةُ : الْحِيرَةُ .

وَرَجُلٌ دَهْشَانٌ : ذَاهِلُ الْعَقْلِ .

وَالدَّهِيْشَةُ : عَ بِلِمَشَقٍ .

[د ه ق ش]

الدَّهْقَشَةُ ، بِالْقَافِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ هُوَ الدَّهْقَشَةُ ،
بِالْفَاءِ .

[د ه م ش]

دَهْمَشَا ^(٣) ، بِالْفَتْحِ : هِيَ بِمَضَرٍ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ .

(١) كَذَا فِي التَّحْفَةِ ١٧٩ وَالضَّبِيطُ مِنَ التَّاجِ وَفِيهِ « دَمَشَاد » بِالذَّالِ ، تَحْرِيفٌ .

(٢) عِبَارَةُ التَّاجِ « دَاشُ الرَّجُلِ دَوْشًا » .

(٣) وَتَعْرِفُ « دَهْمَشَا الْحَمَامُ » كَمَا فِي التَّحْفَةِ ٣٠ وَالتَّاجِ . أَمَّا « دَهْمَشَا » غَيْرُ الْمُضَافَةِ لِلْفَتْحِ آخِرُ فَهِيَ مِنَ الْأَعْمَالِ الْمَنُوفِيَّةِ
كَأَنَّ فِي التَّحْفَةِ ١٥٥

[فصل الراء]

مع الشين

[ر أ ش]

الرؤشوش ، بالضم : أهمله صاحبُ
القاموس . وفي اللسان : هو الرجل الكثيرُ
شعر الأذن .

[ر ب ش]

الأربش من الخيل : ذو البرش
المختلف اللون ، وخَصَّ اللحيانيُّ به
البردون .
وسنة ربشاء : كثيرة العشب .

[ر ج ش]

أرجيش ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو د من نواحي إرمينية
الكبرى قرب خلّاط ، منه : أبو الحسن
علي بن محمد بن منصور بن داود

الأرجيشي ، لقية ياقوت بحلب وأنثى
عليه .

وبخيرة أرجيش : هي بخيرة خلّاط .

وإرجنوش ، بالكسر وفتح الجيم وضم
الثون المشددة : بالصبغ من كورة
البهنا ، نقله ياقوت . قلت : والمشهور
بالسين المهملة (١) .

[ر خ ش]

رخش ، بالفتح : ع بنيسابور ، نسب
إليه : أبو بكر محمد بن أحمد بن عمرويه
الرخشي ، روى عن أبي بكر بن خزيمة ،
مات سنة ٣٥٨ (٢)

[ر ش ش]

رشه رشا : غسله .
وأرض مرشوشة : أصابها الرش .
وترش رش الماء : سأل .

(١) ذكرها ياقوت بالسين المهملة فقط وضبطها بالعبارة فقال : « بالكسر ثم السكون ، وفتح الجيم ، وتشديد
الثون وفتحها ، وسكون الواو ، وسين مهملة » وذكرت في التحفة ١٦٠ بالشين المعجمة ، إلا أن فهرست الكتاب ذكرها
بالشين وكتبها بين قوسين بالسين المهملة .
(٢) كذا في النسختين . وفي معجم البلدان « ٣٥٣ » .

وَشَوَاءٌ مُرْشٌ [٢٧٧/ أ] كَرَشْرَاشٍ ،
وقد تَرَشَّرَشَ .
وَرَشَّ الحَائِكُ بِالْمِرْشَةِ ، وهى ما يُرْشُ
ها ، عن ابن عَبَّادٍ .

وَرَشَّرَشَ البَعِيرُ : بَرَكَ ، ثم فَحَصَ
بِصَدْرِهِ فى الأَرْضِ لِيَتِمَكَّنَ .

[ر ع ش]

الرَّعْشُ ، بِالْفَتْحِ : هَزُّ الرَّأْسِ فى السَّيْرِ
وَالنَّوْمِ .

وَكُفْرَابٌ : الرُّعْدَةُ تَعْتَرِي الْإِنْسَانَ
مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهُ لَا تَسْكُنُ عَنْهُ .

وقال الزَّجَّاجُ : رُعِشَتْ^(١) يَدُهُ مِثْلُ
أَرَعِشَتْ .

وَارْتَعَشَ رَأْسُ الشَّيْخِ : رَجَفَ مِنَ الْكِبَرِ .

وَرَجُلٌ رَعِشٌ ، كَكَيْفٍ : مُرْتَعِشٌ ،

كَالرَّعِيشِ ، كَأَمِيرٍ .

وَزَلِيمٌ رَعِشٌ : سَرِيعٌ ، عَنِ الْحَلِيلِ^(٢) .

وهو رَعِشٌ الْيَدَيْنِ أَى جَبَانٌ .

وَالرُّعْشَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَجَلَةُ .

وَأَرَعَشَهُ : أَعَجَلَهُ .

وَيَرَعِشُ ، كِيَضْرِبُ : فى نَسَبٍ حَسَنٍ

ابْنِ كَرِيبٍ الرَّعِيشِيُّ ، وفى نَسَبٍ عَاصِمٍ

ابْنِ كُلَيْبٍ الْمُتَبَانِيُّ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ

هَكَذَا . قُلْتُ : اسْمُهُ شِمْرٌ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ

قُلْجَمِيرَ كَانَ بِهِ ارْتِعَاشٌ فَسُمِّيَ بِذَلِكَ ، قَالَه

ابْنُ دُرَيْدٍ^(٣) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : الرَّعِشُ كَكَيْفٍ :

فَرَسٌ لَجُفْنِيٌّ^(٤) هَكَذَا هُوَ أَى الْعَبَابِ^(٥) وَهُوَ

تَصْغِيفٌ . وَالصَّوَابُ فِيهِ الرَّعْشَنُ

كَجَعْفَرٍ وَهُوَ فَرَسٌ لَسَلَمَةَ^(٦) بْنِ يَزِيدَ

الْجُعْفِيِّ^(٧) .

وَالرُّعْشَاءُ مِنَ النُّوقِ : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ .

(١) هكذا ضبطها المؤلف بضم الراء . وضبطت فى التاج الحقيق بفتحها .

(٢) انظر : العين ١ / ٢٩٦ ، والتهذيب ١ / ٢٤٤

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٤٢ والاشتقاق ٥٣٢

(٤) وكذلك فى اللسان .

(٥) فى « سلمية » وفى « أ » « سلمية » والمثبت من أسماء خيل العرب ٨٣ ، واللسان والتاج .

(٦) فى أسماء خيل العرب ٨٣ : « وقال سلمة بن يزيد الجعفى فى فحل لم يقال له : رعش... » وعبارة التاج « ورعش » ،

كجعفر : فرس لمراء وفيه يقول سلمة بن يزيد الجعفى . . . » .

[ر ف ش]

لَقَدْ الرِّقْشُ ، بِالْفَتْحِ : مِجْرَافٌ ^(١) السَّفِينَةِ .

وَرَقَشَ الْبَرُّ رَقْشًا : جَرَفَهُ .

وَالْمَرْقُوشُ : الْمَذْفُوقُ جِدًّا .

أَوْ الْأَمَّاكُولُ الْمُسْتَأَصِلُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* دَقَّقَهُ كَرَقِشِ الْوَضَمِ الْمَرْقُوشِ ^(٢) .

وَعُمَرُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ رُقَيْشِ الْحَمَوِيِّ ،

كَزْبِيرٍ : مِنْ شُبُوحِ يُوسُفَ بْنِ خَلِيلٍ .

[ر ن ش]

الرَّقْشَةُ ، بِالضَّمِّ ^(٣) : لَوْنٌ فِيهِ كُدْرَةٌ

سَوَادٌ ،

وَجَدَى أَرْقَشُ ذَنْبَيْنِ ^(٤) أَدْرَأُ ،

عَنِ الْجَوْهَرِيِّ .

وَالرَّقْشَاءُ مِنَ الْمَعْرِ : الَّتِي فِيهَا نَقَطٌ

مِنْ سَوَادٍ وَبَيَاضٍ .

وَالرَّقْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَطُّ الْحَسَنُ .

وَرَقَّاشٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ مِنْهُ ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْكِتَابَةُ وَالتَّنْقِيطُ ، كَالْتَرْقِيشِ ، وَبِهِ

سُمِّيَ الْمَرْقُشُ .

وَالْتَرْقِيشُ : التَّسْطِيرُ فِي الصُّحُفِ .

وَالْمُعَاتَبَةُ ، وَالنَّمُّ ، وَالْقَتُّ ، وَالتَّحْرِيشُ ،

وَتَبْلِغُ النَّمِيمَةِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالتَّسْطِيرُ فِي الصُّحُفِ وَالْمُعَاتَبَةُ ، كَمَا فِي

التَّهْذِيبِ ^(٥) .

وَتَرَقَّشَ : أَظْهَرَ حُسْنَهُ ، كَمَا فِي

الْأَسَاسِ ^(٥) .

وَفِي بَنِي رَبِيعَةَ قَبِيلَةٌ أُخْرَى تُعْرَفُ بِبَنِي

رَقَّاشٍ ، وَهُمْ بَنُو مَالِكٍ وَزَيْدُ مَنَاةَ ابْنَتِي

شَيْبَانَ بْنِ ذُهْلٍ ، أُمُّهُمَا رَقَّاشُ بِنْتُ

ضُبَيْعَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، بِهَا يُعْرَفُونَ ،

ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَرَقَّاشُ بِنْتُ رُكْبَةَ هِيَ أُمُّ عَدِيِّ بْنِ

كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ ، ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ

اسْتِطْرَادًا فِي (ر ك ب) .

(١) في «عجاف» .

(٢) اللسان والتاج وفيهما «كدق» . وفي شرح الديوان ١٦٥ «رقشا كرقش» .

(٣) في اللسان يفتح الراء والقاف ، ضبط قلم .

(٤) التهذيب ٨ / ٣٢٢

(٥) عبارة الأساس : «وانظر إليه كيف يرتقش ، أي يظهر حسنه وزينته» .

وَالرَّمَشُ : الْحَسَنُ الْخَلْقِيُّ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَامَشَ ، كصاحِبَ : عَلَّمَ .

[ر ن ش]

أُرْنِيشُ ، بِالضَّمِّ وَكسْرُ النُّونِ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ نَاجِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ
طَلِيطَلَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

[ر و ش]

الرَّوْشُ ، مُحَرَّكَةً : خِفَّةٌ فِي الْعَقْلِ
وَهَوَجٌ . رَجُلٌ أَرَوْشٌ ، وَهِيَ رَوْشَاءُ .

وَالرُّوشُوشُ ، بِالضَّمِّ : كَثِيرُ شَعْرِ
الْأُذُنِ .

وَرُوشَانٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ دُعِينٌ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ^(٢٣) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الرَّوْشُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ ،
وَالْأَكْلُ الْقَلِيلُ ، ضِدٌّ » هَذَا خَطَأٌ عَظِيمٌ ،
وَالصَّوَابُ الَّذِي نَقَلَهُ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ

وَرَقَائِشُ بِنْتُ عَامِرٍ ، هِيَ النَّاقِصِيَّةُ^(١) ،
ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ كَذَلِكَ فِي (ن ق م) .

وَارْتَقَشُوا : اخْتَلَطُوا فِي السَّبَابِ ، عَنْ
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ر م ش]

الرَّمَشُ ، بِالْفَتْحِ : بَيَاضٌ فِي أَظْفَارِ
الْأَحْدَاثِ ، عَنْ اللَّيْثِ^(٢) ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي
فِي الرَّمَشِ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَرَمَشَ الْعَيْنَ : جَفَنُهَا .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْبَرَشُ .

وَبِرْدَوْنُ أَرَمَشَ ، كَأَرِيشَ .

وَأَرَمَشَ الشَّجَرُ : أَخْرَجَ ثَمَرَهُ كَالْحِمِصِ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ !

وَأَرَضَ رَمَشَاءُ : اخْتَلَفَتْ أَلْوَانُ عَشْبِهَا ،
عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .

قَالَ الْكِسَائِيُّ^(٣) : سَنَةُ رَمَشَاءُ : كَثِيرَةُ
الْعُشْبِ .

(١) ذَكَرَهَا ... النَّاظِمِيَّةُ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٢) الْبِكَلَةُ . وَلِيٌّ فِي الْعَيْنِ (رَمَشَ) ٦ / ٢٦٢ (وَالْبَهْدِيُّ) (رَمَشَ) ١١ / ٣٦٣

(٣) الْبِكَلَةُ .

[ر ي ش]

الرَّيْشُ ، بالكسر : الزَّيْنَةُ ، عن أبي
مُنْذِرٍ الْقَارِيءِ .

وَالْجَمَالَ (٢٣) .

وَأَبُو الرِّيشِ : من كُنَاهُمْ .

وَرِيْشَةُ : لَقَبُ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ نَمِيٍّ (٢٤) التَّاهَرُثِيُّ ، حَكَى عَنْهُ السُّلَفِيُّ .

وَالرِّيَاشُ ، ككِتَابٍ : الْقِشْرُ .

وَحُسْنُ الْحَالِ .

وَأَبُو رِيَّاشٍ : لُغَوِيٌّ مَشْهُورٌ .

وَرَأَشَهُ اللَّهُ رِيْشاً : نَعَشَهُ .

وَرَأَشَ الطَّائِرُ : كَثُرَ نُسَالُهُ .

وَالرَّجُلُ : امْتَنَعَنِي ، عن الفراء .

وَفِي الْمَثَلِ « فَلَانٌ لَا يَرِيْشُ وَلَا يَبْرِي »
أَي لَا يَنْفَعُ وَلَا يَضُرُّ .

وَطَائِرٌ رَأَشَ : نَبَتَ رِيْشُهُ .

الْأَعْرَابِيُّ : الرُّوشُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ
وَالرُّوشُ : الْأَكْلُ الْقَلِيلُ ، فَهُوَ ذَكَرَ
الرُّوشَ وَمَقْلُوبُهُ فَلْيَتَنَبَّهُ لِذَلِكَ .

[ر ه ش]

[٢٧٧/ب] ارْتَهَشَ الْجَرَادُ : رَكِبَ
بَعْضُهُ بَعْضاً ، لُغَةٌ فِي السَّيْنِ .

وَالْقَوْمُ : اَزْدَحَمُوا ، لُغَةٌ فِي السَّيْنِ
أَيْضاً ، عن أَبِي شُجَاعٍ .

وَامْرَأَةٌ رُهُشُوشَةٌ ، بِالضَّمِّ : مَاجِدَةٌ .

وَتَرَهَشَشَ (٢٥) الرَّجُلُ : تَسَخَّى وَتَكَرَّمَ .

وَالنَّاقَةُ : غَزَرَ لَبَنُهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّهْيَشُ : ارْتِهَاشُ

يَكُونُ فِي الدَّابَّةِ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ .

صَوَابُهُ : الرَّهْشُ ، مُحَرَّكَةً ، كَمَا هُوَ
نَصُّ الْعَيْنِ (٢٦) .

وَقَوْلُهُ : « الْارْتِهَاشُ : الْاصْطِلَامُ »
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
الْاصْطِلَامُ .

(١) فِي التَّاجِ : « وَتَرَهَشَ » وَالمُتَّبِعُ يَتَّفِقُ وَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٢) اَعْيُنُ ٣ / ٤٠٠

(٣) فِي التَّاجِ « الْحَالِ »

(٤) فِي التَّبْصِيرِ ٦٠٣ « يَمُنْ » .

وَجَمَلَ رَأْسَ الظَّهْرِ : ضَعِيفٌ .

وَارْتَأَسَ السَّهْمَ : رَأَسَهُ ، أَنْشَدَ سَيِّبُوه
لَابْنَ مِيَادَةَ :

وَارْتَشَنَ حِينَ أَرْدَنَ أَنْ يَرْمِيَنَنَا

نَبَلًا بَلَا رِيْشٍ وَلَا بِقِدَاحٍ ^(١)

و «ماله أَقْدُ وَلَا مَرِيْشٌ» ^(٢) ، أَيْ لَيْسَ لَهُ
شَيْءٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَرِيْشَ الرَّجُلِ وَارْتَأَسَ : أَصَابَ خَيْرًا
فُرِيْشِي عَلَيْهِ أَثَرُ ذَلِكَ .

أَوْحَسَّنْتَ حَالَهُ .

وَرَجُلٌ أَرِيْشٌ وَرَأْسٌ : ذُو مَالٍ وَكُسُوفَةٍ .
وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

* . . . رَأْسَ الْغُصُونِ شَكِيْرُهُا ^(٣)

قِيلَ : كَمَا ، وَقِيلَ : طَالَ ، الْأَخْيَرَةُ
عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَالْأَوَّلَى أَعْرَفُ .

(١) الكتاب ٢ / ٢٠ واللسان .

(٢) الأمثال لأبي عبيد ٣٨٨ والمستقصى ٢ / ٣٣٠ والصاحح .

(٣) جزء بيت قبله :

أَلَا هَلْ تَرَى أَظْعَانَ مَيِّ كَأَنَّهَا . . . ذُرًّا أَثَابٍ . . .

وهو في الديوان ٣٠٤ وشرح ١ / ٢٢٤

(٤) جد : ساقط من التاج ، وانظر سلسلة النسب في جبهة ابن حزم ٤٣٨

(٥) التي في التكملة : « وكَلَّا رِيْشٌ وَرِيْشٌ - مِثْلُ مَيِّتٍ [بِسُكُونِ الْيَاءِ] وَمَيِّتٍ

[بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ] - لَهُ رِيْشٌ ... »

(٦) كَذَا فِي النسختين . وفي اللسان والتاج « رَف » ، بِالْفَاءِ .

وَالرَّائِشُ الْجَمِيْرُ : مَلِكٌ كَانَ غَزَا
قَوْمًا فَغَنِمَ غَنَائِمَ كَثِيْرَةً وَرَأَسَ أَهْلَ بَيْتِهِ .
وَفِي الصَّحَاحِ : الْحَارِثُ الرَّائِشُ : مِنْ
مُلُوكِ الْيَمَنِ . انْتَهَى .

وَالرَّائِشُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ
ثَوْرٍ بْنِ مُرْعَةَ : يَطْنُ مِنْ كِنْدَةَ .

وَالرَّائِشُ بْنُ قَيْسِ بْنِ صَيْفِيٍّ :
جَدُّ ^(١) ذِي الْأَذْعَارِ بْنِ أَبِرَهَةَ ذِي الْمَنَارِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَلَّا رِيْشٌ ، كَهَيْئِ
وَهَيْئِ : كَثِيْرُ الْوَرَقِ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النسخ .

وَنَصِ التَّكْمِلَةِ : كَلَّا رِيْشٌ وَلِه رِيْشٌ ^(٢) إِذَا
كَثُرَ وَرَقُهُ ، وَلَفْظُ اللَّسَانِ : « فَلَانِ

رِيْشٌ وَرِيْشٌ وَلِه رِيْشٌ ، وَذَلِكَ إِذَا كَبُرَ
وَرَقٌ » فَتَمَامُ ذَلِكَ ! ^(٣)

وهو قَرِيبٌ من الذي قَبِلَهُ في المَعْنَى (١) ،
وقد اشتهر به الصَّلاح أَبُو البَقَاء مُحَمَّدُ
ابْنُ خَلِيلِ بْنِ إِبراهيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الصَّالِحِيِّ
الْحَنْفِيُّ ، عُرِفَ بِابْنِ الزَّرْدَكَاشِ ،
سَمِعَ عَلَى الْحَافِظِ ابْنِ حَجَرٍ فِي الْأَمَالِ ،
وَدَارَ عَلَى الشَّيْخِ ، وَكَتَبَ عِلْمَ الطَّبَاقِ .

[ز غ ل ش]

زَغَلَشْ كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو عَلِمَ وقد عُرِفَ بِهِ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ .

[ز م ل ش]

ابن الزَّمْلُوش ، يَفْتَحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ
الْأَمِ الْمَضْمُومَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ (٢) .
وقد عُرِفَ بِهِ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حُسَيْنِ
ابن علي الفَارَقِيِّ ، سَمِعَ ابْنَ الْقَوَّاسِ . مات
سنة ٧٣٩ ، قاله ابنُ رَافِعٍ .

فصل السنين

مع الشين

[س د ر ش]

سِدْرُشَا ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قِيَمَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْبُحَيْرَةِ

فصل الزاي

مع الشين

[ز ر خ ش]

زَرَخْش ، يَفْتَحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْخَاءِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قِيَمَةٌ بِبُخَارَى
مِنْهَا : أَبُو دَاوُدَ سُلَيْمَانُ بْنُ سَهْلٍ بْنُ ظَفَرٍ
الزَّرْخَشِيُّ الْبُخَارِيُّ الْمُحَدِّثُ ، مات
سنة ٣٢٨ .

[ز ر ك ش]

زَرَكْش ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الَّذِي يَنْسَجُ ثِيَابَ الْحَرِيرِ
بِالذَّهَبِ . وَقَدْ نُسِبَ إِلَى صَنْعَتِهِ : الْجَلَالُ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَصْرِيُّ الْحَنْبَلِيُّ
الزَّرَكَشِيُّ ، وَحَفِيدُهُ أَبُو ذَرٍّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ ، سَمِعَ الْكَثِيرَ وَعَاشَ طَوِيلًا .
مات سنة ٨٤٦ عن ثمان وثمانين سنة .

وَتَوْبُ زَرَكْش : مَسْجُوعٌ بِالذَّهَبِ ،
وَاللَّفْظَةُ أَعْجَمِيَّةٌ اسْتُعْمِلَتْ .

[ز ر د ك ش]

الزَّرْدَكَاشِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

(١) يَلْهُو مِنْ « زَرْد » بِالتَّحْرِيكِ وَيُدَالُ فِي آخِرِهِ سَاكِنَتُو « كَاش » وَزَرْدَكَاشِ كَانَتْ تَعْنِي صَافِعَ الدَّرْعِ فِي الْعَصْرِ الْمَمْلُوكِيِّ .

وهو أعجميٌ عَرَبٌ . وأصله سَريوش
اسمٌ لِمَا يُلبَسُ على الرأس من نحو عمامة
ذات أهداب ويقال لصانعه الشَّرابيشي ،
وقد عُرِفَ به التَّاجُ أبو الفتح محمد بنُ
عُمَرَ بنِ أبي بَكْرٍ بنِ محمد بنِ عَلِيٍّ
الشَّرابيشي ، لازمَ السَّراجِ ابنَ المَلِكِ
وأكثرَ عن الزَّينِ العراقي . مات سنة ٨٣٩^(١)

[ش ر ن ق ش]

شارنقاش ، بكسر الراء ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهي : ة بوضر من
العَرَبِيَّةِ : منها : الشمسُ محمد بنُ عَلِيٍّ
ابن محمد بن أحمد^(٢) الشَّارنقاشي ،
رَوَى عَنِ الشَّاوي^(٣) والذَّيْجِي وغيرهما .
مات سنة ٨٩٧ .

[ش ر ي ش]

شَريش ، كأمير ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : د بالانْدُلُس ، قال
مَوْرخوها ، هي بنتُ إِشْبِيلِيَّةَ وواديها ابنُ
واديها وقد نُسِبَ إليها العَلَمَاءُ ، ومن

منها البَيزُرُ مُحَمَّدُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ أَبِي بَكْرٍ
ابن خَالِدِ السَّعْدِيِّ الحَنْبَلِيِّ السَّدْرِيِّ ، نَزِيلُ
القاهرة ، رَوَى عن الحافظ والعَلَمِ
البَلْقَيْنِيِّ .

[س ل م ش]

سَلَامِش ، كعَلَايِط ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو اسم .

فصل الشين

مع نفسها

[ش ب ر ش]

شَبْرَاوِيش ، بالفتح وكسر الواو ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهما : قَرِيَتَانِ بوضرٍ
من البَحِيرَةِ ، ومن المُرْتاحِيَّةِ .

[ش ر ب ش]

« الشَّرْبِشُ : هُدْبُ الثَّوْبِ ، مُؤَلَّدٌ »
هكذا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وأشار إليه ابنُ
دَحِيَّةٍ أَيْضاً في تَفْسِيرِ حَدِيثِ اسْتِطْرَادَا ،

(١) ٨٣٩ : كذا في النسختين متفقاً مع الضوم ٨ / ٢٤١ . وفي التاج « ٨٩٣ » .

(٢) في النسختين « ... على بن محمد بن محمد بن أحمد ... » والمثبت من إنتاج منفقاً مع الضوم ٨ / ٢٠٣

أي أن « ابن محمد » الثانية زيادة في النسختين .

(٣) في التاج « الشادي » والمثبت يتفق وما في الضوم اللامع ٨ / ٢٠٤ .

وشنش ، بالكسر : ة أخرى بها . ومنها
أَبُو الْجُودِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ
مُوسَى الْقَاهِرِيُّ الْخَنْفِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ
السَّرِيِّ ، وَالْأَمِينُ الْأَقْصَرَانِيُّ . مات
سنة ٨٩٣^(٣) .

[ش و ش]

الشَّوْشَاةُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، عَنْ
أَبِي عُيَيْدٍ .
وَأَمْرَأَةٌ شَوْشَاةٌ : خَفِيفَةٌ تُعَابُ بِذَلِكَ .
ج : شَوَاشِي .

وَالشَّاشُ : الْعِمَامَةُ ، كَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ
عَلَى الْأَلْسِنَةِ ، وَالشَّاشِيَّةُ : اسْمٌ لِمَا تَحْتَهَا .
وَالشَّوْاشُ ، كَكْتَانٍ : صَانِعُهَا .
وَفِضَّةٌ شُوشٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ خَالِصٌ
لَا غَشَّ فِيهِ ، كَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ
ابن عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هِشَامٍ الْفِهْرِيُّ مِنْ أَهْلِ
الْمَرْبَةِ ، يَعْرِفُ بِابْنِ الشَّوْاشِ ، حَدَّثَ
بِمَرْسِيَّةٍ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ مَبْدَى . مات
بالمدينة سنة ٦١٩ ، قَالَ ابْنُ الْأَبَّارِ^(٤) .

أَشْهَرُهُمُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الشَّرِيشِيُّ ،
شَارِحُ الْمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيَّةِ وَالْجَمَالِ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّرِيشِيِّ ،
دَخَلَ الْمَشْرِقَ وَأَجَازَ الدَّهْبِيَّ مَرْوِيَّاتِهِ .
مات سنة ٦٨٥ .

[ش ك ش]

أَشْكِيشَانُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْكَافِ ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ :
هِيَ ة بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ مُحَمَّدُ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ حَامِدٍ الْأَشْكِيشَانِيُّ
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ زُبَيْدَةَ .

[ش ل ط ش]

شَلِيطُش ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : د بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ كُورَةَ^(١)
لَيْلَةٍ .

[ش ن ش]

شَنْشَا ، بِالْفَتْحِ^(٢) ، أَهْمَلَسَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِبِصْرَ مِنَ الْمُرْتَاجِيَّةِ .
وَكَيْسَكَيْنِ : ة أُخْرَى بِهَا مِنْ جَزِيرَةِ
قُورِسْنَا .

(١) فِي السَّخْنَيْنِ « كُور » وَالْمَثَبُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) فِي أ : بِالْكَسْرِ ، سَبَقَ قَلَمٌ .

(٣) فِي الضُّوِّ ٨ / ٢٦٦ « ٨٧٣ »

(٤) « تَبَكَّلَةُ لِابْنِ الْأَبَّارِ ١ / ٣٣٢ وَلَيْسَ فِيهِ » رَوَى عَنْهُ ابْنُ مَبْدَى .

[ش ي ش]

شيشين ، بالكسر : بمصر من الغربية
بالقرب من المحلة الكبرى ، منها :
جمال محمد بن وجيه بن مخلوف بن
صالح بن جبريل الشيشيني القاهري
الشافعي ، حدث عن أبي حيان . وولده
السراج عمر ، حدث عن الثقي السبكي .
وحفيده القطب أبو البركات محمد بن
عمر بن محمد ، رافق الحافظ ابن حجر
في سفره إلى اليمن واجتمع معه بصاحب
القاموس . مات سنة ٨٥٥ .

وأبو اليمن محمد بن قاسم بن عبد الله
ابن عبد الرحمن بن محمد بن عبد القادر
الشيشيني ، حدث بمصر . مات سنة ٨٥٤
[٢٧٨ / ب] وقد يختصر في النسبة
بحدف النون .

فصل الطاء

مع الشين

[ط ب ر ش]

طبريش ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وهو من أودية الأندلس ،
ذكره المقرئ في نفع الطبيب^(١) .

[ط ر ب ن ش]

أطرابنش ، بالفتح ، وكسر الموحدة
وسكون النون ، أهمله صاحب القاموس ،
وهو : د^(٢) على ساحل جزيرة صقلية إلى
إفريقية ، منها يطلع ، نقله ياقوت .

[ط ر ش]

الأطرش ، بالضم : الأصم ، هكذا
وقع في بعض نسخ الإصحاح لابن السكيت
ورجل أطرش الحاجب : رقيقهما^(٣) .

(١) كذا في النسختين والتاج . وفي نفع الطوب ١ / ١٦٤ ، ٦ / ٢٣٠ « طبرش » بالنون بدل الياء .

(٢) د : ليس أ .

(٣) في التاج « دقيق الحاجبين » بالذال المهملة وقد عراه للزخشرى . وعبارة الأساس في مادة (طرط) « هو
أطرط : رقيق الحاجبين » وقد تبه على ذلك محقق التاج .

[ط. ر غ ش]

المُطْرَغَشُ : النَّاقَةُ مِنَ الْمَرْصِ ، غَيْرَ
أَنَّ كَلَامَهُ وَقَوْلُهُ ضَعِيفٌ .

وَمُهْرٌ مُطْرَغَشٌ : تَضَطَّرَبُ قَوَائِمُهُ .

[ط. ر ف ش]

تَطْرَفَنْتَ عَيْنُهُ : عَشِيتَ^(١) ، لُعَّةٌ فِي
طَرَفَنْتَ .

[ط. ش ش]

الطُّشَاشُ ، كَسَحَابٍ : ضَعْفُ الْبَصْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الطُّشَّةُ » ، بِالْكَسْرِ :
الصَّغِيرُ مِنَ الصَّبِيَّانِ » ، غَلَطَ وَقَدْ أَخَذَهُ

مِنْ سِيَاقِ عِبَارَةِ « الْمُحْكَمِ » حَيْثُ قَالَ :
« جَاءَ ذَلِكَ فِي حَدِيثِ بَعْضِهِمْ : (الْحَزَاءُ

يَشْرِبُهَا^(٢) أَكَايِسُ الصَّبِيَّانِ لِلطُّشَّةِ) » .

قَالَ : « أَرَى ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ أُنُوفَهُمْ تَطْشُشُ
مِنْ هَذَا [الدَّاءِ] »^(٣) . قَالَ : « حَكَاهُ

الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبَيْنِ عَنْ ابْنِ قُتَيْبَةَ » .
وَالْمَعْرُوفُ الطُّشَاءَةُ مِثَالُ الْجَرَاءَةِ . وَكَانَ
الْمُصَنِّفُ فَهَمٌ مِنْ قَوْلِهِ هَذَا أَنَّ الطُّشَّةَ اسْمٌ
لِأَكَايِسِ الصَّبِيَّانِ . وَيُرَدُّهُ مَا فِي رِوَايَةِ
أُخْرَى : « الْحَزَاءُ يَشْرِبُهَا أَكَايِسُ النِّسَاءِ
لِلطُّشَّةِ »^(٤) فَتَمَّامٌ .

[ط. ف ش]

الطُّفُّشُ ، بِالْفَتْحِ : الْهُزَالُ .

وَالطُّفُّشَاءُ : الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْعَنَمِ .

وَطَفَّشَ مِنَ الْبِلَادِ طَفُّشًا : خَرَجَ هَاتِمًا
عَلَى وَجْهِهِ لَا يَلْوِي عَلَى أَحَدٍ .

وَرَجُلٌ طَفَّاشٌ : كَثِيرُ الْهُرُوبِ ، كَطَفُّشَانٍ .

[ط. ل م ش]

طَلْمُشُوشٌ بِالْفَتْحِ^(٥) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَيْضٌ مِنَ الْبَحِيرَةِ .

(١) فِي التَّفْسِيحَيْنِ « غَشِيتُ » بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَالْمَثْبُوتِ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي التَّفْسِيحَيْنِ « يَشْرِبُهَا » وَالْمَثْبُوتِ مِنَ النِّهَايَةِ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) النِّهَايَةُ ٣ / ١٢٤ .

(٥) فِي التَّحْفَةِ ١٣٠ بِالتَّحْرِيكِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ . وَكَتَبْتُ « طَلْمُشُوشٌ » بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

[ط م ش]

الطَّمْشُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ : وَمَعْنَاهُ النَّاسُ ، يُقَالُ : لَا أَدْرِي
أَيُّ الطَّمْشِ هُوَ ؟ أَيُّ النَّاسِ ؟
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَأَشَارَ الْمُصَنِّفُ إِلَيْهِ فِي
(ط ب ش) قَرِيبًا . ج طُمُوشٌ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ اسْتَعْمَلَ غَيْرَ مَنْفَى الْأَوَّلِ ،
قَالَ رُوبَةُ :

* وَمَا نَجَا مِنْ حَشَرِهَا الْمَحْشُوشِ *
* وَنَشْرَ وَلَا طَمْشَ مِنَ الطُّمُوشِ ^(١) *

قَالَ ابْنُ بَرِّي : أَيُّ لَمْ يَسْلَمْ مِنْ هَذِهِ
السَّنَةِ وَحَتَّى وَلَا أَنْبَى ، كَالطَّمْشِ . مُحَرَّكَ
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . وَأُنْشِدَ لِلْأَعْمَشِيِّ :

مُهَفِّهَةً لَا تَرَى مِثْلَهَا
مِنْ الْجِنِّ أَنْشَى وَلَا فِي الطَّمْشِ ^(٢)

وَقِيلَ : إِنَّهُ حَرَّكَ الْجِيمَ ضَرُورَةً .

وَضَمًّا ، بِتَشْدِيدِ الْجِيمِ : بِمَوْضِعٍ مِنْ
جَزِيرَةِ قُورَيْسِنَا .

وَطَمَشْنَا : أَيْ أُخْرَى بِهَا مِنَ الْغَرِيبَةِ .

وَأَيْضًا فِي أَعْمَالِ أُسَيْوُطٍ .

[ط و ش]

الطَّطُوشُ : جَبَّ الذَّكْرُ .
وَالطَّوَائِي : الْخَصِيُّ ، مُوَلَّدٌ ، لَمْ يُوجَدْ
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَلَقَّبُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
صَاحِبَ حَلَى ، أَحَدَ مَشَايخِ الْقُطَيْبِ الْيَافِعِيِّ .

[ط ي ش]

طَاشَتْ يَدُهُ فِي الصَّحْفَةِ : خَفَّتْ
وَتَنَاوَلَتْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ .

وَرَجَلَاهُ : اضْطَرَبَتَا ^(٣) .

وَالطَّيْشَانُ ، مُحَرَّكَ : الطَّيْشُ .

وَيَزْدَادُ بْنُ مُوسَى بْنِ جَبِيلٍ بْنِ طَيْشَةَ
الطَّيْشِيِّ ، بِالْفَتْحِ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ :
مُحَمَّدٌ مَشْهُورٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

(١) شرح الديوان ١٦٥ والتبويه واللسان . والبيت الثاني في التهذيب ٣١٨ / ١١

(٢) الصحيح المنبر ٢٤٦ (الأبيات المنسوبة) واللسان .

(٣) في الفسخين « اضطربت » مبهو .

فصل العین

مع الشين

[ع ب ش]

تَعَبَشِيٌّ يَدْعُو بِاطِل : ادَّعَاهَا عَلَى ،
 عن الأصمعي . قَالَ : وَالْعَيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .
 وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الْعَبَشُ : الْغَاوَةُ ،
 وَيُحْرَكُ » يُشِيرُ إِلَى مَا قَالَهُ الصَّغَانِيُّ : هُوَ
 بَخْطُ الْأَرْزَنْيُّ فِي الْجُمُحَرَةِ بِسُكُونِ الْبَاءِ
 وَبِخَطِ أَبِي سَهْلٍ الْهَرَوِيِّ بِتَحْرِيكِهَا . وَالَّذِي
 رَأَيْتُهُ فِي نُسْخَةٍ صَحِيحَةٍ مِنَ الْجُمُحَرَةِ : رَجُلٌ
 بِهِ عُيْشَةٌ ، بِالضَّمِّ . هَكَذَا ضَبَطَهُ مُجَوِّدًا^(١)

[ع ب د ش]

عَبْدُشُويْهِ ، بَضَمُ الدَّالِ ، أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ . وَالنَّسْبَةُ
 إِلَيْهِ عَبْدُشَيْ . مِنْهُمْ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ
 الْمَلِكِ بْنِ سَلَمَةَ^(٢) . وَابْنُ عَبْدِشُويْهِ الْعَبْدُشِيُّ .
 كَانَ يُعْرَفُ بِابْنِ عَبْدِشُويْهِ فَتُسَبَّ إِلَيْهِ .
 سَمِعَ إِسْحَاقَ بْنَ رَاهَوِيَةَ ، نَقَلَهِ الْحَافِظُ .

[ع ر ش]

الْعَرْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْتُ ، عَنْ
 كُرَاعٍ^(٣) .

وَعَرْشُ الْكَرَمِ : مَا يُدْعَمُ بِهِ مِنَ الْخَشَبِ .
 وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَرْشِ الْوَاسِطِيِّ ،
 رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الْبَغْدَادِيِّ ، نَقَلَهِ
 ابْنُ الطَّحَّانِ .

وَعَرْشَانُ ، كَسَحَبَانُ^(٤) : دِ الْيَمَنِ تَحْتَ
 جَبَلِ التَّعَكْرِ . وَمِنْهُ الْقَضَاةُ الْعَرْشَانِيَّةُ .
 لَهُمْ ذِكْرٌ .

وَعَرْشَ عَرْشًا : بَنَى بِنَاءً مِنْ خَشَبٍ .
 وَعَرْشَ الْعَرْشِ : عَمِلَهُ .

وَأَعْرَشَ الْكَرَمَ : لَغَةً فِي عَرْشِهِ ، عَنْ
 الرَّجَّاجِ .

وَالْمَعْرُوشَاتُ : الْكُرُومُ .

وَعَرْشُ الطَّائِرِ تَعْرِشًا : ارْتَمَعَ وَطَلَّلَ
 بِجَنَاحَيْهِ عَلَى مَنْ تَحْتَهُ .

(١) ورد في مطبوع الجمهرة ١ / ٢٩٢ بدون ضبط .

(٢) في الفسختين « سلمة بن عبد الملك » والمثبت من التبصير ٩٨٦ والتاج .

(٣) المنجد ١٠٥

(٤) ضبط بالقلم في مجموع بلدان اليمن ٩٥٨ بالتصريك .

وكأبيير : الحَظِيرَةُ تُسَوَّى لِلْمَاشِيَةِ ،
تَدَكُّنُهَا مِنَ الْبَرْدِ .

... وأبو عَرِيش : د بِالْيَمَنِ مِنْ عَمَلٍ
حَرَصَ . وَحَرَضَ آخِرُ بِلَادِ الْيَمَنِ مِنْ
جَهَةِ الْحِجَازِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حُلِيِّ مَقَاةَ . مِنْهُ :
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَشْعَرِيِّ
الْعَرِيشِيُّ ، مُحَدَّثٌ .
وَالْعَرَائِشُ : الْهُودِجُ .
و : د بِالْمَغْرِبِ .

وَالْإِعْرَاشُ ، بِالْكَسْرِ : أَنْ تُمْنَعَ الْغَنَمُ
أَنْ تَرْتَحَ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ ، وَأَنْشَدَ :
* يُمْنَحِي بِهِ الْمَحْلُ وَلِإِعْرَاشِ الرَّمَمِ *^(١)
وَلَيْلَةُ عَرَشِيَّةٍ بِالْفَتْحِ : كَثِيرَةُ الْمَضَرِّ ،
وَكَانَتْهَا تُسَبِّتُ إِلَى نَوَى الثَّرْيَا .

وَيُحَرِّكُ ، أَيْ غَيْرُ مُطْمَئِنَّةٍ . وَبِهِمَا رُؤْيُ
قَوْلِ عَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ يَصِفُ ثَوْرًا :
بَاتَتْ عَلَيْهِ لَيْلَةُ عَرَشِيَّةٍ
شَرِيَتْ وَبَاتَ عَلَى نَقَا مُتَلَبِّدٍ^(٢)
وَكَعُشْمَانَ : اسْمُ رَجُلٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٣)
وَالْعَرِيشَانِ^(٤) ، بِالْفَتْحِ : ع ، قَالَ :
الْقِتَالُ الْكَلَابِيُّ :

* عَفَا النَّجْبُ بَعْدِي فَالْعَرِيشَانِ فَالْبَيْتَرِ *^(٥)
وَعَوْرَشُ أَوْ عَرَوْشُ ، كَجَوْهَرٍ : ع
وبهما فُسِّرَ قَوْلُ عَمْرِو ذُو الْكَلْبِ :
وَأُمِّي قَيْئَةٌ إِنْ لَمْ تَرَوْبِي
بَعَرَوْشُ وَسَطَ عَرْعَرِهَا الطَّوَالِ^(٦)
وَتَعَرَّشَ : تَحَيَّيْمٌ .

(١) التَّكْلَةُ وَاللَّسَانُ .

(٢) الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ وَفِيهِمَا « مَهْدَمٌ » وَذَكَرَ الصَّافِي فِي التَّكْلَةِ أَنَّ الرُّوَايَةَ « مَهْدَدٌ » وَفِي الْفَسْخَتَيْنِ وَالتَّاجُ غَيْرُ
« نَحَقٌ » شَرِبْتُ « بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ . وَالْمَحِلَّتِ مِنَ التَّكْلَةِ وَالْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ (شَرَى)

(٣) الْجُمُورَةُ ٢ / ٣٤٤

(٤) فِي اللَّسَانِ بِضَمِّ الْعَيْنِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٥) اللَّسَانُ وَهُوَ صَدْرُ بَيْتٍ عَجَزَهُ كَأَنَّهُ فِي دِيَوَانِهِ ٤٩ وَاللَّسَانُ (يَتَرُ) وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (الْبَيْتُ

* فَيُفَرِّقُ نِعَاجٍ مِنْ أُمَيْمَةٍ فَالْحِجَرُ * .

وَفِيهَا - عَدَا اللَّسَانَ - يَتَرُ - « الْعَرِيشَانِ » بِضَمِّ الْعَيْنِ .

(٦) (شَرَحَ) أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٥٧٢ بِرُوَايَةِ « بَعُورَشُ » .

وَأَسْتَوَى عَلَى عَرْشِهِ إِذَا مَلَكَ .

وَالْعُرْشُ ، بِضَمَّتَيْنِ : د عَلَى سَاحِلِ الْيَمَنِ .

وَمُحَمَّدٌ بْنُ حِصْنِ الْعَرَبِيِّ ، بِالضَّمِّ ، رَوَى عَنْ الشَّاذُّكُونِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « عَرْشُ الْكَلْبِ : خَرَقٌ وَلَمْ يَدُنْ لِلصَّيْدِ ، وَالرَّجُلُ : بَطِرٌ وَبُهِتَ ، كَعَرِشٍ بِالْكَسْرِ عَرْشًا وَعَرْشًا » هُوَ غَيْرُ مُحَرَّرٍ ، وَالَّذِي نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْكَلْبِ إِذَا خَرَقَ وَلَمْ يَدُنْ لِلصَّيْدِ: عَرْشٌ وَعَرْسٌ ^(١) ، أَيْ بِالشَّيْنِ وَالسَّيْنِ ، وَكَلاهُمَا مِنْ بَابِ قَرَحَ . وَقَالَ شَمِرٌ : عَرْشٌ فَلَانٌ وَعَرْسٌ عَرْشًا وَعَرْسًا ، وَبَطِرٌ وَبُهِتَ كُلُّهُ بِمَعْنَى ، فَصَحَّفَ الْمُصَنَّفُ أَحَدَهُمَا وَظَنَّ أَنَّهُمَا بِالشَّيْنِ ، وَجَعَلَ الْاِخْتِلَافَ فِي الْأَبْوَابِ .

[ع ر ج م ش]

عرجموش ، كعُضْرُفُوط ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسُ ، وَهِيَ : د مِنْ قُرَى الْبَقَاعِ . ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرٍ فِي التَّارِيخِ فِي تَرْجَمَةِ يَمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ .

[ع ش ش]

الْعَشَّةُ مِنَ الْأَشْجَارِ : الْمُفْتَرِقةُ الْأَغْصَانِ الَّتِي لَا تُؤَارِي مَا وَرَاءَهَا . ج : عَشَّاشٌ بِالْكَسْرِ .

وَأَرْضٌ عَشَّةٌ : قَلِيلَةُ الشَّجَرِ فِي جَلْدٍ عَزَازٍ ، وَلَيْسَتْ بِجَبَلٍ وَلَا رَمْلٍ . وَهِيَ لَيْسَتْ فِي ذَلِكَ .

وَنَاقَةٌ عَشَّةٌ : بَيْنَةُ الْعَشَّاشِ وَالْعَشَّاشَةِ وَالْعُشُوشَةِ . وَيُجْمَعُ عُشُّ الطَّائِرِ عَلَى أَعْشَاشٍ وَعِشَّاشٍ وَعُشُوشٍ [٢٧٩/ب] وَعِشَّشَةٌ قَالَ رُوبَةُ فِي الْعُشُوشِ :

* لَوْلَا حُبَّاشَاتُ مِنَ التَّنْحِييْشِ *
* لِصَبِيَةٍ كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ ^(٢) *
وَقَرَسَ عُشُّ الْقَوَائِمِ : دَقِيقٌ .

(١) التَّكَلُّةُ .

(٢) اللسان وفي شرح الديوان ١٦٦ * لولا هباشات من التهييش *

وفيه أيضا « العشوش » يفتح العين .

وَأَعَشَّ بِالْقَوْمِ وَعَشَّ بِهِم ، الْأَخِيرَةَ
عَنِ اللَّيْلِ : نَزَلَ بِهِمْ عَلَى كُرْهِ^(١) .

وَالْإِعْشَاشُ : الْكِبَرُ .

وَجَاءُوا مُعَاشِينَ الصُّبْحِ : مُبَادِرِينَ .

وَأَعَشَّنِي الْأَمْرُ : أَعْجَلَنِي ، وَأَعَشَّ بِهِ
كَذَلِكَ .

وَبَعِيرٌ عَشْوَشٌ : ضَعِيفٌ مِنَ الضَّرَبِ
أَوْ السَّيْرِ .

وَأَعَشَّاشٌ وَأَنْصَابٌ : مَاءَانِ ابْنِي يَرْبُوعَ
ابْنِ حَنْظَلَةَ .

وَذَاتُ الْعُشِّ : ع بَيْنَ صَنْعَاءَ وَمَكَّةَ عَلَى
النَّجْدِ دُونَ طَرِيقِ نِهَامَةَ .

[ع ط ش]

الْمَعْطَشُ ، كَمَقْعَدٍ : مَصْدَرُ عَطَشَ
يَعْطَشُ .

وَكُفْرَابٍ : شِدَّةُ الْعَطَشِ .

وَرَجُلٌ عَاطِشٌ وَعَطَشٌ - كَنْدُسٌ - وَهَمٌ
عُطَاشِيٌّ - بِالضَّمِّ - وَعَطْشُونَ بِبَقَمٍ
الطَّاءِ .

وَرَجُلٌ مِعْطَاشٌ ، كَثِيرُ الْعَطَشِ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيَّ . وَامْرَأَةٌ مِعْطَاشٌ كَذَلِكَ .

وَمَكَانٌ عَطِشٌ ، كَكَتِفٍ ، وَنَدُسٌ :
قَلِيلُ الْمَاءِ .

وَزَرْعٌ مُعْطَشٌ ، كَمَعْظَمٍ : لَمْ يُسَقَ ،
وَهِيَ عَطَشَى الْوَشَاحِ .

وَالْعُطِيشَانُ : نَصْغِيرُ الْعَطِيشِ . كَكَتِفٍ .
وَيُقَالُ أَيْضًا : عُطِيشٌ وَالْأَوَّلُ أَجْوَدُ ،
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وَعُطْشَانُ نَطْشَانُ ، إِتْبَاعٌ .

وَأَبُو طَاهِرٍ الْمُبَارَكُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ هِمَةَ
اللَّهُ بْنِ الْمَعْطُوتِ الْحَرِيمِيِّ : مُحَدَّثٌ ، أَخْرَجَهُ
مَنْ سَمِعَ مِنْهُ النَّجِيبُ الْحَرَانِيُّ .

وَسَوْقُ الْعَشِّ : بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ
لِبَغْدَادَ ، نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ
عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَمَزَةَ الْبَغْدَادِيَّ
الْعَطِشِيَّ ، رَوَى عَنْ أَبِي سَعِيدٍ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ع ف ش]

الْعَفَشُ ، بِالْفَتْحِ : رُدَّالِ الْمَتَاعِ .

(١) لم ترد بالعين (عشش) ٦٩/١ - ٧٠ - عبارة اللسان - دون عزو لئيش - « أشش القوم وأعش بهم . . .

إذا نزل بهم على كره حتى يتحولوا من أجله » .

وَسَمَوْا عُكَاشَةَ ، كُثْمَامَةً .

[ع ك ش]

العِكْشَةُ ، بالكسر : شَجَرَةٌ تَلَوَّى
بِالشَّجَرِ تَوَكُّلًا ، وَهِيَ طَيِّبَةٌ تُبَاعُ بِمَكَّةَ
وَجُدَّةَ ، دَقِيقَةٌ لَا وَرَقَ لَهَا .

وَكَسْحَاب : ع .

وَكُرْمَان : ماءٌ لَبَنِي نُمَيْر ، كَمَا فِي
الصَّحاح .

وَأَعْكُش ، كَأَفْلَس : ع قُرْبَ الْكُوفَةِ ،
قَالَ الْمُتَنَبِّئِي :

فَيَا لَكَ لَيْسَ عَلَى أَعْكُشٍ
أَحْمُ الْبِلَادِ خَفِيَ الصُّوَى ^(١)

نَقْلُهُ يَأْقُوت .

وَيُقَالُ : شَدَّ مَا عَكِشَ رَأْسُهُ ، أَيْ لَزِمَ
بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَعَكِشْتُكَ : سَبَقْتُكَ . مَاخُذٌ مِنْ

حَدِيث : « سَبَقَكَ بِهَا عُكَاشَةُ » ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

وَعُكَاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ : شَاعِرٌ .

وَأَبُو عُكَاشَةَ الْهَمْدَانِيُّ ^٤ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو لَيْلَى
الْخُرَاسَانِيُّ .

[ع ك م ش]

الْعُكَامِشُ ، كَعْلَابِط ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْقَطِيعُ
الصَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ ، كَالْعُكْمِشِ ، كَعْلَابِط ^(٢) .
قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

[ع ل ش]

عَلُوش ، كَتَنُور : عَلَمٌ . وَكَذَلِكَ
عَلِيشُ ، كَرَبِيرُ .

[ع ل ن ك ش]

الْعَلَنَكِشُ ، كَسَفَرَجَل ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : ذُو الْكَثِيرِ
كَالْأَلَنَكِشِ ^(٣) .

[ع م ش]

الْأَعْمَشُ : الْفَاسِدُ الْعَيْنَ الَّذِي تَغْدَقُ
أَعْيُنُهُ .

(١) شرح ديوانه ١ / ١٦٤ ومجم البلدان . وفي النسختين والتاج غير المحقق خفيف « في مكان » خفي .

(٢) عبارة اللسان « العكش : القطيع الصخم من الإبل ، والسين : تل » .

(٣) التكلة .

وَلَقَبَ ابْنُ مُحَمَّدٍ سُلَيْمَانَ بْنَ مَهْرَانَ
الكَاهِلِيَّ الْكُوفِيَّ الْمَشْهُورَ .

وَأَبُو أَحْمَدَ أَحْمَدُ بْنُ حَمْدٍ بْنِ حَمْدُونَ
النَّيْسَابُورِي الْأَعْمَشِيُّ ، لِأَنَّهُ كَانَ يَحْفَظُ
حَدِيثَ الْأَعْمَشِ فَنُسِبَ إِلَيْهِ . مات
سنة ٣٢١ .

وَالْعَمَشُ ، بِالْفَتْحِ : خِطُّ^(١) الْوَرَقِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَأَمْرٌ عُنَاشُ ، كَغُرَابٍ : لَا يَهْتَدِي
لَوَجْهِهِ^(٢) .

[ع ن ش]

عَنْشُ عُنْشًا : دَخَلَ .

وَعَنْشَهُ عُنْشًا : أَغْضَبَهُ .

وَالنَّاقَةُ : جَذَبَهَا إِلَيْهِ بِالْإِزْمَامِ .

وَتَعَنَّشَ الْمَسَالَ : جَمَعَهُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ .

وَالْمُعَانَشَةُ : الْمُفَاخَرَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعُنِيشُ وَعُنِيشٌ^(٣) ، كَزُبَيْرٍ وَحَبِيبٍ^(٤) :
اسْمَانِ .

وَأَسَدٌ عِنَاشُ ، كَكِتَابٍ : مُعَانِشُ ،
وَصِفٌ بِالْمَصْدَرِ . « وَكُونُوا أَسْدًا عِنَاشًا »^(٥) .
أَيُّ إِذَاتِ عِنَاشٍ . وَالْمَصْدَرُ يُوصَفُ بِهِ
الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ .

[ع ن ف ش]

الْعِنْفُشُ ، بِالْكَسْرِ ، اللَّيْمُ الْقَصِيرُ .

وَرَجُلٌ عِنْفَاشٌ وَاللَّحِيَّةُ وَعَنْفَشِيهَا :
طَوِيلُهَا . هَكَذَا هُوَ [١ / ٢٨٠] نَصُّ
النُّوَادِرِ . يُقَالُ : أَنَا فُلَانٌ مُعْنَفِشٌ بِلَحِيَّتِهِ
وَمُعْنَفِشًا^(٥) ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ع ن ك ش]

الْعَنْكَشَةُ : التَّجَمُّعُ^(٦) ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ع ي ش]

الْعِيْشَةُ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَيْشِ .

يُقَالُ : عَاشَ عَيْشَةً صَدَقَ وَعَيْشَةً سُوءَ .

(١) في النسختين « حفظ » والمثبت من المحيط ١ / ٣١٦ والتاج .

(٢) ذكره الزعزعي بالسين في (غرس) وضبطت العين بالفتح .

(٣) الضبط من نسخة المؤلف . وفي التاج الحق « وعنیش . . . وحبيب » بفتح الحرف الأول وكسر الثاني ، ضبط قلم .

(٤) من حديث عمرو بن معد يكرب يوم القادسية (النهاية ٣ / ٣٠٩) .

(٥) التهذيب ٣ / ٣٢٧ وفي « ومنقشا » ، تصحيف .

(٦) اللسان والتاج دون عزو للأزهرى ، ولم أعتد إليه في التهذيب .

وَعَيْشٌ : تَكَلَّفَ لِأَسْبَابِ الْمَعِيشَةِ .

وَالْأَرْضُ مَعَاشُ الْخَلْقِ .

وَالْمَعَاشُ : مَقْلُتَةُ الْمَعِيشَةِ . (وَجَعَلْنَا
النَّهَارَ مَعَاشًا) (١) : أَيْ مُلْتَمَسًا لِلْعَيْشِ .

وَعَايَشَهُ مُعَايَشَةً : عَاشَ مَعَهُ ، قَالَ
قَعْنَبُ بْنُ أُمِّ صَاحِبٍ :

وَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى أَنِّي أَعَايَشُهُمْ
لَا تَبْرَحُ الدَّهْرُ إِلَّا بَيْنَنَا إِنْ (٢)

وَفِي الْمَثَلِ : « أَنْتَ مَرَّةً عَيْشٌ وَمَرَّةً
جَيْشٌ » (٣) ، أَيْ تَنْفَعُ مَرَّةً وَتَضُرُّ أُخْرَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِرَجُلٍ : كَيْفَ فَلَانُ ؟
قَالَ : « عَيْشٌ وَجَيْشٌ » ، أَيْ مَرَّةً مَعَى
وَمَرَّةً عَلَى .

وَبَنُو عَائِشَةَ : يَطْلُنُ (٤) وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِمْ
الْعَائِشِيُّ . وَلَا تَقُلْ الْعَيْشِيُّ ، قَالَه اللَّيْثُ
وَأَنْشَدَ :

عَبَا بَنَى عَائِشَةَ الْهَلَالِيعَا (٥)

وَسَمَوْا عَيْشًا ، بِالْفَتْحِ ، وَمُعِيشًا ،
بِالْمَحْذُوقِ .

وَالْعَيْشُ : الزَّرْعُ ، بِلُغَةِ الْحِجَازِ ، عَنْ
لِالزَّمَخْشَرِيِّ .

وَعَايَشَ بَنُ الطَّرِبِ جَاهِلِيٌّ .

وَعَايَشَ جَدُّ عُوَيْمِ بْنِ سَاعِدَةَ الْبَدْرِيِّ .

وَعَيْشُونَ : عَلَمٌ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ نَسِيمٍ الْعَيْشُونِيُّ : مُحَدِّثٌ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عِيَّاشِ
الْعِيَّاشِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَعُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَفْصِ الْعَيْثِيِّ
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ عَائِشَةَ ، سَمِعَ حَمَّادُ
ابْنَ سَلَمَةَ .

وَأَبُو زُرْعَةَ أَحْمَدُ بْنُ بَنْدَارٍ الْعَيْثِيُّ
الْأَسْتَرَابَادِيُّ ، كَتَبَ عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ .

مَاتَ سَنَةَ ٣٨٢

وَأَبُو الْعَيْشِ كُنْيَةُ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ
الْحَسَنِيِّ الْإِدْرِيصِيِّ بِالْمَغْرِبِ .

(١) النبأ ١١

(٢) اللسان .

(٣) مجمع الأمثال ١ / ٤٧

(٤) العين ٢ / ١٨٩

(٥) العين ٢ / ١٨٩ والتذهيب ٣ / ٥٩ واللسان ، والحلايع : الحريص على الأكل اللقيم .

وَحَزَقِيلُ بْنُ عِيَّاشٍ : جَاهِلِيٌّ .

وَأَبُو عِيَّاشٍ : مَوْلَى الزُّبَيْرِ : جَدُّ لِمُوسَى
ابْنِ عُقْبَةَ صَاحِبِ الْمَغَازِي .

وَأُمُّ عِيَّاشٍ : مَوْلَاةٌ رَقِيَّةٌ ، لَهَا صُحْبَةٌ .

وَأَبُو عِيَّاشٍ : كُنْيَةُ الزُّبَيْرِ بْنِ بِلْزٍ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عِيَّاشِ السَّمْعِيُّ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (س م ع) .

وآخَرُونَ اسْتَوْفَاهُمُ الْحَافِظُ . فِي التَّبَصِيرِ .

فصل الغين

مع الشين

[غ ب ش]

الْغُبْشَةُ . بِالضَّمِّ : مِثْلُ الدُّلْمَةِ فِي الْوَانِ
الدَّوَابِّ . وَهُوَ أَغْبَشُ وَهِيَ غَبْشَاءُ وَيَكُونُ
الْغَبْشُ - مُحَرَّكَةً - فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ .

وَالْغُبَّاشِيُّونَ ، بِالضَّمِّ : يَطْنُ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَبَنُو الْمُغَبِّشِ ، كَمَا حَدَّثَ : قَوْمٌ بِالْيَمَنِ .

وَأَغْبَاشُ اللَّيْلِ : بَقَايَاهُ .

وَأَبُو الْعَرَبِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مَقْرُوحِ الْكِنَانِيِّ
السَّبْتِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ مَعِيْشَةٍ . قَدِيمُ الْعِرَاقِ
وَمَدَحُ الظَّاهِرِ غَازِي صَاحِبِ حَلَبَ فَأَكْرَمَهُ
وَأَجَّازَهُ . مَاتَ بِبُصْرَ سَنَةِ ۵۸۷

وَأَيَّةُ عِيَّاشٍ أَوْ أَعِيَّاشٍ : ع بِالْمَغْرَبِ .
إِلَيْهِ نُسِبَ الْعِيَّاشِيُّونَ . إِلَيْهِ نُسِبَ مِنْ
الْمُتَّخِرِينَ الْإِمَامُ الرَّحَالَةُ أَبُو سَالِمٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْعِيَّاشِيُّ الْمَغْرِبِيُّ . لَهُ
رِخْلَةٌ فِي مُجَلَّدَيْنِ . حَدَّثَ عَنْهُ شَيْخُ
مَشَايِخِنَا .

وَعِيْشَةٌ فِي اسْمٍ عَائِشَةٌ أَنْكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ
تَبَعًا لِابْنِ السَّكَيْتِ . وَامْكَنَهُ سُبُعٌ فِي شِعْرِ
قَدِيمٍ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ لِعُمَرَ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ :

أَنْبَذَ بِرَمْلَةٍ نَبَذَ الْجَوْرَبَ الْخَلْقَ
وَعِشَ بِعَيْشَةٍ عَيْشًا غَيْرَ ذِي رَنْقٍ ^(۱)
يَعْنِي عَائِشَةَ بِنْتَ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ .
وَرَمْلَةُ هَذِهِ أَخْتُ طَلْحَةَ الطَّلَحَاتِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِيَّاشِ الْمُتَنَوِّفُ : أَخْبَارِيٌّ .
وَالْفَحْلُ بْنُ عِيَّاشٍ : قَاتِلُ يَزِيدَ
ابْنِ الْمُهَلَّبِ .

[غ ط ش]

الْغُطَّاشُ ، كَغُرَابٍ : طُلْمَةُ اللَّيْلِ ،
وَاجْتِلَاطُهُ .

وَلَيْلٌ غَطِشٌ - كَكَتِفٍ - وَأَغَطِشَ :
مُظْلِمٌ ، قَالَ الْأَعَشَى :

نَحَرْتُ لَهُمْ مَوْهِنًا نَاقِيًى
وَعَامَرَهُمْ مُدْلِهِمُ غَطِشٌ^(٥)
وَاغْطَاشَ الْبَصَرُ ، كَاخْمَارٌ ، مِثْلُ غَطِشٍ .
وَالْتَّغَطِيشُ : الْمُظْلِمُ ، وَصَفَ بِالْمَصْدَرِ
قَالَ رُوبَةُ يَصِفُ كِبْرَهُ :

* أَرْمِيَهُمُ بِالنَّظَرِ التَّغَطِيشِ *
* وَهَزَّ رَأْسِي رَعْشَةَ التَّرْعِيشِ^(٦) *
وَمِيَاهُ غَطِيشٍ ، كَزُبَيْرٍ : مِنْ أَسْمَاءِ
السَّرَابِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَهُوَ تَصْغِيرُ الْأَغْطِشِ
تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ شِدَّةَ الْحَرِّ
تَسْمِيرُ فِيهِ الْأَبْصَارُ فَتَكُونُ كَالظُّلْمَةِ ،
وَنَظِيرُهُ صَكَّةٌ عُمِيٌّ .

(٢) فِي التَّاجِ « عَيْدٌ » .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « غَبِشَ » أَيْ اللَّيْلُ
« كَفَرِحَ وَأَغْبِشَ^(١) » . الَّذِي نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ^(٢) ، غَبِشَ وَأَغْبِشَ مِنْ حَدٍّ
ضَرَبَ . هَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ بِحِطَّةٍ .

[غ ر ش]

[٢٨٠ / ب] أَغْرَشَ ، كَأَحْمَدَ : عَمَلٌ
شَاطِبَةٌ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٌ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ الزُّبَيْرِ الْقَيْسِيُّ الشَّاطِبِيُّ
الْأَغْرَشِيُّ الرَّاهِدُ . مَاتَ بِهَا سَنَةَ ٥٦٧ .
قَالَ ابْنُ الْأَبَّارِ^(٣) .

[غ ش ش]

أَغَشَّهِ إِغْشَاشًا : أَوْفَعَهُ فِي الْغَشِّ .
وَجَمَعَ الْغَاشُ غِشْمَةً - كَعَنْبَةٍ -
وَعِشْمَةً .
وَفِضَّةٌ مَعْشُوشَةٌ : مَخْلُوطَةٌ بِالنُّحَاسِ .
وَرَجُلٌ غَشَّاشٌ : كَثِيرُ الْغَشِّ .

[غ ط ر ش]

الْغَطْرَشَةُ : التَّغَاوُلُ وَعَدَمُ الْإِذْعَانِ لِلْحَقِّ .

(١) كَذَا فِي اللِّسَانِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

(٢) التَّكْلَةُ لِابْنِ الْأَبَّارِ ٢٣٠ / ١

(٤) فِي الْأَسَاسِ بَفَتْحِ الْغَيْنِ ، ضَمِيحٌ قَلَمٌ .

(٥) الصَّبْحُ الْمَتَرُ ٢٤٧ (مِنْ الْأَبْيَاتِ الْمَنْسُوبَةِ) .

(٦) شَرْحُ الدِّيْوَانِ ١٦٧ وَالتَّكْلَةُ وَالْأَوَّلُ فِي اللِّسَانِ .

[غ ن ش]

غَنُوشٌ ، كَتَنُورٌ : اسمٌ .

فصل الفاء

مع الشين

[ف ح ش]

الفَحْشَاءُ : اسمُ الفَاحِشَةِ وَقَدْ فَحَشَ - كَمَعَ - كَمَا فِي الْمُحْكَمِ^(١) ، وَذَكَرَهُ شَرَّاحُ الْفَصِيحِ ، وَأَفْحَشَ .

وَالْفَحَّاشَةُ مَصْدَرُ فَحَشَ كَكَرُمَ . قَالَ ابْنُ جَنِّي : وَقَالُوا : فَاحِشٌ وَفَحْشَاءٌ كَجَاهِلٍ وَجَهْلَاءَ حِينَ كَانَ الْفُحْشُ ضَرْبًا مِنْ ضُرُوبِ الْجَهْلِ وَتَقْيِضًا لِلْجَلْمِ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ^(٢) :

« وَهَلْ عَلِمْتَ فُحْشَاءَ جَهْلَةٍ »

وَفَحَشَتِ الْمَرْأَةُ ، كَكَرُمَ : قَبَحَتْ ، وَكَبَّرَتْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : وَأَنْشَدَ :

وَعَلِقْتَ تُجْرِيهِمْ عَجُوزَكَ بَعْدَ مَا

فَحَشَتِ مَحَاسِنَهَا عَلَى الْخَطَّابِ^(٣)

وَأَعْطَشُوا : دَخَلُوا فِي الطَّلَامِ .

وَأَبُو الْمُعْطِشِ الْحَنْفِيُّ ، كَمَحَدَّثٌ : شَاعِرٌ . كَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ جُنَى .

[غ ط م ش]

النَّعْطَمُشُ : الظُّلْمُ .

وَعَيْنُ عَظْمَشٍ ، كَعَمَلَسٍ : كَلِيلَةُ النَّظَرِ .

وَالْعَظْمَشُ بْنُ عَمْرٍو : شَاعِرٌ ضَبِيٌّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَأَبُو الْعَظْمَشِ بْنُ زَنْمَرَةَ الْحَنْفِيُّ : شَاعِرٌ آخَرٌ مَذْكُورٌ فِي آخِرِ الْحَمَاسَةِ^(٤) .

[غ م ش]

تَغَمَّشْنِي بِدَعْوَى بَاطِلٍ ادَّعَاهَا عَلَيَّ : لُغَةٌ فِي الْعَيْنِ .

[غ ن ب ش]

غَنَبَشٌ ، كَجَعْفَرٍ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللُّسَانِ : هُوَ اسْمٌ .

(١) شرح ديوان الحامسة للبرزوقي ٤ / ١٨٨١

(٢) انظر : المحكم ٣ / ٨٠ بغير تنظير .

(٣) لصحير بن عير كما في الأصمعيات ٢٣٦ ، وهو بدون نسبة في اللسان . وفي التسخين « للأصمعي » والمثبت من اللسان .

(٤) اللسان .

وَالْمُتَفَحِّشُ : الَّذِي يَتَكَلَّفُ سَبَّ النَّاسِ وَيَتَعَمَّدُهُ .

وَالَّذِي يَأْتِي بِالْفَاحِشَةِ الْمُنْهِي عَنْهَا .
وَتَفَاحِشُ الْأَمْرِ ، مِثْلُ فَحَشٍ .
وَتَمَحَّشَ فِي كَلَامِهِ . وَعَلَيْهِمْ بِلِسَانِهِ .
إِذَا بَدَأَ .

وَفَحَّشَ بِالشَّيْءِ تَفْجِيشًا : شَنَّعَ .
وَقَالَ ابْنُ بَرٍّ : الْفَاحِشُ : الْمَسِيءُ الْخُلُقِ . وَالْمُتَشَدَّدُ الْبَخِيلُ .

[ف د ش]

الْقُدْشُ : أَنْتَى الْعَنَاكِبِ ، عَنْ كُرَاعٍ (١) .
وَالْقُدَاوِشُ ، كَعَلَايَطَ : الْقَطَائِفُ .
بِلُغَةِ الْمَغْرِبِ .
وَأَمْرَأَةٌ قُدْشَاءُ : لَا لَحْمَ عَلَى يَدَيْهَا (٢) .

[ف ر ش]

الْفَرْشُ . بِالْفَتْحِ : الْمَرْأَةُ . وَهُوَ كُنْيَاةٌ .
وَالدَّارَةُ مِنَ الطَّلَحِ .
وَبِلَا لَامٍ : د ب ك ر ج س ت ن .
وَفَرَّشَ الْعِضَاءَ : جَمَعَ عَثَهَا .
وَفَرَّشَ الْإِبِلَ : كَيَّرَهَا . عَنْ ثَعْلَبٍ .
وَأَنْشَدَ :

لَهُ إِبِلٌ فَرَّشَ وَذَاتُ أَيْنَةٍ
صُهَابِيَّةٌ حَانَتْ عَلَيْهِ حُقُوقُهَا (٣)
وَالْفَرِيشُ ، كَأَمِيرٍ : الثَّوْرُ الْعَرَبِيُّ الَّذِي
لَا سَنَامَ لَهُ . قَالَ طُرَيْحٌ :
غُبِسُ خَنَابِيسُ كُلِّهِنَّ مُصَدَّرٌ
[٢٨١ / ١] نَهْدُ الزُّبْنَةِ كَالْفَرِيشِ شَتِيمٍ (٤)
وَصِغَارُ الْإِبِلِ ، وَبِهِ قُسْرٌ حَدِيثُ خُرَيْجَةٍ
يَذْكُرُ السَّنَةَ وَتَرَكَ الْفَرِيشَ مُسَحَّنِكِيًا (٥)
وَأَنْكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

(١) كُرَاعٌ : كَذَا فِي « وَائِسَانِ » . وَفِي « ابْنِ عِبَادٍ » : سَبْعٌ .

(٢) كَذَا فِي الْمُسْتَحْسِنِ وَالْمُسَانِ . وَفِي « تَلَاوُحِ » : يَدْنَاهُ .

(٣) الْمُسَانِ .

(٤) الْمُسَانِ (وَزَيْدٌ شَاقَّةٌ : رَجُلَاهُ - الْمُسَانُ - زَيْنٌ) .

(٥) الْحَدِيثُ فِي الْبُيُوتِ ٣ / ٤٣٠ « بِصِيغَةٍ » وَتَرَكْتُ الْفَرِيشَ مُسْتَحْلِكًا « وَمُسْتَحْلِكًا : مُسَحَّنِكِيًا كَلَامُهُ . بِمَعْنَى

شَدِيدِ السَّوَادِ مِنَ الْإِحْرَاقِ (الْمُسَانُ وَحَاشِيَتُهُ) .

ومن النَّباتِ : ما انبَسَطَ على وَجْهِ الْأَرْضِ
وَلَمْ يَقُمْ على ساقٍ . وبه فُسِرَ بَعْضُهُمْ
حَدِيثَ طَهْفَةَ «لَكُمْ الْعَارِضُ وَالْفَرِيشُ»^(١) .

وَالْمُسْتَوْدُ بْنُ عَلْفَةَ بْنِ الْغَرِيثِ .
كَانَ خَارِجِيًّا . قَتَلَهُ مَعْقِلُ بْنُ قَيْسٍ
صَاحِبٌ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ . ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ
ابْنَ أَخِيهِ وَرَدَّانَ بْنِ مُجَالِدٍ .

وَفَرَشَهُ فِرَاشًا وَأَفْرَشَهُ : فَرَشَهُ لَهُ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : فَرَشْتُ فُلَانًا : فَرَشْتُ لَهُ^(٢)
وَفَرَشَ عَنْهُ : أَرَادَهُ وَتَهَيَّأَ لَهُ^(٣) .

وَأَفْرَشَ الرَّجُلُ : صَارَ لَهُ فِرَاشٌ . عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .
وَالشَّجَرُ : أَغْصَنَ .

وَعَنْهُمْ الْمَوْتُ : ارْتَفَعَ . عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْفَرَسُ : اسْتَأْتَمَتْ : أَى طَلَبَتْ أَنْ
تَنْوِثَ .

وَفَرَشَ الزَّرْعُ تَفْرِيشًا : مِثْلُ فَرَخَ .
وَالثَّوْبُ : بَسَطَهُ عَلَى الْأَرْضِ .
كَافَتَرَشَهُ فَأَنْفَرَسَ .

وَأَفْتَرَشَ الرَّمْلَ : جَعَلَهُ فِرَاشًا لَهُ .
وَالْمَرْأَةُ : جَامَعَهَا .

وَكَرِيمَةَ بَنَى فُلَانٍ . تَزَوَّجَهَا .
وَالطَّرِيقُ : سَلَكُهُ .

وَأَفْتَرَشْنَا السَّمَاءَ بِالْمَطَرِ : أَخَذْتَنَا^(٥) .

وَهُوَ كَرِيمٌ مُتَفَرِّشٌ لِأَصْحَابِهِ : إِذَا كَانَ
يَفْرَشُ نَفْسَهُ لَهُمْ .

وَأَكَمَةُ مُفْتَرِشَةُ الْأَرْضِ . إِذَا كَانَتْ
لِاسْتِمَامٍ لَهَا . وَكَذَاكَ نَاقَةٌ مُفْتَرِشَةُ الْأَرْضِ .
وَفِي الْأَسَاسِ : [وَأَكَمَةُ]^(٦) مُفْتَرِشَةُ الظُّهْرِ .
وَشَجَّةٌ مُفْتَرِشَةٌ مِثْلُ مَفْرَشَةٍ .

وَالْفِرَاشُ . كَكِتَابِ : الْبَيْتِ^(٧) . عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

(١) النهاية ٣ / ٤٣٠

(٢) عبارة العين (فرش) ٦ / ٢٥٥ « وفرشته فلانا بمعنى : فرشت له » .

(٣) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج : « وفرش : أَرَادَ وَتَهَيَّأَ عَنْهُ » وَأَشَارَ اخْتِصَّ إِلَى مَا فِي اللِّسَانِ .

(٤) فِي الْأَفْعَالِ ٢ / ٤٤٨ « وَيُقَالُ : أَقْفَلَ الْقَفْلَ فَأَفْرَشَ وَأَيْضًا صَارَ لَهُ فِرَاشٌ » .

(٥) كَذَا فِي الْأَسَاسِ ، وَفِي التَّكْلَةِ « أَخَذْتَنَا بِهِ » .

(٦) زِيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ لِلتَّوَضُّعِ .

(٧) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَاللِّسَانِ . وَفِي التَّاجِ « حَيْبٌ »

وَالْمَقَارِشُ : النِّسَاءُ ، لِأَنَّهُنَّ يُفْتَرَشْنَ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَتَزَوَّجْ دَهْرَهُ :
إِنَّهُ لِهَالِكُ الْمَقْرِشِ ، أَيْ ذَهَبَ عُمُرُهُ
ضَلَالًا .

وَالْفَرَّاشَةُ ، كَسَحَابَةٍ : حَجَارَةٌ عِظَامُ
أَمْثَالِ الْأَرْنَاءِ تَوْضَعُ أَوَّلًا ثُمَّ يُبْنَى عَلَيْهَا
الرَّكِيبُ ، وَهُوَ حَائِطُ النَّحْلِ .

وَمَا شَخَّصَ مِنْ فُرُوعِ الْكَتِفَيْنِ فَيَابِئَنَ
أَصْلُ الْعُنُقِ وَمُسْتَوَى الظَّهْرِ وَهُمَا قَرَّاشَا
الْكَتِفَيْنِ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ قَرَّاشَةَ بْنِ سَلَمٍ ^(١) الْمَرْوَزِيُّ الْقَرَّاشِيُّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، شَيْخُ لَابِنِ رِزْقُونِهِ .

وَالْفَرَّاشَانِ : طَرَفَا الْوَرَكَيْنِ فِي النُّقْرَةِ .
وَقَرَّاشُ الظَّهْرِ : مَثَلُ أَعَالِي الضُّلُوعِ فِيهِ .

وَالْفَرَّشَةُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرِيقَةُ الْمُطْمَئِنَّةُ
مِنَ الْأَرْضِ شَيْئًا يَقُودُ الْيَوْمَ وَاللَّيْلَةَ وَنَحْوُ

ذَلِكَ وَلَا تَكُونُ إِلَّا فِيهَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ
وَأَسْتَوَى وَأَصْحَرُ . ج فُرُوشٌ ، قَالَ
أَبُو حَنِيفَةَ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ
عَتِيقِ الْقُرَشِيِّ - بِالضَّمِّ - رَوَى عَنْهُ
سَعْدُ بْنُ عَلِيٍّ الزَّنْجَانِيُّ . ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَأَبُو طَاهِرِ الْخُسْوَغِيِّ الْمُحَدِّثُ ، يَقَالُ
لَهُ أَيْضًا الْقُرَشِيُّ - بِالْفَتْحِ ^(٢) . نِسْبَةٌ
إِلَى بَيْعِ الْقُرَشِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَنْمَاطِيِّ .

وَأَبُو بَكْرٍ عَتِيقُ بْنُ عَلِيٍّ الْقُرَشَانِيُّ .
بِالضَّمِّ : سَمِعَ أَبَا الطَّاهِرِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ خَلْفِ
الْمُقَرِّيَّ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْكِتَابِيُّ
الْقُرَشَانِيُّ ، عَنْ أَصْبَغَ بْنِ الْفَرَجِ . مَاتَ
بِأَعْتَالِ بَرْقَةِ ^(٣) سَنَةَ ٢٦٣ . ضَبَطَهُ
الرُّشَاطِيُّ هَكَذَا . وَيَقَالُ هُوَ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ ،
مُثَلَّثُ الْفَاءِ .

(١) كَذَا فِي النسختين والتبصير ١١٠٠ بدون ضبط. وفي التاج « مسلم » وأشار الحقيق في الحاشية إلى ما في التبصير .

(٢) فِي الْمَشْتَبِه ٥٠٤ وَالتبصير ١١٦٥ بضم الفاء ، ضبط قلم .

(٣) كَذَا فِي النسختين وهو يفتق وما في التبصير ١١٠٤ . وفي التاج : سرق ، وأشار الحقيق في الحاشية إلى ما في
التبصير .

[ف ر ط ش]^(١)

فَرَطَشَتِ النَّاقَةَ لِلْبَوْلِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ تَفَحَّجَتْ ^(٢) ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا قَرَأْتُهُ فِي كِتَابِهِ ،
وَالصَّوَابُ فَطَرَشْتُ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَقْلُوبًا .

[ف ر خ ش]

أَفْرَخَشُ ، يَفْتَحُ الْأَوَّلَ وَالثَّلَاثَ وَسُكُونُ
النَّاءِ وَالْخَاءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : فَمِنْ أَعْمَالِ بُخَارَى ، عَنْ يَاقُوتَ .
وَيَقَالُ فِيهِ أَيْضًا فَرَخَشَةً .

[ف ش ش]

الْفُشُّ : الطَّلْحَبَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالنَّفْخُ الضَّعِيفُ .
وَالْفَسْمُ .

وَالْأَكْلُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

فَبِتُمْ تَفُشُّونَ الْخَزِيرَ كَأَنَّكُمْ
مُطَلَّقَةٌ يَوْمًا وَيَوْمًا تُرَاجِعُ ^(٣)

وَفَشِيشُ الْفَسْمِ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُهُ .

وَمِنَ الْأَفْعَى : صَوْتُ جُلْدِهِ إِذَا مَشَتْ
فِي الْيَبِيسِ .

وَكَصَبُورُ : الْأَمَةُ الْفَشَاءُ كَالْمَطْحَرِيَّةِ ،
وَالْمُقَصَّعَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالرَّخْوَةُ الْمَتَاعُ .

وَالْمَرَأَةُ الَّتِي تَقْعُدُ عَلَى الْجُرْدَانِ .

وَفَشَّهَا فَشًّا : نَكَحَهَا ^(٤) ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالْقَفْلُ فَشًّا : فَتَحَهُ بَغِيرَ مِفْتَاحٍ ،
عَنْهُ أَيْضًا ^(٥) .

وَالْوَطْبُ فَشًّا : أَخْرَجَ زُبْدَهُ .

(١) موضع هذه المادة بعد التي تليها وفق ترتيب المؤلف .

(٢) في النسختين : تفحجت ، بإلحاح قبل الحاء والمثبت من اللسان والناج ولم ترد المادة في مطبوع العين (انظر

٦ / ٣٠٠ ، والتبذير (انظر ١١ / ٤٥٠) .

(٣) اللسان . ورواية الديوان ٩٢٥ :

مُطَلَّقَةٌ حِينًا وَحِينًا تُرَاجِعُ

فَبِتُمْ تَعُشُّونَ الْخَزِيرَ كَأَنَّكُمْ

(٤) في الأفعال ٢ / ٤٧٩ « باضمها »

(٥) المرجع السابق وليس فيه « بغير مفتاح » .

[٢٨١ ب /] وَالْقَوْمُ فَشَوْشَا : حَيَوًا^(١)

بعد هزل ، هكذا ذكره صاحب اللسان ، وهو بالقاف .

والانفشاش : الفضل .

وَانْفَشَّتِ الرِّيحُ : خَرَجَتْ عَنِ الرِّقِّ وَنَحَرِهِ .

وَالرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ : فَتَرَ وَكَيْلَ .

وَالْجُرْحُ : سَكَنَ وَرَمَهُ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ . كُلُّ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ .

وَرَجُلٌ مُنْفَشِّ الْمَخْرَجَيْنِ : مُنْتَفِخُهُمَا مَعَ قُصُورِ الْمَارِنِ وَانْبِطَاحِهِ^(٢) وَهُوَ مِنْ صِفَاتِ الزَّنَجِ فِي أَنْوْفِهِمْ .

وَأَفْشَى الْقَوْمُ : انْفَلَقُوا فَجَعَلُوا ، وَالْقَافُ لُغَةٌ فِيهِ

وَفِي الْمَثَلِ « لَأَفْشَنَّاكَ فَشَّ الْوُطْبِ »^(٣) أَيْ لِأَزِيدَنَّ نَفْحَكَ . وَقَالَ كُرَاعٌ :

أَيُّ لَأَحْلُبَنَّكَ وَذَلِكَ أَنْ يُنْفَخَ ثُمَّ يُحَلَّ

وَكَأُوهُ وَيُتْرَكَ مَفْتُوحًا . ثُمَّ يُعَالَا لَبْنًا^(٤) .

وَقَالَ نَعْلَبُ : أَيْ لِأَذْهَبَ بِكِبْرِكَ وَتَبْهَكَ

وَفِي التَّهْنِيبِ : أَيْ لِأُخْرِجَنَّ غَضَبَكَ مِنْ

رَأْسِكَ^(٥) وَهُوَ يُقَالُ لِلْغَضَبَانِ .

وَرَجُلٌ فَشَفَاشٌ : يَنْفَجُّ بِالْكَذِبِ

وَيَنْتَحِلُ مَا لِفِيهِ .

وَسَيِّفٌ فَشَفَاشٌ : لَمْ يُحْكَمْ عَمَلُهُ ،

وَالسَّيْنُ لَعَةٌ فِيهِ . .

وَالْفَشَفَاشُ : عُشْبَةٌ نَحْوُ الْبُسْمَاسِ .

ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ . وَقَدْ ذَكَرَ فِي السَّيْنِ .

وَكَمْفِيئَةٍ : يَشْرُ لِبَعْضِ الْعَرَبِ . قَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ لَقَبُ ابْنِي تَعِيمٍ وَأَنْشَدَ :

ذَهَبَتْ فَشِيئَةُ الْإِبَاعِرِ حَوْلَنَا

سَرَقًا فَضَبَّ عَلَى فَشِيئَةِ أَبِجَرٍ^(٦)

(١) فِي اللِّسَانِ « أَحْيَا » .

(٢) كَذَا فِي النِّسْبَتَيْنِ وَاللِّسَانِ . وَفِي التَّاجِ « وَانْبِطَاحِهِ » .

(٣) يَجْمَعُ الْأَمْثَالُ ٢ / ٢٠٠ ، وَالتَّجْدِيدُ ٢٩٣ . سَبَقُوا بِأَوَّلِ الْقِسْمِ مَعَ نَفْثِ الْخِلَالَةِ (وَابْنِهِ) .

(٤) كَذَا وَرَدَ التَّعْقِيبُ عَلَى الْمَثَلِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ . أَمَّا نَصُّ التَّعْقِيبِ فِي التَّجْدِيدِ ٢٩٣ فَهُوَ : « أَيْ لِأَحْلُبَنَّكَ وَذَلِكَ أَنْ يُنْفَخَ ثُمَّ يُعَلَّ وَكَأُوهُ وَيُتْرَكَ مَفْتُوحًا ثُمَّ يُعَالَا لَبْنًا » .

(٥) التَّهْنِيبُ ١١ / ٢٨٨

(٦) الْجُمُورَةُ ١ / ٩٧ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ . وَفِي النِّسْبَتَيْنِ « سَرَقًا » بِإِلْفَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، تَحْرِيفٌ .

الشَّعْرُ لَأَبَى مُهْرِشِ الْأَسْلَى . وَأَبْجَرُ :
هو ابنُ جَابِرِ الْعِجَنِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَشُوشُ : الَّتِي
يُسْمَعُ خَفِيقُ فَرْجِهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ » هَذَا
غَلَطٌ فَإِنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ أَنْشَدَ قَوْلَ رُؤَبَةَ :

« وَازْجُرْ بَنَى النَّجَاحَةَ الْفَشُوشُ »
« عَنْ مُسْمِعٍ لَيْسَ بِالْفَيَّوشِ »^(١)

ثُمَّ فُسِّرَ « النَّجَاحَةُ » بِالْمَعْنَى الَّتِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَفُسِّرَ « الْفَشُوشُ » بِالتِّي
يَخْرُجُ مِنْهَا رِيحٌ عِنْدَ الْجَمَاعِ^(٢) .

وَقَوْلُهُ فِيمَا بَعْدَ . « الْفَشُوشُ : الرَّجُلُ
يَخْتَجِرُ بِالْبَاطِلِ » . هَذَا أَيْضًا غَلَطٌ فَإِنَّ
ابْنَ دُرَيْدٍ فُسِّرَ « الْفَيَّوشُ » بِهَذَا الْمَعْنَى^(٣)
وَأَمَّا غَرَّهُ أَنَّ الصَّغَانِيَّ نَقَلَ هَذِهِ الْمَعَانِي
اسْتِطْرَادًا عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي تَفْسِيرِ رَجَزِ
رُؤَبَةَ فَحَعَلَهَا الْمُصَنِّفُ مِنْ مَعَانِي « الْفَشُوشِ »
فَلْيَتَنَبَّهُ لَذَلِكَ .

وَقَوْلُهُ « يَوْسُفُ بْنُ فُشٍّ » بِالضَّمِّ :
مُحَدَّثٌ بُخَارِيُّ وَابْنُ الْفُشِّ : زَاهِدٌ
بَغْدَادِيُّ « هَذَا تَصْغِيرٌ مُتَّكِرٌ » وَالصَّوَابُ
فِيهِمَا بِالْقَافِ كَمَا صَرَحَ بِهِ الدَّهْلِيُّ
وَالْحَافِظُ .

[ف ط ر ش]

فَطَرَشَتِ النَّاقَةُ لِلْبَوْلِ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَانَ الْأَزْهَرِيُّ : تَفَحَّجَتْ^(١)
وَنَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَتَقَدَّمَ قَرِيبًا .

[ف ن د ش]

الْفَنْدَشَةُ : الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالسَّيْنُ لَفَةٌ فِيهِ .
وَفَنَدَشَ : مَوَّلَى لَوْلُو شَادَ حَلَبَ . مَاتَ
سَنَةَ ٧٣٣ .

[ف ن ش]

فَنَشَّ عَنْ الْأَمْرِ تَفْنِيشًا : خَامَ عَنْهُ ،
حَكَاهُ أَبُو تُرَابٍ عَنِ الْفَيَّيْسِيِّينَ .

(١) شرح البيهقي ١٦٤ وفيه : من مسهم . والذكاة والتج والجمهرة ٩٧/١ وفيه هذه الرواية ورواية أخرى هي « مهلا » مكان « وازجر » أو لأول في اللسان .

(٢) الجمهرة ٩٧/١

(٣) في الجمهرة ٣/٦٦ « تفيش : يخفر » .

(٤) في لسانكثير : تفجحت ، بتقديم الجيم على الحاء والمثبت من اللسان والتاج .

وَرَجُلٌ فَيُوش ، كَصَبُور : جَبَانٌ
ضعيف ، قال رؤبة :

• عَنْ مُسَهَّرٍ لَيْسَ بِالْفَيُوشِ * (١)

والذى يفخر بالباطل وليس عنده طائل ،
عن ابن دُرَيْد (٢) ، أو الذى يرى أَنَّ عنده
شيئاً وليس على ما يرى ، أو هو المَطْرُؤُ .

وَكُلُّ ذَلِكَ قَرِيبُ الْمَعْنَى .

وَقَيْشُونَ : نَهْرٌ .

وَفَيْشَةُ . بالكسر : بُلَيْدَةٌ بِمَضَرَ مِنْ

كُرَّرَ الْغَرِيَّةُ ، نقله الصَّغَانِيُّ (٣) . قلت :
وَتُعْرَفُ بِفَيْشَةِ سَلِيمٍ وَبِالْمَنَارَةِ ، وَلَهُمْ
فَيْشَتَانِ بِالنُّوْفَةِ : الْكِبَرَى وَالصَّغْرَى :
إِحْدَاهُمَا تُعْرَفُ بِالنُّصَارَى وَالثَّانِيَةِ بِالْحَجَرَاءِ .
ومنها : عَبْدُ الْمُؤْمِنِ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الْفَيْشِيُّ ، نَزِيلُ طَنْتَا ،
سَمِعَ الْحَدِيثَ عَلَى السَّخَايَ ثُمَّ غَابَ
عَلَيْهِ الزُّهْدُ بِأَخِرِ عُمُرِهِ فَانْقَطَعَ لِلْعِبَادَةِ .

وَأَفْشِشَ ، بِالْكَسْرِ : بَصَرَ مِنَ الْغَرِيَّةِ
بِالْقُرْبِ مِنْ مُنْبَةِ عَبَادٍ ، مِنْهَا : الشَّمْسُ
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى
الْأَفْشِشِيُّ الْعَبَادِيُّ الشَّافِعِيُّ ، رَوَى عَنْ
أَبِي الْقَاسِمِ الزُّوَيْرِيِّ وَغَيْرِهِ (٤) .

[ف ي ش]

الْفَيْشَةُ : أَعْلَى الْهَامَةِ .

وَالذِّكْرُ الْمُنْتَفِخُ .

وَالْفَيْشَةُ كَالْفَيْشَةِ ، اللَّامُ فِيهَا عِنْدَ
بَعْضِهِمْ زَائِدَةٌ كَزِيَادَتِهَا فِي عَبْدَلٍ وَزَيْدَلٍ ،
أَوْ أَصْلِيَّةٌ . وَسَيَأْتِي لِلْمُصَنِّفِ (٥) فِي اللَّامِ
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفَيْشُ : الْفَيْشَةُ الضَّعِيفَةُ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ التَّفْخِجُ (٦) يُرَى الرَّجُلُ
أَنَّ عِنْدَهُ شَيْئاً .

وَكُتِّبَ : الرَّخَاوَةُ وَالضَّعْفُ ، قَالَ
جَرِيرٌ :

أَوْدَى بِحِلْمِهِمُ الْفَيْشَاشَ فَحِلْمُهُمْ
حِلْمُ الْفَرَاشِ غَشِيَنَ نَارَ الْمُصْطَلِ (٧)

(١) في «أ» وقد ذكره المصنف «سبق قلم وهو خطأ» .

(٢) في النسختين «التفخ» والمثبت من التكلة واللسان والنتاج .

(٣) اللسان وديوانه ٩٤٣ باختلاف .

(٤) شرح الديوان ١٦٤ وفيه «من» والتكلة واللسان وسبق البيت في مادة (فش)

(٥) الذى فى الجهمرة ٣ / ٦٦ «الفياش» الذى يسميه العامة الطرمدة . . . والفياش : الفخر .

(٦) التكلة .

— أی کَادَحْرَجَنَّهُ — فَلَا نَظَرَنَّ إِلَى آخِرِهِ .
وَأَصْلُ التَّرَكِيبِ مِنْ نَقَحَشَ وَالنُّونُ
أَصْلِيَّةٌ مِثْلُ نَهَمَسَ ، وَقَدْ سَبَقَ لَهُ أَمْرٌ
مُنْهَجَسٌ نَظِيرُ ذَلِكَ . وَبَابٌ فَعْلَلَّ يَأْنِي
مُتَعَدِّياً فَحِينَئِذٍ لَا نُدْرَهُ فِيهِ ، فَتَأْمَلْ ذَلِكَ .

[ق ر ش]

الْقَرْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَسْبُ ، كَالْإِقْتِرَاشِ .
وَهُوَ يَقْرَشُ لِأَهْلِهِ وَيَقْتَرِشُ أَيْ يَكْتَسِبُ .
وَالْمَضْعُ . يَقَالُ : قَرَشَ الطَّعَامَ قَرْشاً :
مَضَعَهُ .

وَصَوْتُ نَحْوِ الْجَوْرِ وَالشَّنِّ إِذَا حَرَّكْتَهُمَا .

وَمَا يُجْمَعُ مِنْ هَا هُنَا وَهَاهُنَا .

ج قُرُوشٌ قَالَ رُوَيْدٌ :

« وَالخَشْلُ مِنْ نَسَاقِطِ الْقُرُوشِ » ^(۲)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « الْقُرُوشُ ، كَجِرُوشٍ :

مَا يُجْمَعُ مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا » غَلَطَ وَالصَّوَابُ
الْقُرُوشُ بِالضَّمِّ جَمْعُ الْقَرْشِ ، بِالْفَتْحِ ،
كَمَا ذَكَرْنَا .

وَفِي الشَّرْهِيَّةِ قَرِيْبُهُ أُخْرَى تُعْرَفُ بِفَيْشَةٍ
بِنَاءً .
وَفِي الْبَحْرِیَّةِ فَيْشَةُ بَلَحَا .

فصل القاف

مع الشين

[ق ب ل ش]

« الْقَبْلَشُ : اسْمُ الْكَمَرَةِ » : هَكَذَا
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَأَعْرَاهُ عَنِ الضَّبْطِ . فَاقْتَضَى
أَنْ يَكُونَ كَجَعَعَرَ . وَقَدْ قَيَّدَهُ الصَّغَانِيُّ
كَعَمَلَسَ ^(۱) وَعَزَاهُ إِلَى الْعُزَيْرِيِّ وَقَالَ :
لَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

[ق ح ش]

« الْإِقْتِحَاشُ : التَّفْتِيْشُ . يَقَالُ :
لَاقْتِحِشْنَهُ فَلَا نَظَرَنَّ أَسْحَى هُوَ أَمْ لَا .
وَهَذَا أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى الْإِقْتِحَالِ مُتَعَدِّياً
وَهُوَ نَادِرٌ . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ
غَلَطٌ قَبِيْحٌ وَقَدْ أَوْرَدَهُ الصَّغَانِيُّ ،
نَقْلًا عَنِ الْفَرَّاءِ ، وَنَصَهُ : لِأَنَّهُ قَحِشْنَهُ ^(۲)

(۱) هَكَذَا ضَبَطَ بِالْقَلَمِ فِي التَّكْلَةِ .

(۲) التَّكْلَةُ وَضَبُطُ « لِأَنَّهُ قَحِشْنَهُ » بِالْقَلَمِ يَفْتَحُ الْهَمْزَةَ .

(۳) شَرَحَ الْدَيُّوَانُ ۱۶۵ وَالتَّاجُ .

ويُقال : هو قَرِشٌ من القُرُوشِ للغالبِ لقادرٍ .

ويقال : سَمِعْتُ قَرِشْتَهُ . أَيْ وَقَعَ حَوَافِرُ الْخَيْلِ .

وقَرِشَ كَعَلِمَ : لَغُةٌ فِي قَرَشَ كَضَرَبَ : عن الصَّغَانِي (١) .

وقَرَشَ فِي مَعِيشَتِهِ : من حَدَّ ضَرَبَ : دَبَقَ وَلَزِقَ ، كَتَقَرَّشَ .

وقَرَشَ قَرَشًا : سَكَتَ ، عن ابنِ القُطَاعِ (٢) وأيضاً : أخذ شيئاً .

ومِنَ الطَّعَامِ : أَصَابَ مِنْهُ قَلِيلاً .

وكَعَلِمَ قَرَشًا وقَرَشَةً . بِالضَّمِّ : تَسَلَخَ وَجْهَهُ مِنْ شِدَّةِ شَقَرَتِهِ ، عن ابنِ القُطَاعِ (٣)

وأَقْرَشَ بِالرَّجُلِ : أَخْبَرَهُ بِغَيْبِهِ .

وأيضاً : حَرَّشَ .

واقْتَرَشَ بِهِ : سَعَى بِهِ وَبَغَاهُ سُوءًا .

وتَقَارَشُوا : تَطَاعَنُوا .

(١) التكلة .

(٢) كَذَا فِي التَّاجِ . وَفِي الْأَفْعَالِ ٢٣ / ٣ « كَسَبَ » وَكَذَا فِي أَعْمَالِ الْمَرْسُطَى ٢ / ٨٠

(٣) الْأَفْعَالُ ٢٣ / ٣ وَالْمَرْسُطَى ٢ / ٨٠

وَجِيشٌ قَرِيشٌ : كَأَمِيرٍ : يَابِسٌ شَدِيدٌ .

وَالْقَرِيشِيَّةُ : بَضْمٌ فَتَشَحَّ : حَنْطَةٌ صُلْبَةٌ فِي الطَّحْنِ خَشَنَةُ الدَّقِيقِ .

و : قَة بِسَاحِلِ جِمَاضٍ . وَهِيَ آخِرُ أَعْمَالِهَا مِمَّا يَلِي حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ .

وَبِالضَّمِّ : قَة بِمَضَرٍ مِنَ الْغَرِيبَةِ : مِنْهَا : عُبَيْدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَرِيشِيُّ . وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَخَذَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الزَّاهِدِ وَابْنِ النَّقَّاشِ . مَاتَ سَنَةَ ٨٦٧ .

و : قَة بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ زَيْدٍ ، مِنْهَا : الْقُطْبُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عُمَرَ الشَّاذِلِيُّ . صَاحِبُ مَخَا ، شَهِيرُ الذِّكْرِ . وَخَفِيْدُهُ عَبْدُ الْمُغْنِيِّ بْنِ أَبِي الْفَتْحِ . مَاتَ بِجِدَّةِ سَنَةِ ٨٨٩ وَإِخْوَتُهُ : الصَّدِيقُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعُمَرُ ، وَعَمَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعَبْدُ الْمُحْسِنِ . بَيَّتْ عِلْمٌ وَصَلَّاحٌ .

وقَرِيشُ بْنُ أَنَسٍ ثَقَفٌ .

وَأَبُو قَرِيشٍ مُحَمَّدُ بْنُ جُمُعَةٍ مِنَ الْحُمَاطِ .

[ق ر ط ش]

« أَقْرِيطُش . يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَكَسَرَ الرَّاءِ »
والطَّاءُ : جَزِيرَةٌ مَشْهُورَةٌ بِبَحْرِ الرُّومِ .
هكذا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وقد ضَبَطَهُ ياقوت
بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، ثم قال : وبهاء : بَلَدٌ يُجَلَّبُ
منه الجَيْنُ والعَسَلُ إلى مِصرَ . وهذا يَفْتَضِي
أَنَّ إقْرِيطِشَةَ غَيْرُ إقْرِيطُشٍ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ؟
بل هذا الاسم لجميع الجزيرة . وبها مُدُنٌ
أَشْهَرُهَا قَنْدِيَّةٌ وَخَانِيَّةٌ (١) وبها دَارُ الإِمَارَةِ
الآن . ومن قراها الخارجة يُجَلَّبُ الجَيْنُ
والعَسَلُ الفائقان . وكذلك اللّادِنُ وَغَيْرُ ذَلِكَ
من الفَوَاكِهِ الجَيِّدَةِ .

[ق ر ع ش]

« الْقِرْعَوْشُ ، كَزُنْبُورٍ وَفِرْدَوْسٍ : الْجَمَلُ
لَهُ سَنَامَانِ » ، هكذا ذكره الْمُصَنِّفُ
وهو غَلَطٌ . وَنَصُّ أَبِي عَمْرٍو : الْقِرْعَوْشُ
وَالْقِرْعَوْشُ أَيْ مِثَالُ فِرْدَوْسٍ بِالشَّيْنِ وَبِالسَّيْنِ

وَقِرْيُشُ بْنُ سُبَيْعٍ (٢) بْنِ الْمُهَنْنَا الْحُسَيْنِيُّ
النَّسَابَةُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَدَنِيُّ مِنْ شُبُوخِ أَبِي
حَامِدٍ الصَّابُونِيِّ . مات بِالشَّهَادَةِ سنة ٦٣٠ (٣)
وَالْقِرْوَأُشُ : بِالْكَسْرِ : لَقَبُ إِسْمَاعِيلَ
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ الْحُسَيْنِيِّ ، وَهُوَ جَدُّ
الْقِرَاوِشَةِ بِالْمَحَلَّةِ الْكُبْرَى .

وَقِرْوَأُشُ بْنُ عَرَفٍ الْيَرْبُوعِيُّ : فَارِسٌ
جَلْدِيُّ الْكُبْرَى .

وَفِي الْمَثَلِ : وَجْهُ الْمُقَرَّشِ أَقْبَحُ (٤) « وَهُوَ
كَمُحَدَّثٍ : الْمُتَمَسِّدُ .

وقيل لَكَرْدُوسِ بْنِ مُزَيْنَةَ : فَلَانَ كَرِيمٌ
لَوْ كَانَ قَرَشِيًّا ، فَقَالَ : تُقَرِّشُهُ أَفْعَالُهُ .

[٢٨٢ / ب] وَتَقَرَّشَتِ الرَّمَاخُ فِي الْحَرْبِ
تَشَاجَرَتْ وَتَدَاخَلَتْ فَصَلَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَأَبُو نَصْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْقُرَيْشِيُّ : مُحَدَّثٌ ، هَكَذَا النَّسَبُ عَلَى
الْأَصْلِ .

(١) كَذَا فِي الْفَسْخَتَيْنِ وَفِي النَّجَاحِ « سَمِعَ » .

(٢) كَذَا فِي الْفَسْخَتَيْنِ . وَفِي النَّجَاحِ « ٤٦٠ » .

(٣) يَجْمَعُ الْأَمْثَالُ ٢ / ٣٦٤ وَفِيهِ « الْخَرْشُ » بَدَلُ « الْمَقْرَشُ » .

(٤) فِي النَّجَاحِ « حَانِيَّةٌ » بِأَخَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

فَعَلِمَ بِذَلِكَ أَنَّ الْاِخْتِلَافَ إِنَّمَا هُوَ لِبَيَانِ
أَنَّهُ يُقَالُ بِالسَّيْنِ وَبِالسَّيْنِ .
وَأَمَّا الْوَزْنُ فَوَاحِدٌ . وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ فِي
السَّيْنِ مِثْلُ هَذَا الْغَلَطِ .

[ق ر م ش]

قَرْمَشِيْن ، بِالْفَتْحِ : عَيْنُ بَيْنِ الْجَزِيرَةِ
وَأَبْشِيُو مِنْ بِلَادِ الْوَاحَاتِ الْخَارِجَةِ بِالصَّعِيدِ
الْأَعْلَى .

وَالْقَرْمَشَانِي (١) : ثَنِيَّةٌ صَعْبَةٌ بَيْنَ الْقُدْسِ
وَالْكَنْبِيبِ الْأَحْمَرِ .

[ق ش ش]

الْقَشْشُ : مَا يُكْنَسُ مِنَ الْمَنَازِلِ أَوْ غَيْرِهَا
وَالْمِقَشَّةُ : الْمِكْنَسَةُ .

وَقَشَّ الْمَاءُ قَشِيشًا : صَوَّتَ . وَرَجُلٌ
قَشَانٌ وَقَشَائَشٌ وَقَشُوشٌ وَمَقَشٌّ

وَقَشَّهُمْ بِكَلَامِهِ : سَبَعَهُمْ وَأَذَاهُمْ .

وَالْقَشِيشَةُ : تَهْيُؤُ الْبُرَّةِ .

وَالْكُشْكَنَةُ .

وَنَشِيشُ اللَّحْمِ فِي النَّارِ .

وَبِالْكَسْرِ : ثَمَرَةٌ أَوْ غِيَلَانٌ .

وَانْقَشَّ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

وَجَاءَ يَقْشُهُ ، أَيْ يَطْرُدُهُ مُرْغَمًا لَهُ .

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (٢) .

وَكَصْبُورٌ : اللَّقَاطُ .

وَأَبُو الْيَثْرِ الْقَشَّاشُ التُّوْسِيُّ وَأَخُوهُ

أَعْلَى : مُحَدَّثَانِ .

وَالْقَطْبُ صَفِيُّ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابْنِ عَبْدِ النَّبِيِّ الدَّجَانِيِّ الْقُدْسِيِّ الْمَكْنِيِّ

يُعرفُ بِالْقَشَّاشِيِّ - بِالضَّمِّ - وَهُوَ لَقَبُ

جَدِّهِ ، كَانَ يَتَقَوَّى بِالْقَشَّاشِ زُهْدًا .

حَدَّثَ عَنْهُ (٣) شَيْخُ مَسَائِدِنَا .

وَيُوسُفُ بْنُ قَشٍّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدَّثٌ

بُخَارِيُّ ، وَابْنُ الْقَشِّ زَاهِدٌ بَعْدَ إِدَى قَتَلَهُ

هَلَاوُو (٤) بِتِلْكَ الْوَقْعَةِ . هَكَذَا ضَبَطَهُمَا

الذَّهَبِيُّ وَالْحَافِظُ . وَصَحَّفَهَا الْمُصَنِّفُ

فَقَدَّرَهُمَا بِالْفَاءِ وَقَدْ نَبَّهْنَا عَلَيْهِ .

وَبَنُو قَشْمِيشَ ، بِتَشْدِيدِ السَّيْنِ الْأُولَى :

جَمَاعَةٌ بِالْمَنْزِلَةِ مِنْ قُرَى مِصَرَ .

(١) كَذَا فِي السَّخْتِينِ فِي النَّجَاحِ « الْقَرْمَشَانِ » .

(٢) الْخَطُّ ١٥٠ (خ) .

(٣) فِي النَّجَاحِ « عَنْ » .

(٤) كَذَا فِي السَّخْتِينِ وَالتَّبَصِيرِ ١٣٢ . وَفِي إِحْدَى نَسَخِ التَّبَصِيرِ وَالْمَشْتَبِهَةِ ٥٢٩ « هَلَاوُو » . وَفِي النَّجَاحِ (قَشْشٍ) « دَلَاكُو » .

والقَشَائِيَّةُ : ذبة بمصر من الجيزة .

[ق ش م ش]

القَشْمُشُ ، كزبرج ، أهمله صاحبُ
القَامُوسِ ، وهو لغةٌ في الكِشْمِشِ بالكافِ ،
للغنيبِ الصَّغَارِ .

[ق ع ش]

قَعُوشُ البناءِ قَعُوشَةٌ : قَوْضه .

وتَقَعُوشُ الجَذْعُ : انْحَتَى .

[ق ف ش]

قَفَشَ قَفْشًا وقُفُوشًا : مَاتَ ، ^(١) عن ابنِ
الْقَطَّاعِ .

وقَفَشَ الدَّابَّةَ : كَسَعَهَا .

[ق ل ش]

الْقَلَّاشُ ، كَشْدَادٍ : الَّذِي لَا يَمْلِكُ
شَيْئًا ، ذَخِيلٌ .

وقُلَيْشَان ، بِالضَّمِّ : ذبة بِمِصْرَ من
حَوْفِ رَمْسِيسِ .

[ق م ش]

القَمَشُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّدِيُّ من كُلِّ
شَيْءٍ ج قَمَاشٌ ، بِالضَّمِّ ، وَنُظِيرُهُ عَرَقٌ
وَعُرَاقٌ ، عن ابنِ السَّكَيْتِ ، كَالْقَمَاشَةِ ،
كَلِمَامَةٌ . والقَمَاشُ كَالْقَمَشِ واحدٌ مثله .

وقَمَاشُ الْبَيْتِ : مَتَاعُهُ ، عن الجَوْهَرِيِّ .

والتَّقْمِشُ : جَمْعُ الشَّيْءِ من هَاهُنَا
وَهَاهُنَا ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا .

وتَقَمَّشَ : لَبَسَ فَأَخْرَجَ الثِّيَابَ ، عَامِيَةً .

وَالْقَمَاشُ : من يَبِيعُ سَقَطَ الْمَتَاعِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ السَّكَيْتِ ^(٢) يُعْرَفُ

بِابْنِ أَبِي قَمَاشٍ ، كَغُرَابٍ ، حَدَّثَ عَنْ

سَعِيدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ الْأَزْهَرِ ^(٣) .

وافتَمَشَ : أَكَلَ مَا وَجَدَ .

(١) كَذَا فِي التَّاجِ وَزَادَ بِهَذِهِ كَلِمَةُ «مَاتَ» «كَفَشَ» وَالَّذِي فِي الْأَفْعَالِ ٣/٤٣ «قَفَسَ قَفْسًا وَقَفُوسًا : مَاتَ
مِثْلَ قَفَسٍ» بِالسُّنَنِ الْمُهَلِّسَةِ وَهُوَ كَذَلِكَ : عِنْدَ السَّرْقَسِيِّ ١٠٨/٢ دُونَ ذِكْرِ الْمَصْدَرَيْنِ وَالْإِشَارَةُ إِلَى (قَفَسَ) . وَوَرَدَ أَيْضًا
فِي الْأَفْعَالِ لِابْنِ الْقَطَّاعِ ٤٦٦/٢ «قَفَسَ قَفُوسًا : مَاتَ فَجَاءَهُ» وَهُوَ كَذَلِكَ فِي أَعْمَالِ السَّرْقَسِيِّ ٤/٤٠ .

(٢) فِي التَّاجِ «السَّكَيْتُ» .

(٣) الْأَزْهَرُ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ الْكَاشِفِ فِي مَعْرِفَةِ مَنْ لَهُ رِوَايَةٌ فِي الْكُتُبِ السَّتَةِ ٢٩٧/١ . وَفِي التَّاجِ
«الْأَرْجَمُ» .

[ق م ب ش]

[٢٨٣ / أ] قَمِيْشًا ، بِالْفَتْحِ ^(١) : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَبِيْضَةٌ مِنْ
الْبَهْسَاوِيَّةِ .

[ق ن ش]

« لَمْ يُقْتَشَ ، بِفَتْحِ الْقَافِ وَالنُّونِ
الْمُسْتَدْرَكِ : لَمْ يُقْتَرَّ وَلَمْ يُنْقَصْ » هَكَذَا
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَظَاهِرُهُ يَتَقَضَى أَنَّهُ
لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا هَكَذَا مَنْفِيًّا ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ
فَقَدْ قَالَ الصَّغَانِيُّ : قَنْشَهُ قَنْيِشًا إِذَا
نَقَصَهُ ^(٢) وَاسْتَشْهَدَ ابْنُ عَبَّادٍ بِقَوْلِ الْأَسْوَدِ
ابْنَ يَعْمَرَ :

« إِذَا آبَ آبُنَا لَمْ يُقْنَشْ عَابِدُنَا » ^(٣)
قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : وَالرُّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ
« لَمْ يُقْتَشْ » ^(٤) .

[ق ن ع ش]

قَنْعَشَ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : أَيْ رَفَعَ رَأْسَهُ وَصَدْرَهُ ^(٥) .

[ق ن ف ش]

التَّقْنَفُشُ : التَّقْبِضُ .
وَرَجُلٌ قَنْفَاشُ اللَّحْيَةِ ، بِالْكَسْرِ :
طَوِيلُهَا أَوْ كَثُفُهَا .
وَجَاءَ مُقْنَفِشًا لِحَيْتِهِ مِثْلَ مُعْنَفِشًا ^(٦) .
وَاتَّقْنَفَشَتِ الْعُنْكَبُوتُ : دَخَلَتْ فِي جُبْحِهَا
بِسُرْعَةٍ .

[ق و ش]

الْقُوشُ . بِالضَّمِّ : الدَّبْرُ ، نَقْلَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ .

(١) في التاج « قمشا » وفي نسخة دحيط من كتاب قوانين اللدواوين « قمش » وفي نسخة غوطة رقم ١٨٩٢ « قمش »
(قوانين اللدواوين ١٧٠) وفي التحفة ١٧١ « قميش » يضم القاف والياء ضبط قلم . وفيها أيضا ص ١٥٧ « قميش » بالهم
ضبط قلم ، من الأعمال الغيوبية .

(٢) التكلة .

(٣) « الصبح الميز ٣١٠ والحيط (قشر) » .

(٤) عبارة الحيط « ويروي : يقنش » .

(٥) التكلة .

(٦) في النسخين واللسان « معنشا » والمثبت من التاج ومائة (ع ن ف ش) في هذا المصنف واللسان والتاج .

ابن أبي عمرو وتُعرف بالبرصاء . حديثها عند الطبراني .

وابنة معن بن عاصم ، لها ذكر .

واسمُ قرس نجيب .

وكبش ، بالفتح : جبلٌ بمكة في طرين الحرم . وهو غيرُ الموضع الذي ذكره المصنف .

وقلعة الكبش بمصر .

والكبش والأمس : شارعان كانا بمدينة السلام بالجانب الغربي ، وهما الآن قفر ، قاله الصغاني . قلت وإلى هذا نسب المحدثان الكبشيان في ميادة المصنف .

وذكر الكبش ، بالتحريك للضباب وبني جعفر . وقال ابن السكيت : يقال : بلدٌ قفارٌ كما يقال : برمةٌ أعشارٌ ، وثوبٌ أكباش . وهي ضربٌ من برود اليمن .

والقوش ، مُحَرَّكَةٌ : ما يَبْقَى في الكرم بعد قطفه ^(١) ، عن أبي عمرو .

[ق ي ش]

قيشة ، بالكسر أهملته صاحب القاموس ، وهو : ع .

فصل الكاف

مع الشين

[ك أ ش]

كأش كَأَشًا : وجى فلا يَقْدِرُ على الانسياط . نقله ابن القماح ^(٢) .

[ك ب ش]

كَيْشَة : اسمٌ ، قال ابن جنى مُرْتَجِلٌ ليس بمؤنث الكبش الدان على الجنس ؛ لأن مؤنث ذلك من غير لفظه ، وهو نَعَجَةٌ . وكَيْشَة ^(٣) : اسمٌ . وفي التهذيب : اسمُ امرأةٍ ^(٤) قلت هي جدّة عبد الرحمن

(١) كذا في النسخين . وفي القاموس والناج « قطعه » .

(٢) في النسخين والناج غير الخقق « وجى » والمثبت من الأفعال ١٠٠ / ٣

(٣) كذا في النسخين والتهذيب ١٠ / ٢٨ واللسان . وفي الناج « كيشية » بتحريف .

(٤) التهذيب ١٠ / ٢٨

وَكَبِشُ بْنُ عَجَلَانَ الْحَسَنِيُّ ، أَمِيرُ جَدَّةَ ،
صَاحِبُ نَجْدَةٍ . وَاهُ بِقِيَّةٍ .

سَلَامَةُ الْكَبَاشِ ، كَشَادِدُ : صَاحِبُ الْكَبَاشِ .

وَكِتَابُ : الْأَيْطَالُ ، يُقَالُ : هُمْ

كَبَاشُ الْكُنَائِبِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

« وَالْحَرْبُ شَهْبَاءُ الْكَبَاشِ الصُّلُغِ »^(٢)

وَيُجْمَعُ الْكُشُّ عَلَى كُبُوشَةٍ ، كَصَفْرِ
وَصُفُورَةٍ .

وَأَبُو كَبِشَةَ : كُنْيَةُ عَمْرِو بْنِ زَيْدٍ^(٣)

ابن أسد^(٤) النَّبَجَارِيُّ الْأَنْصَارِيُّ الْخَزْرَجِيُّ ،

أَبُو سَلَمَى أُمُّ عَبْدِ الذُّطَلَبِ^(٥) جَدُّ النَّبِيِّ

— صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — وَهَرَأَحَدُ الْأَفْرَاقِ

فِي نَسَبِهِ إِلَى أَبِي كَبِشَةَ ، ذَكَرَهُ السَّهْلِيُّ .

[ك ت ش]

كَدَشَ لِأَهْلِهِ كَنْدَشًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : أَى

اِكْتَسَبَ لَهُمْ ، كَكَدَشَ .

وَقَوْبُ شَارِقُ وَصَبَارِقُ ، إِذَا تَمَرَّقَ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا أَقْرَأْنِيهِ الْمُتَدَرِّيُّ :

ثَوْبُ أَكْبَاشٍ . بِالْكَافِ وَالشَّيْنِ . قَالَ :

وَلَسْتُ أَحْمِظُهُ لغيرِهِ : وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجَ :

ثَوْبُ أَكْرَاشٍ وَثَوْبُ أَكْبَاشٍ وَهِيَ مِنْ

بُرُودِ الْمَيْمَنِ . قَالَ : وَقَدْ صَحَّ الْآنَ أَكْبَاشُ^(٦) .

قُلْتُ : وَذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ فِي (ك ي ش)

فَصَحَّحَنِي ، فَلَدَّهُ الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ مِنْ غَيْرِ

مُرَاجَعَةِ الْأَصُولِ الصَّحِيحَةِ وَمَسَائِلِي التَّنْبِيهِ

عَلَيْهِ وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .

وَكَبِشَةُ كَبِشًا : تَنَاولَهُ بِجُمْعِ يَدَيْهِ .

وَالْكَبِشَةُ : الْمَعْرِفَةُ ، مُعَرَّبٌ كَفَحَةٍ .

وَالْمُسَمَّى بِكَبِشَةَ مِنَ الصَّحَابَةِ عِدَّةٌ

نِسْوَةٌ .

وَكُرْبِيرٌ : كُبَيْشُ بْنُ هَوْدَةَ السَّدُوزِيِّ :

أَهْ وَفَادَةٌ .

(١) التهذيب ١٠ / ٢٨٤١١

(٢) شرح ديوانه ١٢٣

(٣) زيد : كذا في المصنفين متفق مع جمهرة أنساب العرب ١٤ . وفي الروض الأنف ١ / ٤٢٩ « يزيد » .

(٤) في جمهرة الأنساب ١٤ والروض ١ / ٤٢٩ « بن لبيد »

(٥) في ١ « عبد الطيف » تحريف .

(٦) نسبته إلى : ساقط من « أ » .

[ك د ش]

الكُدْشُ : الجرُجُ ، عن ابن القطَّاع .
 وجِلْدُ كَدَشٍ : مُخَدَّشٌ ، عن ابن جني .
 ورَوَى أَبُو ثَرَابٍ [٢٨٣ ب] عن عَقْبَةَ
 السُّلَمِيِّ : كَدَشْتُ مِنْ فُلَانٍ مُبِينًا وَاسْتَدَشْتُ
 وَاسْتَدَشْتُ ، إِذَا أَصَبْتَ مِنْهُ شَيْئًا .
 وما كَدَشَ مِنْهُ شَيْئًا . أَيِ مَا أَصَابَ
 وما أَخَذَ .

وكَدَشَ الْقَوْمُ الْغَنِيمَةَ كَدَشًا : حَثَوْهَا
 وَرَجُلٌ كَدَّاشٌ : كَثْبَانٌ ، كَسَابٌ .
 وَمُكَدَّشٌ . كَمُعْضَمٍ : مُكَدَّحٌ . عن
 ابن الأعرابي .
 والكُدَّاشَةُ ، كَتَامَةٌ : الْأَمُّ مِنْ كَدَشٍ
 لِعِيَالِهِ إِذَا كَسَبَ وَاحْتَالَ .
 وَتَكَدَّشَ الْإِنْسَانُ : إِذَا دَفَعَ مِنْ وَرَائِهِ
 فَسَقَطَ ، وَالْمُسِينُ لُغَةٌ .

وَسَمَوْا كَادَشًا وَأَكَدَشَ .
 وَالتَّكْدِيشُ : الْبَلْحُسُ ، ^(١) عن ابن عَبَّادٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ أَحْمَدَ الْوَرَّاقُ ،
 يَعْرِفُ بِابْنِ الْكُدْشِ - بِالضَّمِّ - رَوَى عَنْ
 مُفَضَّلِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَنْدَلِيِّ ^(٢) .

وَبَنُو الْمُكَدَّشِ ، كَمُحَدَّثٍ : بَطْنٌ مِنْ
 السَّامَلِيَّةِ ^(٣) بِالْيَمَنِ ، مِنْهُمْ : الْفَقِيهُ الْإِمَامُ
 مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُكَدَّشِ . مَاتَ
 سَنَةَ ٧٧٨ . وَوَلَدَهُ عُمَرُ صَاحِبُ الْعِلْمِ
 وَالْعِزِّ . مَاتَ سَنَةَ ٨٣٠ ^(٤) . وَهُمْ بَيْتٌ
 رِيَّاسَةٌ وَعِلْمٌ .

وَوَقَّعَ فِي كِتَابِ اللَّيْثِ : الْكُدْشُ :
 الشُّوقُ ^(٥) . وَقَدْ كَدَشْتُ إِلَيْهِ : أَيِ بِاللَّيْثِ
 السَّعْجَةِ . وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَقَدْ نَبَّهَ عَلَيْهِ
 الْأَذْهَرِيُّ ^(٦) . وَقَدْ تَابَعَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ ،
 فَرَأَيْتُ فِي كِتَابِهِ مِثْلَ مَقَالَةِ اللَّيْثِ ^(٧) . وَأُنْكِرَهُ
 الصَّغَانِيُّ وَقَالَ : الَّذِي فِي كِتَابِ اللَّيْثِ
 هُوَ : الْكُدْشُ : الشُّوقُ ^(٨) . وَلَيْسَ فِيهِ وَقَدْ
 كَدَشْتُ إِلَيْهِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ك ر ش]

الْكَرْشُ ، كَكَتَفٍ : وَعَاءُ الطَّيِّبِ وَالتَّوْبِ .

(١) كَذَا فِي النُّسخِ وَالْتَّكْلُفُ ، وَفِي النُّسخِ « كَدَشَ » .

(٢) كَذَا فِي النُّسخِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّيْصِيرِ ١١٩٢ . وَفِي النُّسخِ « الْجَنْدَلِيُّ » .

(٣) كَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي النُّسخِ « السَّامَلِيَّةُ » .

(٤) فِي النَّجَاحِ « ٨٤٠ » .

(٥) فِي الْعَيْنِ ٢٩٠ / ٥ « كَدَشَ مِنَ الشُّوقِ » .

(٦) فِي التَّهْذِيبِ ١٠ / ٨ « غَيْرَ اللَّيْثِ تَقْصِيرَ كَدَشَ فَجَعَلَهُ شَوْقَ بَالِشِينَ ، وَصَوَابَهُ الشُّوقُ وَالطُّرْدُ ، بِاللَّيْثِ » .

(٧) الَّذِي فِي الْأَفْعَالِ ٣ / ٨٤ « وَكَدَسَ السَّاقِقُ نَوْرًا رَاكِبًا : حَرَكَةً » .

(٨) فِي التَّكْلُفِ « الشُّوقُ » بِاللَّيْثِ الْمَعْجَمَةِ .

وَكِرْشُ كُلِّ شَيْءٍ : مُجْتَمَعُهُ .

وَكِرْشُ الْقَوْمِ : مُعْظَمُهُمْ . ج : أَكْرَاشُ
وَكُرُوشُ . وَقِيلَ : الْكُرُوشُ وَالْأَكْرَاشُ
جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَفَانَا السَّبْيَ مِنْ كُلِّ حَيٍّ

فَأَقَمْنَا كِرَاكِرًا وَكُرُوشًا (١)

وَيُقَالُ : تَزَوَّجَ الْمَرْأَةُ فَتَنَثَرَتْ لَهُ
كِرْشُهَا وَبَطْنُهَا ، أَيْ : كَثُرَ وَلَدُهَا لَهُ .

وَرَجُلٌ أَكْرَشُ : عَظِيمُ الْبَطْنِ ، أَوْ الْمَالِ .

وَإِذَا كَانَتْ الْأَرْضُ جَدْبَةً ، قِيلَ :
اغْبِرَتْ جَادَّتْهَا (٢) وَرَقَّتْ كِرْشُهَا .

وَكِرْشُ . كَفَرِحَ : كَثُرَ عِيَالُهُ بَعْدَ
وَحْدَةٍ (٣) .

وَأَسْتَكْرَشَ : تَهَيَّأَ وَقَطَّبَ وَعَيَّسَ
قَالَ رُوَيْتٌ :

« طَلِقْ إِذَا اسْتَكْرَشَ ذُو الْتَكْرِيشِ » (٤)

وَقَالَ ابْنُ بَزُورٍ : ثَوْبٌ أَكْرَاشُ ، كَمَا
يُقَالُ : ثَوْبٌ أَكْبَاشُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٥) .
وَمُنْيَةُ أَكْرَاشَ : بَحْصَرٌ .

وَالْكِرْشَانِ : الْأَزْدُ وَعَبْدُ الْقَيْسِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكِرْشَمٌ . كَرِيشٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، مِيمَةٌ
زَائِلَةٌ فِي أَحَدِ قَوَائِمِ يَعْقُوبَ .

وَالْكِرْشَاءُ : الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ الْمُتَنَفِّخَةُ
النَّوَاحِي .

وَبِلَا لَامٍ : كِرْشَاءُ بْنُ الْمُزْدَلِيفِ فِي
بَنِي رَبِيعَةَ .

وَالْكِرْشَمَةُ (٦) . مُصْغَرٌ : نَوْعٌ مِنْ أَثْوَابِ
الْحَرِيرِ .

وَأَلْ بِاَلْكِرْشَمَةِ : بِالْحِجَاةِ .

وَكُنْرَابَ : سَاءٌ بِسَجَاةٍ لِبَنِي دَهْمَانَ .

(١) اللسان . وعزى في الأساس إلى « اللهي » وفيه « شهاب » بدل « السبي » .

(٢) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج « جلدتها » .

(٣) وحدة : كذا في النسختين والتكلمة ، وفي التاج « عدة » .

(٤) شرح الديوان ١٦٦ والتكلمة . ورواية اللسان « التكرش » .

(٥) التهذيب ١٠/١١ ، ٢٨٤ .

(٦) انظر : الكلمة الفرنسية crochet اسم لبرة معقوفة الحن .

[ك ر م ش]

الكَرْمَشَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو مثل الكَرْمَشَةِ بمعنى التَّشْنُجِ كَالْتَّكْرُمِشِ .

[ك ش ش]

كَشِيشُ الْأَفْعَى : صَوْتُ فِيهَا ، عَنْ
كُرَاعٍ وَحْدَهُ . وَخَالَفَهُ الْجَمَاعَةُ فَقَالُوا :
صَوْتُ جَلْدِهَا ^(١) وَإِيَّاهُمْ تَبِعَ الْمُصَنِّفُ .
وَيَشْهَدُ لَكُرَاعٍ مَا فِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ :
« كَانَتْ حَيَّةٌ تَخْرُجُ مِنَ الْكُعْبَةِ لَا يَدْنُو
مِنْهَا أَحَدٌ إِلَّا كَشَّتْ وَفَتَحَتْ فَاَهَا » ^(٢) .

وَتَكَاشَّتِ الْأَفْعَى : كَشَّ بَعْضُهَا فِي
بَعْضٍ .

وَكَشَّ الضَّبُّ وَالْوَرَلُ وَالضُّفْدَعُ كَشِيشًا :
صَوْتُ .

وَبَعِيرٌ مِكْشَاشٌ : نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَأَنشَدَ لِلْعَنْبَرِيِّ :

« فِي الْعَنْبَرِيِّينَ دَوَى الْأَرِيَّاشِ »

« يَهْلِرُ هَلْدًا لَيْسَ بِالْمِكْشَاشِ » ^(٣)
وَكَشَّكَشَةُ الْبَكْرِ مِثْلُ كَشِيشِهِ ^(٤) ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَالَ بَعْضُ قَيْسٍ : الْبَكْرُ يَكِشُّ .
وَيَنْشِئُ ، وَهُوَ صَوْتُهُ قَبْلَ أَنْ يَهْلِرَ .
وَكَشَّتِ الْجَرَّةُ : غَلَّتْ . قَالَ :

« بِأَحْسَرَاتِ الْقَاعِ مِنْ جُلَاجِلِ »
« قَدْ نَشَّ مَا كَشَّ مِنَ الرَّاجِلِ » ^(٥)
يَقُولُ : قَدْ حَانَ إِدْرَاكُ نَبِيلِي ، وَأَنْ
أَتَصِيدَ كَنْ فَأَكُلُكَ نَّ عَلَى مَا أَشْرَبُ مِنْهُ .

وَكَشَّ ، بِالْفَتْحِ : دِيمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ،
هَكَذَا يَقُولُونَهَا ، كَمَا نَقَلَهُ يَاقُوتُ . وَقَدْ
يُعَرَّبُ بِكَسْرِ الْكَافِ وَإِهْمَالِ السِّينِ .
قَالَ ابْنُ مَأْكُولٍ : دَخَلْتُ بُخَارَى وَسَمِعْتُ
فَوَجَدْتُهُمْ جَمِيعًا يَقُولُونَ بِالْكَسْرِ وَالْإِهْمَالِ .
وَأَبُو مُسْلِمٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكُتَيْبِيُّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ . وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا الْكَجِيُّ ،
بِالْجِيمِ ، وَهُوَ بَصْرِيٌّ حَافِظٌ .

(١) جلدھا : ساقط من ا .

(٢) لنهاية ٤ / ١٧٦ .

(٣) الصباح واللسان .

(٤) وهو دون المديبر (الجمهرة ١ / ١٥٣) .

(٥) اللسان .

[ك ع م ش]

الكَعْمَشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو الكَعْمَشَةُ بِمَعْنَى التَّنْمِجِ كَأَنَّ كَعْمَشَ .

[ك ل ب ش]

كَلَبَشْنَا . بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَعْضُ مِنَ الْغَرِيبَةِ ،
مِنْهَا : عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ النَّاجِ مُحَمَّدُ الْكَلْبَشِيُّ
الشَّافِعِيُّ ، وَأَخُوهُ إِبْرَاهِيمُ الْخَطِيبَانِ بِهَا
كَأَبِيهِمَا وَجَدَّهِمَا ، وَقَدْ حَدَّثُوا .

[ك ل م ش]

الكَلْمَشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ الْقُطَاعِ : هُوَ اللَّذَّابُ فِي سُرْعَةٍ ،
كَالْكَلْشَمَةِ ^(١) .

[ك م ش]

كَمَشَ كَمَشًا : عَزَمَ عَلَى أَمْرٍ .

وَمِمَّنْ نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ^(٢) أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنِ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَشِيُّ الشَّيْرَازِيُّ
الْحَافِظُ . سَمِعَ الْأَصَمَّ . مَاتَ سَنَةَ ٤٠٥ .
وَالْكَشُ : الضَّرْدُ وَالزَّجْرُ . اسْتَعِيرَ مِنْ
كَشِّ الْأَفْعَى .

وَبِلَا لَامٍ : د بِالْهِنْدِ . وَهُوَ الْقَصُ .
بِالْعَادِ .

وَالْمُكَشِّكُ ^(٣) [٢٨٤ / ١] لَقَبُ
مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ الصَّيْرَفِيِّ
الرَّيْبِلِيِّ الْفَقِيهِ الْمُحَدِّثِ . مَاتَ فِي آخِرِ
الْمِثَةِ الثَّانِيَةِ . وَأَخُوهُ أَبُو الْقَاسِمِ كَانَ
فَقِيهًا دَخَلَ مِصْرَ وَمَاتَ بِهَا . وَابْنُ أَخِيهِ
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى كَانَ فَقِيهًا ^(٤)
أُصُولِيًّا ذَكَرَهُمُ ^(٥) الْبَدْرُ الْأَهْدَلُ فِي تَارِيخِهِ .

[ك ع ب ش]

التَّكْمَشُ : التَّنْمِجُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٥)

(١) وَيُقَالُ . . . جَدُّهُ . سَاقَطَ مِنْ . لَا يُنْقَالُ تَسْوِيرٌ .

(٢) كَذَا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ مُضْبُوطًا . وَفِي نَسَائِجِ « وَالْكَشْكَشِ » يَدُونُ ضَبْطًا .

(٣) دَخَلَ . . . فَقِيهًا : سَاقَطَ مِنْ « أ » .

(٤) ذَكَرَهُمْ : كَذَا فِي التَّحْقِيقَيْنِ . وَفِي نَسَائِجِ « ذَكَرَهُ » .

(٥) الْحَفِيفُ ٢ / ٢٧٦ .

(٦) « عِبَارَةُ الْأَفْعَالِ ٣ / ١٠٩ » . وَالْكَنْسَمَةُ : اللَّذَابُ فِي مِرْسَةٍ . وَبِالْشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ كَذَلِكَ « .

وَكَمْشَ : لُغَةٌ فِي الْكَشِّ . بِالْفَتْحِ ،
عَنِ الْكَيْسَانِيِّ .

وَأَكْمَشَ فِي السَّيْرِ ^(١) وَالْعَمَلِ : أَمْرَعُ
عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ .
وَكَاوِيرُ : الشُّجَاعُ .

وَقَدْ كَمَشَ كَمَاثَةً . كَمَا قَالُوا : شَجَعُ
شَجَاعَةً . عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ ^(٢) .

وَحُصِيَّةٌ كَمْشَةٌ : قَصِيرَةٌ لَازِقَةٌ بِالصَّفَائِنِ
وَقَدْ كَمْشَتْ كَمْوشَةً .

وَصَرَعُ كَمْشٍ . بَيْنُ الْكَمْوشَةِ : قَصِيرٌ
صَغِيرٌ .

وَامْرَأَةٌ كَمْشَةٌ : صَغِيرَةٌ لَفْدِي .

وَأَكْمَشَ فِي الْحَاجَةِ : اجْتَمَعَ فِيهَا .

وَقَدْ سَمَوْا كَمِيْشًا . كَاوِيرٌ .

وَكَمْشَ ذَيْلَهُ تَكْمِيْشًا : قَلَصَهُ .

وَكَمْشِيْشٌ . بِالْفَتْحِ : بِحُصْرٍ . مِنْهَا :

مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو ^(٣) بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكَمْشِيْشِيُّ ،
سَبَّحَ عَلَى الْحَافِظِ . مَاتَ سَنَةَ ٨٨٩

[ك ن د ش]

الْكَنْدَشُ ، بِالْفَتْحِ ^(٤) لُغَةٌ فِي الْكَنْدَشِ
بِالضَّمِّ بِمَعْنَى الْعُقْمَةِ .

[ك ن ش]

الْكُنْشَانَةُ . كَرْمَانَةٌ : اسْمٌ لِأَوْرَاقٍ تُجْعَلُ
كَالدَّفْطَرِ ثَقِيْدَةً فِيهَا الْفَوَائِدُ وَالشُّوَارِدُ
لِلضَّبْطِ . ج : كُنْشَانِيْشٌ . هَكَذَا يَسْتَعْمِلُهُ
الْمَغَارِبَةُ .

[ك ن ف ر ش]

الْكَنْفَرِشُ . كَبَجَرِشٌ . أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ الْعَجُوزُ الْمَشْنُجَةُ ،
لُغَةٌ فِي الْكَنْفَرِشِ .

وَحَشَفَةُ الذَّكْرِ . نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ .

* كَنْفَرَشَ فِي رَأْسِهَا انْقِرَابٌ * ^(٥)

(١) كذا في النسخ . وفي الأفعال ٣ / ٧٨ ، أمشي « وكذلك في أفعال السرقسطي ٢ / ١٥٨

(٢) الحكم ٦ / ٣٣

(٣) عمر : في النسخ « محمد » .

(٤) في النسخ الخلق يكسر الكاف . فيبد فم .

(٥) التهذيب ١٠ / ٤٤٢ ، والكليلة ، اللسان .

وقد نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ أَيْضًا .

[ك ن ف ش]

الْكَنْفَشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : هو أن يُدِيرَ الْعِمَامَةُ
على رَأْسِهِ عَشْرِينَ كَوْرًا .

وَالسَّلْعَةُ تَكُونُ فِي لَحْيِ الْبَعِيرِ ، وَهِيَ
النُّوْطَةُ ، وقال ابنُ سَيِّدِهِ : الْكَنْفَشَةُ ^(١) وَرَمٌ
فِي أَصْلِ اللَّحْيِ . وَيُسَمَّى الْخَازِرْبَازُ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَنْفَشَةُ : الرُّوْعَانُ
فِي الْحَرْبِ .
وَالْجُلُوسُ فِي الْبَيْتِ أَيَّامَ الْفِتَنِ .
وَأُنْشِدَ :

« لَمَّا رَأَيْتُ فِتْنَةً فِيهَا عَشَا »

« وَالْكَفَرُ فِي أَهْلِ الْعِرَاقِ قَدْ فَشَا »

« كُنْتُ أَمْرًا كَنْفَشَ فِيمَنْ كَنْفَشَا ^(٢) »

وقال ابنُ عَبَّادٍ : رَجُلٌ كَنْفَشُ اللَّحْيَةِ ،
كَعْلَاطٍ : عَظِيمُهَا .

وقال غَيْرُهُ : رَجُلٌ كَنْفَشٌ : بِالْكَسْرِ ،
أَيُّ عَظِيمِ اللَّحْيَةِ . وَكَذَا رَجُلٌ مُكَنْفَشُ
اللَّحْيَةِ .

[ك و ش]

كَاشَ الْجِمَارُ أَتَتْهُ كَوْشًا : عَلَاهَا .

وَالْفَحْلُ طَرَوْقَتَهُ : طَرَقَهَا .

وَكَوَّاشٌ ، كَسَحَابٍ ^(٣) : قَلْعَةٌ فِي
الْجِبَالِ شَرَقِيَّ الْمَوْصِلِ مِنْهَا الْإِمَامُ مُوقِفُ
الَّذِينَ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ الْكَوَّاشِيُّ ، صَاحِبُ
التَّفْسِيرِ .

وَالْكُوشَةُ ، بِالضَّمِّ : الْفُرْنُ بِلُغَةِ إِفْرِيقِيَّةٍ .

وَالْكَوَّاشُ : كَشَدَادٌ : الْفَرَّانُ ،

وَأَشْتَهَرَ بِهَذَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ مِنْهُمْ :
عَلَامَةُ الدُّنْيَا صَالِحُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْكَوَّاشِيُّ
التُّونِسِيُّ ، أَبَقَاهُ اللَّهُ .

وَكُوشُ بْنُ حَامٍ ، بِالضَّمِّ : هَـ

أَبُو الْحَبَشِ ، ذَكَرَهُ صَاحِبُ الشَّجَرَةِ .

وَكُوشَانُ بْنُ قُوطِ بْنِ حَامٍ : أَخُو أُنْدُلُسٍ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْكَنْفَشُ » ، وَالمثبت من اللسان والنتاج .

(٢) التَّكْلَةُ وَاللسان وكلمة « قد » ساقط من ١ .

(٣) فِي معجم البلدان (الكواشي) « كواشي » بِثَنَفٍ مَقْصُورَةٍ فِي آخِرِهِ .

وكاش : د بفَارَس .

[ك ي ش]

الكِيش ، بالكسر : رطلٌ يُوزَنُ به ،
عن الصَّغَانِي^(١) .

وَتُوبُ أَكْيَاشُ تَصْغِيفُ من الخَارِزْمِي
بَعَهُ فِيهِ الصَّغَانِي^(٢) وَقَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَالصَّوَابُ : تُوبُ أَكْيَاشُ - بالموحدة -
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عن ابنِ بُزُجٍ^(٣) .

فصل اللام

مع الشين

[ل ب ش]

اللَّبْشُ ، بالفتح ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْخَلْطُ ..
وَبِالْكَسْرِ : أَصْلُ الشَّجَرِ .

[ل ط ش]^(٤)

اللَّطْشُ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ : وَهُوَ الضَّرْبُ بِجُمُعِ الْيَدِ .

وَالطَّعْنُ ، لُغَةٌ فِي اللَّطْشِ بِمَا مَثَلَتْهُ :
أَوْ لُغَةٌ .

[ل ش ش]

الْمَشْلَاشُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَفِيفُ ، كَذَا
فِي اللِّسَانِ .

وَأَبُو مَلَّشٍ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي صَخْرٍ .
هُوَ فَارَسُ الْحَدَبَاءِ .

[ل ق ش]

الْقَشُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَيْبُ .
وَالنُّطْقُ بِمَعَارِضِ الْكَلَامِ .

[ل ك ش]

الْلَكْشُ : بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الضَّرْبُ بِجُمُعِ الْكَفِّ .

[ل م ش]

لَامِشٌ : عَلَمٌ . وَهُوَ اسْمُ أَعْجَمِيٍّ :
وَلَهُ مَسَاغٌ أَنْ يَكُونَ عَرَبِيًّا ، فَإِنَّ ابْنَ
الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : اللَّمَشُ : الْعَبَثُ . نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ^(٥) .

(١) التكلة .

(٢) التكلة وهو فيه بمعنى « ألفى أعيد غزله مثل الخنز والاصوف » .

(٣) التهذيب ٢٨/١٠

(٤) موضع هذه المادة ، وفق منهج المؤلف بعد التي تليها (ل ش ش) .

(٥) التكلة .

[ل و ش]

اللَّوْشُ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَهُوَ اللَّوْقُ . رَجُلٌ أَلَوْشٌ وَهِيَ لَوْشَاءُ .

وَاللَّيْثُ بْنُ شُجَاعٍ بْنِ أَبِي لَاشٍ الشَّرَافِيُّ (١) .
رَوَى عَنْ ابْنِ طَبَرْدٍ .

وَلَوْشَةُ : مِنْ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ . ضَبَعُهُ
الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ فِي الدَّرَرِ الْكَامِنَةِ . قَالَ
شَيْخُنَا : وَالْمَشْهُورُ فِيهِ الصَّمُّ (٢) .

وَاللَّوْاشَةُ : بِالْكَسْرِ : مَا يُوضَعُ عَلَى
جَحْفَلَةِ الْفَرَسِ لِيَمْتَنِعَهُ مِنَ الْأَضْطِرَابِ .

وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : لَاشٌ ، فَإِنَّهُ مُخْتَصَرٌ مِنْ
لَا شَيْءَ ، وَيُسْتَعْمَلُ غَالِبًا فِي الْأَزْدِوَاجِ
كَقَوْلِهِمْ : الْمَاشُ خَيْرٌ مِنْ لَاشٍ . وَاسْتَعْمَلُوا
مِنْهُ التَّلَاشِيَّ ، وَكَانَهُ مُؤَكَّدٌ .

فصل الميم

مع الشين

[م ت ش]

مَتَشَّ الشَّيْءُ مَتَشًّا : جَمَعَهُ ، كَتَمَشَّهُ (٣) .
وَمَتَّشَةً . بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ التَّاءِ الْقَوْفِيَّةِ
الْمُسَدَّدَةِ : د بِالْأَنْدَلُسِ .

وَأَبُو الْفَتْحِ يُوسُفُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْمُتَشِّ
الْمَدَائِسِ ، بِصَمْتَيْنِ . رَوَى عَنْ أَبِي غَالِبٍ
ابْنِ الْبَنَاءِ (٤) . قَالَ الْحَافِظُ : كَانَ هُوَ
وَأَخُوهُ دَاوُدُ عَلَى رَأْسِ السِّتِّ وَثَّةٍ .

[م ج ش]

الْمَاجِشُونَ : لَقَبُ أَبِي سَلَمَةَ يُونُسَ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَلَمَةَ دِينَارَ مَوْلَى آلِ
الْمُنْكَدِرِ ، وَهُوَ يَكْسِرُ الْجِيمَ وَضَمَّ الشَّيْنِ
وَعَالِيهِ فَتَقْصِرَ النَّوْوَى فِي شَرْحِ مُسْلِمٍ ،
وَالْحَافِظُ فِي التَّقْرِيبِ وَمَعْنَاهُ الْمُرْدُ (٥) .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « السَّرَافِيُّ » بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَالْمُثَبِّتِ مِنَ التَّبْصِيرِ ١٣٢٥

(٢) فِي الْإِنْشَاءَةِ : « وَهُوَ الْمَشْهُورُ الْمُتَلَقَّى عَنْ أَهْلِهَا الْعَارِفِينَ » .

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ « كَتَمَشَّهُ » وَالْمُثَبِّتِ مِنَ التَّاجِ وَالْكَسَانِ (تَمَشَّ) .

(٤) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّبْصِيرِ ١٣٣٣ . وَفِي التَّاجِ « تَتَانِي » . وَهُوَ لَقَبُ أَبِي غَالِبٍ كَذَا فِي التَّبْصِيرِ ١٧٢

(٥) الْمُرْدُ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ . وَفِي التَّاجِ « الْمُرْدُ » تَعْرِيبٌ .

[م ح ش]

مَحْشٌ وَجْهَهُ بِالسَّيْفِ مَحْشَةٌ : لَفَحَهُ
لِنُحْةٍ قَشَّرَ بِهَا جِلْدَ وَجْهِهِ . قَالَ الْعَامِرِيُّ .

وَالْمَحْشُ : الْخَلْشُ .

وَأَمْتَحَشْتَهُ النَّارُ : أَحْرَقَتْهُ .

وَأَمْتَحَشَ فُلَانٌ غَضَبًا ، وَأَمْتَحَشَ
أَحْرَقَ .

وَالْقَدَمُ : ذَهَبَ . عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَسَنَةُ مُمْتَحَشَةٌ وَخُوشٌ مُحْرِقَةٌ ^(١) يَجِدُهَا

وَيَقُولُونَ : مَا أَعْطَانِي إِلَّا مَحْشًا ،

بِالْكَسْرِ : وَهُوَ الَّذِي يَمَحْشُ الْبَدَنَ بِكَثْرَةِ
وَسَخِهِ وَإِخْلَاقِهِ .

وَالْمَحْشُ ، كَكِتَابٍ : بَعَثَانٍ فِي بَنِي
عُدْرَةَ .

أَوْ هُمْ صِرْمُهُ وَسَهْمُهُ وَمَالِكُ بَنُو مُرَّةَ بْنِ
عَوْفٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضٍ ،
وَضَبَّةُ بْنُ سَعْدٍ : لِأَنَّهُمْ تَحَالَفُوا بِالنَّارِ
فَسَمَوْا بِأَنَالِكِ .

أَوْ الْأَبْيَضُ الْمُشْرَبُ بِخُمْرَةٍ ^(٢) . قَالَ الصَّغَانِيُّ :
وَهُوَ مِنَ الْأَبْيَضَةِ الَّتِي أَغْفَلَهَا سَبِيوِيهِ ^(٣)

[قَالَ شَيْخُنَا] : ^(٤) قُلْتُ : وَإِذَا كَانَ
لَقَبًا مُرَكَّبًا مِنْ مَادَّةٍ وَكُنْ . فَبَأَى اعْتِبَارُ
قَطْعٍ وَحَكَمٍ عَلَى أَنْ يَذْكَرَ فِي بَابِ
التَّسْنِينِ وَأَنَّهُ مِنْ مَادَّةِ (م ح ش)
وَمَاعِدَاهُ حُرُوفٌ زَائِدَةٌ فَالصَّوْبُ أَنْ يُذْكَرَ
فِي بَابِ التَّنُونِ .

وَالْمَجَاشُ ، كَسَحَابٍ : عَلَمٌ أَوْ ع .

وَأَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَعْدَانَ
الْمَجَاشِيُّ : بَعْدَ إِدْرِيَّاسِ بْنِ سَمْعَانَ الْحَسَنِ بْنِ
عَلُولِ ^(٥) الْقَطَّانِ مَاتَ سَنَةَ ٣٦٧ هـ .

وَأَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ مُوسَى بْنِ حَدِيدِ
الْمَجَاشِيُّ : شَيْخٌ لِابْنِ رِزْقٍ وَهُوَ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْمَجَاشِيُّ : شَيْخٌ لِأَبِي النَّوْثِيِّ . وَابْنُهُ
أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدٌ . مَاتَ سَنَةَ ٤٩٩ هـ ،
نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

(٢) التَّكَلُّةُ .

(١) فِي التَّكَلُّةِ . وَمَعْنَاهُ : الْمَوْرِدُ عَلَى لَوْنِ نَقْعٍ « .

(٣) زَيْدَةٌ يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ لِأَنَّ النِّقَالَ مِنَ الْإِصْبَادَةِ .

(٤) فِي التَّبْصِيرِ ١٣٤٢ « عَلَوِيَّةٌ » .

(٥) وَأَبُو عَمْرٍو . . . ٣٦٦ : سَقَطَ مِنْ « .

(٦) فِي « . » بِحَرْكَةِ « ، تَحْرِيْفٌ .

[م ح م ش]

مَحْشٍ ، بفتح الحيم الأولى وكسر الثانية ، أهله صاحب القاموس ، وهو لقب جماعة من أهل نيسابور ، أشهرهم جد أبي طاهر محمد بن محمد بن محش الزيادي ، راوى حديث الرحمة .

[م د ش]

[٢٨٥ / أ] المَدَش ، بالفتح : النجش . عن ابن ذريرة^(١) .

وبالتحرير : نَشَقُّقُ فِي الرَّجُلِ .

وقلة لحم تدعى المرأة . عن كراع .

والحمق . ورجل أمدش . أحمق .

وهي مدشاء .

وككتيف : اخرق .

وإنه لأمدش الأصابع ، أى السُنْبُشِيرُ

الأشاجع . عن ابن سُمَيْل .

وما به مدشة ، بالفتح : أى مَرَضٌ .

[م ر ش]

مَرَشُ الْمَاءِ : سَالَ .

(١) الجمهرة ٢ / ٢٦٩

(٢) التكملة .

(٣) هي كبشة أخت عمرو بن معد يكرب كما في شرح الحاشية للرزوق ٢١٨

(٤) اللسان وفي شرح الحاشية للرزوق ٢١٨ « واتدبتم » في مكان « بأعبيكم » .

والمَرَشُ ، بالفتح : حَصِيضُ الْجَبَلِ .

[١] وَرَجُلٌ مَرَّشٌ ، ككَتَّانٌ ، كَسَابٌ ، وهو

[يَمْتَرِشُ الشَّيْءَ] بعد الشَّيْءِ من هاهنا وهاهنا ، أى يَجْمَعُهُ .

والمَرَشُ ، كَمَعْظَمٌ : نَوْعٌ مِنَ الْكَتَّانِ ، عن الصَّغَانِي^(٢) .

وَأَمْرَاشٌ : رَوْضَةٌ بِلِيَانِ الْعَرَبِ .

ومَرَشٌ : مُحَرَّكَةٌ : نَاحِيَةٌ بِالرُّومِ .

[م ش ش]

المَشْ : الْحَلَبُ بِاسْتِقْصَاءٍ ، كالامْرِشَاشِ .

وَيُقَالُ : امْشَشْ مَخَاطَكَ أَي امْسَحْهُ .

وَمَشَّ أَذُنُهُ مَشًّا : مَسَحَهَا ، قَالَتْ أُخْتُ

عَمْرُو^(٣) :

فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَشَارُوا بِأَبَاخِيكُمْ

فَمَشُّوا بِأَذَانِ النَّعَامِ الْمُصَلِّمِ^(٤)

والمَشْ : أَنْ تَمْسَحَ قَدْحًا بِثَوْبِكَ

لِتَلِينِهِ . كَمَا يُمَشُّ الْوَرَقُ .

والمَشْمَشَةُ : المَصْ .

والمَشَامِشُ: الصَّيَافِلَةُ، عن الهَجَرِيِّ،
ولم يذكر له واحداً، وأنشد:

نَصَا عَنْهُمْ الحَوْلُ اليماني كَمَا نَصَا
عن الهندي أَجْفَانٌ جَلَّتْهَا المَشَامِشُ^(٢)

قَالَ: وقِيلَ المَشَامِشُ: خِرْقٌ يُجْعَلُ
في الثَّوْبَةِ، ثُمَّ تُجَلَّى بِهَا الشُّيُوفُ.

وقال أبو عُبَيْدَةَ: مَشَمَشَ المرأةُ
ونَشَمَشَهَا: نَكَحَهَا، نقله الصَّغَانِيُّ^(٣).

والمُشِشُ من الإِيشِ: التي إذا حَلَّتْ
عنها صِرَارُهَا أَصَبَتْ فِيهَا لَبَنًا من غَيْرِ
دَرٍّ. قاله الفَرَّاءُ.

وجَمَلَ مَشٌّ: كَأَمَشَّ، عن الصَّغَانِيِّ.

والمُشَمِّشُ نَقْلُ المَصْنَفِ فِيهِ الكَسْرُ
والفَتْحُ، وَسُمِعَ من أَهْلِ الشَّامِ الضَّمُّ،
فهو إِذَنْ مُثَلَّثٌ.

وقَوْلُ المَصْنَفِ «ومِشَاشٌ، بالكسْرِ:
اسمٌ» هَكَذَا في سَائِرِ النُّسخِ، والذي في
الْجَمْهَرَةِ لابنِ دُرَيْدٍ: وَسَمُوا مِشَامِشًا^(٤)

وَتَفْرِيقُ القُمَاشِ، عن الفَرَّاءِ.

والمَشْشُ الثَّوْبُ: انْتَزَعَهُ، وبه سُمِّيَ
اللَّصُّ مُمَشَّشًا.

وقَوْلُ المَصْنَفِ: «الْمُشَشُ، كَمُنْبِرٍ:
اللَّصُّ الخَارِبُ». هَكَذَا في سَائِرِ النُّسخِ،
وهو غَلَطٌ فَاحِشٌ فَإِنَّهُ إِذَا كَانَ كَمُنْبِرٍ
فمَوْضِعُهُ (م ت ش). وَالصَّوَابُ المُمَشَّشُ
كَمُحْمَرٍّ، على صِيغَةِ اسمِ المَفْعُولِ
أو الفاعِلِ من امَشَّشَ كَمَا هُوَ مَضْبُوطٌ
مُجَوِّدًا في الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ^(١).

وَقَالَانِ يَمَشَّشَانِ مَنْ مَالٍ قَالَانِ: أَيْ يُصِيبُ
مِنْهُ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

وكُفْرَابٍ: بَوَّلَ الثَّوْبَ الحَوَامِلَ.

وَرَجُلٌ هَشَّ المَشَامِشَ: رَخَوُ المَعْمَرِ،
وهو ذَمٌّ.

وَمُشَمَّشُوهُ: تَعْتَمِدُوهُ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ.

وإِنَّهُ لَكَرِيمُ المَشَامِشِ: إِذَا كَانَ سَيِّدًا.

وهو في مُشَاشَةِ قَوْمِهِ: أَيْ خِيَارِهِمَ.

(١) في التكملة (مشش) بفتح الشاء، ضبط قلم.

(٢) اللسان.

(٣) التكملة.

(٤) كذا في الجمهرة ١ / ١٥٤ بالكسر ضبط قلم، وفي الحاشية «في مشامشا» بالفتح.

بالكسر ، قال : وهو من الماشق معنى
الخفة والسرعة

[م غ ش]

أَمْغِشِيَا : بالفتح وكسر الغين .
أعمله صاحب القاموس . وقال ياقوت :
هو : ع بالعراق كانت به وقعة بين خالد بن
الوليد وبين الفرس . ولما ملكوه هدموه
وكانت أليس من مسالجه . وفيه يقول
أبو مخزوم الأسود ^(١) بن قطبة :

لَقِينَا يَوْمَ أَلَيْسَ وَأَمْغِي

وَيَوْمَ الْعَقْرِ آسَادَ النَّهَارِ

فلم أرَ مثلها فضلات حرب

أشدَّ على الجحاحِجَةِ الْكِبَارِ ^(٢)

أَرَادَ بِقَوْلِهِ « أَمْغِي » هَذَا الْمَوْضِعَ
بَعَيْنِهِ فَحَدَفَ ، كَقَوْلِ لَبِيدٍ :

« عَفَّتِ الْمَنَا بِمُتَالِعٍ فَأَبَانِ ^(٣) »
وَأَرَادَ الْمَنَازِلَ .

وَمَعُوشَةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ .

و : د بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَوَاحِي تَدْمِيرَ
وَقَرْطَاجَةَ وَالْجَمِ أَصْلِيَّةٌ ، وَسُمِّيَ بِاسْمِ
الْقَبِيلَةِ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْمَعُوشِيُّ الْغُرَبِيُّ ، نَزِيلُ الشَّامِ مِنْ
أَذْكِيَاءِ الْعَصْرِ . كَانَ فِي آخِرِ الثَّامِنَةِ .

[م ك ل ب ش]

مَكْلَبَشُو ^(٤) . أعمله صاحب القاموس

وهي : ق يَمْصُرُ وهي المَعْرُوفَةُ الْآنَ
بِكَلْبَشَا . وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الْكَافِ .

[م ل ش]

مَلْشُونَ ، كَحَلْزُونَ ^(٥) : ق مِنْ أَعْمَالِ

بِسُكْرَةٍ مِنْ نَاحِيَةِ إِفْرِيقِيَّةِ الْأَقْصَى .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « أَبُو مَخْرَمٍ بَيْنَ الْأَسْوَدِ » ، وَاشْتَبَهَتْ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (أَمْغِشِيَا) .

(٢) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (أَمْغِشِيَا) .

(٣) صَدْرُ بَيْتٍ عَجَزَ :

• وَتَقَادَمَتْ بِالْخُبَيْسِ فَالْأُسُوبَانِ •

وهو فِي الدِّيْوَانِ ١٣٨

(٤) ذَكَرَتْ فِي النُّسخَةِ حَقِيقَةُ ٩١ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ (مَكْلَبَشُو) .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ اللَّامِ ، حَبِطَ قِيمِ .

[م ن ت ش]

مَنْشَا . بِالْفَتْح . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَهُوَ : دِالرُومُ .

مَنْشَا ، بِالْفَتْح . وَكَسَرَ الْمُتَنَاءِ
الْفَوْقِيَّةَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وَقَالَ يَافُوتُ : هُوَ مِنْ كُورَةِ جَبَانَ ، حَصِينَةٌ
مُطْلَاةٌ عَلَى أَنْهَارٍ وَبَسَاتِينَ وَعُيُونٍ . وَقِيلَ :
إِنَّهَا مِنْ قُرَى شَاطِئَةٍ . وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ
بِالْكَسْرِ ، وَقَالَ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

[م ن د ش]

مَنْدِيَشَةُ : بِالْفَتْح . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذَاتُ أَعْمَالٍ حَيَوَةٍ .

[م ن ي ن ش]

مَنْيُونِشُ ، بِالْفَتْحِ وَسُكُونِ النُّونِ الْأُولَى
وَكَسْرِ النُّونِ الثَّانِيَةِ ، بَيْنَهُمَا تَحْتِيَّةٌ

مَضْمُومَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ :
جَبْنَ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ تَوَاحِي بَرَبُشْتَرٍ^(١) :

نَقَلَهُ يَافُوتُ :

[م و ش]

مَوْشُ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ عُمَرَ بْنِ الْعَزَازِ الْوَاعِظِ ، سَمِعَ ابْنَ
نَاصِرٍ وَصَفَقْتَهُ . مَاتَ سَنَةَ ٦١٥ .

وَمَوْشَةُ : ذَاتُ الْقَيُْومِ .

وَمَوْشُ ، بِالضَّمِّ : ذَاتُ بِلَازِمِيَّةٍ قُرْبَ
خِلَاطٍ ، مِنْهَا : أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَفَّانَ
الْمَوْشِيُّ الْعَطَّارُ . عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الدَّائِمِ
وَجَبَلُ فِي بِلَادِ طَبَسُ فِي شِعْرِ أَبِي طَلْبَانَ^(٢) .

صَبَحْنَا^(٣) طَبَسًا فِي سَفْحٍ سَلَمَى

بِكَلَّاسٍ بَيْنَ مَوْشٍ فَالدَّلَالِ^(٤)

هَكَذَا يُرَوَّى . قَالَ يَافُوتُ : هَكَذَا

وَجَدْتُ بَضْمَ الْعِمِّ فِي الْقَرْبَةِ وَالْجَبَلِ .

وَمَوْشَةُ ، بِالضَّمِّ : ذَاتُ الصَّعِيدِ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
إِسْحَاقَ الْمَرْوَزِيِّ الْمَاشِيُّ مُحَدِّثٌ . مَاتَ

بَحْرَوَ سَنَةَ ٣٥٩ .

(١) فِي النسختين « بَرَبُشِير » وَالْمُخْتَبَرُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٢) فِي التَّاجِ « أَبِي جَبِيلَةَ » وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَوْشٍ) « ابْنُ جَبِيلَةَ » .

(٣) فِي ١ : صَحِيحًا ، تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَوْشٍ) « بِالْأَنْدَلُسِ » وَفِيهِ رِوَايَةٌ أُخْرَى هِيَ « بَيْنَ كَحْلَةٍ » فَلِالدَّلَالِ عَنْ الْإِيوَرِيِّ .

وَدَاتُ الْمَوَاشِ ، كَسَحَابٍ : دِرْعٌ مِنْ
مِنْ دُرُوعِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
هَكَذَا أَخْرَجَهُ أَبُو مُوسَى فِي مُسْنَدِ ابْنِ
عَبَّاسٍ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَلَا أَعْرِفُ صِحَّةَ
لَفْظِهِ ^(١) .

[م ي ش]

الْمَيْشُ : خَلَطُ الْكَذِبِ بِالْصِّدْقِ
وَالجِدِّ بِالْهَزْلِ .

وَمَاشَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ مَيْشًا : سَحَاها .
وَالْقُطْنَ : زَبَدَهُ بَعْدَ الْخُلْجِ .

وَمَيْشَةٌ : بِالْكَسْرِ : مَنْ قَرَى جُرْجَانَ .
وَأَبُو طَالِبٍ بْنُ مَيْشَةَ التَّمَارِ ^(٢) بِالْكَسْرِ .
رَوَى عَنْ يَحْيَى بْنِ ثَابِتٍ بْنِ بُنْدَارٍ .

[م ي ن ش]

مَيَانِش ، بِالتَّنْكِيدِ وَكَسْرِ النُّونِ ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قِيَمَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ
مِنْ قُرَى الْمَهْدِيَّةِ ، بَيْنَهَا نَصْفُ فَرَسَخٍ ،
مِنْهَا : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَعْدِ الْمَيَانِشِيِّ
الْأَدِيبُ .

وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْمَجِيدِ بْنِ الْحَسَنِ
الْمَيَانِشِيِّ ، نَزِيلُ مَكَّةَ . قَالَ يَاقُوتُ :
رَوَى عَنْهُ شُيُوخُنَا .

فصل النون

مع الشين

[ن أ ش]

النَّاشُ : الطَّلَبُ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ .
وَكَاغِير : الْبَعِيدُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .
وَالْتَنَاوُشُ : التَّبَاعُدُ .

وَالْتَنَاوُلُ ، وَبِهِ قَرَأَ الْأَعْمَشُ وَحَمْزَةً
وَالْكِسَامِيُّ ^(٣) .

(١) النهاية ٤ / ٣٧٢ ، نقلا عن أبي موسى .

(٢) في التبيين ١٣٣٣ « التمار » .

(٣) وذلك في قوله تعالى (وقالوا آمنا به وأنى لهم التناوش من مكان بعيد) (سبأ ٥٢) ولم يقرأ الأعشى
التناوش « أى بالهمز المضموم وإنما قرأوا » التناوش « بواو مضمومة » . وقرأ بالهمز المضموم من الأربعة عشر
غير حمزة والكسبي : أبو عمرو وخلف وأبو بكر ، أحمد . راوي عاصم (انظر : تحاف فضلاء البشر ٣٦٠) .

وَأَنْتَاشَ هُوَ : تَأَخَّرَ وَتَبَاعَدَ .

وَأَنْتَاشَهُ اللَّهُ : انْتَزَعَهُ .

وَالدَّيْنِ : تَدَارَكَهُ .

وَنَاشَهُ : أَحْيَاهُ وَرَفَعَهُ .

وَنَاشَهُ نَاشًا : بَاعَدَهُ .

[ن ب ش]

الْأَنْبُوشُ ، بِالضَّمِّ : مَا نَبَشَ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَالْبُسْرُ الْمَطْعُونُ فَيَدُ الشُّوْكِ حَتَّى يَنْصَجَ .

وَالْأَنْبَاشُ : السَّهَامُ الصَّغَارُ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ ^(١) . وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ جَمَاعَةٍ مِنْ
أَهْلِ الْأَشْيَاءِ أَنَّ الْأَنْبَاشَ لَا وَاحِدَ لَهُ ^(٢) .

وَذَكَرَ ^(٣) الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي ثُرَابٍ عَنْ
السُّلَمِيِّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ : نَبَشَ فِي الْأَمْرِ :
اسْتَرْخَى فِيهِ ^(٤) . قُلْتُ : قَدْ تَقَدَّمَ بَنَشَ
بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ عَلَى النُّونِ بِهَذَا الْمَعْنَى ^(٥) فِيمَا
أَنَّهُ تَضْحِيفٌ مِنْ صَاحِبِ اللِّسَانِ أَوْلَعَهُ فِيهِ .

(١) التَّكْلَةُ .

(٢) الْإِضَاءَةُ .

(٣) فِي ١ : وَذَكَرَهُ ، تَضْحِيفٌ .

(٤) اللِّسَانُ (نَبَشَ) عَنْ التَّهْذِيبِ وَلَيْسَ فِي التَّهْذِيبِ ١١ / ٣٨٠

(٥) لَمْ يَرِدْ فِي التَّهْذِيبِ ١١ / ٣٨٠ وَاللِّسَانُ (بَنَشَ) كَمَا لَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْمَادَّةُ فِي هَذَا الْكِتَابِ .

وَالصَّحِيحُ فِي اسْمِ أَبِي هَالَةَ : النَّبَاشُ ^(١)
ابْنُ زُرَّارَةَ ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ غَالِبُ الْأُئِمَّةِ .
وَمَا ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ مِنْ سَرْدِ أَقْوَالٍ بَعْدَهُ
فَإِنَّهُ غَيْرُ مَعْرُوفٍ مَاعِدَا الْأَخْيَرِ الَّذِي هُوَ
مَالِكُ بْنُ النَّبَاشِ فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ الزُّبَيْرُ بْنُ بُكَارٍ .
وَمَعَ ذَلِكَ فَقَدْ بَقِيَ عَلَيْهِ مِنَ الْأَقْوَالِ
أَنَّهُ : هِنْدُ بْنُ النَّبَاشِ بْنِ زُرَّارَةَ ، قَالَ
ابْنُ حَبَّانٍ وَرَوَاهُ [٢٨٦ / أ] شُعْبَةُ عَنْ
قَتَادَةَ وَقَدْ تَوَفَّى قَبْلَ الْمَبْعُثِ ، وَمِنْ عَدِهِ
فِي الصَّحَابَةِ فَقَدْ أَخْطَأَ .

وَنَبَشُوا ، بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمٍّ الثَّانِي
الْمُسَدَّدَةُ : هِيَ بِمَضْرُوءٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ن ت ش]

النَّشْ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيَاضُ الَّذِي
يُظْهَرُ فِي أَصْلِ الظُّفْرِ .

وَيُقَالُ : مَا أَخَذَ إِلَّا نَشًّا ، أَيْ قَلِيلًا .

وَنَشَّ الْجَرَادُ الْأَرْضَ نَشًّا : أَكَلَ
نَبَاتَهَا .

وما نَتَشَّ منه شَيْئاً ، أَى ما أَخَذَ .

وما نَتَشَّ بِكَلِمَةٍ أَى ما تَكَلَّمَ بها ، عن
[ابن القطّاع] ^(١) .

[] ويقال : هو يَنْتَشُ من كُلِّ عِلْمٍ ، أَى
يَأْخُذُ ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَأَنْتَشَ الثُّوبُ : أَخْلَقَ ، عن ابن
القطّاع ^(٢) .

وَتَنَاتَيْشُ الدِّينَ : بَقَايَاهُ .

وَالْمَنْتُوشُ : الْمَنْتُوفُ .

وَالْمُلِحُّ عَلَيْهِ فِي السُّؤَالِ .

وَالْتُوشُ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةٌ فِي بَلَدٍ
الْخَلِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

[ن ج ش]

النَّجْشُ ، بِالْفَتْحِ : السُّوقُ الشَّدِيدُ .

وَاخْتَرَأَ الْكَذِبَ .

وَمَذَحُ الثَّيِّءِ وَإِطْرَاؤُهُ . []

وَبِالتَّخْرِيكِ : لَغَةً فِي النَّجْشِ ، بِالْفَتْحِ ، ^(٣)
عن الصَّغَانِيِّ .

وَكَكَيْفٍ : مِسْعَرُ الْحَرْبِ ، عن الصَّغَانِيِّ .
أَوْ هُوَ بِالْفَتْحِ .

وَقَوْلُ مَنْجُوشٍ : مُفْتَعَلٌ مَكْنُوبٌ ، عن
ابن الأعرابي ^(٤) .

وَرَجُلٌ نَجُوشٌ وَمِنْجُشٌ ، كَصَبُورٍ
وَمَنْبَرٍ : مُبِيرٌ لِلصَّيْدِ ، كَالنَّجَّاشِ ، كَكْتَانٍ .

وَقِيلَ : النَّاجِشُ هُوَ الْحَائِشُ لِلصَّيْدِ .

وَرَجُلٌ نَجَّاشٌ : سَوَاقٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

« فَمَا لَهَا اللَّيْلَةُ مِنْ إِنْفَاشٍ »

« غَيْرَ السَّرَى وَسَائِي نَجَّاشٍ » ^(٥)

وَيُرْوَى « وَالسَّائِقِ النَّجَّاشِ » ^(٥) .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : النَّجَّاشُ الَّذِي يَسُوقُ
الرُّكَّابَ وَالذُّوَابَ [فِي السُّوقِ] ^(٦) يَسْتَنْخَرُجُ

(١) الأفعال ٣ / ٣٤٩ وكذلك المعنى السابق له .

(٢) الأفعال ٣ / ٣٤٩

(٣) ذكر الصغاني بعده في التكملة « في البيع » .

(٤) اللسان : والثاني في التهذيب ١٠ / ٤٤٢

(٥) اللسان .

(٦) زيادة من اللسان والتاج .

وَنُخْشَ مَالُهُ^(٢١) ، كَعْنَى : قَلَّ ، حَكَاهُ
أَبُو تَرَابٍ عَنِ الْجَعْفَرِيِّ .

[ن د ش]

النَّدَشُ ، بِالْفَتْحِ : التَّنَاولُ الْقَلِيلُ ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَكَانَهُ
تَصْغِيرُ النَّوْشِ ، بِالْوَاوِ .

[ن ذ ش]

نَذَشَ ، مُحَرَّكَةً ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ مَنْزِلٌ بَيْنَ
نَيْسَابُورَ وَقُومَسَ عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ ، أَوْ هُوَ
بِالْمُوحَدَةِ . وَقَدْ ذَكَرَ .

[ن ر ش]

النَّرْشُ بِالْفَتْحِ : مَنِبَةُ الْعُرْفِطِ ،
حَكَاهُ الْخَارَزْمِيُّ . أَوْ هُوَ تَصْغِيرُ
الْفَرَّشِ ، بِالْفَاءِ .

[ن ش ش]

نَشَّ الْمَاءُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ : جَفَّ .

مَا عِنْدَهَا مِنَ السَّيْرِ ، وَوَقَعَ فِي الْعُبَابِ
« الَّذِي يَسْبِقُ » بَدَلُ « يَسُوقُ » وَلَعَلَّهُ
تَحْرِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ .

وَنَجَشَ الْحَدِيثَ نَجْشًا : أَذَاعَهُ .

وَالنَّجَاشِيُّ : الْمُسْتَخْرِجُ لِلشَّيْءِ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ .

وَانْتَجَشَ ، أَمْرَعُ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ^(٢٢) .

وَالْمِنْجَاشُ : الْعِيَابُ .

وَلُغَةً فِي الْمِنْجَشِ لِلسَّيْرِ شِبْهُ الشَّرَاكِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْعَبَّاسِ ،
أَبُو الْحُسَيْنِ الصَّيْرِيُّ الْأَسَدِيُّ الْكُوفِيُّ
يُعَرِّفُ جَدَّهُ بِالنَّجَاشِيِّ ، مُحَدَّثٌ مَاتَ سَنَةَ ٤٠٥

[ن خ ش]

نَخَشَةُ الذَّنْبِ : حِسُّهُ وَحَرَكَتُهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَطْلَحَاءُ نَخَشَةٌ ، كَقَرَحَةٍ : لَيْسَتْ
بِمُمْلَسَةٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ^(٢٣) .

(١) النهاية ٥ / ٢٢

(٢) المحيط (نخش) (خ) .

(٣) عبارة اللسان « نخش لحم الرجل » .

وَالْمَنْشَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا يُطْرَدُ بِهِ الذُّبَابُ .

[ن ع ش]

الانْتِعَاشُ رَفْعُ الرَّأْسِ .

وَالْتَدَارُكُ مِنَ الْوَرُطَةِ .

وَأَنْعَشَهُ : سَدَّ فَمَّهُ ، أَوْ أَنْهَضَهُ وَقَوَّى جَأْشَهُ .

وَالْمَنْعُوشُ : الْمَحْمُولُ عَلَى النَعِيشِ . ^(١)

وَالنَّوْاعِشُ : جَمْعُ بَنَاتِ نَعِشٍ ، كَمَا

يُجْمَعُ سَامٌ أَبْرَصٌ [٢٨٥ / ب] عَلَى الْأَبَارِصِ .

وَنَعِشَ الشَّجَرَةَ نَعْشًا ، إِذَا كَانَتْ مَائِلَةً فَأَقَامَهَا .

وَالرَّبِيعُ يَنْعِشُ النَّاسَ ، أَيِ يُعِيشُهُمْ وَيُخَصِّبُهُمْ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَخْفَى مِنْ نَعِيشٍ فِي بَنَاتِ نَعِشٍ ، وَهُوَ السُّهَاءُ فِي أَوْسَطِ الْبَنَاتِ .

[ن غ ش]

النَّغَاشُ ، بِالضَّمِّ : الرَّدَالُ وَالْعِيَّارُونَ .

وَالرُّطْبُ : ذَهَبُ مَائِهِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

حَتَّى إِذَا مَعَمَّعَانُ الصَّيْفُ هَبَّ لَهُ
بَاجَةً نَشَّ عَنْهَا الْمَاءُ وَالرُّطْبُ ^(١)

وَاللَّحْمَةُ : قَطَرَتِ مَاءٌ ، رَوَاهُ شَعْرٌ عَنْ بَعْضِ الْكِلَابِيِّينَ .

وَالنَّشُّ : النِّصْفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَشْنَشَ : عَمِلَ عَمَلًا فَاسَّرَعَ فِيهِ .
وَالسَّلَبَ : أَخَذَهُ .

وَتَشْنَشَ الشَّجَرَ : أَخَذَ مِنْ لِحَائِهِ .
وَعَلَامٌ تَشْنَشُ : خَفِيفٌ فِي السَّفَرِ .

وَالنَّشْنِشَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْمُضْعَةُ تُقَطَّعُ مِنْ اللَّحْمِ .

وَنَشَّةٌ وَنَشْنَشٌ : اسْمَانِ .

وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ فِي أَبِي النَّشْنَشِ
الشَّاعِرِ هُوَ أَبُو النَّشَّاشِ ، كَكْتَانٍ .

وَالنَّشْنَشُ : اسْمٌ وَادٍ فِي جِبَالِ الْحَاجِرِ ^(٢)
عَلَى أَرَبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا غَرْبِيُّ الطَّرِيقِ لَعَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ غَطَفَانَ ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ .

(١) ديوانه ١١ وشرح الديوان ١ / ٥٣ والرطب ، بضم الراء والطاء : الكدأ .

(٢) في النسختين والتاج غير المحقق « الحاجز » بالزاي . والمثبت من معجم البلدان (النشاش) .

والتَّنْفُسُ : دُخُولُ الشَّيْءِ بَعْضِهِ فِي
بَعْضٍ كَتَدَاخُلِ الدُّبَى وَتَحْوِهِ .
وَنَاعَشَهُ مُنَاعَشَةً : حَرَّكَهُ حَرَكَةً خَفِيفَةً .

[ن ف ش]

النَّفْسُ : النَّفْثُ .

وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ .

وَالدَّعَاوَى .

وبالتَّحْرِيكِ ، الرِّبَاءُ ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ
عَنِ الْمُثَلِّبِيِّ عَنْ أَبِي طَالِبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « إِنْ لَمْ يَكُنْ شَحْمٌ فَنَفْسٌ ^(١) »

وَالنَّفَاشُ : الْمُتَكَبِّرُ ، وَالنَّفَاجُ .

وَنَوْعٌ مِنَ اللَّيْثَمُونِ أَكْبَرُ مَا يَكُونُ .

وَانْتَفَشَ كَنْفَشَ . وَنَفَشَ الرُّطْبَةَ

نَفَشًا : فَرَّقَ مِمَّا اجْتَمَعَ مِنْهَا ^(٢) .

وَالتَّنْفِيسُ مِبَالِغَةٌ فِي النَّفْسِ .

[ن ق ش]

النَّقْشُ : النَّتْفُ .

وَالخُدْشُ . يَتَال : كَانَ وَجْهُهُ نَقِشَ

بَفَتْادَةٍ أَيْ خُدْشَ ، وَذَلِكَ فِي الْكَرَاهَةِ
وَالْعُبُوسِ .

وَالْأَثَرُ فِي الْأَرْضِ ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ :

كَتَبْتُ عَنْ أَعْرَابِيٍّ : يَذْهَبُ الرَّمَادُ حَتَّى
مَاتَرَى لَهُ نَفْشًا ، أَيْ أَثَرًا فِي الْأَرْضِ .

وَالنَّقَرُ ، وَقَدْ نَقَشَ الرَّحَا نَقْشًا : نَقَرَهَا .

وَالْمَنْقُوشُ : الرُّطْبُ الرِّبِيْطُ .

وَنُقِشَ الْعِذْقُ ، كَعَمِيٍّ ؛ ظَهَرَ بِهِ نُكْتُ

مِنَ الْإِرْطَابِ .

وَالْمَنْقُوشُ : الدِّينَارُ وَالدِّرْهَمُ .

وَكِتَابٌ : الْمُنَاقَشَةُ فِي الْحِسَابِ ،

وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلْحَجَّاجِ ^(٣) :

إِنْ تَنَاقَشَ يَكُنْ نِقَاشُكَ يَارَبُّ

عَذَابًا لَا طَوْقَ لِي بِعَذَابِ

(١) انظر : التهذيب ١١ / ٣٧٧

(٢) منها : كَذَا فِي الْمُسَخَّنِينَ . وَفِي التَّاجِ « فِيهَا » .

(٣) زَادَ بَعْدَهُ فِي التَّاجِ « وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ لِمُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ » .

أَوْ تُجَاوِزَ فَإِنَّتَ رَبُّ عَمُو
 عَنْ مَيْي * ذُوبُهُ كَالشُّرَابِ
 وَانْتَقَشَ مِنْهُ جَمِيعَ حَقِّهِ ، وَتَنَقَّشَهُ :
 أَخَذَهُ فَلَمْ يَدَعْ مِنْهُ شَيْئًا .

وَمَا نَقَشَ مِنْهُ شَيْئًا : مَا أَصَابَ .
 وَكَسْفِيْنَةٌ : مَاءٌ لِبْنِ الشَّرِيدِ ، قَالَ
 الشَّاعِرُ :

« وَقَدْ بَانَ مِنْ وَادِي النَّقِيشَةِ حَاضِرُهُ * ^(١)
 وَكَزُبِيرٍ : بِلَالُ بْنُ حُسَيْنِ بْنِ نُقَيْشٍ
 عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ بَشْرَانَ .

وَعَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ نُقَيْشٍ
 السَّامِرِيُّ ، عَنْ الْحَسَنِ بْنِ عَرْفَةَ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَنْجَبِ ^(٢) بْنِ
 حُسَيْنِ بْنِ نُقَيْشٍ الْبَغْدَادِيُّ ، عَنْ ابْنِ
 شَاتِيلٍ .

وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نُقَيْشَةَ ، كَجُهَيْنَةَ
 سَمِعَ بِكَفَرٍ بَطْنًا مِنْ ابْنِ الْكَمَالِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مَسْعُودِ الْمَوْصِلِيُّ ،
 يُعْرِفُ بِابْنِ النَّفَّاسِ ^(٣) كَكَتَّانَ قَالَ ابْنُ
 نُقْطَةَ : صَدُوقٌ .

[ن ق ر ش]

النَّقَرَشَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
 وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ . هُوَ الْحِجْسُ الْخَفِيُّ ^(٤) .

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : نَقَرَشَ : خَذَشَ ،
 وَاسْتَقْصَى ، وَزَيَّنَ ، وَحَرَّكَ .

وَنَقَرَّاشَ ، بِالْفَتْحِ : قَبِيضٌ مِنْ
 الْبَحِيرَةِ .

[ن ك ش]

النَّكْشُ : الْبَحْثُ فِي الْأُمُورِ ، وَالنَّقَبُ
 عَنْهَا .

وَرَجُلٌ نَكَاشٌ ، كَكَتَّانَ : نَقَابٌ عَنْ
 الْأُمُورِ .

وَالْمِنْكَشُ ، كَمِنْبَرٍ : الْمِنْقَشُ ،
 كَالْمِنْكَاشِ .

(١) معجم البلدان (النقيشة) وفي التاج « حازره » .

(٢) الأنجب : في التبيين ١٤٢٦ « أنجب » .

(٣) في التبيين ١٤٤١ « النفاس » بالغين المعجمة .

(٤) في الأفعال ٣ / ٢٨٣ « النقرة » بالسين المهملة .

وَسَقَطَ مَنُكُوشٌ : نثر ما فيه .

وَالنَّكْشَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : مثل النَّكْشِ ،
وهو مَنُكُوشٌ مِنَ الْمَنَّاكِيشِ : سُبَّةٌ لَهُمْ^(١)

وَيُقَالُ : عِنْدَهُ شَجَاعَةٌ لَا تُنْكَشُ ، أَيْ
لَا تُنْزَفُ ، لِأَنَّهَا بَعِيدَةُ الْغَايَةِ .

[ن ك ر ش]

النَّكْرَشَةُ ، أَهْمَلَةٌ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو لُغَةٌ فِي النَّقْرَشَةِ .

وَالنَّكْرِشُ ، كَرَبْرَجٌ : الْعَجُوزُ الْبَالِيَةُ
الْهَرَمَةُ

وَنَكْرِشٌ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبٌ .

[ن م ش]

النَّمْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَثَرُ ، وَالخَلْطُ .
كَالتَّنْمِيشِ وَبِهَذَا رَوَى قَوْلُ الرَّاجِزِ :

• وَنَمَشُوا فِي مَنْطِقٍ غَيْرِ حَسَنٍ^(٢) •

أَيْ خَلَطُوا حَدِيثًا حَسَنًا بِقَبِيحٍ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : بَيَاضٌ فِي أَصُولِ الْأَطْفَارِ
يَذْهَبُ وَيَعُودُ .

وَالتَّنْمِيشُ : التَّنْدِيجُ .

وَتَوْرٌ نَمِشٌ ، كَكَيْفٍ : وَهُوَ الْوَحْشِيُّ
الَّذِي فِيهِ نَقَطٌ وَخُطُوطٌ مُخْتَلِفَةٌ .

وَعَنْزٌ نَمَشَاءُ : رَقَطَاءُ .

وَرَجُلٌ مِمَشٌ ، كَمِنْبَرٍ^(٣) : مُفْسِدٌ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَا كُنْتُ ذَا نَيْرَبٍ فِيَوْمٍ

وَلَا فَنَمَشٍ مِنْهُمْ^(٤) دُنُجُلٍ

[ن و ش]

نَاشَهُ بِرَأْسِهِ وَلَحِيَّتَهُ يَنُوشُهُ نَوْشًا :
أَخَذَهُ .

وَنَاشَ بِهِ يَنُوشُ : تَعَلَّقَ بِهِ .

وَيُقَالُ : الرَّصِيَّةُ [٢٨٧ / أ] نَوْشٌ
بِالْمَعْرُوفِ ، أَيْ تَنَاوَلُ الْمُوصَى الْمُوصَى لَهُ
مَنْ غَيْرُ أَنْ يُجْحِفَ بِمَالِهِ .

(١) سبة لهم : عبارة التاج « شبه بهم » .

(٢) التكلة واللسان .

(٣) في اللسان بضم الميم الأولى وكسر الميم الثانية ، ضبط قلم .

(٤) اللسان .

وَنَاشَ مِنَ الطَّعَامِ : أَصَابَ مِنْهُ .

رَنَاشَهُ نَوْشًا : أَتَاكَ خَيْرًا أَوْ شَرًّا ، عَنْ
اللَّيْثِ ^(١) .

وَفِي الْحَدِيثِ « يَقُولُ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ -
يَا مُحَمَّدُ : نَوْشَ الْعُلَمَاءِ الْيَوْمَ فِي ضِيَاغَتِي » ^(٢)
قَالَ أَبُو مُوسَى : التَّنْوِيشُ لِلضِّيَافَةِ : الدَّعْوَةُ
لِلْوَعْدِ وَتَقْدِيمَتِهِ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ^(٣) .

وَانْتَاشَهُ مِنَ الْهَلَكَةِ : أَنْقَذَهُ .

وَالْمُنْتَاشُ : الْمُسْتَخْرَجُ .

وَنَاشَهُ : خَالَطَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَاقَةُ مَنُوشَةَ اللَّحْمِ ، إِذَا كَانَتْ رَقِيقَتَهُ
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنَوْشٌ ، بِالْفَتْحِ : أَسْبَاءُ عِدَّةٍ قُرَى
يَمْرُؤَ ، مِنْهَا : نَوْشُ بَابِهِ ، وَنَوْشُ كُنَّارٍ
كَانَ ، وَنَوْشُ فَرَاهِيْنَانَ ^(٤) ، وَنَوْشُ مُخْلَدَانَ .
وَمِنْ الثَّانِيَةِ : مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْحَصِيرِيُّ

النَّوْشِيُّ : شَيْخٌ لِابْنِ السَّمْعَانِيِّ ، وَعَلِيُّ
ابْنِ مُحَمَّدٍ النَّوْشِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٤١٠

وَنَوْشَانُ ، بِالْفَتْحِ : جَدُّ أَبِي مُوسَى
عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى بْنِ الْحُصَيْنِ النَّوْشَانِيِّ
الْفَقِيهِ الْجَبَوْشَانِيِّ ، الْكَاتِبُ بَأْسُتُوا .
حَدَّثَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَغَيْرِهِ .
مَاتَ سَنَةَ ٣٣٩

[ن ه ش]

النَّهْشُ مِنَ الرِّجَالِ ، بِالْفَتْحِ : الْقَلِيلُ
اللَّحْمِ وَإِنْ سَمِعَ ، أَوْ الْخَفِيفُ كَالْمَنْهَوْشِ
وَالنَّهْشُ - كَكْتِفٍ وَنُدُسٍ - وَالنَّهْيَشُ .
كَأَمِيرٍ .

وَالْمَنْهَوْشُ مِنَ الْأَحْرَاجِ : الْقَلِيلُ
اللَّحْمِ . وَإِنَّهُ لَمَنْهَوْشُ الْفَخْدَيْنِ .
وَقَدْ نُهَشَ - كَعُنِيَ - نَهْشًا .

وَانْتَهَشَتْ الْأَعْضَادُ ^(٥) : هُزِلَتْ .

(١) العين ٦ / ٢٨٦

(٢) النهاية ٥ / ١٢٨

(٣) التاج . وعبارة النهاية ٥ / ١٢٨ واللسان « التَّنْوِيشُ لِلدَّعْوَةِ : الْوَعْدُ وَتَقْدِيمَتُهُ » .

(٤) فِي التَّنْسِخَتَيْنِ (فَرَاهِيَانِ) وَالْمُثَبَّتِ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (قَوْشُ) .

(٥) فِي التَّنْسِخَتَيْنِ « الْأَعْضَاءُ » ، وَالْمُثَبَّتِ مِنَ الْهِجَايَةِ ٥ / ١٣٧ وَاللسان . وَقَدْ نَبِهَ عَلَى ذَلِكَ شَقِيقُ التَّاجِ .

[ن ی ش]

نیش بالكسر، أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموس، وهو : د بالروم قُرْبَ أَنْكُورِيَّةَ .

فصل الواو

مع الشين

[و ب ش]

وَبَشُ الْكَلَامِ ، بِالْفَتْحِ : رَدِيئُهُ .

وَرَجُلٌ أَوْبَشُ الثَّنَائِيَا ، قَالَ شَمِرٌ : يَعْنِي ظَاهِرَهَا .

وَوَبَشَ الْجَمْرُ وَبَشًا : وَبَسَ ^(١) .

وَأَوْبَشَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ .

رَاحِلٌ اخْتَلَطَ نَبَاتُهَا ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ ^(٢) .

وَالرَّجُلُ : أَسْرَعُ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ ^(٣) .

وَزَيْنَ فَنَاءَ دَارِهِ لَطْعَامِهِ وَشَرَابِهِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٤) .

وَوَبَشَ لِلْحَرْبِ تَوْبِيئًا : جَمَعَ جُمُوعًا ^(٥) مِنْ قِبَائِلَ مَثْنَى .

وَبَنُو وَابِشَى : بَضُنُّ مِنَ الْعَرَبِ قَالَ الرَّاجِزُ :

بَنَى وَابِشَى قَدْ هَوَيْنَا جَمَاعَكُمْ
وَمَا جَمَعَتْنَا نِيَّةً قَبْلَهَا مَعًا ^(٦)

وَوَابِشَ : وَادٍ أَوْ جَبَلٌ ^(٧) بَيْنَ وَادِي الْقُرَى وَالشَّامِ .

[و ت ش]

وَتَشُ الْكَلَامِ ، بِالْفَتْحِ : رَدِيئُهُ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : كَذَا وَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ بِحُطِّ أَبِي مُوسَى الْحَامِضِ .
وَالْمَعْرُوفُ بِالْمَوْحَدَةِ ^(٨) .

(١) بمعنى برق (الأفعال للسرقتلى ٤ / ٢٢٨) .

(٢) مقياس اللغة (ومث) ٨١ / ٦

(٣) التكله .

(٤) الأفعال ٣ / ٣١٩

(٥) شئ : ساقط من أ

(٦) ديوانه ١٦٥ وفيه « أجواركم » بدل « جا عكم » .

(٧) في معجم البلدان « واد وجبل » .

(٨) لم يرد في التهذيب (وتش) ١١ / ٣٩٧

[و ح ش]

وَحْشَ الْمَكَانِ^(١) ، كَكْرُمَ : كَثُرَ وَحْشُهُ .

وَأَرْضٌ مَوْحُوشَةٌ : ذَاتُ وَحْشٍ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَتَوَحَّشَتْ : صَارَتْ وَحْشَةً .

وَأَوْحَشَهُ^(٢) فَاسْتَوْحَشَ . وَاسْتَوْحَشَ :
لَحِقَ بِالْوَحْشِ : عَنِ السَّهْلِيِّ .

وَمَشَى فِي الْأَرْضِ وَحْشًا ، أَيْ وَحْدَهُ
لَيْسَ مَعَهُ غَيْرُهُ .

وِبِلَادٌ حِشُونٌ ، بِكُسْرِ الْحَاءِ : قَفْرَةٌ
خَالِيَةٌ ، عَلَى قِيَاسِ سِنُونُ ، وَفِي مَوْضِعِ
النَّصْبِ [وَالْجَرِ]^(٣) حِشِينَ ، مِثْلَ سِنِينَ -
قَالَ الشَّاعِرُ :

• فَأَمَسْتُ بَعْدَ سَاكِنِهَا حِشِينًا^(٤) •

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ جَمْعُ حِشَةٍ ، وَهُوَ
مِنَ الْأَمْثَاءِ النَّاقِصَةِ ، وَأَصْلُهَا وَحْشَةٌ فُحِّصَ

مِنْهَا الْوَاوُ كَمَا نَفَّصُوهَا مِنْ زَنْةٍ [وَصِلَةٌ]^(٥)
وَعِدَةٌ ثُمَّ جَمَعُوهَا عَلَى حِشِينَ .

وَتَوَحَّشَ : رَمَى بِثَوْبِهِ ، أَوْ بِمَا كَانَ .

وَالْوَحْشِيُّ مِنَ التَّيْنِ : مَا نَبَتَ فِي الْجِبَالِ
وَيَكُونُ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ ، وَيُزَيَّبُ ، عَنْ أَبِي
حَنِيفَةَ .

وَوَحْشِيَّةٌ : امْرَأَةٌ . قَالَ الْوَقَّافُ^(٦) :

إِذَا تَرَكْتَ وَحْشِيَّةَ النَّجْدِ لَمْ يَكُنْ
لِعَيْنَيْكَ مِمَّا تَشْكُوَانِ طَائِبٌ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنُ الْحَسَنِ
ابْنِ صَدَقَةَ الْحَرَّانِيُّ ، يَعْرِفُ بِأَبْنِ الْوَحْشِ
- كَكْتِفٍ - سَمِعَ مِنَ الْفَرَّائِيِّ .

وَعَبَدَ اللَّهُ بْنُ يَحْيَى الْوَحْشِيَّ التَّجِيبِيَّ^٨
الْإِفْزِيلِيَّ أَبُو مُحَمَّدٍ ، شَرَحَ الشُّهَابَ .
تَوَفَّى سَنَةَ ٥٠٣ .

وَقَدْ سَمِعْنَا وَحْشًا ، كَزُبَيْرَ .

(١) الْمَكَانُ : فِي « الْكَلَامِ » تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي أ « وَأَوْحَشَ » .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللَّسَانِ وَمِنَهُ نَقَلَ الْمُؤَلِّفُ .

(٤) التَّكْلَةُ وَاللَّسَانُ .

(٥) زِيَادَةُ مِنَ التَّهْنِيبِ ٥ / ١٤٤ وَالتَّكْلَةُ وَاللَّسَانُ .

(٦) فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ « قَالَ الْوَقَّافُ أَوْ الْمَرَارُ الْفَقْعِيُّ » .

[و خ ش]

[٢٨٧ ب / وَخَشَ ، كَكَرَمَ : يَيْسَ

وَنَضَاعِلَ .

وَالْوَخْشَنُ ، بِزِيَادَةِ النُّونِ [الثَّقِيلَةَ] ^(١) :
 الْوَخْشُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَثْبَدَ لِدَهْلَبَ
 ابْنِ سَالِمٍ الْقُرَيْشِيُّ ^(٢) :

- جَارِيَةٌ لَيْسَتْ مِنَ الْوَخْشَنِّ •
- كَانَ مَجْرَى دَمْعِهَا الْمُسْتَنِّ •
- قُطْنَةٌ ^(٣) مِنْ أَجْوَدِ الْقُطْنِ •

[و ر ش]

وَرَشَةٌ بِالْفَتْحِ : حَصْنٌ مَبْنِيٌّ مِنْ أَعْمَالٍ
 سَرَقُوسَطَةٍ .

وَالْوَرَشُ : الْأَكْلُ الْقَلِيلُ ، عَنْ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْوَارِشُ : الدَّافِعُ نَفْسَهُ فِي أَيِّ شَيْءٍ
 وَقَعَ .

وَالطَّنْفِيلُ الْمَتَشَهَّى لِلطَّعَامِ .

وَالنَّشِيطُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالدَّاخِلُ عَلَى الشَّرْبِ كَالْوَاغِلِ .

وَالْوَرَشَانُ ، مُجَرَّكَةٌ : حَمَلًا ، الْعَيْنُ
 الْأَعْلَى •

وَأَيْضًا : الْكَبِيرُ . . . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :
 وَجَدْنَاهُ فِي [شَرْح] ^(٤) شِعْرِ الْأَعْنَى بِحُطٍّ
 يَنْسَبُ إِلَى ثَعْلَبٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لَا تَرَشْ عَلَيَّ
 يَا فُلَانُ ، أَيْ لَا تَعْرِضْ لِي فِي كَلَامِي
 فَتَقْطَعَهُ عَلَيَّ ، نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) .

[و ش ش]

وَشَّ الْبُرْدَ وَشًا وَشَاهُ وَجَرَهُ . قَالَ نَاهِضُ
 ابْنُ ثُوَمَةَ :

وَمَرَّ اللَّيَالِي فَهَوَّ مِنْ لُطُولِ مَاعَمًا
 كَبُرْدِ الْيَمَانِي وَشَّ الْجَرَّ نَامِشُ ^(٦)
 وَالرَّشُوشَةُ : الْكَلِمَةُ الْخَفِيَّةُ .

(١) زيادة من اللسان والتاج

(٢) التكلة والتاج ، وفي التنبيه : الإيضاح واللسان « لدهلب بن قريع » .

(٣) في أ : مظنة ، تحريف .

(٤) زيادة من اللسان .

(٥) التكلة .

(٦) التاج .

وَرَجُلٌ وَشَوْشٌ ، كَجَعْفَرٍ : سَرِيعٌ
خَفِيفٌ . وَبَيْمِرٌ وَشَوْشٌ وَوَشَوَّاشٌ كَذَلِكَ .

ومحمود^(١) بَنُ وَشَوَّاشِ الْبُوشِيِّ ، سَمِعَ
منه الْمُنْدَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يَقَالُ : فِي فُلَانٍ
مِنْ أَبِيهِ وَشَوَّاشَةٌ أَيْ شَبَّهُهُ .

[و ط ش]

وَطَّشَ عَنْهُ تَوَطَّيْشًا : دَبَّ .

[و غ ش]

لَاوْغَاشٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُمْ أَخْلَاطُ النَّاسِ .

وَالْوَاغِشُ : كُلُّ مَا يُؤْذِي مِنَ الْقَمَلِ
وَالْبَعُوضِ وَالنَّمُوسِ وَمَا يَزِيدُ الْحَشَرَاتِ .

[و ف ش]

الْوَفَّاشُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَفِي السَّانِ : هُمُ السَّقَاطُ وَالْأَرْدَالُ^(٢) .

[و ق ش]

الْوَقْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَيْبُ .

وَوَقَّشَ مِنْهُ وَقْشًا : أَصَابَ مِنْهُ عَطَاءٌ .
وَالْبَلَدُ الَّذِي قُرْبَ صَنْعَاءَ ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ
بِالْفَتْحِ وَصَوَابُهُ بِالتَّحْرِيكِ كَمَا ضَبَطَهُ
الصَّغَانِيُّ^(٣) وَيَاقُوتُ .

وَهِجْرَةٌ وَقْشٌ : ع فِيهِ زَاوِيَةٌ لِلْعِبَادِ
وَأَهْلُ الْعِلْمِ .

وَكَبَيْعٌ : د بِالْأَنْدُلُسِ .

وَأَوْقَشَ لَهُ بَشَىءٌ : رَضَخَ ، كَوَقَّشَ
تَوَقَّيْشًا .

وَوَقَّشَ بِالنَّارِ تَوَقَّيْشًا : أَوْحَ بِهَا .

[و ن ش ر ش]

وَنَشْرِيشٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَبَلٌ بَيْنَ مَالِيَانَةَ وَتَلِمَسَانَ
يُنْسَبُ إِلَيْهِ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَنَشْرِيشِيُّ
الَّذِي أَغَانَ ابْنُ تَوَمَرٍ عَلَى أَمْرِهِ ، نَقَلَهُ
يَاقُوتُ .

[و ه ش]

الْوَهْشُ : الْكَسْرُ وَالْدَقُّ . وَالسَّيْنُ
لَعَةً فِيهِ^(٤) .

(٢) الْأَرْدَالُ : لَمْ تَرِدْ فِي السَّانِ .

(٤) نَفَارٌ : الْقَامُوسُ (وَهش) .

(١) كَذَا فِي السَّخْنِينِ وَفِي التَّحْقِيقِ ١٨٠ « وَحُدُودِ »

(٣) التَّكَلُّفُ .

[و ي ش]

ويش ، بالكسر^(١) ، أهلكه صاحبُ
القاموس ، وهى : قَمْصَر من المُرْتاحِيَّةِ
هكذا هو المشهور على الألسنة ، وهى فى
كُتُب الديوان بزيادة الألف أويش الحجر^(٢).

فصل الهاء

مع الشين

[ه ب ش]

الهَيْشُ ، بالفتح : الحَلْبُ بالكفِّ
كلُّها ، عن ابنِ الأعرابى. وقال ثعلبٌ : إنما
هو الهَيْشُ. قال : وكذلك وقع فى «المصنّف»
غير أن أبا عبيد قال : هو الحَلْبُ الرَّوَيْدُ
فوافق ثعلباً فى الرواية وخالفه فى التفسير.
والمهْبُوش : ما كُسِبَ وجُمِعَ .

والهَيْشَاتُ : المَكَايِبُ ، أى ما كَسَبَهُ
من المَالِ وجَمَعَهُ .

وهَيْشٌ ، كَفَرِحَ : جَمَعَ ، عن ابنِ
السُّكَيْتِ ، نقله ابنُ سَيِّدَه^(٣) .

وهَبَشَ الغنَمَ هَبْشًا وهو كَنَجَشِ الصَّيْدِ ،
عن ابنِ عَبَّادٍ .

وقد سموا هَبَاشَةً ، بالضمِّ ، وهَبَاشًا ،
كثَدَادٍ ، وهَابِشًا .

[ه ت ش]

هَتَشَ الكَلْبَ هَتَشًا : حَرَّشَهُ ، يَمَانِيَّةٌ ،
نقله الأزهرى^(٤) .

أَوْ أَغْرَاهُ بالصَّيْدِ ، عن ابنِ الفُطَّاعِ^(٥)
وهَتَشَ هو ، كَفَرِحَ هَتَشًا : غَرَى ،
عنه أيضًا^(٦) .

(١) بالكسر : ساقط من أ .

(٢) كذا فى قوانين الدواوين ٨٨ والحقفة ٥٠ .

(٣) بعد أن أورد ابن سيده الفعل من باب ضرب مقب بقله : وأرأى أن يعقوب حكى هيش ، بالكسر (المحكم ١٣٦ / ٤) .

(٤) اللسان عن الليث . وفى التهذيب (هتش) ٧٨ / ٦ الفعلان : «هتش» وحرش «بصيغة المبني للمفعول دون ذكر كلمة «يمانىة» .

(٥) الأفعال ٣ / ٣٥٢

(٦) الأفعال ٣ / ٣٥٢ وفيه «... غرى ولا يقال إلا للسباع» .

وَهَشَشَ ، كَعَبَى : هُجَّجَ لِلنَّشَاطِ ، عَنْ
الْبَيْتِ^(١) .

[ه ج ش]

[١/٢٨٨] الْمُتَهَجِّشُ مِنَ الْخُبْرِ :
الْفَطِيرُ الَّذِي لَمْ يَخْتَمِرْ ، هَكَذَا رَوَاهُ
بَعْضُهُمْ فِي حَدِيثِ عُمَرَ^(٢) . وَقَدْ ذَكَرَ
فِي السَّيْنِ^(٣) .

[ه ر ج ش]

«الْهَرَجَشَةُ ، بِالْكَسْرِ : النَّاقَةُ الْكَبِيرَةُ»
هَكَذَا أَوْرَدَهُ^(٤) الْمُصَنِّفُ وَهُوَ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ
بَكْسَرُ الْجِيمِ أَيْضاً مَعَ تَخْفِيفِ الشَّيْنِ .
وَقَدْ صَبَّطَهُ الصَّغَانِيُّ بِالْكَسْرِ مَعَ فَتْحِ الْجِيمِ
وَتَشْدِيدِ الشَّيْنِ وَعَزَاهُ إِلَى الْعَرِيزِيِّ .

[ه ر ش]

الْهَرَّاشُ ، كَكِتَابٍ : الْمَهَارَشَةُ .
وَفِي الْمَثَلِ «خَذْ أَنْفَ هَرَشَى أَوْفَقَهَا»^(٥)
فِي الْأَمْرَيْنِ الْمُتَسَاوَيْنَيْنِ . وَقَالَ الْمَيْدَانِيُّ :
[يُضْرَبُ]^(٦) فِيمَا سَهَلَ إِلَيْهِ الطَّرِيقُ مِنْ
وَجْهَيْنِ^(٧) .
وَقَدْ سَمَوْا مَهَارَشًا وَهَرَّاشًا ، كَكِتَابٍ .

[ه ش ش]

هَشَّ الرَّجُلُ هُشُوشَةً : صَارَ خَوَّارًا
ضَعِيفًا .
وَهَشَّ يَهْشُ : تَكَسَّرَ وَكَبِرَ .
وَرَجُلٌ هَشِيشٌ : مُهْتَرٌ^(٨) .

(١) ذكره التهذيب ٦ / ٧٨ واللسان بعد المعنى السابق الذي نقله الأزهري عن الليث (هش الكتاب ... الأزهري)
وفي المعجمين «قال [أى الليث] وفي هذا المعنى: حتش [بالحاء] الرجل، أى هيج للنشاط» وضبطت الحاء من «حتش»
في التهذيب بالضم والهاء بالكسرة المشددة .

(٢) النهاية ٥ / ٢٤٧ . وقد خطأ ابن الأثير .

(٣) لم يرد في هذا الكتاب (هجس) ، وإنما ورد في التاج كما ورد (وخبز مهبس) في القاموس (مهبس) .

(٤) في أ : رواه ، سبق قلم .

(٥) الأساس .

(٦) زيادة من التاج .

(٧) جمع الأمثال ٢ / ١٤٨ ورواية المثل فيه : «كلا جانبي هرشى لمن طريق» وفيه أن «هرشى» ثنية [في
طريق مكة قريبة من الجحفة .

(٨) أى فقد عقله (اللسان - هتر) .

وَهُمْشُ الْقَوْمِ هَمْشًا : تَحَرَّكُوا .

وَالْجَرَادُ : تَحَرَّكَ لِيُثَوِّرَ .

وَكَيْفَ : السَّرِيعُ الْعَمَلُ بِأَصَابِعِهِ .

وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ :
إِذَا طُبِخَ الْجَرَادُ فِي الْمِرْجَلِ ^(٥) فَهِيَ الْهِمِيشَةُ ،
أَي كَسْفِينَةٍ * وَإِذَا سُويَ عَلَى النَّارِ فَهُوَ
الْمَحْسُوسُ .

وَالْتَهْمُشُ : التَّأْكُلُ وَالتَّحَكُّكُ ، نَقْلُهُ
الصَّغَانِي ^(٦) .

[ه و ش]

هَاشَتْ الْإِبِلُ هَوْشًا نَفَرَتْ فِي الْغَارَةِ
فَتَبَدَّدَتْ وَتَغَرَّقَتْ .

وِإِبِلٌ هَوَاشَةٌ : أَخَذَتْ مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا .

وَالْهَوَاشَةُ : الْهَرَجُ .

وَهَوْشُوا : اخْتَلَطُوا .

وَهَاشُوا وَهَوْشُوا : وَقَعُوا فِي فَسَادٍ .

وَحُبْرَةٌ هَشَّةٌ : يَابِسَةٌ . وَصَرَحَ ابْنُ
الْقَطَّاعِ بِأَنَّهُ مِنَ الْأَصْدَادِ ^(١) وَأَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَاهْتَشَّ لِلْمَعْرُوفِ : ارْتَحَّاحَ لَهُ وَاشْتَهَاهُ .

وَهَشَّ الْهَشِيمَ : كَسَرَهُ . وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : هَشَّ الْعُودُ هَشُوشًا : تَكَسَّرَ .

وَقَرَسَ هَشَّ الْعِنَانِ : خَفِيفُهُ .

الْهَشِيشَةُ : الْوَرَقَةُ ^(٢) . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
أَطْلُ ذَلِكَ .

وَهَشَّشَ الْوَرَقَ هَشَّهً ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ ^(٣) .

وَدَخَلْتُ عَلَيْهِ فَاهْتَشَّ لِي وَاهْتَشَّ بِي ،
بِمَعْنَى .

وَهَشَّ هَشً ، بِالْكَسْرِ : زَجَرَ لِلدَّجَاجِ .

وَالهَاشُ : مَنْ يَفْرَحُ إِذَا سُبِّلَ .

[ه م ش]

الْهَمْشُ ، بِالْفَتْحِ : سُرْعَةُ الْأَكْلِ ، عَنِ
اللَّيْثِ ^(٤) .

(١) انظر الأفعال ٣ / ٣٥٤

(٢) في النسختين والتاج : الورق ، والمثبت من المحكم ٤ / ٦٤ واللسان .

(٣) لم يرد في الأساس (هشش) .

(٤) لم يرد في العين ٣ / ٤٠٥ والتّهذيب (همش) ٦ / ٩٦ والمؤلف لم ينقل عن تهذيب اللغة مباشرة وإنما نقل ما نسبته للأزهري ، عن اللسان ولم يوفق في فهم عبارته ، جاء في اللسان : « والهمش ، النقص ، وقيل : سرعة الأكل . قال أبو منصور : الذي قاله الليث في الهمش أنه الغض غير صحيح وصوابه الهمس بالسين فصحه » وكلام الأزهري في التهذيب ٦ / ٩٧ .

(٦) التكلة .

(٥) أ : الرجل ، تحريف .

وَهَوَّشَ بَيْنَهُمْ : أَفْسَدَ .

وَالْهَوَّاشَةُ ، كُتْمَامَةٌ ، كَالْهَوَّاشَةِ .

وَهَوَّشَاتُ السُّوقِ ، مُحَرَّكَةٌ : قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هَكَذَا رَوَاهُ ثَعْلَبٌ وَلَمْ يُعَسِّرْهُ ^(١) .

قَالَ : وَارَاهُ اخْتِلَاطُهَا وَمَا يَوْكُسُ فِيهِ الْإِنْسَانُ عِنْدَهَا وَيُعِينُ ^(٢) .

وَيُقَالُ : اتَّقُوا هَوَّشَاتِ السُّوقِ ، بِالْفَتْحِ ^(٣) .
أَيُّ الضَّلَالِ فِيهَا وَأَنْ يُحْتَالَ عَلَيْكُمْ فَتُسْرِقُوا .
وَهَوَّشَاتُ اللَّيْلِ : حَوَادِثُهُ وَمَكْرُوهُهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهَوَّاشُ : الْإِبِلُ النَّافِرَةُ الْمُخْتَلِطَةُ ^(٤) الْمَغَارَ عَلَيْهَا .

وَالْهَوَّشُ : الْمُجْتَمِعُونَ فِي الْحَرْبِ .

وَالْهَوَّشُ : خِلَاءُ الْبَطْنِ .

وَهَوَّشْتُ إِلَى فُلَانٍ ، بِالضَّمِّ أَهَوَّشْتُ هَوَّشًا : خَفَّفْتُ إِلَيْهِ وَتَقَدَّمْتُ .

وَأَبُو الْهَوَّاشِ ، كَمَا حَدَّثَ ^(٥) : مِنْ كُنَاهُمْ .

وَأَبُو هَوَّاشٍ ، كَكَيْتَانٍ : بَعْضُهُمْ .

وَالْهَوَّاشَةُ : الْأَفْعَى الْعَظِيمَةُ .

وَأَبُو رَاشِدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ هَوَّاشَةَ ،
بِالتَّشْدِيدِ : كَتَبَ عَنْهُ ابْنُ عَسَاكِرٍ بِالْكَوْفَةِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « هَوَّشٌ ، كَسَمِعَ .
اضْطَرَبَ » هَكَذَا فِي الْمُجْمَلِ لِابْنِ فَارِسٍ ^(٦) ،
وَأَنْشَدَ :

* قَدْ هَوَّشَتْ بِطَوْنِهَا وَاحْقَوْفَتَ ^(٧) *

وَضَبَطَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالتَّشْدِيدِ ^(٨) ، وَقَالَ
أَيُّ اضْطَرَبَتْ مِنَ الْهَزَالِ .

وَهَاشٌ وَهَوَّشٌ ، كَفَرَّحَ : وَقَعَ فِي
فَسَادٍ .

(١) بل فسره بقوله « أصواتهم » (انظر : مجالس ثعلب ١٢٦) .

(٢) الحكم ٢٩٠ / ٤

(٣) كذا ضبط بالقلم في النهاية ٥ / ٢٨٢ وفي الصحاح واللسان : بالتحريك ، ضبط قلم .

(٤) كذا في التسخين وهي تنفق وما في اللسان والتاج المحقق ، وفي غير الحقق « المختلفة » ، تحريف وعبارة العين ٦ / ٨ ، وكذلك التهذيب ٦ / ٣٥٦ منسوباً لبيث « إذا أغير على مال الحى فنفرت الإبل واختلط بعضها ببعض ، قيل : هاشت هوش ، فهي هوائش » .

(٥) في اللسان يسكون الهاء وفتح الواو ضبط قلم وكتب المصحح في هامشه تعليقاً على هذه الكلمة والكلمة السابقة لها هناك ، وهي « الهوش » بمعنى خلاء البطن « هكذا ضبطنا في الأصل وحررنا » .

(٦) لم يرد في المجمل ٨٩٤

(٧) مقاييس اللغة ١٩ / ٦ والمجلد ٨٩٤ والصحاح واللسان وضبطت (هوش) في الثلاثة الأخيرة بتشديد الواو المفتوحة .

(٨) أى تشديد الواو مع فتحها من « هوش » .

[ه ي ش]

هَاشَ الرَّجُلُ هَيْشًا : خَفَ وَطَرَبَ ،
 قَالَهُ شَجَرٌ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الرَّاعِي :
 فَكَبَّرَ لِلرُّوْيَا وَهَاشَ فُؤَادَهُ
 وَبَشَّرَ نَفْسًا كَانَ قَبِيلٌ يُلُومُهَا ^(١)
 وَتَهَيَّشَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ،
 وَهُوَ مِنْ أَدْنَى الْقِتَالِ .

وَهَيْشَانُ ^(٢) ، بِالْفَتْحِ : ذُو بَأْصَفَهَانِ .
 وَهَيْشَةُ : جَدُّ حَاطِبِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
 قَيْسِ الْأَوْسِيِّ .

فصل الياء

مع الشين

[ي م ش]

يَامِشٌ ، بِكَسْرِ الْيَمِيمِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذُو بَالِيَمِينَ قُرْبَ عَدَدٍ .
 مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّطِيفِ بْنِ أَحْمَدَ
 ابْنِ عَلِيٍّ الْيَامِشِيُّ الْعَدَنِيُّ ، صَاحِبُ الْكَرَامَاتِ
 مَاتَ بِعَدَنَ سَنَةَ ٨٦٢ .

[ي ن ش]

يُنُونِشٌ بِالْفَتْحِ وَغَمَّ النُّونِ الْأَوَّلَى
 وَكَسَرَ الثَّانِيَةَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
 وَقَالَ يَأْقُوتُ : هِيَ : ذُو مِنْ سَاحِلِ لِفَرِيقِيَّةٍ ،
 مِنْهَا : مُحَمَّدُ بْنُ رَبِيعِ الْيَنُوزِيَّيْنِ الشَّاعِرُ
 الْمَشْهُورُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ رَشِيْقٍ فِي الْأَنْشُودِجِ .

[ي و ن ش]

يُونُشٌ ، بِالضَّمِّ فَالْفَتْحِ وَكَسَرَ النُّونَ
 الْمُشَدَّدَةَ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ
 جَدُّ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ الْقَاسِمِ الْإِسْبِيلِيِّ
 النَّحْوِيِّ ، نَزِيلِ الْجَزِيرَةِ ، عُرِفَ بِأَبْنِ
 الزُّفَّاقِ . سَكَنَ دِمَشْقَ ، وَشَرَحَ الْجُمَلَ
 فِي أَرْبَعَةِ مُجَلَّدَاتٍ ، وَكَانَ أَبُوهُ مِنْ كِبَارِ
 الْقُرَّاءِ . مَاتَ سَنَةَ ٦٠٥ ^(٣) . كَذَا فِي وَفَيَّاتِ
 الصَّفَلِيِّ .

* * *

وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْحَمْدُ
 لِلَّهِ عَلَى نِعَمَائِهِ وَصَلَاتِهِ وَسَلَامُهُ عَلَى
 خَيْرِ أَنْبِيَائِهِ وَآلِهِ وَسَلَمِ .

(١) ديوانه ٢٥٩ ، والتأنيذ ٣٤٨ / ٥ واللسان (هشش) .

(٢) ذكره ياقوت بالسين المهملة .

(٣) في التاج « ٦١٥ » .

مراجع التحقيق

(أ)

- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر ، لأحمد بن محمد الدمياطي ، الشهير بالبناء ، رواه وصححه وعلق عليه على محمد الضباع - القاهرة - ١٣٥٩ هـ .
- الأزهية في علم الحروف ، لعل بن محمد الهروي ، تحقيق عبد المعين الملوحي - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق سنة ١٩٨٢ م .
- أساس البلاغة ، لأبي القاسم نزار الله محمود بن عمر الزمخشري - القاهرة سنة ١٩٦٠ م .
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر تحقيق علي محمد البجاوي - القاهرة .
- أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لأبي الحسن علي بن محمد الجزري ، المعروف بابن الأثير (١ - ٣) ، تحقيق محمد إبراهيم البنا ، ومحمد أحمد عاشور ، ومحمود عبد الوهاب فايد - القاهرة ١٩٧٠ ، ١٩٧١ ، و (٤ - ٦) القاهرة سنة ١٢٨٦ هـ .
- أمماء خيل العرب وفرسانها ، لابن الأعرابي ، تحقيق الدكتور نوري حمودي القيسي ، والدكتور حاتم الضامن - مطبوعات المجمع العلمي العراقي - بغداد سنة ١٩٨٥ م .
- الاشتقاق ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، تحقيق عبد السلام هارون ١٩٥٨ م .
- الإصابة في تمييز الصحابة ، لأحمد بن علي المعروف بابن حجر - القاهرة ١٣٢٣ ، وما بعدها .
- إصلاح المنطق ، ليعقوب بن إسحاق بن السكيت ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام محمد هارون - القاهرة سنة ١٩٤٩ م .
- الأصمعيات ، اختيار أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي ، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .

- إضاءة الراموس وإفاضة الناموس على إضاءة القاموس ، لأبي عبد الله محمد بن الطيب القاسم - ج ٤ / (المواد من «خبر» إلى «شبط») تحقيق الدكتور مصطفى عبد الحفيظ رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية اللغة العربية بالقاهرة .
- الأغاني ، لأبي الفرج الأصفهاني ، تحقيق عبد الستار أحمد فراج - بيروت ١٩٥٥ - ١٩٦٤ م .
- الأفعال ، لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافى السرقسطي ، تحقيق الدكتور حسين محمد شرف ، ومراجعة الدكتور محمد مهدي علام - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٧٥ - ١٩٨٠ م .
- الأفعال لأبي القاسم علي بن جعفر السعدى - حيدر آباد الدكن ١٣٦٠ - ١٣٦٤ هـ .
- الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ، لابن السيد البطليوسى - بيروت ١٩٠١ م .
- الأناط الفارسية المعربة ، لأدنى شير - بيروت ١٩٠٨ م .
- الأمالي ، لأبي علي إسماعيل بن القاسم القالى البغدادى - القاهرة سنة ١٩٢٦ م .
- الأدثال : لأبي عبيد القاسم بن سلام تحقيق الدكتور عبد المجيد قطامش - مطبوعات مركز البحث العلمى وإحياء التراث بمكة المكرمة ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م
- الأنساب للسمعاني - بيروت سنة ١٩٨٠ م .
- أنساب الأشراف ، لأحمد بن يحيى البلاذرى ، تحقيق محمد حميد الله القاهرة ١٩٥٩ م .
- أنساب الخيل في الجاهلية والإسلام ، لهشام بن محمد بن السائب الكلبى ، تحقيق أحمد زكى - القاهرة ١٩٤٢ . = نسب الخيل .
- أنيس الجلساء في شرح ديوان الخنساء ، تحقيق الأب لويس شيخو - بيروت ١٨٩٦ م .

(ب)

- البحر المحيط ، لأبي حيان أثير الدين محمد بن يوسف - القاهرة ١٣٢٨ هـ .
- البداية والنهاية ، لأبي الفداء الحافظ ابن كثير نشر مكتبة المعارف ببيروت ومكتبة النصر بالرياض ١٩٦٦ م .
- بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي ، تحقيق محمد علي النجار ، وعبد العليم الطحاوي - مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ١٣٨٣ هـ (وما بعدها) .
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة سنة ١٩٦٤ ، ١٩٦٥ م .

(ت)

- تاج العروس من جواهر القاموس ، لمحمد مرتضى الزبيدي - القاهرة ١٣٠٦ هـ . وطبعة الكويت .
- تاج اللغة وصحاح العربية ، لإسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار - القاهرة ١٩٥٦ م .
- تاريخ ابن خلدون ، لعبد الرحمن بن خلدون تصحيح علال الفاسي وعبد العزيز ابن إدريس ، وتعليق الأمير شكيب أرسلان - القاهرة ١٩٣٦ م .
- تاريخ بغداد لأبي أحمد بن علي الخطيب البغدادي - القاهرة ١٩٣١ م .
- التاريخ الكبير ، لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري ، - جلد آباد الدكن ١٣٦٠ هـ .

- تبصير المنتبه بتحرير المشبه ، لأحمد بن على ، المعروف بابن حجر العسقلاني ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٦٧ .
 - التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية ، لشرف الدين يحيى بن المتري ، القاهرة ١٩٧٤ م .
 - تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب ، للأعلام الشنتمري ، يوسف بن سليمان ابن عيسى . (على هامش كتاب سيبويه طبعة بولاق) - القاهرة ١٣١٦ هـ .
 - تفسير الإمام مجاهد بن جبر ، تحقيق الدكتور محمد عبد السلام محمد علي - البحرين ١٩٨٤ م .
 - التكملة لكتاب الصلة ، لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر القضاعي الباسني ، المعروف بابن الأبار - مجريط ١٨٨٦ م .
 - التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية ، للحسن بن محمد ابن الحسن الصغاني ، تحقيق عبد العليم الطحاوي ، وإبراهيم الإياري ، وأبو الفضل إبراهيم - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة سنة ١٩٧٥ - ١٩٧٩ م .
 - التنبيه والإيضاح عما وقع في كتاب الصحاح = حواشي ابن بري ، لعبد الله ابن بري : الأول- تحقيق مصطفى حجازي ، والثاني- تحقيق عبد العليم الطحاوي - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٨٠ ، ١٩٨١ م .
 - تهذيب الألفاظ لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت = كنز الحفاظ .
 - تهذيب التهذيب ، لأحمد بن على ، المعروف بابن حجر العسقلاني - حيدر آباد الدكن ١٣٢٥ هـ .
 - تهذيب اللغة ، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى ، تحقيق عبد السلام هارون وآخرين - القاهرة ١٩٦٤ - ١٩٦٧ م .
- (ج)
- الجامع لمفردات الأدوية والأغذية لعبد الله بن أحمد الأندلسي المعروف بابن البيطار- القاهرة ١٢٩١ هـ .

- جمهرة أنساب العرب ، لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧١ م .
- جمهرة اللغة ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي - حيدر آباد الدكن ١٣٤٤ - ١٣٥١ هـ .

(ح)

- الحماسة البصرية : لصفي الدين علي بن أبي الفرج بن الحسن البصري ، تحقيق الدكتور عادل جمال الدين سامان - مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - الأول - القاهرة ١٩٧٨ م .
- حياة الحيوان الكبرى ، لكمال الدين الدميري - القاهرة ١٣٥٣ هـ .

(د)

- ديوان أبي تمام ، بشرح التبريزي ، تحقيق محمد عبده عزام - القاهرة الجزء الثالث ١٩٥٧ م .
- ديوان الأعشى الكبير ، تحقيق الدكتور محمد حسين - القاهرة ١٩٥٠ م .
- ديوان الأفوه الأودي (ضمن الطرائف الأدبية) .
- ديوان امرئ القيس ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٥٨ م .
- ديوان أمية بن أبي الصلت ، جمعه ووقف على طبعه بشير يموت - بيروت ١٩٣٤ م .
- ديوان أوس بن حجر ، تحقيق وشرح الدكتور محمد يوسف نجم - بيروت ١٩٦٠ م .
- ديوان بشار بن برد ، شرح محمد الطاهر ابن عاشور - القاهرة ١٩٥٠ - ١٩٦٦ م .
- ديوان بشر بن أبي خازم ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٣٧٩ هـ = ١٩٦٠ م .
- ديوان جرير النعمري - القاهرة ١٩٣١ .
- ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب ، تحقيق نعمان أمين طه - القاهرة ١٩٦٩ - ١٩٧١ م .

- ديوان حاتم الطائي - ليبزج ١٨٩٧ م .
- ديوان حميد بن ثور الهاللي ، صنعه عبد العزيز الميمنى - القاهرة ١٩٦٥ م .
- ديوان الراعى النميرى ، جمعه وحققه راينهت فايبرت - بيروت ١٩٨٠ م
- ديوان شعر عبيد بن الأبرص ، تحقيق شارلز ليل - لندن ١٩٠٣ (مع ديوان عامر بن الطفيل) .
- ديوان الشماخ بن ضرار الذبياني ، تحقيق وشرح الدكتور صلاح الدين الهادى - القاهرة ١٩٦٨ م .
- ديوان طرفة بن العبد - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان الطرماح بن حكيم تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٦ م .
- ديوان العجاج برواية الأصمعى وشرحه ، تحقيق الدكتور عزة حسن - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان العجاج (الجزء الأول من مجموع أشعار العرب) ، تحقيق آهلورت - ليبزج سنة ١٩٠٣ م .
- ديوان عروة بن الورد - بيروت ١٩٦٤ م .
- ديوان عمر بن أبي ربيعة - بيروت ١٩٦٦ م .
- ديوان القتال الكلايى ، تحقيق إحسان عباس - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان كثير عزة ، جمع وشرح إحسان عباس - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان لبيد بن ربيعة العامرى ، تحقيق إحسان عباس - الكويت سنة ١٩٦٢ م .
- ديوان ابن مقبل ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٢ م .

- ديوان النابغة الذبياني ، تحقيق وشرح كرم البستاني - بيروت ١٩٦٢ .
- ديوان الهذليين - القاهرة ١٩٦٥ (نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب) .

(ر)

- الروض الآنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام لعبد الرحمن السهيلي^٢ ، تحقيق عبد الرحمن الوكيل - القاهرة ١٩٦٧ م وما بعدها .

(س)

- رغبة الآمل من كتاب الكامل ، لسيد بن علي المرصفي - القاهرة ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م .
- السبعة في القراءات ، لأحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد ، تحقيق الدكتور شوقي ضيف - القاهرة ١٩٨٠ م .
- سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد ، لمحمد بن يوسف الصالحى الشامى .
- مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة - ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م وما بعدها .
- السيرة النبوية لابن هشام ، تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الإبيارى وعبد الحفيظ شلبى - القاهرة ١٩٣٦ م .

(ش)

- شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، لأبى الفلاح عبد الحى بن العماد الحنبلى - بيروت (المكتب التجارى للطباعة) .
- شرح أشعار الهذليين ، لأبى سعيد الحسن بن الحسين السكرى ، تحقيق عبد الستار فراج - القاهرة ١٩٦٥ م .
- شرح ديوان الحماسة ، لأبى على أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقى ، تحقيق أحمد أمين وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٣ م .
- شرح ديوان الخنساء = أنيس الجلساء .
- شرح ديوان رؤبة ، نسخة مصورة مكتبة مجمع اللغة العربية .

- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى ، للعلب - القاهرة ١٩٤٤ م .
- شرح ديوان علقمة ، لأبي الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى المعروف بالأعلم الشنتمرى ، تصحيح محمد أبي شنب - باريس ١٩٢٥ م .
- شرح ديوان عنصرة بن شداد ، تحقيق وشرح عبد المنعم عبد الرؤوف شلي - القاهرة بدون تاريخ .
- شرح ديوان الفرزدق ، جمع وتعليق عبد الله إسماعيل الصاوى - القاهرة ١٩٣٦ م .
- شرح ديوان المتنبي ، وضع عبد الرحمن البرقوقي - بيروت (طبع أوفست) .
- شرح شواهد الإيضاح لأبي علي الفارسي ، تأليف عبد الله بن برى ، تحقيق الدكتور عيد مصطفى درويش (مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة) سنة ١٩٨٥ م .
- شرح القصائد السبع الطوال ، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٦٣ م .
- شعر الأحوص الأنصاري ، جمعه وحققه عادل سليمان جمال - القاهرة ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .
- شعر الأخطل ، عنى بطبعه وعلق حواشيه الأب أنطون صالحاني اليسوعي - بيروت ١٨٩١ م .
- شعر معن بن أوس المزني - ليبزج ١٩٠٣ م .
- شعر النابغة الجعدي - دمشق ١٩٦٤ م .
- شعر النمر بن تولب ، صنعة الدكتور نوري حمودي القيسي - بغداد ١٩٦٩ م .
- الشعر والشعراء ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، تحقيق أحمد محمد شاكر القاهرة ١٣٣٤ هـ .
- شعراء النصرانية بعد الإسلام ، جمعه ونسقه الأب لويس شيخو اليسوعي - بيروت ١٨٩٠

(م)

- الصبح المنير في شعر أبي بصير والأعشييين الآخرين - بيانه ١٩٢٧ م .
- الصحاح للجوهري = تاج اللغة وصحاح العربية .
- صحيح البخارى ، لأبى عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى - (مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة) .
- صحيح مسلم ، لأبى الحسين مسلم بن الحجاج . النيسابورى ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - القاهرة ١٩٥٥ ، ١٩٥٦ م .

(ض)

- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، لمحمد بن عبد الرحمن السخاوى منشورات دار مكتبة الحياة ببيروت .

(ط)

- الطرائف الأدبية ، تحقيق عبد العزيز الميمنى - القاهرة ١٩٣٧ م .

(ع)

- العباب الزاخر واللباب الفاخر ، للحسين بن محمد بن الحسن الصغاني - مصورتان بمكتبة مجمع اللغة العربية بالقاهرة : إحداهما تشتمل على المواد (برز - نوس) ، والأخرى على المواد (صبر - سيس) . وهى الجزء الرابع من نسخة كوبريل ورقمها فيها ١٥٥١
- وحرف السين بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين - بغداد سنة ١٩٨٧ م .
- عبث الوليد ، لأبى العلاء المعرى - دمشق ١٩٣٦ م .
- عجائب المخلوقات ، لتركيبا بن محمد القزوينى (هامش حياة الحيوان الدميرى القاهرة ١٣٥٣ هـ) .

- العين ، للخليل بن أحمد الفراهيدي ، تحقيق الدكتور مهدي المخزومي ، والدكتور إبراهيم السامرائي - الطبعة الأولى .

(غ)

- غاية النهاية في طبقات القراء ، لشمس الدين أبي الخير محمد بن محمد الجزري ، تحقيق برجستراسر - القاهرة ١٩٣٣ م .
- الغيث المسجم في شرح لامية العجم ، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي - بيروت ١٩٧٥ م .

(ق)

- القاموس المحيط ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي - القاهرة ١٣٧١ - ١٩٥٢ م .
- قوانين اللواوين ، لأسعد بن مماتي ، جمعه وحققه عزيز سوريال عطية - القاهرة ١٩٤٣ م .

(ك)

- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي - بيروت ١٩٨٣ م .
- الكامل في اللغة والأدب ، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد - مكتبة المعارف - بيروت (بدون تاريخ) .

- الكتاب ، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر المشهور بسيبويه - القاهرة ١٩٦٦ وما بعدها .
- الكشف عن غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، لجار الله محمود ابن عمر الزمخشري .
- كنز الحفاظ ، في كتاب تهذيب الألفاظ لابن السكيت ، تهذيب الخطيب التبريزي ، وقف على طبعة الأب لويس شيخو - بيروت ١٨٩٥ م .

(ل)

- لسان العرب ، لابن منظور جمال الدين محمد بن جلال الدين - القاهرة ١٣٠٠-١٣٠٧ هـ .

(م)

- مجالس ثعلب ، لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٤٩ م .
- مجمع الأمثال ، لأحمد بن محمد الميداني ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد بيروت ١٩٧٢ م .
- مجموع أشعار العرب = ديوان العجاج .
- مجموع بلدان اليمن وقبائلها ، محمد بن أحمد الحجري ، تحقيق إسماعيل بن علي الأكوع بيروت ١٩٨٤ م
- المجموع المغيث في غريب القرآن والحديث لأبي سليمان الخطابي ، تحقيق عبد الكريم العزباوي - نشر مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة .
- المحتسب في تبيين أوجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها . لأبي الفتح عثمان بن جني ، تحقيق علي النجدي ناصف وآخرين - مطبوعات المجلس الأعلى للثقافة الإسلامية بالقاهرة ١٩٦٦ - ١٩٦٩ م .
- المحكم والمحيط الأعظم في اللغة ، لأبي الحسن علي بن إسماعيل ، المعروف بابن سيده ، تحقيق مصطفى السقا وآخرين - القاهرة ١٩٥٨ وما بعدها .
- المحيط في اللغة ، للصاحب إسماعيل بن عباد : الأول والثاني والثالث ، تحقيق محمد حسن آل ياسين - بغداد ١٩٧٦ - ١٩٨١ ، وجزء مصور عن أحمد الثالث برقم ٢٧١٤ ويشتمل على الأحرف : الحاء والغين والقاف .

- مختلف القبائل ومؤلفها ، لأبي جعفر بن حبيب ، تحقيق حمد الجاسر - القاهرة ١٩٨٠ م .
- الزهر في علوم اللغة ، لعبد الرحمن جلال الدين السيوطي ، تحقيق محمد أحمد جاد المولى وآخرين - القاهرة سنة ١٩٥٨ م .
- المستقصى في أمثال العرب ، لأبي قاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري - اعتنى بنشره محمد عبد الرحمن خان - حيدر آباد الدكن ١٩٦٢ م
- مسند الإمام أحمد بن حنبل - القاهرة ١٣١٣ هـ .
- المشتبه في الرجال : أسماؤهم وأنسابهم ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق علي محمد الجاوي - القاهرة ١٩٦٢ م .
- المصباح المنير ، لأحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي ، تحقيق عبد العظيم الشناوي - القاهرة ١٩٧٧ م .
- المعارف ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، تحقيق ثروت عكاشة - القاهرة ١٩٨١ م .
- معاني القرآن ، لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء ، تحقيق أحمد يوسف نجاتي وآخرين - القاهرة ١٩٥٥ - ١٩٧٢ م .
- معجم البلدان ، لأبي عبد الله يا قوت بن عبد الله الحموي - بيروت ١٩٥٧ م .
- معجم الشعراء ، لأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني - القاهرة ١٣٥٤ هـ .
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، لأبي عبد الله بن عبد العزيز البكري ، تحقيق مصطفى السقا - القاهرة ١٩٤٥ - ١٩٤٩ م .
- المعجم الوسيط (مجمع اللغة العربية بالقاهرة) ١٩٧٢ م .
- العرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم ، لأبي منصور موهوب الجواليقي ، تحقيق أحمد محمد شاكر - القاهرة ١٣٦١ هـ .
- المفضليات ، للمفضل بن محمد الضبي ، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .
- مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٣٦٦ - ١٣٧١ هـ .

- المنجّد في اللغة ، لأبي الحسن علي بن الحسن الهنائي ، المشهور بكراع النمل ، تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر ، والدكتور ضاحي عبد الباقي - القاهرة ١٩٧٦ م.
- المنصف ، لابن جني بشرح التصريف للمازني ، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين - القاهرة سنة ١٩٥٤ م .
- منهاج الدكان ودمتور الأعيان ، لأبي المنى ابن أبي نصر العطار الإسرائيلي الهاروني القاهرة ١٣٥١ هـ .

- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، والمعروف بالخطط المقرئية ، لتقي الدين أبي العباس أحمد بن علي المقرئ - القاهرة سنة ١٢٧٠ هـ (بالأوفست - مؤسسة الحلبي)

(ن)

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردى - طبعة دار الكتب المصرية . .
- نزهة الألباء في طبقات الأدباء (نشر باسم : تاريخ الأدباء والنحاة) . لأبي البركات عبد الرحمن بن الأنباري - القاهرة - جمعية إحياء مآثر علوم العرب - بدون تاريخ .
- F. Steingass, Persian - English Dictionary Beirut 1975
- نسب الخيل في الجاهلية والإسلام ، وأخبارها ، لهشام بن محمد بن السائب الكلبي ، تحقيق الدكتور نوري حمودي القيسي والدكتور حاتم الضامن (نشر في مجلة المجمع العلمي العراقي - المجلد ٣٦ > ٤ - كانون الأول سنة ١٩٨٥ م) = أنساب الخيل .

- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب : لأحمد بن محمد بن يحيى المقرئ - تحقيق إحسان عباس - بيروت سنة ١٩٦٨ م .
- النقائض : نقائض جرير والفرزدق ، تحقيق بيثان - ليند ن ١٩٠٥ - ١٩٠٧ م .

جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية

الإدارة العامة للمعجمات وأحياء

التكملة والذيل والصلة

للفات صاحب القاموس من اللغة

تأليف

السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الثالث

(بتمية الراء - الزاي - السين - الشين)

مراجعة

الدكتور أحمد السيد سليمان

عضو مجمع اللغة العربية

تحقيق

الدكتور ضاحي عبد الباقي

المدير العام للمعجمات وأحياء التراث
بمجمع اللغة العربية

الطبعة الأولى

الطبعة

الطبعة الأولى

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا الجزء

حمداً لله وصلاة وسلاماً على رسوله محمد صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم ،

وبعد :

فهذا هو الجزء الثالث من « التكملة والذيل والصلة لما فات صاحب القاموس من اللغة » للسيد محمد مرتضى الزبيدي ، ويشتمل على بقية مواد حرف الراء (بدءاً من فصل الطاء) إلى آخر مواد حرف الشين . وقد رجعت في تحقيقه إلى مخطوطتين وصفهما الأستاذ مصطفى حجازي في مقدمته تحقيقه للجزء الأول ، وهما :

- الأول : نسخة بخط المؤلف ، وهي المرموز لها بالحرف « م » .
- والأخرى : نسخة كتبت في حياة المؤلف ، وهي المرموز لها بالحرف « ا » .

وعند الشروع في تحقيق هذا الكتاب لم يتيسر للجنة إحياء التراث بالمجمع إلا الحصول على صورة كاملة من النسخة الثانية (١) . أمّا التي كتبها المؤلف فلم تعثر اللجنة إلا على الجزء الثاني منها ، ويشمل المواد من أول حرف الزأى إلى آخر حرف الكاف ، فعُدَّت اللجنة النسخة الكاملة هي الأصل .

وبعد أن قطعت شوطاً كبيراً في تحقيق هذا الجزء وقابلت المواد (من أول حرف الزأى إلى آخر الجزء) على النسختين ، وقابلت مواد حرف الراء على النسخة الكاملة فقط ، علمت أن مكتبة القرويين تقتني الجزأين : الأول والرابع من هذا الكتاب بخط المؤلف تحت رقم ١٣٦/٨٠ ، والأول يضم مواد حرف الراء ، فاتصل المجمع بمكتبة القرويين للحصول على الجزأين ولم يوفق في ذلك ، إلا أن الأستاذ الدكتور عبد الفتاح الحلو أفادنا بأن معهد المخطوطات العربية بالقاهرة يمتلك (ميكروفيلمين) لهذين الجزأين

حصل عليهما سنة ١٩٧٥ م وهما محفوظان فيه ورقتهما ٢٦٩ . ٢٧٠ . وعدد أوراق الجزء الأول ٤٣٧ ورقة ، وعدد أوراق الرابع ٢٦٦ ورقة . فقام المجمع بتصويرهما من المعهد .

ثم راجعت مواد حرف الراء على هذه النسخة . وقد ثبت لى بعد الانتهاء من مقارنة النسختين أن النسخة « ١ » المنقولة عن نسخة المؤلف شأنها شأن كل المخطوطات المنقولة عن أصل تعد صورة منها . وإذا كان ثمة خلاف فهو تحريف وتصحيف لكلمات وردت بالأصل بالإضافة إلى سقط سها الناسخ عن تدوينه من النسخة الأصلية . وقد أثبت ذلك كله فى حواشى التحقيق . بل لقد تبين لى أن المؤلف بعد أن نقلت النسخة « ١ » عن نسخته أعاد النظر فيها وأضاف إليها زيادات أشرت إليها فى الحواشى .

ولقد هممت - بعد الحصول على الجزء الأول من نسخة المؤلف : التى تشتمل على مواد حرف الراء - أن ألقى المقارنات بين النسختين . بعد أن كنت قد سجلتها ؛ لأنه لا فائدة من ذكرها . ولكن الذى جعلنى أعدل عن ذلك أن نسخة المؤلف لم تسلم من وصول الأرضة إليها مما جعلنى أعتمد فى مواضع الخرم على النسخة الأخرى « ١ » .

هذا وقد سرت فى التحقيق وفق المنهج الذى وضعته لجنة إحياء التراث والمدون فى مقدمة محقق الجزء الأول ، فرجعت إلى ما تيسر لى الاطلاع عليه من مصادر المؤلف التى ذكرها فى خاتمة الكتاب مع عدم الإشارة إلى المصدر الذى قرر أنه استعان به إلا عند الاختلاف بين ما فى النسختين وذلك المصدر . عى أننى خالفت ذلك بالنسبة لبعض الكتب ، وخاصة المعاجم اللغوية المرتبة ترتيباً يصعب على المثقف العادى الرجوع فيها إلى المادة اللغوية بسهولة ، وذلك مثل « العين » للخليل ، و « تهذيب اللغة » للأزهري . و « جمهرة اللغة » لابن دريد ، و « الأفعال » لابن القطاع ، فذكرت فى الحاشية رقمى الجزء والصفحة .

وفىما يتصل بالصغاني فإن الزبيدى استعان بكتابه « العباب » و « التكملة » ، وكان ينص أحياناً على أحد الكتابين وأحياناً يكتب بقوله : « عن الصغاني » : فإذا كانت الأولى اكتفيت بمراجعة المادة دون الإشارة إلى ذلك إلا حين يكون هناك خلاف فى النقل . وإذا

كانت الأخرى رجعت إلى الكتابين وذكرت اسم الكتاب الذى نقل عنه الزبيدي . على أننى بالنسبة للعباب لم أتمكن من الاطلاع على مواد حرف الشين .

وقبل أن أختتم هذه المقدمة أحب أن أقدم الشكر جزيلاً لأستاذى الجليل الدكتور أحمد السعيد سليمان « عضو المجمع » الذى تفضل وقبل مراجعة هذا الجزء وكان لملاحظاته السليدة وحسه اللغوى الدقيق أثر فى تصويب ما زلّ به القلم ، فله من المولى - عز وجل - أطيب الجزاء وأوفى الحساب .

أسأل الله العظيم أن أكون بهذا العمل قد قدمت للعربية جزءاً من فضلها على .

وما توفيقى إلا بالله .

المحقق

رموز المؤلف

ع = موضع .

د = بلد .

ة = قرية .

ج = الجمع .

م = معروف .

جج = جمع الجمع .

ملاحظة :

ذكر الصحاح والتكملة والعياب واللّسان والتّاج بالحاشية دون تقييد بمسادة معناه أن النصّ المعلق عليه يوجد بها في المسادة نفسها التي يشرحها الزبيدي .